

دور الصحف الإلكترونية في ترتيب أولويات قضایا مصر

الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ م

(دراسة تطبيقية)

إعداد

د. رباب صلاح السيد

مدرس بقسم العلوم الاجتماعية والإعلام

جامعة المنوفية

د. نوره حمدى أبو سنه

مدرس بقسم العلوم الاجتماعية والإعلام

جامعة المنوفية

المقدمة:

تعد نظرية ترتيب الأولويات إحدى نظريات الإعلام التي تبحث في تأثير وسائل الاتصال، حيث تهتم بدراسة العلاقات التبادلية بين وسائل الإعلام والجماهير التي تتعرض لهذه الوسائل من ناحية، وقدرة تلك الوسائل على تحديد أهمية وأولويات بعض القضايا السياسية والاقتصادية وغيرها التي تهم كافة قطاعات المجتمع من ناحية أخرى^(١)، وقد عرف ديرنج وروجرز & Rogers Deraing نظرية ترتيب الأولويات : " بأنها قائمة من المشكلات والقضايا المهمة التي تقدم للجمهور من خلال وسائل الاتصال بشكل معين يوضح أولوية قضية ما وأهميتها النسبية عن قضية أخرى "^(٢)، ومن ثم تقدم وسائل الإعلام بدورها أجندتها الإعلامية إلى أفراد الجمهور الذين لا تتوفر لديهم إمكانية الاتصال المباشر مع البيئة المحيطة، ولذا يلجأون إلى وسائل الإعلام للتعرف بالقضايا المختلفة ، وأنشاء ذلك ترتيب لهم الوسيلة أولوياتهم من القضايا المهمة فال أقل أهمية "^(٣)، وبذلك تؤكد النظرية على وجود علاقة ارتباط إيجابي بين بروز قضية ما في وسائل الإعلام وبروزها لدى الجمهور^(٤) . ولقد أجريت العديد من الدراسات حول تأثير اختلاف نوع الوسيلة الإعلامية على ترتيب أولويات الجمهور للتعرف على أي الوسائل الإعلامية تتفوق على الأخرى في ترتيب أولويات الجمهور .

" وقد أثبتت بعض الدراسات أن التليفزيون وسيلة فعالة أكثر من الصحف في ترتيب أولويات الجمهور على المدى القصير ، في حين تحقق الصحف تأثيرات أفضل في ترتيب أولويات الجمهور على المدى الطويل "^(٥) .

كما أوضحت بعض الدراسات أن الجمهور يفضل التليفزيون كوسيلة لاستقاء الأنباء القومية والعالمية ، في حين يفضلون الصحف كوسيلة لاستقاء الأخبار المحلية ، وانتهت العديد من الدراسات إلى أن " الصحف تتوجه أكثر من التليفزيون في التأثير على أجenda الجمهور ، ذلك لأن التليفزيون يهتم أكثر بالقضايا العامة وليس الفرعية الأكثر تخصصاً التي تهتم بها الصحف "^(٦)، ومن هذه الصحف الصحف الإلكترونية ، " وإذا كان الراديو يقدم الصوت والتليفزيون يقدم الصوت والصورة ، والصحافة المطبوعة تقدم النص ، فإن الصحافة الإلكترونية هي الوسيلة الوحيدة التي بإمكانها تقديم الثلاثة معاً بشكل متراوطي وفي قمة الانسجام والإفادة المتبادلة " ^(٧)، ومن هذا المنطلق جاءت فكرة هذا البحث للتعرف على دور الصحف الإلكترونية في ترتيب أولويات قضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير ٢٠١١ م .

الدراسات السابقة :

يتمتناول الدراسات السابقة الخاصة بموضوع هذه الدراسة من خلال المحاور التالية :

١- المحور الأول : محور الدراسات التي تناولت نظرية ترتيب الأولويات .

٢- المحور الثاني: محور الدراسات التي تناولت الصحف الإلكترونية .

أولاً: محور الدراسات التي تناولت نظرية ترتيب الأولويات :

١- دراسة كيوسис ماكديفيت Kiousis & McDevitt (٢٠٠٨) : استهدفت الدراسة اختيار الفرض الرئيس للأجenda في التأثير على إقبال الناخبين الشباب على التصويت ، وأجريت الدراسة على عينة من الشباب في منطقة الأريزونا وفلوريدا وكlorado في الفترة من عام ٢٠٠٢ حتى عام ٢٠٠٤ ، وأظهرت النتائج أن الأجenda الموضوعة للصحف قامت بدور أساسي في

التهيئة الاجتماعية السياسية للمبحوثين وساهمت في بلوة الاستعداد السياسي الذي يؤدي في النهاية إلى المشاركة الانتخابية^(٩)

٢- دراسة عبد الجواد سعيد محمد (٢٠٠٧) : اهتمت هذه الدراسة بقياس الارتباط والتواافق بين كل من أجندات الصحافة المصرية على اختلاف انتماءاتها وتوجهاتها من جهة وأجندات الجمهور المصري نحو قضية التعليم من جهة أخرى، وكان من أهم نتائج الدراسة: " وجود ارتباط طردي متواسط بين أجندات القضايا التعليمية في الصحف المصرية وبين أجندات الجمهور المصري ، كما اتضحت صحة الفرض القائل بتأثير المتغيرات الديموغرافية للجمهور المصري (السن ، التعليم ، النوع) من ناحية وبين أجندات الجمهور العام حول هذه القضايا من ناحية أخرى "^(١٠)

٣- دراسة خالد الصواعي (٢٠٠٥) : سعى هذه الدراسة إلى بحث العلاقة الارتباطية بين ترتيب قائمة القضايا المحلية الحاضرة والبارزة في تغطية الصحافة العمانية اليومية من جانب وترتيب هذه القضايا لدى الرأي العام العماني والنخبة من جانب آخر، وكذلك التعرف على المتغيرات الوسيطة التي تزيد أو تضعف من العلاقة، واستخدمت الدراسة منهاج المسح والمنهج المقارن، واعتمدت الدراسة على أدوات تحليل المضمون وصحيفة الاستبيان والمقابلات الشخصية لجمع البيانات من مجتمع الدراسة، وطبقت الدراسة على عينة من الصحف العمانية وعينة عشوائية من الجمهور بلغ عددها " ٢٩١ " مفردة بالإضافة إلى " ٣٢ " مفردة من قادة الرأي، وكان من أهم نتائج الدراسة: " هناك قدر من الانفاق بين صحف الدراسة والرأي العام والنخبة "

٤- دراسة علي حسين العمار (٢٠٠٤) : تهدف الدراسة إلى التعرف على العلاقة بين اعتماد الصحف على الصحف اليمنية وترتيب أولوياتها تجاه القضايا اليمنية، واستخدمت الدراسة منهاج المسح وأدوات تحليل المضمون والاستبيان وطبقت الدراسة الميدانية على عينة من الصحف قوامها (٢٠٠) مفردة، وكان من أهم نتائج الدراسة: " لا يوجد علاقة بين أجندات الصحف اليمنية وأجندات الصحف بالنسبة للقضايا اليمنية وذلك لقلة عدد الموضوعات اليمنية المنشورة في صحف الدراسة " ^(١١)

٥- دراسة محسن فارس (٢٠٠٤) : تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على دور التليفزيون والصحافة في ترتيب أولويات قضايا البيئة لدى الشباب في إقليم الصعيد، واستخدمت الدراسة منهاج المسح بالعينة في الدراستين التحليلية والميدانية على عينة من الصحف (الأهرام ، صوت المنيا) وعينة من برامج البيئة في القناة الثانية والقناة السابعة، حيث تم تطبيق الدراسة على عينة من الشباب قوامها (٤٠) مفردة موزعات على مدینتي المنيا وسوهاج، وتم اختيارهم وفق أسلوب العينة العشوائية المنتظمة وذلك باستخدام استمارتي تحليل المضمون بالنسبة للصحف والتليفزيون وصحيفة الاستقصاء للعينة الميدانية وكان من أهم نتائج الدراسة: " أن هناك علاقة ارتباطية إيجابية بين أولويات قضايا البيئة وأجندات الصحفة مجتمعة وأجندات التليفزيون، كما أن مسائل الإعلام أكثر فاعلية في وضع أجندات الجمهور بالنسبة للقضايا العامة عن القضايا الذاتية "

٦- دراسة عبد الله جبر (٢٠٠٣) : اهتمت الدراسة ببحث دور الصحف الأردنية اليومية الأسيوية في تشكيل وترتيب أجندات جمهور القراء في الأردن تجاه ما يجري على الساحة الفلسطينية، كما سعى الدراسة للتعرف على قائمة أولويات أحداث الانتفاضة لدى صحف راسة وقائمة أولويات هذه الأحداث عند جمهور القراء الأردني، واعتمدت الدراسة على منهاج سح واستخدمت الدراسة تحليل المضمون لصحف الدراسة وتم تطبيق استماره الاستبيان على

عينة قوامها (٥٠٠) مفردة، وكان من أهم نتائج الدراسة: " هناك ارتباط ضعيف بين أجندـة جمهور الرأي العام وأجندـة الصحف الثلاث " (١٤) لـ دراسة جمال عبد العظيم (٢٠٣)؛ تتناول هذه الدراسة بناء الأجندـة الإخبارية في صحيفـتي الأهرام

واللـوف حيث تسعى إلى رصد خصائص وسمات هذه الأجندـة ، وتهـدف بشكل أساسـي للـتعرف على مصادر الأخبار في بناء الأجندـة الإخبارية لصحفـ الدراسة ، وكذلك التـعرف على تـأثير القوى الفاعـلة على طبيعة الأجندـة وكذلك تـأثير نطاقـ التـغطـية الخبرـية ، بالإضافة لمـعرفـة تـأثير المضمونـ الخبرـي الذي يقدمـ في الصحـيفـتين على بناء أجندـتهاـماـ الخبرـية ، واستـخدمـت الـدراسة منـبع المسـح الإـعلامـي والـمنهج المـقارـن وأدـاتـي تـحلـيل المـضمـونـ والمـقـابـلةـ المـقـنةـ ، وكانـ منـ أهمـ نـتـائـجـ الـدرـاسـةـ: " اهـتمـتـ صحـيفـةـ الأـهـرامـ بالـمـضمـونـ السـيـاسـيـ فيـ المـقامـ الـأـولـ عـلـىـ حينـ اهـتمـتـ الـلـوـفـ بـالـمـضمـونـ الـاجـتمـاعـيـ وـفـيـماـ عـدـاـ ذـلـكـ تـطـابـقـ الصحـيفـتينـ فيـ تـرتـيبـ بـقـيـةـ الـمـضـامـينـ حيثـ ظـبـرـتـ عـلـاقـةـ اـرـتـباطـ بـيـنـ الـمـضمـونـ الخـيـريـ وـبـيـنـ مـوـقـعـ نـشـرـهـ عـلـىـ الصـفـحةـ " (١٥) .

٨- دراسـةـ السـيدـ يـهـوسـيـ (٢٠٤)؛ هـدـفتـ الـدرـاسـةـ إـلـىـ التـعرـفـ عـلـىـ الـعـوـاـمـ الـمـؤـثـرـةـ فـيـ بنـاءـ أجـندـةـ قضـيـاـيـاـ الرـأـيـ العـامـ فـيـ الصـحـفـ المـصـرـيـ ، وكذلكـ الـأـشـكـانـ الصـحـفيـةـ الـمـسـتـخـدـمـةـ فـيـ بنـاءـ أجـندـةـ الرـأـيـ العـامـ وـتـأـيـرـ مـتـغـيرـيـ طـبـيـعـةـ القـضـيـةـ وـفـتـرـةـ الزـمـنـيـ لـقـضـيـةـ عـلـىـ بنـاءـ أجـندـةـ الرـأـيـ تـعـامـ فـيـ الصـحـفـ المـصـرـيـ ، واستـخدمـتـ الـدرـاسـةـ منـبعـ المسـحـ بالـعـيـنةـ مـنـ خـلـالـ تـحلـيلـ مـضمـونـ صـحـفـ الـدرـاسـةـ الـتـيـ تـضـمـنـتـ (الأـهـرامـ وـالـأـخـبـارـ وـالـلـوـفـ) وـكانـ منـ أهمـ نـتـائـجـ الـدرـاسـةـ:

" أـثـرـتـ طـبـيـعـةـ القـضـيـاـيـاـ عـلـىـ تـرـتـيبـ الـعـوـاـمـ الـتـيـ تـقـدـمـتـ فـيـ مـجاـلـ بنـاءـ أجـندـةـ قضـيـاـيـاـ الـمـخـلـفةـ ، كـاـ أـثـرـتـ عـلـىـ أـهـمـيـةـ الـمـوـضـوـعـاتـ الـتـيـ حـصـلتـ عـلـىـ أـعـلـىـ أـوزـانـ نـسـبـيـةـ فـيـ كـلـ قـضـيـةـ ، وـلـمـ يـؤـثـرـ الـمـدىـ الـزـمـنـيـ مـنـ حـبـثـ الطـوـلـ أوـ الـقـصـرـ لـقـضـيـاـيـاـ عـلـىـ عـدـدـ الـعـوـاـمـ الـمـؤـثـرـةـ فـيـ بنـاءـ أجـندـةـ الـرـأـيـ مـاـ يـشـيرـ إـلـىـ أـنـ طـبـيـعـةـ القـضـيـةـ هـيـ الـتـيـ تـؤـثـرـ فـيـ الـأـطـرـافـ الـتـيـ يـنـبـغـيـ أـنـ تـلـعبـ دـورـاـ فـيـ بنـاءـ أجـندـهاـ " (١٦) .

٩- دراسـةـ لمـيـاءـ الـبـحـيرـيـ (٢٠٥)؛ هـدـفتـ الـدرـاسـةـ إـلـىـ التـعرـفـ عـلـىـ عـلـاقـةـ التـأـيـرـ الـمـتـبـادـلـ بـيـنـ أجـندـةـ الـمـوـضـوـعـاتـ السـيـاسـيـةـ فـيـ الصـحـفـ الـحـزـبـيـ وـبـيـنـ أجـندـةـ الـمـوـضـوـعـاتـ السـيـاسـيـةـ لـدـىـ الـجـمـيعـ الـمـصـرـيـ ، وـتـمـ استـخدامـ منـبعـ المسـحـ بـجـانـبـ تـحلـيلـ المـضمـونـ لـصـحـفـ محلـ الـدرـاسـةـ وـالـتـيـ شـمـلتـ صـحـفـ (الـأـهـالـيـ ، الـعـرـبـيـ ، الـأـحـرـارـ ، الـلـوـفـ) فـيـ الـفـتـرـةـ مـنـ أـوـلـ يـنـايـرـ وـحتـىـ ٥ـ فـرـاـيرـ ٢٠٠٢ـ ، وـتـمـ استـخدامـ صـحـيفـةـ الـاستـقـصـاءـ لـلـتـطـبـيقـ الـمـيدـانـيـ عـلـىـ عـيـنةـ عـشـوانـيـةـ بـلـغـ عـدـدهـاـ (٣٩٨)ـ مـنـ زـوـارـ مـعـرـضـ الـقـاهـرـةـ الـدـولـيـ الـرـابـعـ وـالـثـلـاثـونـ لـلـكـتابـ ، وـكانـ منـ أهمـ النـتـائـجـ:

" تـؤـثـرـ الـمـتـغـيرـاتـ الـدـيمـوـجـرـافـيـةـ عـلـىـ تـقـضـيـلـ المـضمـونـ السـيـاسـيـ بـيـنـ باـقـيـ الـضـامـينـ الـسـاحـفـيـةـ ،

وـوـجـودـ عـلـاقـةـ ذاتـ دـلـالـةـ إـحـصـائـيـةـ بـيـنـ الـأـجـندـةـ الـمـركـبةـ لـمـوـضـوـعـاتـ السـيـاسـيـةـ بـالـصـحـفـ الـحـزـبـيـ وـأـجـندـةـ الـمـوـضـوـعـاتـ السـيـاسـيـةـ لـدـىـ قـرـاءـ الـصـحـفـ الـحـزـبـيـ " (١٧) .

١٠- دراسـةـ مـهاـ الطـرابـيشـيـ (٢٠٠)؛ هـدـفتـ الـدرـاسـةـ إـلـىـ التـعرـفـ عـلـىـ دورـ الصـدـافـةـ الـمـصـرـيـةـ فـيـ تـرـتـيبـ أـلـوـيـاتـ الـقـضـيـاـيـاـ الـقـاـفـيـةـ لـدـىـ الشـبـابـ الـجـامـعـيـ وـاستـخدمـتـ الـدرـاسـةـ منـبعـ المسـحـ الـإـعلامـيـ وـأـدـاتـيـ تـحلـيلـ المـضمـونـ وـصـحـيفـةـ الـاستـقـصـاءـ ، وـقـدـ تـمـ تـطـبـيقـ هـذـهـ الـدرـاسـةـ عـلـىـ عـيـنةـ غـيـرـ اـحـتمـالـيـةـ بـاسـلـوبـ عـيـنةـ الـمـتـلـوـعـينـ لـعـدـدـ (٢٠٠)ـ مـفـرـدةـ مـنـ الشـبـابـ الـجـامـعـيـ بـجـامـعـةـ عـيـنةـ لـلسـعـنـ ، وـكانـ منـ أهمـ نـتـائـجـ الـدرـاسـةـ:

"أن وسائل الإعلام المصرية القومية تحظى بمصداقية لدى الشباب الجامعي بالترتيب التليفزيون ثم الصحفة تليها الإذاعة، كما أن هناك ارتباط إيجابي معندي القوة بين أجندات القضايا الثقافية في الصحف المصرية وبين أجندات الشباب الجامعي" (١٨).

١١- دراسة **McCombs** (٢٠٠٠) : استهدفت الدراسة قياس تأثير الخصائص المتعلقة بالرسالة الإخبارية عن المرشحين وتتأثراتها على أجندات الناخبين في مدينة بامبلونا الإسبانية، وذلك من خلال تحليل مضمون الإعلانات السياسية في التليفزيون، وتحليل مضمون الصحف المحلية التي تصدر في المدينة وتم تطبيق الدراسة على عينة قوامها (٣٦٣) مفردة في الفئة العمرية من (١٨) سنة فأعلى وتوصلت الدراسة إلى النتائج التالية: " وجود درجة عالية من الاتساق بين الخصائص التي طرحتها الإعلانات السياسية في كل من التليفزيون والصحف المحلية عن المرشحين والسياسيين، كما أشارت الدراسة إلى وجود تأثيرات للمستوى الثاني لوضع الأجندة والذي يتعلق بتشكيل الاتجاهات" (١٩).

١٢- دراسة **Rossler & Schenk** (٢٠٠٠) : هدفت الدراسة إلى اختبار تأثيرات وضع الأجندة بالنسبة لقضية إعادة توحيد ألمانيا ودراسة المتغيرات المؤثرة في عملية وضع الأجندة وهي "أهمية القضية واتجاهات المواطنين نحوها، والحاجة للتوجيه وأنماط الاستخدام لوسائل الإعلام ، وإدراك المبحوثين للمضمون الإخباري والخصائص الديمografية لهم" ، وتوصلت الدراسة إلى النتائج التالية: " وجود تأثيرات معتدلة لوضع الأجندة على مستوى المبحوثين وترتيد هذه التأثيرات لدى المبحوثين ذوات الحاجة للتوجه والاهتمام السياسي" (٢٠).

١٣- دراسة **جيجهان الهامي** (١٩٩٩) : هدفت الدراسة إلى التعرف على الدور الذي تؤديه الصحفة المصرية في وضع أولويات الاهتمام لدى المرأة إزاء القضايا الاجتماعية ، وذلك من خلال تركيز الصحف المصرية على تغطية بعض القضايا وتأثير حجم هذه التغطية على إدراك المرأة لأهميتها ومدى تدخل متغيرات وسيطة كالاتصال الشخصي في تحديد العلاقة، واستخدمت الدراسة منهج المسح الشامل والمسح بالعينة المقارن ، وذلك من خلال استخدام تحليل المضمون على عينة من الصحف الأسبوعية (أهرام الجمعة، أخبار اليوم، ومجلة نصف الدنيا) كما تم تطبيق صحيفة الاستبيان على عينة قوامها (١٩٩٩) مفردة من القارئات في مدينة القاهرة ، وكان من أهم نتائج الدراسة: " عدم وجود علاقة ارتباطية بين أجندات الصحف وأجندات القارئات مع غياب الاتصال الشخصي، كما يعتبر السن ومستوى التعليم والحالة الاجتماعية من المتغيرات الديموجرافية المؤثرة في ترتيب أولويات القارئات فيما يتعلق ببعض القضايا الاجتماعية مثل الطلاق وخروج المرأة للعمل" (٢١).

٤- دراسة **مرفت الطرابيشي** (١٩٩٩) : هدفت الدراسة إلى التعرف على دور الصحفة المصرية في ترتيب أولويات القضايا السياحية لدى الجمهور المصري، واعتمدت الدراسة على منهج المسح الإعلامي لمضمون صحف الدراسة (القومية والحزبية) ومنهج العلاقات المتباينة لبحث العلاقة بين المتغيرات الظاهرة ، وذلك من خلال استخدام تحليل المضمون وتطبيق الاستمارة الاستبيان على عينة عشوائية طبقية قوامها (٤٠٠) مفردة ، وكان من أهم نتائج الدراسة: " يوجد ارتباط إيجابي معندي القوة بين أجندات القضايا السياحية في الصحف المصرية وبين أجندات الجمهور المصري، كما اتضح أن زيادة اعتماد الجمهور على الصحف المصرية في

الحصول على المعلومات السياحية يزيد من قدرة هذه الصحف على وضع أجندات هذه القضايا لدى قرائتها" (٢٢) .

١٥ - دراسة Clarke & Palmgreen (١٩٩٧) : هدفت الدراسة إلى إجراء مقارنة بين دور وسائل الإعلام في وضع أجندات القضايا المحلية مقابل القضايا القومية من خلال تحليل مضمون صحيفة توليدو Toledo ، بالإضافة إلى التغطية التليفزيونية في الشبكات الثلاثة (ABC , CBS , NBC) لمدة أسبوعين في حين تم تطبيق الدراسة على عينة قوامها (٤٠٠) مفردة لمدة ثلاثة أيام، وكان من أهم النتائج: "وجود ارتباط إيجابي بين تغطية الصحف للقضايا المحلية وإدراك الجمهور لبروز هذه القضايا وكذلك بالنسبة للتليفزيون" (٢٣) .

ثانياً: محور الدراسات التي تناولت الصحف الإلكترونية:

١) دراسة محمود مصطفى محمود (٢٠١١) : تهتم هذه الدراسة بالصحافة الإلكترونية كعنصر اتصالي جديد أثر في مجتمعنا وعالمنا ، و كيف تناولت الصحافة الإلكترونية قضايا و مشكلات الشباب الجامعي ، وكذلك اتجاه الشباب الجامعي نحو الصحافة الإلكترونية و معالجتها لقضياتهم و مشكلاتهم ، وقد أجريت الدراسة الميدانية على عينة من طلاب الجامعات المصرية مكونة من (٤٠٠) طالب لأربعة جامعات مصرية و هي (جامعة القاهرة والمنوفية و جامعة المنصورة و جامعة طنطا) من خلال عينة عمدية من دارسي الإعلام قسمت بالتساوي بين الجامعات الأربع و طبقت الدراسة في الفترة من ١ مارس ٢٠٠٩ و حتى ٣١ مارس ٢٠٠٩ ، وأجريت الدراسة التحليلية على ثلاثة من الواقع الإلكتروني ممثلة في موقع (صحيفة الأهرام ، و موقع صحيفة المصريين ، و موقع مصراوي) في الفترة من بداية عام ٢٠٠٨ حتى نهاية نفس العام ، وجاءت أهم نتائج الدراسة كما يلى: "نسبة ٥٥٥،٢٥٪ من عينة الدراسة تهتم بمتابعة موقع الصحف الإلكترونية ، ومن أهم الصحف الإلكترونية التي تهتم أفراد العينة بمتابعتها بشكل منتظم موقع صحيفة المصري اليوم كصحيفة مستقلة و موقع صحيفة الأهرام كصحيفة قومية ، وأكثر مواقع صحف الدراسة اهتماما بقضايا الدراسة هي موقع جريدة الأهرام" (٢٤) .

٢) دراسة سامية محمد محمد (٢٠١١) : تهدف الدراسة للتعرف إلى أسباب استخدام الشباب الجامعي لبعض الصحف الإلكترونية و كثافة تعرضهم لها ، والإش邦ات المتحققة بالتطبيق على صحفى الأهرام اليومي الإلكتروني و المصري اليوم الإلكتروني والتعرف على أهم الإش邦ات وتع الدراسة وصفية ؛ و استخدمت منهاج المسح الإعلامي لعينة عمدية من شباب الجامعات الحكومية

والخاصة من الذكور و الإناث مكونة من (٤٠٠) مفردة من مستويات اجتماعية و اقتصادية و ثقافية مختلفة و عينة أخرى من صحيفى الأهرام و المصري اليوم الإلكتروني وتمثل أدوات الدراسة في الاستبيان ؛ وجاءت النتائج كالتالى : " إقبال الشباب على قراءة الصحف الإلكترونية أكثر من الورقية وكانت نسبة ٦١٪ يقرؤون الصحف الإلكترونية دائمًا في حين أن نسبة ٣٦٪ يقرؤونها لحيانا بينما نسبة ١٥٪ يقرؤونها نادرا و هذا يدل على إقبال الشباب الجامعي على قراءة الصحف الإلكترونية " (٢٥) .

٣) كريمة كمال عبداللطيف توفيق (٢٠١٠) : تهدف إلى قياس انقرانة الصحف الإلكترونية على الأنترنت ؛ أملا في الوصول لحقائق علمية مفيدة و تعد الدراسات الوصفية و عينة الدراسة التحليلية هي صحيفة مصر العربية و الشرق الأوسط و الرأي العام في عام ٢٠٠٦ ، و عينة ميدانية على طلاب الجامعات المصرية (القاهرة - السويس - الزقازيق) و بلغ عددهم (٣٠٠)

مفردة و تضمنت أدوات الدراسة في صحيفة تحليل المضمون و استماره الاستبيان و جاءت أهم النتائج كالتالي: " باستقراء عوامل المسؤولية و الصعوبة لانقرانية الصحف الإلكترونية التي تم التركيز عليها من جانب صحف الدراسة و كذلك طلاب الجامعات المصرية ؛ اتضحت أن هناك تفاق بين الدراستين حول عوامل إجهاد العين بالصحف الإلكترونية والتي جاءت بالترتيب الأول في الدراسة التحليلية وذلك بنسبة (٨٢٪، ٣٪) من إجمالي العوامل التي جاءت بالصحف الإلكترونية ، وكذلك جاءت آراء الطلاب - عينة الدراسة - المتعرضين للصحف الإلكترونية ، وقد اتفقا أيضاً على احتلال النص الفائق من حيث أهمية التعرض و المتابعة على الترتيب الأول لدى الدراسة التحليلية بنسبة (٩٩٪، ٩٨٪) من إجمالي الصحف الإلكترونية محل الدراسة ، و جاء في الترتيب الأول أيضاً بالدراسة الميدانية بنسبة (١٧٪) من إجمالي آراء الطلاب محل الدراسة " (٢٦).

٤) دراسة أيمن محمد بريث (٢٠٠٩): تناولت هذه الدراسة الصحف الإلكترونية في تشكيل اتجاهات الشباب الجامعي نحو قضایا الإصلاح في مصر ، و السمات الأساسية للصحف الإلكترونية ، و الخدمات التي تقدمها هذه الصحف على الإنترنط و المعايير التي يمكن من خلالها تنظيم عمل الصحافة الإلكترونية ، و توصلت نتائج هذه الدراسة إلى أن : "الصحف الإلكترونية تتسم بالعمق و الشمول ، و يتحقق ذلك من خلال اتساع المساحة المتاحة لها على الإنترنط ، فلا ترتبط بقيود المساحة كما في الصحف المطبوعة ، كما تربط الصحف الإلكترونية الأخذات بالقضایا المتعلقة بها ، و لذلك تقدم خدمات معرفية تجعل القراء يتقنون فيما تقدمه من أخبار و بالتالي يتسلى لهؤلاء القراء الاطلاع عليها و على ما تقدمه من أخبار نظراً للمصداقية المتحققة من ذلك الاطلاع الإلكتروني " (٢٧).

٥) دراسة بوريجو أنجل و أنجلينا و آخرون Borrego,Angel,Anglanda, and others (٢٠٠٧): هدفت الدراسة إلى التعرف على طبيعة استخدام طلاب جامعة كاثلون للصحف الإلكترونية المتواجدة على شبكة الإنترنط الدولية و استخدمت الدراسة استماره الاستبيان كأدلة لجمع البيانات من طلاب المجموعات الأكاديمية للجامعات التابعة لجمعية المكتبات الأكاديمية في جامعة كاثلون لعام (٢٠٠٧) ، و تشير النتائج إلى أن نسبة عالية من مجموعات الأكاديمية للجامعة على وعي بجميع الصحف الإلكترونية وأن هناك أولوية متزايدة لهذه الصحف الإلكترونية ، ولذلك فقد أصبح جمع الصحف الإلكترونية ذات القيمة العالمية ، و يتوقع الكثير من المستخدمين تزايد استخدامهم للصحف الإلكترونية خلال الأعوام المقبلة ، و تؤكد أيضاً النتائج على: "أهمية النظام الإلكتروني و أجهزة الكمبيوتر المتواجدة داخل مكتبات الجامعة كعنصر تسيرى في استخدام طلابها للصحف الإلكترونية" (٢٨).

٦) دراسة رفعت محمد البدرى (٢٠٠٥): تهدف هذه الدراسة إلى التعرف على أهم خصائص و سمات الواقع الإلكتروني للصحف محل الدراسة ، و هي (الجمهورية- الأهرام - أخبار اليوم) و التعرف على مستقبل كل من الصحيفة المطبوعة و الإلكترونية ، و طبقت هذه الدراسة في فترة زمنية مدتها شهرين هنا بنابرير و فبراير ٢٠٠٥ م ، واستخدمت الدراسة استماره الاستبيان كأدلة لها ، و من أهم نتائجها : "أن أغلبية الواقع الإلكتروني للصحف المصرية المطبوعة لا تزال تعانى من غياب استراتيجية شاملة يتم من خلالها متابعة النشر و التحديث اللازم ، كما يسود العاملون في الصحف المطبوعة حالة عامة من القلق و التحفظ حيال الصحافة الإلكترونية ، كما

ان الواقع الإلكتروني من الممكن أن تكون مصدر دعم و قوة للصحف المطبوعة التي تصدر عنها" (٢٩).

٧) دراسة روفنيري جان (٢٠٠٥): تعتمد هذه الدراسة على دمج النظريات التقليدية للصحافة و الديمقراطيات و الاتصال السياسي بالنظريات الناشئة للاتصال الإلكتروني لكي ينتجوا تغطية و برامجا و هيكلات للصحافة الإلكترونية ، و الهدف هو تنمية و تقييم سلسلة من أفضل الخبرات المعيارية التي تستطيع الصحافة الإلكترونية أن تستخدمها لتساعدها بفاعلية أكثر لكي تؤدي دورها ، ووصل الحكماء بالمحكمين في تشكيل الرأي العام و الذي له تأثير على السياسة العامة، و توضح دراسة الحالة أن الخبرات يمكن إنجازها بفاعلية في موقف واقعي لتحسين الاتصال السياسي ؟ و على الرغم من ذلك أوضحت الدراسة المحلية أن هذه الممارسات لم تتبناها ولكن الممارسات التي تبنوها هي التي تصل بالوظائف التقليدية للتغطية لكي تغطي الشفون العامةأخذة في الغالب جذورها من الصحافة ، و لكن لم تصل إلى ما يسمى بالجمهور الناقد فإذا استخدمت منظمات الإعلام هذه الأدوات كي تساعده المواطنين أن يكون لديهم صلة وثيقة بالعملية السياسية ثم بعد ذلك يبدأ نظام الاتصال السياسي و بذلك يكون أكثر فاعلية في طرق صغيرة و لكنها مهمة (٣٠).

٨) دراسة بول فاري Paul Farhi (٢٠٠٥): دراسة بول فاري Paul Farhi عن مستقبل الجرائد في ظل المنافسة الإلكترونية (٢٠٠٥): قام فيليب ميلر بدراسة تتبعية لأوضاع صناعة الصحافة على مدى ثلاثة عقود وأصدر عدة توصيات في كتابه عن حماية الصحافة في عصر المعلومات. لحماليتها في ظل منافسة وسائل الإعلام الإلكترونية الحديثة و من أبرزها إعداد صحيفة عالية الجودة من حيث الدقة والمصداقية و العمق و التركيز و الإبداع و إصدار طبعات أصغر حجما و أفضل في نوعية الطباعة ، و أشار إلى أنه رغم الأزمة التي تمر بها الصحف المطبوعة نتيجة أزمة القراءة و المنافسة الإلكترونية و التغيرات الاقتصادية و تحول صغار القراء للجرائد التابعية المجانية مثل الأكسيس الصادرة عن الواشنطن بوست إلا أن شركات الجرائد تحقق عوائد غير مسبوقة تقدر ب ٢٣ سنتاً لكل دولار في عام (٢٠٠٤) (٣١).

٩) مها عبد العميد صلاح (٢٠٠٤): دراسة ذات شقين أولهما تحليلي يستهدف رصد و وصف سمات تحرير و عرض المواد الإخبارية المنشورة في الصفحات التمهيدية للنسخ الإلكترونية من صحف الدراسة الورقية (الأهرام اليومي ، الشرق الأوسط "USA Today") ، أما الشق الثاني الميداني يستهدف رصد و توصيف نماذج استخدام المصريين للنسخ الإلكترونية من الصحف الورقية و مدى تقطفهم فيها و تقضيلاتهم في استخدامها و العوامل المؤثرة على انتظام استخدام ، و ذلك بالتطبيق على عينة عشوائية (٤٠٢) مفردة من مستخدمي الإنترنت ممن تتجاوز أعمارهم ١٨ عاما ، و كذلك استخدمت الدراسة المنهج المحسّن و المنهج المقارن و أداتي تحليل المضمون و الاستقصاء ، و من أهم نتائج الدراسة: " يستخدم الذكور النسخ الإلكترونية الصحفية بشكل أكثر كثافة من الإناث و خاصة ممن تتراوح أعمارهم بين ٣١ و ٥٠ سنة و من ذوى المستويات الاقتصادية و التعليمية المرتفعة و ممن ترتبط مجالات عملهم و دراستهم باستخدام الإنترنت" (٣٢) .

١٠) دراسة Shu-Shu (٢٠٠٣): دراسة الصحف الإلكترونية و المستخدمين لها و دراسة العوامل المؤثرة على اختيار الصحف الإلكترونية في تايوان ، و استخدمت هذه الدراسة انتشار مقياس روجرز كنموذج ابداعي لدراسة العوامل التي تؤثر على اختيار الصحف الإلكترونية في

تايوان ، ووجد الباحث أربعة عوامل من خلال المرجع الأدبي لتحديد العوامل المؤثرة على اختيار الصحف الإلكترونية و العوامل الأربع هي (الملكية التكنولوجية – الابتكار – التكوين الديموغرافي – استخدام وسائل الإعلام) واستخدم الباحث اتصال الهاتفي كأسلوب لجمع البيانات من العينات المتاحة و توصلت الدراسة : " إلى مجموعة من الإجابات بلغت ١٠٠٦ إجابات صحيحة منها ٣١١ أي ٤٣ % من المحتمل استخدامهم لها و ٢٧٣ هم من المعارضين لها" (٣)

التعليق على الدراسات السابقة :

من الملاحظ اهتمام الدراسات السابقة في المحور الأول بالربط بين نظرية ترتيب الأولويات وبعض القضايا مثل: قضية التعليم، القضايا المحلية، قضايا البيئة، القضايا الثقافية، القضايا الاجتماعية، القضايا السياحية ، أما المحور الثاني فكان يركز على الصحف الإلكترونية وبعض الموضوعات والقضايا مثل: قضايا الشباب، أسباب استخدام الشباب للصحف الإلكترونية، تأثير الصحف الإلكترونية على مستقبل الصحف الورقية على حين لم تطرق الدراسات السابقة لموضوع مهم وهو: الصحف الإلكترونية وقضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير في ضوء نظرية ترتيب الأولويات .

أوجه الاستفادة من الدراسات السابقة: ولقد استفادت الباحثان من الدراسات السابقة في التالي:

- ١ - صياغة المشكلة البحثية .
- ٢ - اختيار العينة .
- ٣ - تحديد نوع ومنهج الدراسة .
- ٤ - صياغة تساؤلات وفرضيات الدراسة .
- ٥ - أدوات الدراسة .

مشكلة الدراسة:

تعد أهمية القضايا من العوامل التي تتخلل العلاقة بين أجندة الجمهور وأجنددة الإعلام، " وتتولد أهمية أي قضية نتيجة الارتباط المباشر بين تلك القضية والفرد والمجتمع، سواء أكانت قضية سياسية أم اقتصادية أم اجتماعية فهي إفراز طبيعي للعلاقة بينهما، وبذلك فإن هذه الأهمية تتولد بالإحساس بالحاجة لمعرفة المزيد حول القضية أو الموضوع المثار " (٨)

والمجتمع المصري وما يزخر به الآن من تغيرات وتحولات لم يشهدها منذ زمن بعيد متمثلة في ثورة ٢٥ يناير وبناتها السياسية والمجتمعية كان من الملح والضروري دراسة ترتيب الأولويات عند الجمهور والصحف الإلكترونية والتي كانت تمثل شكل من أشكال الثورة المعلوماتية التي كانت وبشكل أساسي خلف الثورة المصرية .

وباعتبار الصحف بشكل عام ومنها الصحف الإلكترونية من وسائل الإعلام التي تتجه في التأثير على أجنددة الجمهور، و في ترتيب أولوياته، من هنا تتحدد مشكلة الدراسة في التساؤل التالي: ما العلاقة بين أجنددة الصحف الإلكترونية في قضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير وأجنددة الجمهور المصري في ضوء نظرية ترتيب الأولويات؟

أسباب اختيار الموضوع :

١ - ما تمر به مصر من أحداث تغيرجرى تاريخها وتقرر مصير بلد بأكمله فكان لابد من التعرف على دور وسائل الإعلام في التصدي لهذه الأحداث والقضايا وكيفية عرض وترتيب هذه القضايا لدى الجمهور .

٦- الشرة الأولى للثورة بدأت من وسائل الإعلام الجديدة والدعوة إلى التغيير فكان لا بد من التعرض لهذه الوسائل لمعرفة ما يتم عرضه للجمهور من قضايا وأى قضايا تستحوذ على الاهتمام بالنسبة للصحف الإلكترونية وكذلك الجمهور .

أهداف الدراسة:

تستهدف هذه الدراسة:

- ١- تحديد قضايا الداخلية لمصر بعد ثورة ٢٥ يناير .
- ٢- رصد الواقع الحالي لقضايا الداخلية لمصر بعد ثورة ٢٥ يناير وترتيبها لدى الصحف الإلكترونية المصرية .
- ٣- رصد الواقع الحالي لقضايا الداخلية لمصر بعد ثورة ٢٥ يناير وترتيبها لدى الجمهور المصري .
- ٤- التعرف إلى عادات وأنماط قراءة الصحف الإلكترونية وخاصة في قضايا محل الدراسة .
- ٥- معرفة العلاقة بين ترتيب قضايا الداخلية لمصر بعد ثورة ٢٥ يناير وترتيبها لدى كل من الجمهور المصري والصحف الإلكترونية .

تساؤلات وفرضيات الدراسة :

أولاً: تساؤلات الدراسة التحليلية:

- ١- ما معدل عرض قضايا الداخلية لمصر بعد ثورة ٢٥ يناير في الصحف الإلكترونية ؟
- ٢- ما ترتيب قضايا الداخلية لمصر بعد ثورة ٢٥ يناير لدى الصحف الإلكترونية المصرية ؟
- ٣- ما المساحة التي تحتلها قضايا الداخلية لمصر بعد ثورة ٢٥ يناير لدى كل من الصحف الإلكترونية ؟
- ٤- ما الموضع الذي تحتلها قضايا الداخلية لمصر بعد ثورة ٢٥ يناير على صفحات الصحف الإلكترونية المصرية ؟
- ٥- ما أساليب الإقناع المستخدمة في عرض قضايا الداخلية لمصر بعد ثورة ٢٥ يناير على صفحات الصحف الإلكترونية المصرية ؟
- ٦- ما اتجاه عرض قضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير لدى الصحف الإلكترونية المصرية ؟
- ٧- ما مصادر قضايا الداخلية لمصر بعد ثورة ٢٥ يناير لدى الصحف الإلكترونية المصرية ؟
- ٨- ما الفنون التحريرية التي تستخدم في عرض قضايا الداخلية لمصر بعد ثورة ٢٥ يناير لدى الصحف الإلكترونية المصرية ؟
- ٩- ما العناصر التفاعلية والبنائية ووسائل الإبراز المستخدمة في عرض قضايا الداخلية لمصر بعد ثورة ٢٥ يناير لدى الصحف الإلكترونية المصرية ؟
- ١٠- من الجمهور المخاطب في عرض قضايا الداخلية لمصر بعد ثورة ٢٥ يناير لدى الصحف الإلكترونية المصرية ؟
- ١١- ما اللغة المستخدمة في عرض قضايا الداخلية لمصر بعد ثورة ٢٥ يناير لدى الصحف الإلكترونية المصرية ؟
- ١٢- ما المجال الجغرافي الذي تغطيه الموضوعات الخاصة بقضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير في الصحف الإلكترونية المصرية ؟

ثانية: تسايّلات الدراسة الميدانية:

- ١- ما معدل قراءة الصحف الإلكترونية ؟
- ٢- ما عادات وأنماط قراءة الصحف الإلكترونية (الأهرام، المصري اليوم) ؟
- ٣- ما أسباب قراءة الصحف الإلكترونية (الأهرام، المصري اليوم) ؟
- ٤- ما معدل الثقة بها ؟
- ٥- ما الموضوعات المفضل قرائتها بعد ثورة ٢٥ يناير ؟
- ٦- ما القضايا الداخلية لمصر بعد ثورة ٢٥ يناير التي يتبعها القراء في الصحف الإلكترونية ؟
- ٧- ما ترتيب القضايا الداخلية لمصر بعد ثورة ٢٥ يناير حسب أهميتها ؟
- ٨- ما أهم المصادر التي تمد بالمعلومات عن هذه القضايا ؟
- ٩- ما مدى مناقشة ما يقرأ من قضايا ؟
- ١٠- ما أكثر قضية شعر بان الصحف الإلكترونية (الأهرام، المصري اليوم) ركزت عليها ؟
- ١١- ما مدى التأثير بأحد القضايا بشكل مباشر ؟
- ١٢- كيف يغير القراء عن رأيهم في هذه القضايا ؟
- ١٣- ما الاختلاف بين الصحف الإلكترونية (الأهرام، المصري اليوم) والمطبوعة من حيث نوع القضايا والشكل المقدم به هذه القضايا ؟

ثالثاً: فروض الدراسة:

الفرض الرئيس الأول: توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين ترتيب قضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير لدى الجمهور وترتيبها لدى الصحف الإلكترونية، وفي ضوء أهمية البحث وأهدافه يتفرع من هذا الفرض الرئيس مجموعة من الفروض الفرعية التالية:

أ- توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين ترتيب قضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير لدى الجمهور وترتيبها لدى صحفة الأهرام .

ب- توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين ترتيب قضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير لدى الجمهور وترتيبها لدى صحفة المصري اليوم .

الفرض الرئيس الثاني: تؤثر المتغيرات الديموغرافية للجمهور في قوّة العلاقة بين أجندـة الصحف الإلكترونية من ناحية وأجندـة الجمهور من ناحية أخرى .

أ- يؤثر النوع (ذكور-إناث) في قوّة العلاقة بين أجندـة الجمهور وأجندـة الصحف .

بـ- يؤثر المكان (الريف العنصـلـ في المـنـوفـيـةـ .ـ والـحـضـرـ المـتـمـنـلـ فيـ الـقـاهـرـةـ)ـ فيـ قـوـةـ العـلـاـقـةـ بـيـنـ أـجـنـدـةـ الـجـمـهـورـ وـأـجـنـدـةـ الصـفـحـ .ـ

عينة الدراسة:

العينة الموضوعية: تم تحديد العينة الموضوعية بالأسیواع الصناعي من صحفتي (الأهرام)، (المصري اليوم) الإلكترونیین ، لمدة عام بلغت ٩٢ عدداً، يواقع ٤٤ عدداً لكل صحفة .

العينة البشرية: عينة عشوائية غير منتظمة يواقع (١٠٠) مفردة من الذكور، و(١٠٠) من الإناث من الشعب المصري .

نوع الدراسة: تقتـمـيـ هـذـهـ الـدـرـاسـةـ إـلـىـ الـبـحـوثـ الـوـصـفـيـةـ الـتـيـ تـسـتـهـدـفـ وـصـفـ الـظـواـهـرـ وـالـأـحـدـاثـ وـجـمـعـ الـحـقـائقـ الـدـفـقـيـةـ عـنـهـاـ بـهـدـفـ تـحـدـيدـ الـظـاهـرـةـ أوـ الـمـوـقـفـ أوـ الـحـدـثـ تـحـدـيدـاـ دـقـيقـاـ .ـ

منهج الدراسة: تعتمـدـ الـدـرـاسـةـ الـحـالـيـةـ عـلـىـ منـهـجـ الـمـسـحـ الـذـيـ بـعـدـ أحـدـ الـمـناـهـجـ الـاسـاسـيـةـ فـيـ الـبـحـوثـ الـوـصـفـيـةـ بـشـقـيـهـ الـوـصـفـيـ وـالـتـحـلـيـلـيـ بـهـدـفـ جـمـعـ الـبـيـانـاتـ وـتـقـسـيـرـهـاـ لـلـوـصـولـ إـلـىـ دـلـالـاتـ

أدوات الدراسة: تعتمد هذه الدراسة على أداتين وهما :

- ١- أداة تحليل المضمون (اعداد الباحثان) .
- ٢- استماراة الاستبيان (اعداد الباحثان) .

إجراءات الدراسة :

١- إجراءات الدراسة التحليلية :

أولاً : تحديد مجتمع الدراسة : يتمثل مجتمع الدراسة هنا في الأعداد التي صدرت من صحفة (المصري اليوم والأهرام) الإلكترونية لمدة عام يبدأ من يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١١ / ٣ / ١ وينتهي يوم الجمعة الموافق ٢٠١٢ / ٢ / ٢٤ لدراسة قضايا مصر الداخلية بعد أحداث ٢٥ يناير التي شتمل عليها الصحف عينة الدراسة بإتباع أسلوب الأسبوع الصناعي ؛ وبلغ إجمالي الأعداد التي خضعت للتحليل من صحيفة المصري اليوم (٤٦) عدداً بداية من العدد رقم (٢٤٥٢) إلى العدد (٢٨١٢) كما بلغ إجمالي أعداد صحيفة الأهرام (٤٦) عدداً بداية من العدد رقم (٤٥٣٧٥) إلى العدد رقم (٤٥٧٣٥) ،

ثانياً : عينة الدراسة : تم اختيار صحيفتي (المصري اليوم والأهرام) كعينة ممثلة للصحف الإلكترونية .

ثالثاً : تحديد وحدات التحليل : وتم اختيار وحدة الموضوع : وهي تمثل أكبر وأهم وحدات التحليل وأكثرها شيوعاً .

رابعاً : تحديد فئات التحليل :

أ - فئات الموضوع (ماذا قيل) ؟ وتمثل هنا في قضايا مصر الداخلية بعد أحداث ٢٥ يناير ومصادر القضايا واتجاهها .

ب - فئات الشكل (كيف قيل) ؟ وتمثل في الفنون التحريرية التي تم تقديم قضايا مصر الداخلية من خلالها وأيضاً مستويات اللغة التي تم من خلالها عرض هذه القضايا بالإضافة إلى عناصر الإبراز المختلفة والتي استخدمت لإبراز القضية المقدمة في الصحف الإلكترونية عينة الدراسة ، موقع القضايا المقدمة في الصحف المصرية الإلكترونية .

إجراءات الصدق والتثبت :

أ - إجراءات الصدق : وتم التحقق من الصدق الظاهري للاستماراة عن طريق عرضها على مجموعة من الأساتذة المتخصصين^(٠) في مجال الإعلام ، لفحص فئات تحليل الاستماراة والحكم

-١- د/ محمد معرض إبراهيم أستاذ الإعلام وثقافة الطفل بمعهد الدراسات العليا للطفولة / جامعة عين شمس ،

-٢- د/ هداء السيد ، أستاذ الإعلام المساعد بكلية التربية النوعية / جامعة المنوفية ،

-٣- د/ محمد فؤاد زيد ، مدرس بقسم العلوم الاجتماعية والإعلام / جامعة المنوفية ،

-٤- أستاذة علي حسن البريدي ، مدرس بقسم العلوم الاجتماعية والإعلام / جامعة المنوفية ،

على صلاحيتها لتحقيق الغرض منها، وقد تم تعديل بعض فئات الاستمار بالحذف أو الإضافة
في ضوء الملاحظات العلمية المهمة.

بـ- ثبات التحليل: لحساب درجة الثبات في هذه الدراسة ، فقد قامت الباحثتان بإعادة التحليل
لثلاثة أعداد من كل صحيحة بما يمثل ٥٥٪ من العينة فيما بين الباحثتين وحققت إعادة الاختبار
نسبة اتفاق عالية بين المادة التي تم تحليلها في المرة الأولى والثانية وقد بلغ متوسط معامل الثبات
في التحليل (٩٦٪) وهي نسبة مقبولة في البحوث الإعلامية، وتدل على ثبات الوحدات والفنانين
المستخدمة في استمارة تحليل المضمون مما يعني صلاحية الاستمارة للتحليل .

- ٢- إجراءات الدراسة الميدانية :
- أولاً : مجتمع الدراسة : تم تطبيق الاستبيان أثناء فترة التحليل في شهر ١٢ - ٢٠١١ م في كل من
محافظتي (القاهرة والمنوفية) .
- ثانياً : عينة الدراسة : تمثلت عينة الدراسة في سحب عينة عشوائية غير منتظمة من الجمهور
بلغ عددها (٢٠٠) مفردة من محافظة (القاهرة والمنوفية) .

إجراءات الصدق والثبات :

- أ - إجراءات الصدق : وقد تم التحقق من الصدق الظاهري للاستمارة من خلال عرضها على
مجموعة من المحكمين^(٤) في مجال التخصص ، وقد تم تعديل الاستمارة وفقاً لما أبدوه من
ملاحظات .
- ب) إجراءات الثبات : قد قامت الباحثتان بتطبيق الاستمارة على عينة من الجمهور عددها (٤٠)
(مفردة ثم تم إعادة التطبيق على نفس العينة بعد التطبيق الأول بأسبوعين وتم الحصول على
نتائج متسقة بين التطبيق الأول والثاني بنسبة بلغت ٩٧٪ .

مصطلحات الدراسة:

- الصحف الإلكترونية : هي تلك الصحف التي يتم إصدارها ونشرها على شبكة الإنترنت وهي
صحف إلكترونية مستقلة عن الإصدارات المطبوعة .
- قضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير: بعد إجراء دراستين استطلاعيتين أحدهما على
الصحف وأخرى على الجمهور تم التوصل إلى مجموعة من القضايا الداخلية لمصر في فترة
ما بعد ثورة ٢٥ يناير كالتالي: المطالب الفنية - تعديل الدستور - الانتخابات التbiaية -
التعديلات الوزارية- الأوضاع الأمنية - الأوضاع الاقتصادية - محاكمة رموز النظام السابق -
شهداء الثورة ومحاكمة الجناء - استرداد الأموال المنهوبة- انتخاب رئيس جديد .
- أسلوب تفريغ البيانات ومعاملات الإحصائية : بعد الانتهاء من جمع بيانات الدراسة الميدانية،
تم ترميز البيانات وإدخالها إلى الحاسوب الآلي، ثم معالجتها وتحليلها واستخراج النتائج
الإحصائية باستخدام برنامج "الحرمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية" : تم اللجوء إلى المعاملات
والاختبارات الإحصائية التالية في تحليل بيانات الدراسة :
- ٥ التكرارات البسيطة والنسب المئوية .

^(٤) انظر أسماء السادة المحكمين في استمارة تحليل المضمون ،

- المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية .
 - اختبار كا ٢١ (Chi Square Test) لدراسة الدلالة الإحصائية للعلاقة بين متغيرين من المتغيرات الاسمية (Nominal) .
 - اختبار (Z) لدراسة معنوية الفرق بين نسبتين متواليتين ، وقد اعتبرت قيمة Z غير دالة إذا لم تصل ١،٩٦ ، واعتبرت دالة عند مستوى ثقة ٩٥٪ فأكثر إذا بلغت ١،٩٦ وأقل من ٢،٥٨ ، واعتبرت دالة عند مستوى ثقة ٩٩٪ فأكثر إذا بلغت ٢،٥٨ .
 - معامل ارتباط بيرسون (Pearson Correlation Coefficient) لدراسة شدة واتجاه العلاقة الارتباطية بين متغيرين من مستوى المسافة أو النسبة .
- حدود الدراسة:** وتتمثل حدود هذه الدراسة في الآتي:
- ١- **الحدود الزمنية:** تم تحليل عينة من الصحفتين (الأهرام، المصري اليوم) الإلكترونيتين المصريتين لمدة عام (من بداية شهر مارس ٢٠١١ حتى شهر فبراير ٢٠١٣) ، وقد تم تطبيق الاستبيان أثناء فترة التحليل في (شهر ١٢ - ٢٠١١ م).
 - ٢- **الحدود البشرية:** قامت الدراسة الحالية بدراسة عينة عشوائية غير منتظمة من الجمهور المصري ذكور وإناث .
 - ٣- **الحدود المكانية:** طبقت الدراسة الحالية بمحافظي القاهرة (حضر) والمنوفية (ريف) .
 - ٤- **الحدود الموضوعية:** تم تحليل مضمون صحيفتي (الأهرام، المصري اليوم) الإلكترونيتين المصريتين .

الاطار النظري:

تقوم نظرية ترتيب الأولويات على رؤية مفادها أن وظيفة الإعلام باختلاف وسائله هي العمل على تشكيل اتجاهات الرأي العام من خلال التركيز على قضايا معينة وتهميشه قضايا أخرى مع مراعاة الدور الفاعل للمعوامل والمتغيرات الوسيطة ^(٣) ، لذلك أصبح لزاماً أن تقوم الصحف ووسائل الإعلام بتنظيم عرض المواد الإخبارية والقضايا والمواضيعات في ترتيب يشير إلى أهمية هذه المواد وعلاقتها ببعضها، وكذلك رأى برنارد كوهين في الستينات في أن الصحافة قد لا تنجح في تعريف الناس كيف يفكرون؟ ولكنها تنجح أكثر في تعريف القراء ماذا يفكرون فيه؟ حيث يشير هذا المفهوم إلى الدور المؤثر لوسائل الإعلام - ومنها الصحف الإلكترونية - في تحريك اهتمامات الجمهور بالقضايا والمواضيعات لتفق في ترتيبها مع الترتيب الذي تضعه وسائل الإعلام لأهمية هذه القضايا والمواضيعات، ولذلك كان تلخيص (ماكومبس وشو) وهم من الرواد الأوائل في اختبار فروض الأجندة لمفهوم التأثير، في أن الجمهور لا يعرف من وسائل الإعلام الأخبار والقضايا العامة فقط؛ ولكنه يعرف أهميتها من موقعها في الوسيلة الإعلامية أيضاً، وبذلك كان الفرض الرئيس في معظم الدراسات الخاصة بترتيب الأجندة هو الانفاق بين أجندة وسائل الإعلام، وترتيب أجندة الجمهور للاهتمام بالقضايا والمواضيعات الإعلامية، أي وجود ارتباط إيجابي بين ترتيب الاهتمام لكل من الوسيلة والجمهور، مما يشير إلى دور وسائل الإعلام في ترتيب أولويات اهتمام الجمهور بالقضايا والمواضيعات المطروحة بنفس الترتيب الذي تعطيه الوسائل لهذه القضايا والمواضيعات ^(٤) ، ومن أهم هذه الوسائل الصحف ومنها الصحف الإلكترونية التي ظهرت نتيجة لما أحدثه الإنترن트 من تغيير في مفهوم العمل الصحفي حيث يعتبر النشر الإلكتروني من أهم التقنيات المعاصرة التي تسهم في زيادة المعرفة وإيصالها إلى أي مكان في العالم وقد فرض ظهور الإنترن特 وأنظمة النشر الحديث على الصحافة وجود

الصحافة الإلكترونية كمنافس قوي للصحافة الورقية المطبوعة، بالإضافة إلى ظهور الأجيال الجديدة التي لا تقبل بشكل كبير على الصحف المطبوعة، فأصبح هناك عصر من متنافسين وهما عصر النشر الإلكتروني والنشر الورقي فسعت المؤسسات الصحفية في الدخول إلى عالم الصحافة الإلكترونية محاولة استعادة القارئ مرة أخرى، وإثبات نفسها على المستوى الإلكتروني كما حققتها على المستوى الورقي المطبوع، فحدث تضخم هائل وغير مسبوق في عملية النشر الإلكتروني وأصبحت الصحافة الإلكترونية هي المورد الإنساني الوحيد الذي لا يتناقص بل ينمو مع زيادة استهلاكه^(٢١)، وسنلاحظ على الفور أن الصحافة الإلكترونية قد فتحت عصراً جديداً فيما يتعلق بحرية التعبير، وفدت نافذة لممارسة عمل صحفي لا تحدده قيود أو حدود أو رقابة الأمر الذي أوجد مدخلاً مسلطاً يمكن أن نظر من خلاله على جزء من ظاهرة الصحافة الإلكترونية؛ وفي هذا الصدد تضاعفاً ظاهرة الصحافة الإلكترونية أمام الواقع الجديد يمكن أن يقدم الوجه الآخر والرأي الآخر بمنتهى السهولة واليسير ويقفز فوق حاجز تكميم الأفواه وإخفاء الحقائق وكتم لرأي في الصدور^(٢٢)، مما يعطي فرصة أكبر للصحف الإلكترونية للتعرض للقضايا الداخلية لمصر بكل صراحة وجراة وبدون خوف حيث شهدت البلاد العديد من الأحداث والقضايا المختلفة ابتداءً بقضية المظاهرات وقتل الشهداء ووصولاً إلى من يكون رئيساً للجمهورية، ومحاكمة الرئيس السابق ورموز الفساد وغيرها من القضايا الداخلية والأحداث التي مررت بها البلاد وتقارنها الصحف الإلكترونية على اعتبار أن الصحف مرآة المجتمع وتعكس كل ما يدور بداخلم، ولكن السؤال الذي يتثار إلى الأذهان هو ما القضايا الداخلية التي استحوذت على اهتمام الصحف الإلكترونية واحتلت مكان الصدارة بها ولفتت أنظار الجمهور لها؟، هذا السؤال هو الذي ستجيب عليه الدراسة الحالية.

نتائج الدراسة :

أولاً : نتائج الدراسة التحليلية

جدول (١) يوضح فنون التحرير المستخدمة في تقديم قضايا مصر الداخلية

						الصحف			
						فنون التحرير			
						اشكال			
الإجمالي	%	الأهرام	%	الصري اليوم	%	غير	بسط	الموال	الآخر
ك	%	ك	%	ك	%	غير	بسط	الموال	الآخر
٧٧٢٨	٢١٩٨	٧٥,٦	١٢٥٦	٧٥,٣	٨٦٢				
١٩٠٣	٣٠٢	١٩,٥	١٩٨	٩,٥	١٠٩				
١٠٦٩	٢٩٧	٧,٩	١٢٤	١٥٦	١٧٣				
						تربيـ			
						اخـارـي			
١٠٠	٢٧٢٢	١٠٠	١٥٧٨	١٠٠	١١٤٤				
٢٦	٢٨	٢٤٩	١٨	٢٤٢	١٠				
٢٢,٩	٢٨٥	٢٢٠٣	١٢٤	٢٣٠٩	١٥١				
١٦,٨	١٧٨	١١٦	٧٠	٢٢٤٦	١٠٨				
٣١,٦	٣٣٥	٣٢٤٤	٢٠١	٢٩٦٣	١٣٤				
١٤,٢	١٥٠	١٥١٨	٩٥	١٢	٥٥				
٧,٨	٨٣	١٢٠٨	٨٣	-	-				
						رسـالـ			
						قراءـ			
١٠٠	١٠٥٩	١٠٠	٦٠١	١٠٠	٤٥٨				
						المجموع			

٢١٠٧	١٩٦	٢٣	٩٥٣	١٣٦٦	٤٣	حوالى	شكيل
٢٤٤٥	٤٠٣	٦٣	٣٧١	٦٠١	٣٢	تحقيق	الكتابية
٢٣٥٨	٥٠٥	١١	٦٥	٧٥	٢٢٧	نشرير	
٠٠٤	٤	-	-	٩٥٣	٤	سؤال	
						و جواب	
١٠٠	٩٠٥	١٠٠	٥٨٩	١٠٠	٣٦٦	المجموع	
٢٥٢٨	١٧	٥٢	٩٣	٩٠٨	٤	قصيدة	شكيل
١٦٠٧	٤١	٣٢	٨	٧٦٣	٣	شعر	ادبية
٢٧٦٦	٤٨	١٩	٤	٤٢٠٩	٣٤	نثر	
١٠٠	٦٦	١٠٠	٥٥	١٠٠	٤١	المجموع	
١٠٠	٤٧٥٢	١٠٠	٢٧٩٢	١٠٠	١٩٥٩	الأجمالي	

تشير بيانات الجدول السابق إلى أن: جاءت الفنون التحريرية المستخدمة في تقديم قضايا مصر الداخلية في (مجمع الصحف المصرية الإلكترونية) محل الدراسة كالتالي:

- جاءت (أشكال المواد الإخبارية) في الترتيب الأول بنسبة ٥٧,٣ %، وتصدرها (الخبر البسيط) في المرتبة الأولى بنسبة ٨,٨ %، تليها(الخبر المركب) في المرتبة الثانية بفارق كبير بنسبة ١١,٣ %، ثم في المرتبة الثالثة والأخيرة (التقرير الإخباري) بنسبة ١٠,٩ %.
- جاءت (أشكال مواد الرأي) في الترتيب الثاني بنسبة ٢٢,٣ %، وتصدرها (المقال التحليلي) في المرتبة الأولى بنسبة ٦,٣ %، تليها(المقال النقدي) في المرتبة الثانية بنسبة ٩,٦ %، ثم في المرتبة الثالثة (المقال العمودي) بنسبة ٨,٦ %، ثم في المرتبة الرابعة (مقال العرض) بنسبة ١٤,١ %، ثم في المرتبة الخامسة (رسائل القراء) بنسبة ٨,٧ %، وفي المرتبة السادسة والأخيرة (المقال الافتتاحي) بنسبة ٢,٩ %، ثم (الأشكال الاستقصائية) في الترتيب الثالث بنسبة ١٩,٠ %، وتصدرها (التحقيق) في المرتبة الأولى بنسبة ٤٤,٥ %، تليها(التقرير) في المرتبة الثانية بنسبة ٤,٣ %، ثم في المرتبة الثالثة (الحوار) بنسبة ٧,٢ %، ثم في المرتبة الرابعة والأخيرة (سؤال وجواب) بنسبة ٤,٠ %، على حين جاءت (الأشكال الأدبية) في الترتيب الرابع بنسبة ٤,١ %، وتصدرها (النشر) في المرتبة الأولى بنسبة ٦,٥ %، تليها (القصة) في المرتبة الثانية بنسبة ٨,٢ %، ثم في المرتبة الثالثة والأخيرة (الشعر) بنسبة ٦,٦ %.

- الفنون التحريرية المستخدمة في تقديم قضايا مصر الداخلية في صحيفة (المصري اليوم) الإلكترونية:

جاءت (أشكال المواد الإخبارية) في الترتيب الأول بنسبة ٥٨،٤ % ، وتصدرها (الخبر البسيط) في المرتبة الأولى بنسبة ٣،٢ %، تلاها(التقرير الإخباري) في المرتبة الثانية بفارق كبير بنسبة ١٥،١ %، ثم في المرتبة الثالثة والأخيرة (الخبر المركب) بنسبة ٥،٩ %، يليها(أشكال مواد الرأي) في الترتيب الثاني بنسبة ٤،٢ %، وتصدرها (المقال النقدي) في المرتبة الأولى بنسبة ٩،٣ %، تليها(المقال التحليلي) في المرتبة الثانية بنسبة ٣،٦ %، ثم في المرتبة الثالثة (المقال العمودي) بنسبة ٦،٢ %، ثم في المرتبة الرابعة (مقال العرض) بنسبة ١٢،٥ %، ثم في المرتبة الخامسة والأخيرة (المقال الافتتاحي) بنسبة ٢،٢ %، في حين لم تأت (رسائل القراء) بأي نسبة تذكر ، ثم(الأشكال الاستقصانية) في الترتيب الثالث بنسبة ١،١ %، وتصدرها (التقرير) في المرتبة الأولى بنسبة ٧٥،٠ %، تليها (الحوار) في المرتبة الثانية بنسبة ٦،١ %، ثم في المرتبة الثالثة (التحقيق) بنسبة ١،١ %، ثم في المرتبة الرابعة

والأخيرة (سؤال وجواب) بنسبة ٣٪، على حين جاءت (الأشكال الأدبية) في المرتبة الثانية بنسبة ١٪، وتصدرها (النثر) في المرتبة الأولى بنسبة ٩٪، تلته (القصة) في المرتبة الثالثة بنسبة ٢٪، ثم في المرتبة الثالثة والأخيرة (الشعر) بنسبة ٣٪.

الفنون التحريرية المستخدمة في تقديم قضايا مصر الداخلية في صحف (الاهرام) الإلكترونية:

جاءت (أشكال المواد الإخبارية) في الترتيب الأول بنسبة ٥٦٪، وتصدرها (الخبر البسيط) في المرتبة الأولى بنسبة ٦٪، تلتها (الخبر المركب) في المرتبة الثانية بفارق كبير بنسبة ٧٪، يليها (أشكال مواد انتر أي) في المرتبة الثانية والأخيرة (التقرير الإخباري) بنسبة ٩٪، ثم في المرتبة الأولى بنسبة ٤٪، ثم في الترتيب الثاني بنسبة ١٥٪، وتصدرها (المقال التحليلي) في المرتبة الأولى بنسبة ٣٪، يليها (المقال العرض) بنسبة ٣٪، ثم في المرتبة الثانية بنسبة ٣٪، ثم في المرتبة الثالثة (المقال التحقيق) في المرتبة الخامسة (المقال التحليلي) في المرتبة الرابعة (رسائل القراء) بنسبة ٨٪، ثم في المرتبة الرابعة (رسائل القراء) بنسبة ١٣٪، ثم في المرتبة الرابعة (رسائل القراء) بنسبة ٩٪، ثم في المرتبة السادسة والأخيرة (المقال الافتتاحي) بنسبة ٦٪، ثم في المرتبة السابعة (رسائل القراء) بنسبة ٦٪، يليها (الحوار) في المرتبة الثالثة والأخيرة (التحقيق) في المرتبة الأولى بنسبة ٦٪، يليها (الكتاب العمودي) بنسبة ٦٪، ثم في المرتبة السابعة والأخيرة (المقال الافتتاحي) بنسبة ١٪، وتصدرها (التحقيق) في المرتبة الأولى (الأشكال الاستقصائية) في الترتيب الثالث بنسبة ١٪، ثم في المرتبة الثالثة (التقرير) بنسبة ١٪، في حين لم يأت (سؤال وجواب) بأي نسبة تذكر ، على حين جاءت (الأشكال الأدبية) في الترتيب الرابع بنسبة ٩٪، وتصدرتها (القصة) في المرتبة الأولى بنسبة ٥٪، يليها (الشعر) في المرتبة الثانية بنسبة ٣٪، ثم في المرتبة الثالثة والأخيرة (النثر) بنسبة ٦٪ . ولقد لوحظ أن (أشكال المواد الإخبارية) جاءت في الصدارة على مستوى الصحف الإلكترونية محل الدراستها وعلى مستوى كل صحيفة بشكل خاص ويمكن تفسير ذلك في ضوء رغبة الصحف في تغطية الأحداث المتلاحقة والكثيرة في ظل هذه الظروف التي تمر بها البلاد ثم يليها التناول في " أشكال مواد الرأي " بالتحليل والنقد والتفسير لتوسيع الغموض أمام القراء .

جدول (٢) يوضح الصور والرسوم المستخدمة في إيراز قضايا مصر الداخلية

الترتيب	الإجمالي		الأهرام		المصري اليوم		الصحف		الصور والرسوم	
	%	ك	%	ك	%	ك	الأخبارية	الصور	موضع عامة	الفوتوغرافية
٢	٢٦,٩	١٢٨٦	٤٢,٣	١١٨١	٥٠,١	١٠٠				
٤	١٥,٥	٧٣٦	١٤,٦	٣٥١	١٩,٦	٣٨٥				
٣	٢٥,٨	١٢٢٥	٢٩,٨	٨٣٢	٢٠,١	٣٩٣				
١	٣٩,٨	١٥١٠	٩٠,٤	٤٢٩	٥٥,٢	١٠٨١	بدون صور			
-	١٠٠	٤٧٥٢	١٠٠	٢٧٩٣	١٠٠	١٩٥٩	المجموع			
٣	٠٠٢	١٠	٠٠٢	٧	٠٠٢	٣	رسوم بيئية	رسوم	التوضيحية	
٤	٠٠١	٦	٠٠٢	٥	٠٠٥	١	رسوم تعبيرية	رسوم		
٥	٠٠٢	٣	٠٠١	٢	٠٠٥	١	خرائط	خرائط		
٢	٠٠٢	١٧	٠٠٣	٨	٠٠٥	٩	أشكال توضيحية	أشكال		
٣	٠٠٢	١٠	٠٠٤	١٠	-	-	رسوم بيئية	رسوم		
١	٩٩,٠	٤٧٥٦	٩٨,٨	٢٧٦١	٩٩,٢	١٩٤٠	بدون رسوم	رسوم		
-	١٠٠	٤٧٥٢	١٠٠	٢٧٩٣	١٠٠	١٩٥٩	المجموع			
٢	٤٥,٦	١٤٩٨	٤١,٦	١٠٠٢	٥٥,٦	٤٩٦	تقديرية	من حيث	الوظينة	
١	٥٤,٤	١٧٩٠	٥٨,٢	١٣٩٤	٤٤,٤	٣٩٦	تصويرية	الوظينة		
-	١٠٠	٣٢٨٨	١٠٠	٢٣٩٦	١٠٠	٨٩٢	المجموع			
١	٩٨,٩	٣٢٥٣	٩٩,١	٢٣٧٥	٩٨,٤	٨٧٨	ملون	من حيث	الألوان	
٢	١,١	٣٥	٠,٩	٢١	١,٦	١٤	غير ملون	الألوان		
-	١٠٠	٣٢٨٨	١٠٠	٢٣٩٦	١٠٠	٨٩٢	المجموع			

- تثير بيانات الجدول السابق إلى أن : الصور والرسوم المستخدمة في إبراز قضيّات مصر الداخلية المقدمة في مجموع الصحف المصرية الإلكترونية محل الدراسة كالتالي :
- بالنسبة (الصور) : جاءت فئة (بدون صور) في المرتبة الأولى بنسبة ٣١،٨ %، تليها (الصور الإخبارية) في المرتبة الثانية بنسبة ٢٦،٩ %، ثم في المرتبة الثالثة (الشخصية) بنسبة ٢٥،٨ %، ثم في المرتبة الرابعة والأخيرة (الموضوعية) بنسبة ١٥،٥ %.
 - بالنسبة (الرسوم) : جاءت فئة (بدون رسوم) في المرتبة الأولى بنسبة ٩٩،٠ %، تليها (أشكال توضيحية) في المرتبة الثانية بنسبة ٤،٠ %، ثم في المرتبة الثالثة (رسوم بيانية) و (رسوم يدوية) بنسبة ٢،٠ % لكل منهما، ثم في المرتبة الرابعة (رسوم تعبيرية) بنسبة ١،١ % وفي المرتبة الخامسة والأخيرة (الخرائط) بنسبة ٠،٦ %.
 - الرسوم والصور من حيث (الوظيفة) و (الألوان) بقضايا مصر الداخلية المقدمة في مجموع الصحف المصرية الإلكترونية محل الدراسة كالتالي: الرسوم والصور من حيث الوظيفة : جاءت في المرتبة الأولى الوظيفة (التصويرية) بنسبة ٤،٥ %، وفي المرتبة الثانية (التفسيرية) بنسبة ٤٥،٦ %.
 - الرسوم والصور من حيث الألوان : جاءت في المرتبة الأولى الألوان (ملون) بنسبة ٩٨،٩ %، وفي المرتبة الثانية (غير ملون) بنسبة ١،١ %.
 - الصور والرسوم المستخدمة في إبراز قضيّات مصر الداخلية المقدمة في صحيفة (المصري اليوم) الإلكترونية كالتالي: بالنسبة (الصور) : جاءت فئة (بدون صور) في المرتبة الأولى بنسبة ٥٥،٢ %، تليها (الصور الشخصية) في المرتبة الثانية بنسبة ٢٠،١ %، ثم في المرتبة الثالثة (الموضوعية) بنسبة ١٩،٦ %، ثم في المرتبة الرابعة والأخيرة (الإخبارية) بنسبة ٥،١ %.
 - بالنسبة (الرسوم) : جاءت فئة (بدون رسوم) في المرتبة الأولى بنسبة ٩٩،٢ %، تليها (أشكال توضيحية) في المرتبة الثانية بنسبة ٠،٤ %، ثم في المرتبة الثالثة (رسوم يدوية) بنسبة ٠،٢ % ، تلاها في المرتبة الرابعة والأخيرة كل من (رسوم تعبيرية) و (الخرائط) بنسبة ٠،٠ %.
 - الرسوم والصور من حيث (الوظيفة) و (الألوان) بقضايا مصر الداخلية المقدمة في صحيفة (المصري اليوم) الإلكترونية كالتالي: الرسوم والصور من حيث الوظيفة : جاءت في المرتبة الأولى (التفسيرية) بنسبة ٥٥،٦ %، وفي المرتبة الثانية الوظيفة (التصويرية) بنسبة ٤٤،٤ %.
 - الرسوم والصور من حيث الألوان : جاءت في المرتبة الأولى الألوان (ملون) بنسبة ٩٨،٤ %، وفي المرتبة الثانية (غير ملون) بنسبة ١،٦ %.
 - الصور والرسوم المستخدمة في إبراز قضيّات مصر الداخلية المقدمة في صحيفة (الأهرام) الإلكترونية كالتالي: بالنسبة (الصور) : جاءت فئة (صور إخبارية) في المرتبة الأولى بنسبة ٤٢،٣ %، تليها (الصور الشخصية) في المرتبة الثانية بنسبة ٢٩،٨ %، ثم في المرتبة الثالثة (صور) بنسبة ١٥،٤ %، ثم في المرتبة الرابعة والأخيرة (الموضوعية) بنسبة ١٢،٦ %.
 - بالنسبة (الرسوم) : جاءت فئة (بدون رسوم) في المرتبة الأولى بنسبة ٩٨،٨ %، تليها (رسوم بيانية) في المرتبة الثانية بنسبة ٤،٠ %، ثم في المرتبة الثالثة (أشكال توضيحية) (٣،٠ %)، تليها في المرتبة الرابعة كل من (رسوم تعبيرية) و (رسوم يدوية) بنسبة ٠،٢ % لكل منها، ثم في المرتبة الخامسة والأخيرة (الخرائط) بنسبة ٠،١ %.

- الرسوم والصور من حيث (الوظيفة) و (الألوان) بقضايا مصر الداخلية المقدمة في صحيفه (الأهرام) الإلكترونية كالتالي: الرسوم والصور من حيث الوظيفة: جاءت في المرتبة الأولى الوظيفة (التصويرية) بنسبة ٥٨،٤ %، وفي المرتبة الثانية (القصيرة) بنسبة ٤١،٨ %.
- الرسوم والصور من حيث الألوان: جاءت في المرتبة الأولى الألوان (ملون) بنسبة ٩٩،١ %، وفي المرتبة الثانية (غير ملون) بنسبة ٠٩،٠ %.
- جاءت النتيجة متسقة مع نتائج الجدول (١) حيث جاءت الصور الإخبارية - بأعلى نسبة بعد فئة (بدون صور) - والأشكال الإخبارية في المرتبة الأولى.

جدول (٣) يوضح العناصر البنائية في القضايا المقدمة في الصحف المصرية الإلكترونية :

العناصر البنائية		الصحف		العناصر البنائية	
%	ك	%	ك	%	ك
٠٠١	٥	٠٠١	٥	-	-
٠٠٠٤	٢	٠٠٧	٢	-	-
٠٠٠٦	١	٠٠٣	١	-	-
٩٩،٨	٤٧٤٤	٩٩،٧	٢٧٨٥	١٠	١٩٥٩
١٠٠	٤٧٥٢	١٠٠	٢٧٩٣	١٠	١٩٥٩
٠٠٩	٤٣	٠٠٧	٢	٢١	٤١
٣٢،٤	٩٥٤١	١٤	٥٢	٧٦٠	١٤٨٩
٩،٦	٤٥٤	١٠٩	٤٥	٢٩،٩	٤٦٩
٥٧٦١	٢٧١٤	٩٧٠١	٢٧١٤	-	-
١٠٠	٤٧٥٢	١٠٠	٢٧٩٣	١٠	١٩٥٩
٠٠٦	٣٠	٠٠٣	٧	١٠١	٢٢
٣٠٧	١٧٥	٥٨	١٦٢	٠٠٧	٢٣
٢٤،٢	١١٥١	٢٦،١	٧٢٨	٢١٦	٤٢٣
٦٥،٧	٣٣٢٣	٦٧،٢	١٨٧٨	٦٣،٥	١٢٤٢
٥،٨	٣٧٥	٠٠٦	١٨	١٣٦	٢٥٧
١٠٠	٤٧٥٢	١٠٠	٢٧٩٣	١٠	١٩٥٩
٣٩،٣	١٨٦٩	٥٦	١٥٧	٨٧،٤	١٧١٢
٠٠٢	٨	٠٠٧	٢	٠٠٣	٦
٦٠٠٥	٢٨٧٥	٩٤،٣	٢٦٣٤	١٢٠٣	٢٤١
١٠٠	٤٧٥٢	١٠٠	٢٧٩٣	١٠	١٩٥٩

- تشير بيانات الجدول السابق إلى أن: (التأثيرات المصاحبة للنص) من العناصر البنائية بقضايا مصر الداخلية على مستوى (مجموع الصحف الإلكترونية) محل الدراسة كالتالي: جاءت فئة (لا توجد تأثيرات) في الترتيب الأول بنسبة ٩٩،٨ %، يليها (أرضية فقط) في الترتيب الثاني بنسبة ٠٠،١ % ثم (اللون فقط) في الترتيب الثالث بفارق كبير بنسبة ٠٠،٤ %، على حين جاء (لون وأرضية معا) في الترتيب الرابع والأخير بنسبة ٠٠،٢ %.

- (التأثيرات المصاحبة للمقدمات) من العناصر البنائية بقضايا مصر الداخلية على مستوى (مجموع الصحف الإلكترونية محل الدراسة) كالتالي: جاءت فئة (بنط أكبر) في الترتيب الأول بنسبة ٥٧،١ % تليها (نفس خط المتن) في الترتيب الثاني بنسبة ٣٢،٤ %، ثم (لا يوجد مقدمات)

- في الترتيب الثالث بنسبة ٦٩،٦% ، على حين جاء (بولد مع خطوط تحت كلام المقدمة) في الترتيب الرابع والأخير بنسبة ٥٠،٩% .
- اتساع السطэр في قضايا مصر الداخلية على مستوى (مجموع الصحف الإلكترونية) محل الدراسة كالتالي: جاء (من ١٢: ١٥ كلمة) في الترتيب الأول بنسبة ٦٥،٧% ، يليه (من ١١: ١٢ كلمة) في الترتيب الثاني بنسبة ٢٤،٢% ، ثم (أكثـر من ١٥ كلمة) في الترتيب الثالث بنسبة ٥٥،٨% ، يليه (من ٨: ١٠ كلمة) في الترتيب الرابع بنسبة ٣٣،٧% ، و جاء (أقل من ٨ كلمات) في الترتيب الخامس بنسبة ٦٠،٦% .
- الوسائط المتعددة في قضايا مصر الداخلية على مستوى (مجموع صحف الإلكترونية) محل الدراسة كالتالي: جاءت فئة (لا يوجد) في الترتيب الأول بنسبة ٦٠،٥% ، يليها (روابط) في الترتيب الثاني بنسبة ٣٩،٣% بالنسبة للوسائط المتعددة ، على حين جاء (الفيديو) في الترتيب الثالث والأخير بنسبة ٤٠،٢% بالنسبة للوسائط المتعددة .
- (تأثيرات المصاحبة للنص) من العناصر البنائية بقضايا مصر الداخلية على مستوى صحيفـة (المصري اليوم) الإلكترونية كالتالي: جاءت فئة (نفس خط المتن) في الترتيب الأول بنسبة ٧٦،٠% ، يليها (لا يوجد مقدمـات) في الترتـيب الثاني بنسبة ٢١،٦% ، ثم (بولد مع خطوط تحت كلام المقدمة) في الترتـيب الثالث بنسبة ٢١،١% ، على حين لم يأت كل من (اللون فقط) و (لون وأرضية معا) و (أرضية فقط) بأي نسبة تذكر .
- (تأثيرات المصاحبة للمقدمـات) من العناصر البنائية بقضايا مصر الداخلية على مستوى صحيفـة (المصري اليوم) الإلكترونية كالتالي: جاءت فئة (نفس خط المتن) في الترتـيب الأول بنسبة ٧٦،٠% ، يليها (لا يوجد مقدمـات) في الترتـيب الثاني بنسبة ٢١،٦% ، ثم (أكثـر من ١٥ كلمة) في الترتـيب الثالث بنسبة ١٣،١% ، ثم (أقل من ٨ كلمات) في الترتـيب الرابع بنسبة ١١،١% ، على حين جاء (من ٨: ١٠ الكلمة) في الترتـيب الخامس والأخير بنسبة ٤٠،٧% .
- الوسائط المتعددة بقضايا مصر الداخلية على مستوى صحيفـة (المصري اليوم) الإلكترونية كالتالي: جاءت (روابط) في الترتـيب الأول بنسبة ٨٧،٤% بالنسبة للوسائط المتعددة ، يليها (لا يوجد) في الترتـيب الثاني بنسبة ١٢،٣% ، ثم (الفيديو) في الترتـيب الثالث والأخير بنسبة ٣،٠% .
- (تأثيرات المصاحبة للنص) من العناصر البنائية بقضايا مصر الداخلية على مستوى صحيفـة (الأهرام) الإلكترونية كالتالي: جاءت فئة (لا يوجد تأثيرات) في الترتـيب الأول بنسبة ٩٩،٧% ، ثم جاءت (أرضية فقط) في الترتـيب الثاني بفارق كبير بـنسبة ٠٠،١% ، يليها (لون فقط) في الترتـيب الثالث بنسبة ٠٠،٧% ، على حين جاء (لون وأرضية معا) في الترتـيب الرابع والأخير بنسبة ٠٣،٠% .
- (تأثيرات المصاحبة للمقدمـات) من العناصر البنائية بقضايا مصر الداخلية على مستوى صحيفـة (الأهرام) الإلكترونية كالتالي: جاءت فئة (بنـط أكبر) في الترتـيب الأول بنسبة ٩٧،١% ، يليها (نفس خط المتن) في الترتـيب الثاني بنسبة ١١،٩% ، ثم (لا يوجد مقدمـات) في الترتـيب الثالث

- اتساع السطر بقضايا مصر الداخلية على مستوى صحفة (الأهرام) الإلكترونية كالتالي: جاءت بنسبة ٥٠،٩%، على حين جاء (بولد مع خطوط تحت كلام المقدمة) في الترتيب الرابع والأخير بنسبة ٥٠،٧%.

- اتساع السطر بقضايا مصر الداخلية على مستوى صحفة (الأهرام) الإلكترونية كالتالي: جاءت (من ١٢:١١ كلمة) في الترتيب الأول بنسبة ٦٧،٢% ، يليها (من ١٥:١٢ كلمة) في الترتيب الثاني بنسبة ٢٦،١% ، ثم (من ١٠:٨ كلمة) في الترتيب الثالث بنسبة ٥٥،٨% ، يليها (أكثر من ١٥ كلمة) في الترتيب الرابع بنسبة ٥٠،٦% ، على حين جاء (أقل من ٨ كلمات) في الترتيب الخامس والأخير بنسبة ٣،٠% .

- الوسائط المتعددة بقضايا مصر الداخلية على مستوى صحفة (الأهرام) الإلكترونية كالتالي: جاء (لا يوجد) في الترتيب الأول بنسبة ٩٤،٣% بالنسبة للوسائط المتعددة ، يليها (روابط) في الترتيب الثاني بنسبة ٥٥،٦% ، ثم (الفيديو) في الترتيب الثالث والأخير بنسبة ٥٠،٧% بالنسبة للوسائط المتعددة. وقد لوحظ أن العناصر البنائية التي تم استخدامها لإبراز القضايا الداخلية لا تنسحب مع أهمية هذه الدراسة حيث - من وجهة نظر الباحثين - كان يتبعى اعطاء أهمية أكبر لضريح وسلط الضوء على هذه القضايا ويمكن تفسير ذلك في ضوء طبيعة الإخراج الصحفى تتبعة في هذه الصحف فى إخراج كل موضوعاتها .

جدول (٤) يوضح التباين المقدمة في الصحف العصرية الإلكترونية

الإجمالي		الأهرام		المصري اليوم		الصحف		العناوين	
%	ك.	%	ك.	%	ك.	%	ك.	التأثيرات	المصنحة
٩٨,٩	٤٧٠١	٩٩,٠	٢٧٦٦	٩,٨,٨	١٩٣٥	لondon			
٠,١	٣	٠,١	٣	-	-	أرضية			
١,٠	٤٨	٠,٩	٢٤	١,٢	٤٤	لا يوجد تأثيرات			
الإجمالي		٢٧٩٣		١٠٠		١٩٥٩		العنوان	
١٠٠	٤٧٠٢	١٠٠	٢٧٩٣	١٠٠	١٩٥٩	تصويدي			
٦,٨	٣٣٣	٠,٨	٢١	١٥,٤	٣٠٢	فرعي			
٣,٧	١٧٧	١,٠	٤٣	٧,٨	١٣٤	رئيس			
٨,٩,٥	٤٢٥٢	٩٧,٧	٢٧٦٩	٧٧,٧	١٥٢٢	الإجمالي			
١,٠	٤٧٠٢	١٠٠	٢٧٩٣	١٠٠	١٩٥٩				

- تشير بيانات الجدول السابق إلى أن: العنوانين من حيث التأثيرات المصاحبة بقضايا مصر الداخلية على (مستوى مجموع صحف محل الدراسة) كالتالي: جاء (اللون) في الترتيب الأول بنسبة ٩٨,٩% من حيث التأثيرات المصاحبة ، يليها (لا يوجد تأثيرات) في الترتيب الأول ١٠% ، ثم (الأرضيات) في الترتيب الثالث والأخير بنسبة ١% .
- العنوانين من حيث الوظيفة بقضايا مصر الداخلية على (مستوى مجموع صحف) محل الدراسة كالتالي: جاء (العنوان الرئيس) في الترتيب الأول بنسبة ٨٩,٥% من حيث الوظيفة ، يليه (العنوان التمهيدي) في الترتيب الثاني بنسبة ٦,٨% ، ثم (العنوان الفرعي) في الترتيب الثالث ٣,٧% .
العنوانين من حيث التأثيرات المصاحبة بقضايا مصر الداخلية على (مستوى مجموع صحف محل الدراسة) كالتالي: جاء (اللون) في الترتيب الأول بنسبة ٩٨,٩% من حيث التأثيرات المصاحبة ، يليها (لا يوجد تأثيرات) في الترتيب الأول ١٠% ، ثم (الأرضيات) في الترتيب الثالث والأخير بنسبة ١% .

العنوانين من حيث التأثيرات المصاحبة بقضايا مصر الداخلية على مستوى صحيفة (المصري اليوم) محل الدراسة كالتالي: جاء (اللون) في الترتيب الأول بنسبة ٩٨،٨% من حيث التأثيرات المصاحبة، يليه (لا يوجد تأثيرات) في الترتيب الثاني والأخير بنسبة ١،٢% ، على حين لم تأت (الأرضيات) بأي نسبة تذكر.

العنوانين من حيث النسبة يقتضيا مصر لداخلية على مستوى صحفة (الصري ليوم) من نشرة كلثي جاء (العنوان الرئيس) في الترتيب الأول بنسبة ٦٦٪، بينما (العنوان التمهيدي) في الترتيب الثاني بنسبة ١٥٪، على حين جاء (العنوان المفزع) في الترتيب الثالث والأخير بنسبة ٣٪ من حيث النسبة.

العنوانين من حيث التأثيرات المصحفية يقتضيا مصر لداخلية على مستوى صحفة (الأهرام) محل النشرة كلثي جاء (العنوان) في الترتيب الأول بنسبة ٧٠٪، بينما (لا يوجد تأثيرات) في الترتيب الثاني بنسبة ٩٪، شو جانت (الأفراد) في الترتيب الثالث والأخير بنسبة ٤٪.

العنوانين من حيث النسبة يقتضيا مصر لداخلية على مستوى صحفة (الأهرام) من نشرة كلثي جاء (العنوان الرئيس) في الترتيب الأول بنسبة ٦٦٪، بينما (العنوان المفزع) في الترتيب الثاني بنسبة ١٥٪ على حين جاء (العنوان التمهيدي) في الترتيب الثالث والأخير بنسبة ٣٪.

جدول (٥) يوضح النسبة المستخدمة لتأثيرات قضيا مصر لداخلية في الصحف بالترتيب

النسبة المستخدمة	الصحف		
	العنوان المفزع	العنوان الرئيس	العنوان التمهيدي
اللغة العربية المصحي ميسنة	٢٠٪	٦٦٪	١٥٪
اللبيجة (المفزع)	٣٪	٧٠٪	٩٪
أكثر من مستوى اللغة	٣٪	٦٦٪	١٥٪
الإجمالي	٣٪	٧٠٪	١٥٪

يشير بذلك تجدول السابق إلى أن: اللغة المستخدمة في عرض قضيا مصر لداخلية على (مستوى مجموع الصحف) محل النشرة كلثي : جاءت (اللغة العربية المصحي لميسنة) في الترتيب الأول بنسبة ٦٦٪، بينما في الترتيب الثاني (اللبيجة المفزع) في الترتيب الثاني (أكثـر من مستوى اللغة) بنسبة ١٥٪ ثم (اللبيجة المفزع) في المستوى الثالث على حين جاء في الترتيب الرابع والأخـير (اللغة العربية المصحي).

اللغة المستخدمة في عرض قضيا مصر لداخلية على (مستوى صحفة (الصري ليوم) من نشرة كلثي : جاءت (اللغة العربية المصحي لميسنة) في الترتيب الأول بنسبة ٧٠٪، بينما (أكثـر من مستوى اللغة) في الترتيب الثاني (أكثـر من مستوى اللغة) بنسبة ٩٪ ثم (اللبيجة المفزع) في المستوى الثالث على حين جاء في الترتيب الرابع والأخـير (اللغة العربية المصحي).

اللغة المستخدمة في عرض قضيا مصر لداخلية على مستوى صحفة (الصري ليوم) من نشرة كلثي : جاءت (اللغة العربية المصحي لميسنة) في الترتيب الأول بنسبة ٧٠٪، بينما (أكثـر من مستوى اللغة) في الترتيب الثاني (أكثـر من مستوى اللغة) بنسبة ٩٪ ثم (اللبيجة المفزع) في المستوى الثالث والأخير.

جدول (٦) يوضح مصادر قضايا المقدمة في الصحف المصرية الإلكترونية

الترتيب	الاجمالى		الأهرام		المصرى اليوم		الصحف المصادر
	%	كـ	%	كـ	%	كـ	
٣	٨,٩	٤٢٤	٨,٦	٢٢٤	١١,٦	٢٠٠	كتاب بالصحيفة
١١	٠,٤٨	٢٢	٠,٥	١٤	٠,٥	٩	وكالة أنباء عالمية
١٢	٠,٤٦	٢٢	٠,٦	١٨	٠,٦	٤	وكالة أنباء محلية
١٠	٢,١	١٤٥	٤,٤	١٢٢	١,٢	٢٣	صحف محلية وأجنبية
٨	٢,٨	١٨٣	٩,٣	١٧٥	٠,٤	٨	موقع الكترونية
٩	٢,٦	١٧٣	٠,٥	١٣	٨,٢	٣٦	مصادر خاصة بالصحيفة
٧	٥,٥	٢٦٣	٣,٥	٩٨	٨,٤	١٦٥	مواطن
٥	٧,٥	٤٥٤	٦,٧	١٨٢	٨,٥	١٦٧	كاتب حر
١	٣٦,٧	١٧٤٦	٥٦,٢	١٥٧٢	٨,٩	١٧٤	محرر صحفي
١٣	٠,٢	٨	-	-	٠,٤	٨	جريدة نفسها
١٤	٠,٠٤	٢	-	-	٠,١	٢	التليفزيون المحلي
٢	١٥,٣	٧٢٥	٤,٥	١٢٥	٣,٦	٦٠	مسئولين
٤	٨,٧	٤٩١	٣,٧	١٠٤	١٥,٧	٣٠٧	أكثر من مصدر
٦	٥,٧	٢٧٣	٥,٠	١٤١	٦,٧	١٣٢	غير واضح
-	١٠٠	٤٧٥٢	١٠٠	٢٧٩٣	١٠٠	١٩٥	الاجمالي

- شير بيانات الجدول السابق إلى أن:

- مصادر قضايا مصر الداخلية على مستوى (مجموع الصحف) محل الدراسة كالتالي : جاء (محرر صحفي) ليحتل الترتيب الأول بنسبة بلغت ٣٦,٧ % ، يليه في الترتيب الثاني (مسئولي) بنسبة ١٥,٣ % ثم (كتاب بالصحيفة) في الترتيب الثالث بنسبة ٨,٩ % على حين جاء (أكثر من مصدر) ليحتل الترتيب الرابع بنسبة ٨,٧ % ثم (كاتب حر) في الترتيب الخامس بنسبة ٥,٧ % ، يليه في الترتيب السادس (غير واضح) بنسبة ٥,٧ % وجاء (مواطن) في الترتيب السابع بنسبة ٥,٥ % ، يليه في الترتيب الثامن (موقع الكترونية) بنسبة ٣,٨ % ، ثم جاءت (مصادر خاصة بالصحيفة) في الترتيب التاسع بنسبة بلغت ٣,٦ % على حين جاءت (صحف محلية وأجنبية) لتحتل الترتيب العاشر بنسبة ٣,١ % ، يليها في الترتيب الحادي عشر (وكالة أنباء عالمية) ثم (وكالة أنباء محلية) في الترتيب الثاني عشر ، يليها في الترتيب الثالث عشر "جريدة نفسها" ، على حين جاء (التليفزيون المحلي) ليحتل الترتيب الرابع عشر والأخير . ويمكن تفسير ذلك في ضوء أن المحرر الصحفي ثم المسؤول كانوا في صدارة المصادر وقد يرجع ذلك إلى أنهم يشكلون مصادر ثقة في كتابة القضايا من قبل القراء وكذلك تتفق هذه النتيجة مع نتيجة الجدول رقم (١) الذي جاء فيه أن "أشكال المواد الإخبارية" جاءت في الترتيب الأول والتي عادة يكون مصادرها المحررون والمسئولون .

- مصادر قضايا مصر الداخلية على مستوى صحيفة (المصرى اليوم) محل الدراسة كالتالي : جاء (مسئولي) ليحتل الترتيب الأول بنسبة بلغت ٣٠,٦ % ، يليه في الترتيب الثاني (أكثر من مصدر) بنسبة ١٥,٧ % ثم (كتاب بالصحيفة) في الترتيب الثالث بنسبة ١٠,٢ % على حين جاء (محرر صحفي) ليحتل الترتيب الرابع بنسبة ٨,٩ % ، ثم (كاتب حر) في الترتيب الخامس بنسبة ٨,٥ % ، يليه في الترتيب السادس (مواطن) بنسبة ٨,٤ % وجاءت (مصادر خاصة) في الترتيب السابع بنسبة ٨,٢ % ، يليها في الترتيب الثامن (غير واضح) بنسبة

، ثم جاءت (صحف محلية وأجنبية) في الترتيب التاسع بنسبة بلغت ٢٪١ ، على حين جاءت (وكالة أنباء عالمية) لتحتل الترتيب العاشر ، يليها في الترتيب الحادي عشر (موقع الكترونية) و (جريدة نفسها) ، يليهما في الترتيب الثاني عشر (وكالة أنباء محلية) ، على حين جاء (التليفزيون المحلي) ليحتل الترتيب الثالث عشر والأخير .

- مصادر قضايا مصر الداخلية على مستوى صحيفة (الأهرام) محل الدراسة كالتالي : جاء (محرر صحفي) ليحتل الترتيب الأول بنسبة بلغت ٢٪٥٦ ، يليه في الترتيب الثاني (كتاب بالصحيفة) بنسبة ٨٪ ، ثم (كاتب حر) في الترتيب الثالث بنسبة ٧٪٦ ، على حين جاءت (موقع الكترونية) لتحتل الترتيب الرابع بنسبة ٣٪٦ ، ثم (غير واضح) في الترتيب الخامس بنسبة ٥٪٥ ، يليها في الترتيب السادس (مسئولي) بنسبة ٤٪٥ و جاءت (صحف محلية وأجنبية) في الترتيب السابع بنسبة ٤٪٤ ، يليها في الترتيب الثامن (أكثر من مصدر) ٢٪٣ ، ثم جاء (مواطن) في الترتيب التاسع بنسبة بلغت ٥٪٣ ، على حين جاءت (وكالة أنباء محلية) لتحتل الترتيب العاشر ، يليها في الترتيب الحادي عشر والأخير (وكالة أنباء عالمية) و (مصادر خاصة بالصحيفة) .

جدول (٧) يوضح موقع قضايا المقدمة في الصحف المصرية الإلكترونية

الترتيب	الاجمالي		الأهرام		المصري ليوم		الصحف	المرتب
	%	ك	%	ك	%	ك		
٢	٢٨,٥	١٣٥٢	٤٠١	١١٢٠	١١,٨	٢٣٢	صفحة الاستقبال	
١	٦٩,١	٣٢٨٥	٥٨,٥	١٦٣٥	٨٤,٢	١٦٥٠	التجوال في الوسط	
٣	٢,٤	١١٥	١٠٤	٢٨	٣,٩	٧٧	التجوال في الصفحة الأخيرة	
-	١٠٠	٤٧٥٢	١٠٠	٢٧٩٣	١٠٠	١٩٥٩	الإجمالي	

- تشير بيانات الجدول السابق إلى أن: موقع قضايا مصر الداخلية على (مستوى مجموع الصحف) محل الدراسة كالتالي : جاء (التجوال في الوسط) ليحتل الترتيب الأول بنسبة بلغت ٦٩,١٪ يليه في الترتيب الثاني (صفحة الاستقبال) بنسبة بلغت ٥٨,٥٪ ، على حين جاء (التجوال في الصفحة الأخيرة) ليحتل الترتيب الثالث والأخير بنسبة ٢,٤٪ .

- موقع قضايا مصر الداخلية على مستوى صحيفة (المصري ليوم) محل الدراسة كالتالي : جاء (التجوال في الوسط) ليحتل الترتيب الأول بنسبة بلغت ٨٤,٢٪ يليه في الترتيب الثاني (صفحة الاستقبال) بنسبة بلغت ١١,٨٪ ، على حين جاء (التجوال في الصفحة الأخيرة) ليحتل الترتيب الثالث والأخير بنسبة ٣,٩٪ .

- موقع قضايا مصر الداخلية على مستوى صحيفة (الأهرام) محل الدراسة كالتالي : جاء (التجوال في الوسط) ليحتل الترتيب الأول بنسبة بلغت ٥٨,٥٪ يليه في الترتيب الثاني (صفحة الاستقبال) بنسبة بلغت ٤٠,١٪ ، على حين جاء (التجوال في الصفحة الأخيرة) ليحتل الترتيب الثالث والأخير بنسبة ١,٤٪ .

جدول (٨) يوضح أسلوب عرض بيانات المحرر لتقديم القضايا في الصحف المصرية الإلكترونية

الترتيب	الصحف				الإجمالي
	الأهرام	المصرى اليوم	الاهرام	%	
%	ك	%	ك	الإجمالي	
١	٨٢,٤	٣٩١٥	٧٩,٩	٢٢٣٤	٧%
٢	٥,٩	٢٨٢	٤,٨	١٣٤	٨٥,٨
٦	٠,٢	٨	-	-	١٦٨٢
٥	١,٧	٨٣	٢	٨٣	٧٦,٣
٧	٠,٠٤	٢	-	-	١١٨
٣	٥,٥	٢٦٢	٧,٩	٢١٣	٢,٥
٤	٤,٢	٢٠٠	٤,٦	١٢٩	٤٩
-	١٠٠	٤٧٥٢	١٠٠	٢٧٩٣	٧١
					غير محدد
					الإجمالي
					١٩٥٩

- تشير بيانات الجدول السابق إلى أن: أسلوب عرض بيانات المحرر لتقديم قضايا مصر الداخلية على مستوى (مجموع الصحف) محل الدراسة كالتالي : جاء (اسم المحرر فقط) في الترتيب الأول بنسبة ٨٢,٤ % يليه في الترتيب الثاني (اسمه وبريده الإلكتروني) بنسبة ٥,٩ % ، ثم (اسمه وبيانات أخرى) في الترتيب الثالث بنسبة ٥,٥ % ، على حين جاء (غير محدد) في الترتيب الرابع بنسبة ٤,٢ % ، يليه في الترتيب الخامس (اسمه وصورته) ، ثم (يذكر الاسم والبريد الإلكتروني وبيانات أخرى) في الترتيب السادس ، وجاء (لا يذكر الاسم وبريده الإلكتروني) في الترتيب السابع والأخير .

- أسلوب عرض بيانات المحرر لتقديم قضايا مصر الداخلية على مستوى صحيفة (المصرى اليوم) محل الدراسة كالتالي : جاء (اسم المحرر فقط) في الترتيب الأول بنسبة ٨٥,٨ % يليه في الترتيب الثاني (اسمه وبريده الإلكتروني) بنسبة ٧,٦ % ، ثم (غير محدد) في الترتيب الثالث بنسبة ٣,٦ % ، على حين جاء (اسمه وبيانات أخرى) في الترتيب الرابع بنسبة ٢,٥ % ، يليه في الترتيب الخامس (يذكر الاسم والبريد الإلكتروني وبيانات أخرى) ، وجاء (لا يذكر الاسم وبريده الإلكتروني) في الترتيب السادس والأخير .

- أسلوب عرض بيانات المحرر لتقديم قضايا مصر الداخلية على مستوى صحيفة (الأهرام) محل الدراسة كالتالي : جاء (اسم المحرر فقط) في الترتيب الأول بنسبة ٧٩,٩ % يليه في الترتيب الثاني (اسمه وبيانات أخرى) بنسبة ٧,٦ % ، ثم (اسمه وبريده الإلكتروني) في الترتيب الثالث بنسبة ٤,٨ % ، على حين جاء (غير محدد) في الترتيب الرابع بنسبة ٤,٦ % ، يليه في الترتيب الخامس والأخير (اسمه وصورته) .

جدول (٩) يوضح عناصر التفاعلية لتقديم القضايا في الصحف المصرية الإلكترونية

الترتيب	عناصر التفاعلية				الإجمالي
	الأهرام	المصرى اليوم	الاهرام	%	
%	ك	%	ك	الإجمالي	
١	٧٩,٦	٣٧٨١	٧٢,٧	٢٠٣٠	٨٩,٤
٣	٠,٤	٢٩	٠,٤	١٣	٨
٢	٢٠	٩٥	٢٦,٩	٧٥٠	١٠٠٢
-	١٠٠	٤٧٥٢	١٠٠	٢٧٩٣	١٠٠
٣	٤	١٩٠	١٦١	٣٢	٨٦
١	٥٢	٢٤٧١	٥٢,٤	١٤٦٣	٥٩٥
٢	٤٤	٢٠٩١	٤٦,٥	١٢٩٨	٤٠٤
-	١٠٠	٤٧٥٢	١١١	٢٧٩٣	١٠٠

- تشير بيانات الجدول السابق إلى أن: عناصر النقاويلية من حيث النقاويلية المعلومانية في تقديم قضايا مصر الداخلية على مستوى (مجموع الصحف) محل الدراسة كالتالي: جاءت (محركات البحث) لتحتل الترتيب الأول بنسبة بلغت ٧٦٪ يليها في الترتيب الثاني (لا يوجد) بنسبة بلغت ٢٠٪ ، على حين جاءت (موقع إلكترونية) لتحتل الترتيب الثالث والأخير بنسبة ٤٪.
- عناصر النقاويلية من حيث النقاويلية التواصلية في تقديم قضايا مصر الداخلية على مستوى (مجموع الصحف) محل الدراسة كالتالي: جاءت (التعليقات) لتحتل الترتيب الأول بنسبة بلغت ٥٢٪ يليها في الترتيب الثاني (لا يوجد) بنسبة بلغت ٤٪ ، على حين جاء (البريد الإلكتروني) ليحتل الترتيب الثالث والأخير بنسبة ٤٪.
- عناصر النقاويلية من حيث النقاويلية المعلومانية في تقديم قضايا مصر الداخلية على مستوى صحيفة (المصري اليوم) محل الدراسة كالتالي: جاءت (محركات البحث) لتحتل الترتيب الأول بنسبة بلغت ٨٩٪ يليها في الترتيب الثاني (لا يوجد) بنسبة بلغت ١٠٪ ، على حين جاءت (موقع إلكترونية) لتحتل الترتيب الثالث والأخير بنسبة ٤٪.
- عناصر النقاويلية من حيث النقاويلية التواصلية في تقديم قضايا مصر الداخلية على مستوى صحيفة (المصري اليوم) محل الدراسة كالتالي: جاءت (التعليقات) لتحتل الترتيب الأول بنسبة بلغت ٥١٪ يليها في الترتيب الثاني (لا يوجد) بنسبة بلغت ٤٪ ، على حين جاء (البريد الإلكتروني) ليحتل الترتيب الثالث والأخير بنسبة ٨٪.
- عناصر النقاويلية من حيث النقاويلية المعلومانية في تقديم قضايا مصر الداخلية على مستوى صحيفة (الأهرام) محل الدراسة كالتالي: جاءت (محركات البحث) لتحتل الترتيب الأول بنسبة بلغت ٧٢٪ يليها في الترتيب الثاني (لا يوجد) بنسبة بلغت ٦٪ ، على حين جاءت (موقع إلكترونية) لتحتل الترتيب الثالث والأخير بنسبة ٤٪.
- عناصر النقاويلية من حيث النقاويلية التواصلية في تقديم قضايا مصر الداخلية على مستوى صحيفة (الأهرام) محل الدراسة كالتالي: جاءت (التعليقات) لتحتل الترتيب الأول بنسبة بلغت ٥٢٪ يليها في الترتيب الثاني (لا يوجد) بنسبة بلغت ٤٦٪ ، على حين جاء (البريد الإلكتروني) ليحتل الترتيب الثالث والأخير بنسبة ١٪ . وقد لوحظ أن (التعليقات) جاءت في الصدارة على مستوى الصحف مجتمعة ومنفردة مما يدل على درجة مرتفعة من تفاعل الجمهور ورجم الصدى لما يكتب في الصحف الإلكترونية محل الدراسة من قضايا.

جدول (١٠) يوضح القضايا الداخلية المقدمة في الصحف المصرية الإلكترونية

الترتيب	الإجمالي		الأهرام		المصري اليوم		الصحف	المذمومين
	%	ك	%	ك	%	ك		
١	٢٦,٩	١٢٧٨	٢٢,٦	٦٣١	٢٣,٠	٦٤٧	أوضاع أممية	
٤	١٠,٧	٥١٠	٩,٩	٢٧٦	١١,٩	٢٣٤	اقتصاد	
٣	١٢,٣	٥٨٦	١٤,٠	٣٩٢	٩,٩	١٩٤	محاكمة الرئيس السابق ورموز النظام السابق	
٦	٦,٦	٣١٣	٧,٥	٢٠٨	٥,٤	١٠٥	شهداء الثورة ومحاكمات الجناء	
٥	٨,١	٤٨٧	١٢,١	٢٢٩	٤,٥	٤٨	استرداد الأموال المنهوبة	
٢	١٦,٢	٧٧٠	١٣,٩	٣٩٠	١٩,٤	٣٨٠	الانتخابات البرلمانية	
٨	٦,٠٢	٢٨٦	٦,٧	١٨٨	٥,٠	٩٨	تعديل الدستور	
٩	٤,١	١٩٦	٣,٤	٩٤	٥,٢	١٠٢	البطال النسوية	
١٠	٢,٢	١٠٦	٣,٠	٨٥	١,١	٢١	تعديلات الوزارية	
٧	٦,٤	٣٠٢	٦,٤	١٧٨	٦,٣	١٢٤	الانتخابات الرئاسية	
١١	٥,٤	١٨	٥,٤	١٢	٥,٣	٦	محاكمات العسكرية للمذمومين	
٢	١,٠	٤٧٥٢	١,٠	٢٧٩٣	١,٠	١٩٥٩	الإجمالي	

- تشير بيانات الجدول السابق إلى أن: قضايا مصر الداخلية على مستوى (مجموع صحف) محل الدراسة كالتالي : جاءت (أوضاع امنية) لتحتل الترتيب الأول بنسبة بلغت ٢٦,٩ %، يليها في الترتيب الثاني (الانتخابات البرلمانية) بنسبة ١٦,٢ %، ثم (محاكمه الرئيس السابق ورموز النظام السابق) في الترتيب الثالث بنسبة ١٢,٣ %، على حين جاء (اقتصاد) ليحتل الترتيب الرابع بنسبة ١٠,٧ % ثم (استرداد الأموال المنهوبة) في الترتيب الخامس بنسبة ٨,١ %، يليه في الترتيب السادس (شهداء الثورة ومحاكمة الجناء) بنسبة ٦,٦ %، وجاءت (انتخابات الرئاسة) في الترتيب السابع بنسبة ٦,٤ %، يليها في الترتيب الثامن (تعديل الدستور) ٦,٠ %، ثم جاءت (المطالب الفئوية) في الترتيب التاسع بنسبة بلغت ٤,١ %، على حين جاءت (تعديلات الوزارية) لتحتل الترتيب العاشر، يليها في الترتيب الحادي عشر والأخير (محاكمات العسكرية للمدنيين).

- ويمكن التفسير أنه نظراً للقلق الأمنى المستمر وما يصاحبه من تبعات تضر بأمن واستقرار المواطن لهذا كانت (أوضاع امنية) تتحل الصدارة في الصحف محل الدراسة.

- قضايا مصر الداخلية على مستوى صحيفه (المصرى اليوم) محل الدراسة كالتالي : جاءت (أوضاع امنية) لتحتل الترتيب الأول بنسبة بلغت ٣٣ %، يليها في الترتيب الثاني (الانتخابات البرلمانية) بنسبة ١٩,٤ % ثم (اقتصاد) في الترتيب الثالث بنسبة ١١,٩ % على حين جاءت (محاكمه الرئيس السابق ورموز النظام السابق) لتحتل الترتيب الرابع بنسبة ٩,٩ %، ثم (انتخابات الرئاسة) في الترتيب الخامس بنسبة ٦,٣ %، يليها في الترتيب السادس (شهداء الثورة ومحاكمة الجناء) بنسبة ٤,٥ % وجاءت (المطالب الفئوية) في الترتيب السابع بنسبة ٢,٥ %، يليها في الترتيب الثامن (تعديل الدستور) بنسبة ٥ %، ثم جاءت (استرداد الأموال المنهوبة) في الترتيب التاسع بنسبة بلغت ٢,٥ % على حين جاءت (تعديلات الوزارية) لتحتل الترتيب العاشر، يليها في الترتيب الحادي عشر والأخير (محاكمات العسكرية للمدنيين).

قضايا مصر الداخلية على مستوى صحيفه (الأهرام) محل الدراسة كالتالي : جاءت (أوضاع امنية) لتحتل الترتيب الأول بنسبة بلغت ٢٢,٦ %، يليها في الترتيب الثاني (محاكمه الرئيس السابق ورموز النظام السابق) بنسبة ١٤ %، ثم (الانتخابات البرلمانية) في الترتيب الثالث بنسبة ١٣,٩ %، في حين جاء (استرداد الأموال المنهوبة) ليحل الترتيب الرابع بنسبة ١٢,١ %، ثم (اقتصاد) في الترتيب الخامس بنسبة ٩,٩ %، يليه في الترتيب السادس (شهداء الثورة ومحاكمة الجناء) بنسبة ٧,٥ % وجاء (تعديل الدستور) في الترتيب السابع بنسبة ٦,٧ %، يليه في الترتيب الثامن (انتخابات الرئاسة) بنسبة ٦,٤ %، ثم جاءت (المطالب الفئوية) في الترتيب التاسع بنسبة بلغت ٣,٤ % على حين جاءت (تعديلات الوزارية) لتحتل الترتيب العاشر بنسبة ٣ %، يليها في الترتيب الحادي عشر والأخير (محاكمات العسكرية للمدنيين).

جدول (١١) يوضح اتجاه القضايا المقدمة في الصحف المصرية الإلكترونية

الترتيب	الإجمالي		الأهرام		المصرى اليوم		الاتجاه
	%	ك	%	ك	%	ك	
١	٤٣٧	٢٠٧٦	٤٩,٠	١٣٦٩	٣٦,١	٧٠٧	مؤيد
٣	٢٠٦١	٩٥٤	٧٦,٢	٢٠٠	٢٨٠٥	٧٥٤	معارض
٢	٣٢٦٨	١٥٩١	٤٣,٤	١٢٩١	١٧,٧	٣٥٠	محايد
٤	٣٤	١٦١	٠٠٤	١٣	٧,٦	١٤٨	غير واضح
-	١٠٠	٤٧٥٢	١٠٠	٢٧٩٣	١٠٠	١٩٥٩	الاجمالي

- تشير بيانات الجدول السابق إلى أن: اتجاه قضايا مصر الداخلية على مستوى مجموع صحف محل الدراسة كالتالي : جاء (مؤيد) في الترتيب الأول بنسبة بلغت ٤٣،٧% يليه في الترتيب الثاني (محايد) بنسبة ٣٢،٨% ، ثم (معارض) في المستوى الثالث بنسبة ٢٠،١% ، على حين جاء في الترتيب الرابع والأخير (غيرواضح) بنسبة ٣٢،٤%.
- اتجاه قضايا مصر الداخلية على مستوى صحيفة (المصرى اليوم) محل الدراسة كالتالي : جاء (معارض) في الترتيب الأول بنسبة بلغت ٣٨،٥% يليه في الترتيب الثاني (مؤيد) بنسبة ٣٦،١% ، ثم (محايد) في المستوى الثالث بنسبة ١٧،٧% في حين جاء في الترتيب الرابع والأخير (غيرواضح) بنسبة ٧،٦%.
- اتجاه قضايا مصر الداخلية على مستوى صحيفة (الأهرام) محل الدراسة كالتالي : جاء (مؤيد) في الترتيب الأول بنسبة بلغت ٤٩% ، يليه في الترتيب الثاني (محايد) بنسبة ٤٣،٤% ، ثم (معارض) في المستوى الثالث بنسبة ٧،٢% ، على حين جاء في الترتيب الرابع والأخير (غيرواضح).

جدول (١٢) يوضح موقف مواد الرأى المقدمة في الصحف المصرية الإلكترونية

الترتيب	الإجمالي		الأهرام		المصرى اليوم		الصحف	الموقف
	%	ك	%	ك	%	ك		
١	٢٤٤	٢٥٨	٢٠	١٤٠	٣٠٦	١٣٨	٣٣٥	محايد
٦	١٤٦	١٧	٠١٥	٣	٣٦١	٩٤	٩٤	هجوم غير مبرر
٣	٢٢٢	٢٣٥	١٨٠٢	١١٠	٢٢٦٣	١٢٥	١٢٥	وضع رؤية مستقبلية
٥	١٣٣	١٤١	١٦٠٨	١٠١	٨٦٧	٤٠	٤٠	تقديم الحلول لوضع البلد
٢	٢٣٧	٢٥١	٢٢٤	٢٠١	١٠٤٩	٥٠	٥٠	تسجيل الواقع
٤	١٤٨	١٥٧	١١	٦٦	١٩٦٩	٩١	٩١	الحث على سلوكيات
الاجمالي		١٠٥٩	١٠٠	٦٠١	٤٥٨	-	٤٥٨	محايد

- تشير بيانات الجدول السابق إلى أن: موقف مواد الرأى المقدمة في الصحف المصرية الإلكترونية على مستوى (مجموع الصحف) محل الدراسة كالتالي : جاء (انتقاد) ليحتل الترتيب الأول بنسبة بلغت ٤٤،٤% ، يليه في الترتيب الثاني (تسجيل الواقع) بنسبة ٢٣،٧% ، ثم (وضع رؤية مستقبلية) في الترتيب الثالث بنسبة ٢٢،٢% على حين جاء (الحث على سلوكيات) ليحتل الترتيب الرابع بنسبة ١٤،٨% ، ثم (تقديم الحلول لوضع البلد) في الترتيب الخامس بنسبة ١٣،٣% ، يليها في الترتيب السادس والأخير (هجوم غير مبرر) بنسبة ١٦،٦% . ويمكن تفسير ذلك من خلال أن الصحف هي مرآة المجتمع تعكس قضيائه من ناحية ومن ناحية أخرى تنتقد وتحلل وتفسر هذه القضيائـا لجمهور القراء حتى تجـد لهم الحقيقة كاملة دون تفسير .

موقف مواد الرأى المقدمة في الصحف المصرية الإلكترونية على مستوى صحيفة (المصرى اليوم) محل الدراسة كالتالي : جاء (انتقاد) ليحتل الترتيب الأول بنسبة بلغت ٣٠،١% ، يليها في الترتيب الثاني (وضع رؤية مستقبلية) بنسبة ٢٧،٣% ثم (الحث على سلوكيات) في الترتيب الثالث بنسبة ٢٧،٣% ، على حين جاء (تسجيل الواقع) ليحتل الترتيب الرابع بنسبة ١٠،٩% ، ثم (تقديم الحلول لوضع البلد) في الترتيب الخامس بنسبة ١٩،٩% ، يليها في الترتيب السادس والأخير (هجوم غير مبرر) بنسبة ٣١،٦%.

موقف مواد الرأى المقدمة في الصحف المصرية الإلكترونية على مستوى صحيفة (الأهرام) محل الدراسة كالتالي : جاء (تسجيل الواقع) ليحتل الترتيب الأول بنسبة بلغت ٤٣،٤% ، يليها

في الترتيب الثاني (انتقاد) بنسبة ٢٠٪ ، ثم (وضع رؤية مستقبلية) في الترتيب الثالث بنسبة ١٦،٨٪ ثم (على حين جاء تقديم الحلول لوضع البلد) ليحتل الترتيب الرابع بنسبة ١١٪ ثم (الحث على سلوكيات) في الترتيب الخامس بنسبة ١١٪ ، بليها في الترتيب السادس والأخير (هجوم غير مبرر).

جدول (١٢) يوضح الأساليب الإقناعية المستخدمة في القضايا الداخلية المقدمة في الصحف

الترتيب	الإجمالي		الأهرام		المصري اليوم		الصحف	الأدلة
	%	ك	%	ك	%	ك		
٢	٤٣٠٢	١١٠١	٢٣٠٠	٦٤٣	٢٣٠٤	٤٥٨	عرض وجهة نظر الكاتب	
٣	٩٠	٤٧٤	٨٦	٢٣٩	١٢٠	٢٣٥	عرض وجهات النظر المختلفة	
٤	٩،٩	٤٧٠	١٠	٢٥١	١١٦	٢٢٠	الاستاد إلى وثائق وأرقام	
٨	٣٢٩	١٨٤	٥٦٧	١٥٨	١٤٣	٣٦	ذكر خلفيات تاريخية	
٧	٦	٢٨٤	٧٦	٢٢٠	٣٦٣	٦٤	الاستشهاد بالأحداث الجارية	
٥	٧٠١	٢٣٨	٦٤	١٧٨	٨٤٢	١٦٠	عرض جانب واحد من الموضوع	
٩	٢	٩٤	٠٦	٤	٤٦	٩٠	تقديم بدون سند	
١	٣١٦	١٥٠٤	٣٢٦	٩٩٨	٢٥٨	٥٠٦	عرض وقائع	
٦	٦٣	٣٠٣	٣٦	١٠٣	١٠٦	٢٠٠	عرض جانبي للموضوع	
-	١٠٠	٤٧٥٢	١٠٠	٢٧٩٣	١٠٠	١٩٥٩	الإجمالي	

- تشير بيانات الجدول السابق إلى أن: الأساليب الإقناعية المستخدمة في قضايا مصر الداخلية على مستوى (مجموع الصحف) محل الدراسة كالتالي : جاء (عرض وقائع) ليحتل الترتيب الأول بنسبة بلغت ٣١،٦٪ ، بليها في الترتيب الثاني (عرض وجهة نظر الكاتب) بنسبة ٢٣،٢٪ ثم (عرض وجهات النظر المختلفة) في الترتيب الثالث بنسبة ١٠٪ على حين جاء (الاستاد إلى وثائق وأرقام) ليحتل الترتيب الرابع بنسبة ٩،٩٪ ثم (عرض جانب واحد من الموضوع) في الترتيب الخامس بنسبة ٧،١٪ ، بليها في الترتيب السادس (عرض جانبي للموضوع) بنسبة ٦،٣٪ وجاء (الاستشهاد بالأحداث الجارية) في الترتيب السابع بنسبة ٦٪ ، بليها في الترتيب الثامن (ذكر خلفيات تاريخية) بنسبة ٣،٩٪ ، ثم جاء (تقديم بدون سند) في الترتيب التاسع والأخير بنسبة بلغت ٢٪ .

- وتفق نتيجة هذا الجدول مع نتيجة الجدول رقم (١٢) حيث جاء (انتقاد) و (تسجيل الواقع) ليتناسب مع أساليب العرض التي احتلت الصدارة وهي (عرض الواقع) و(عرض وجهة نظر الكاتب) وهذا يدل على واقعية هذه الصحف في عرض القضايا بحيادية وموضوعية .

- الأساليب الإقناعية المستخدمة في قضايا مصر الداخلية على مستوى صحفة (المصري اليوم) محل الدراسة كالتالي : جاء (عرض وقائع) ليحتل الترتيب الأول بنسبة بلغت ٢٥،٨٪ ، بليها في الترتيب الثاني (عرض وجهة نظر الكاتب) بنسبة ٢٣،٤٪ ، ثم (عرض وجهات النظر المختلفة) في الترتيب الثالث بنسبة ١٢٪ ، في حين جاء (الاستاد إلى وثائق وأرقام) ليحتل الترتيب الرابع بنسبة ١١،٢٪ ثم (عرض جانبي للموضوع) في الترتيب الخامس بنسبة ١٠،٢٪ ، بليها في الترتيب السادس (عرض جانب واحد من الموضوع) بنسبة ٨،٢٪ ، وجاء (تقديم بدون سند) في الترتيب السابع بنسبة ٤،٦٪ ، بليها في الترتيب الثامن (الاستشهاد بالأحداث الجارية) بنسبة ٣،٣٪ ، ثم جاء (ذكر خلفيات تاريخية) في الترتيب التاسع والأخير بنسبة بلغت ١،٣٪ .

- الأساليب الإقناعية المستخدمة في قضايا مصر الداخلية على مستوى صحفة (الأهرام) محل الدراسة كالتالي : جاء (عرض وقائع) ليحتل الترتيب الأول بنسبة بلغت ٣٥،٦٪ ، بليها في

الترتيب الثاني (عرض وجهة نظر الكاتب) بنسبة ٢٣٪ ثم (الاستاد إلى وثائق وأرقام) في الترتيب الثالث بنسبة ١٠٪ على حين جاء (عرض وجهات النظر المختلفة) ليحتل الترتيب الرابع بنسبة ٦٪ ، ثم (الاستشهاد بالأحداث الجارية) في الترتيب الخامس بنسبة ٩٪ ، يليها في الترتيب السادس (عرض جانب واحد من الموضوع بنسبة ٤٪ ، وجاء (ذكر خلفيات تاريخية) في الترتيب السابع بنسبة ٧٪ ، يليها في الترتيب الثامن (عرض جانبي الموضوع) بنسبة ٦٪ ، ثم جاء (تقديم بدون سند) في الترتيب التاسع والأخير.

جدول (١٤) يوضح الاستعمالات المستخدمة في عرض قضايا الداخلية في الصحف المصرية

الترتيب	الصحف					
	المصرى اليوم			الاستعمال		
%	ك	%	ك	%	ك	
٢	٣٠٤	١٤٤٤	٢٧٢	٧٥٩	٣٥٠	٦٨٥
١	٦٩٦	٣٣٠٨	٧٢٨	٢٠٣٤	٦٥٠	١٢٧٤
-	١٠٠	٤٧٥٢	١٠٠	٢٧٩٣	١٠٠	١٩٥٩

تشير بيانات الجدول السابق إلى أن: الاستعمال المستخدمة في عرض قضايا مصر الداخلية على مستوى (مجموع الصحف) محل الدراسة كالتالي : جاءت الاستعمال (عقلية) في مقدمة الاستعمالات بنسبة بلغت ٦٩٪ ، يليها في الترتيب الثاني استعمال (عاطفية) بنسبة بلغت ٣٥٪ .

- الاستعمال المستخدمة في عرض قضايا مصر الداخلية على مستوى صحيفة (المصري اليوم) محل الدراسة كالتالي : جاءت الاستعمال (عقلية) في مقدمة الاستعمالات بنسبة بلغت ٦٥٪ ، يليها في الترتيب الثاني استعمال (عاطفية) بنسبة بلغت ٣٥٪ . وتفق هذه النتيجة مع نتيجة جدول رقم (١٢) ونتيجة جدول رقم (١٣) من حيث استخدام المنطق والعقل في عرض القضايا أكثر من الجانب العاطفي وهذا يكون أفضل في إقناع الجمهور لأنه يستخدم الأدلة العقلية والمنطقية في العرض والتقطيع .

- الاستعمال المستخدمة في عرض قضايا مصر الداخلية على مستوى صحيفة (الأهرام) محل الدراسة كالتالي : جاءت الاستعمال (عقلية) في مقدمة الاستعمالات بنسبة بلغت ٧٢٪ ، يليها في الترتيب الثاني استعمال (عاطفية) بنسبة بلغت ٢٧٪ . وتفق هذه النتيجة مع نتيجة جدول رقم (١٢) ونتيجة جدول رقم (١٣) من حيث استخدام المنطق والعقل في عرض القضايا أكثر من الجانب العاطفي وهذا يكون أفضل في إقناع الجمهور لأنه يستخدم الأدلة العقلية والمنطقية في العرض والتقطيع .

ثانياً : نتائج الدراسة الميدانية

جدول (١٥) يوضح معدل قراءة المبحوثين الصحف الإلكترونية وفقاً النوع

العينة		الذكر		الإناث		الإجمالي		معدل القراءة
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
نعم				٧٤٠	٧٤	٧٤٠	٧٤	
لا				٢٦	٢٦	٢٦٠	٢٦	
الإجمالي				١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	
١٣٨	٦٤	٦٤٠	٦٤	٧٤٠	٧٤	٣٦٠	٣٦	٢٠٣٨
٣١٠	٢٦	٣٦٠	٣٦	٢٦٠	٢٦	٣٦٠	٣٦	٦٩٠
٢٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٠٠

قيمة كا = ٢٠٣٨ درجة حرية = ١ مستوى المعنوية = ١٢٦ ، الدالة = غير دالة

يتضح من الجدول السابق: ارتفاع معدلات قراءة المبحوثين (الذكور والإإناث) عينة الدراسة للصحف الإلكترونية، فيقرأها ٦٩٪ من المبحوثين، وفي المقابل لا يقرأها ٣١٪ منهم، وبحساب قيمة كا بلغت (٢٠٣٨) عند درجة حرية = (١)، وهي قيمة غير دالة إحصائياً، ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين نوع المبحوثين (الذكور والإإناث) ومعدل قراءتهم للصحف الإلكترونية، وتفق هذه النتيجة مع دراسة (سامية محمد محمود ٢٠١١) (٢٨)، وقد

يعود ارتفاع نسبة قراءة الصحف الإلكترونية إلى اهتمام القراء المصريين بالاطلاع على أحداث

خاصية في هذه الفترة التي تعتبر مليئة بالاحداث المهمة - حرب حدول (١٧) يوضح ترتيب الصحف الالكترونية التي يفضل المبحوثين قراءتها

- يتضح من الجدول السابق: أن (الأهرام) جاءت في مقدمة ترتيب الصحف الإلكترونية التي يفضل المبحوثون قراءتها بوزن متوسط ١٨،٤ %، ثم (المصري اليوم) في المرتبة الثانية بوزن متوسط ١٧،٣ % ثم (الشروق) في المرتبة الثالثة بوزن متوسط ١٣،٤ %، ثم (٢٥ يناير) بوزن متوسط ١١،٨ %، ثم (شباب مصر) بوزن متوسط ٩،٨ %، ويليها (المصريون) بوزن متوسط ٦،٩ %، ثم (الصحف مصر الجديدة) بوزن متوسط ٨،١ %، وتلتها (النهار) بوزن متوسط ٦،٧ %، وأخيراً (الشعب) بوزن متوسط ٤،٩ %، مما يعكس موقع الصحيفتين محل الدراسة حيث جاءتا في الترتيب الأول والثاني، وتنفق هذه النتيجة مع دراسة (محمود مصطفى محمود ٢٠١١) (٢٩).

الجنس	عدد مرات القراءة	الإناث		الذكور		الإجمالي
		%	ك	%	ك	
يومياً	٣٤٠٣ مرات	٢٣٤	١٥	٢٨٤	٢١	٦٧٤
من ٦-٥ مرات	٢٣٠٢	٢١٩	١٤	٢٤٣	١٨	٤٦٢
من مرة إلى مرتين	١٠٦٩	٩٤٤	٦	١٢٦	٩	١٥٠
الإجمالي	٣٩٦٩	٤٥٦٣	٢٩	٣٥١	٢٦	٧٤
قيمة كا١ = ١،٥٤٧ = ١ درجة الحرية = ٣ مستوى المعنوية = ٠،٦٧١ ، الدلالة = غير ذات دلالة	١٠٠	١٣٨	١٠٠	٦٤	١٠٠	٣٩٦٩

ويقرأها ٢٣،٢٪ منهم (من ٣-٤ مرات) أسبوعياً، ويقرأها ١٠،٩٪ منهم (من ٦-٥ مرات) أسبوعياً، ويقرأها ٣٩،٩٪ من المبحوثين (من مرة إلى مرتين) في الأسبوع، وبحساب قيمة

كما أبلغت (١٥٤٧) عند درجة حرية = (٣)، وهي قيمة غير دالة إحصائيا، ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائيا بين نوع المبحوثين (الذكور والإثاث) ومعدلات قراءتهم الصحف الإلكترونية.

جدول (١٩) يوضح عدد ساعات قراءة المبحوثين الصحف الإلكترونية يومياً وفقاً لنوع

الإجمالي		الإناث		الذكور		العينة عدد ساعات القراءة
%	ك	%	ك	%	ك	
٥٦,٤	٧١	٥٤,٧	٣٥	٤٨,٦	٣٦	أقل من ساعة
٢٩,٧	٤١	٢٩,٧	١٩	٢٩,٧	٢٢	ساعة واحدة
١٨,٨	٢٦	١٥,٦	١٠	٢١,٦	١٦	أكثر من ساعة
١٠٠	١٣٨	١٠٠	٦٤	١٠٠	٧٤	الأحصائي

قيمة كا١ = ٨٩٨، درجة حرية = ٢، مستوى المعنوية = ٠,٠٦٨، الدالة = غير دالة

يتضح من الجدول السابق: أن ٤٤% من المبحوثين يقرؤون الصحف الإلكترونية (أقل من ساعة)، ويقرأها ٢٩,٧% منهم (ساعة واحدة)، ويقرأها ١٨,٨% منهم (أكثر من ساعة)، وبحساب قيمة كا١ بلغت (٨٩٨)، وهي قيمة غير دالة إحصائيا، ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائيا بين نوع المبحوثين (الذكور والإثاث) ومعدلات قراءتهم الصحف الإلكترونية يومياً.

جدول (٢٠) يوضح أسباب قراءة المبحوثين الصحف الإلكترونية وفقاً لنوع

الدالة	قيمة كا١	الإجمالي		الإناث		الذكور		العينة أسباب القراءة
		%	ك	%	ك	%	ك	
غير دالة	١,٢١٨	٦٠,١	٨٣	٦٥,٦	٤٢	٥٥,٤	٤١	معرفة معلومات عن قضايا المجتمع
غير دالة	١,٠٤١	٣٢,٦	٤٥	٢٨,١	١٨	٣٦,٥	٢٧	سرعة تلقي المعلومات العاجلة وتحصين الصور والأفلام
غير دالة	٠,١٧٧	٣٠,٤	٤٢	٢٩,٧	١٩	٣١,١	٢٣	سرعة تداول البيانات على الإنترنت وسيولتها
غير دالة	٠,١٨٨	٢١	٢٩	٢٠,٣	١٣	٢١,٦	١٦	غير مكلفة مادياً
٠,٠٥	٢,٠٦٦	١٤,٥	٢٠	٧,٨	٥	٢٠,٣	١٥	إمكانية الدخول على أرشيف
غير دالة	٠,٠٣٩	١٣	١٨	١٤,١	٩	١٢,٢	٩	تقدير بامكانيات تكنولوجية جيدة
غير دالة	٠,٠٢٧٨	١٠,١	١٤	٩,٤	٦	١٠,٨	٨	إمكانية مشاركة القارئ في عملية الكتاب
غير دالة	٠,٣٤١	٨,٧	١٢	٧,٨	٥	٩,٥	٧	تحمّل تحطيلات عميقة لما يقدم بها
غير دالة	٠,٤١٨	٧,٢	١٠	٦,٣	٤	٨,١	٦	السلبية وقضائية وقت التراغ
		١٣٨		٦٤		٧٤		الإجمالي

- يتضح من الجدول السابق: أن أسباب قراءة المبحوثين للصحف الإلكترونية تمثلت في (معرفة الموضوعات عن قضايا المجتمع) في المقدمة بنسبة ٦٠,١%، ثم (سرعة تلقي المعلومات

العاجلة وتضمين الصور والأفلام) في المرتبة الثانية بنسبة ٥٣٢،٦%， وكذلك (سرعة قداول البيانات على الإنترنٽ وسيولتها) في المرتبة الثالثة بنسبة ٥٣٠،٤%， ثم (غير مكلفة ماديًا) في المرتبة الرابعة بنسبة ٥٢١%， ثم (إمكانية الدخول على لرشيف الأعداد السابقة) في المرتبة الخامسة بنسبة ١٤٠،٥%， ثم (تتمتع بامكانيات تكنولوجية جيدة) في المرتبة السادسة بنسبة ١٠٠،١%， ثم (إمكانية مشاركة القارئ في عملية التحرير) في المرتبة السابعة بنسبة ١٣٪، ثم (تقديم تحليلات عميقة لما يقدم بها) في المرتبة الثامنة بنسبة ٨٠،٧٪، وأخيراً (التسليية وتحميمية وقت الفراغ) بنسبة ٥٧،٢٪، وقد أوضحت النتائج التفصيلية عدم وجود فروق دالة إحصائية في استجابات المبحوثين حول أسباب قراءتهم الصحف الإلكترونية ما عدا (إمكانية الدخول على لرشيف الأعداد السابقة) تفوق الذكور على الإناث (٢٠،٣٪، ٢٠،٨٪)، ولفارق دال إحصائياً حيث بلغت قيمة جر المحسوبة ٢٠،٦٦، وهي أعلى من القيمة الجدولية المنبأة بوجود علاقة فارقة بين النسبتين بمستوى ثقة ٩٥٪، وبمجىء معرفة الموضوعات عن قضايا المجتمع في المرتبة الأولى يعكس اهتمام القراء المصريين بقضايا البلاد وخاصة في هذه الفترة الحيوية من تاريخ مصر.

جدول (٢١) يوضح الأشخاص الذين يقرأ معهم المبحوثون الصحف الإلكترونية وفقاً لنوع

الإجمالي		الإناث		الذكور		العينة الأشخاص الذين يقرأ معهم
%	ك	%	ك	%	ك	
٧٦١	١٠٥	٧٦٦	٤٩	٧٥٧	٥٦	وهي
١٥،٩	٢٢	١١٠	٧	٢٠٣	١٥	الاستقاء
٨،٠	١١	١٢٤	٨	٤٦	٣	الأسرة
١٠٠	١٣٨	١٠٠	٦٤	١٠٠	٧٤	الإجمالي

قيمة كا٢ = ٣٠،٩٠٨ درجة الحرية = ٤ مستوى المعنوية = ٠٠٧٥ الدالة = غير دالة

يتضح من الجدول السابق: أن الأشخاص الذين يقرأ معهم المبحوثون الصحف الإلكترونية تمثلت في (بعفرده) في المقدمة بنسبة ٧٦،١%， ثم (الأصدقاء) في المرتبة الثانية بنسبة ١٥،٩٪، وأخيراً (الأسرة) بنسبة ٨٪، وبحساب قيمة كا٢بلغت (٣،٩٠٨) عند درجة حرية = (٢)، وهي قيمة غير دالة إحصائياً، ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين نوع المبحوثين (الذكور والإناث) والأشخاص الذين يقرؤون معهم الصحف الإلكترونية ، وتأتي هذه النتيجة متفقة مع طبيعة التعامل مع التكنولوجيا التي عادة ما يتعرض فيها الفرد للتصفح منفرداً .

جدول (٢٢) يوضح مدى مصداقية الصحف فيما تقدمه من وجهة نظر المبحوثين وفقاً لنوع

الإجمالي		الإناث		الذكور		مدى المصداقية العينة
%	ك	%	ك	%	ك	
٩،٤	١٣	٦،٣	٤	١٢،٢	٦	دائماً
٨٤،٨	١١٧	٨٧،٥	٥٦	٨٢،٤	٦١	إلى حد ما
٥،٨	٨	٦،٣	٤	٥،٤	٤	لا
١٠٠	١٣٨	١٠٠	٦٤	١٠٠	٧٤	الإجمالي

قيمة كا٢ = ١٤٢٠ درجة الحرية = ٢ مستوى المعنوية = ٠٤٩٢ الدالة = غير دالة

يتضح من الجدول السابق: أن نسبة ٩،٤٪ من المبحوثين أعربوا عن مصداقية الصحف فيما تقدمه من وجهة نظرهم بصفة دائمة، وأعرب ٨٤،٨٪ منهم عن مصداقيتها إلى حد ما، بينما أعرب ٥،٨٪ منهم عن عدم مصداقيتها، وبحساب قيمة كا٢بلغت (١٤٢٠) عند درجة حرية =

(٢)، وهي قيمة غير دالة إحصائياً، ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين نوع المبحوثين (الذكور والإناث) ومدى مصداقية الصحف فيما تقدمه من وجهة نظرهم ، اتفقت هذه النتيجة مع دراسة (أيمن محمد بريك ٢٠٠٩^(٤))، التي أوضحت أن القراء يتكونون فيما تقدمه صحفهم الإلكترونية.

جدول (٢٣) يوضح ترتيب أكثر الصحف الإلكترونية اهتماماً بقضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير من وجهة نظر المبحوثين

نوع	العنوان	الترتيب										النوع
		١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	
١٧٤٣	١٠٧٦	٠	٠	١٣	٠	٢	٢٢	٢	١٠	٨٩	٢٥	پولير
١٧٤٥	١٠٥٦	٠	٠	٨	٠	١	٠	٤٣	٥٣	٣٥	الأهرام	
١٣٤٣	٨٢٩	٢	٠	٣	١	٢٩	٢٦	٢٩	٢٢	٢	١	المصري اليوم
١٢٤٤	٧٧٣	٩	٠	٣٩	٠	٨	٢٥	٣	٥٦	٣	١	شباب مصر
١٠٤٣	٦٦٢	٠	٢١	٤٥	٠	٢٧	٢	٤٢	٠	٦	١	الشرق
٩٤٣	٥٦٦	٨	٤٢	٠	٢٣	١٨	٤٩	٦	٢	٠	١	المصريون
٨٤٣	٥٦٨	٢١	٩	٣	٦١	٢٢	٨	١٦	٠	٠	١	مصر الجديدة
٧٤٣	٤٣٣	١٣	٦٦	٦	٤٥	٢	١٨	٠	٠	٨	١	النهار
٤٤٣	٣٨٢	٨٥	٠	٢١	٢٩	٠	٣	٠	٠	٠	١	الشعب
مجموع الأوزان المرجحة												
	٦٦١٠											

يتضح من الجدول السابق: أن (٢٥ يناير) جاءت في مقدمة أكثر الصحف الإلكترونية اهتماماً بقضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير من وجهة نظر المبحوثين بوزن مثوي ١٧٤٣٪، ثم (الأهرام) في المرتبة الثانية بوزن مثوي ١٧٤٢٪، ثم (المصري اليوم) في المرتبة الثالثة بوزن مثوي ١٣٤٣٪، ثم (شباب مصر) بوزن مثوي ١٢٤٤٪، ثم (الشرق) بوزن مثوي ١٠٤٣٪، ويليه (المصريون) بوزن مثوي ٩٤٣٪، ثم (مصر الجديدة) بوزن مثوي ٨٤٣٪، وتلتها (النهار) بوزن مثوي ٧٤٣٪، وأخيراً (الشعب) بوزن مثوي ٤٤٣٪، وجاءت هذه النتيجة التي توضح مدى صحيفتي (الأهرام والمصري اليوم) الإلكترونية في المراكز المتقدمة من حيث الاهتمام بقضايا مصر الداخلية متصلة مع نتيجة جدول (٢٠) الذي أوضح أن أول أسباب قراءة المبحوثين للصحف الإلكترونية تتمثل في (معرفة الموضوعات عن قضايا المجتمع)، ونتيجة جدول (١٧) الذي أوضح أن صحيفتي (الأهرام والمصري اليوم) الإلكترونية أكثر صحيفتين من حيث معدل القراءة .

جدول (٢٤) يوضح درجة اهتمام الصحف الإلكترونية بقضايا مصر الداخلية من وجهة نظر المبحوثين وفقاً لنوع

الدرجة	العينة	الذكور		الإناث		الإجمالي	
		%	ك	%	ك	%	ك
كبير		٦٠,٨	٤٥	٥٩,٤	٢٨	٨٢	٤٠١
متوسط		٣٦,٥	٢٧	٣٥,٩	٢٣	٥٠	٣٦,٢
ضعيف		٢,٧	٢	٤,٧	٢	٥	٣,٦
الإجمالي		٧٤	١٢٨	١٠٠	٦٤	١٠٠	١٠٠

قيمة كا٢ = ٣٨٨٨، درجة الحرارة = ٤، مستوى المعنوية = ٨٤٤، الدولة = غير دالة

يتضح من الجدول السابق : أن ٦٠٪ من المبحوثين يروا أن الصحف الإلكترونية تهتم بقضايا مصر الداخلية بدرجة كبيرة، ويري ٣٦٪ منهم أنها تهتم بها بدرجة متوسطة، ويري ٣٪ منهم أنها تهتم بها بدرجة ضعيفة، وبحساب قيمة كا بلغت (٣٨٨٪) عند درجة حرية = ٦٪، وهي قيمة غير دالة إحصائياً، ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين نوع المبحوثين (الذكور والإإناث) ودرجة اهتمام الصحف الإلكترونية بقضايا مصر الداخلية من وجهة نظرهم ، وذلك يتفق مع نتيجة جدول (٢٠) الذي أكد على أن أول أسباب قراءة الصحف الإلكترونية هو الاهتمام بموضوعات مصر الداخلية .

جدول (٢٥) يوضح الأسباب التي يجعل المبحوثين يتقدون في الصحف الإلكترونية وفقاً للنوع

العينة	أسباب التقدة في الصحف					
	الإجمالي	الإناث	الذكور	الإناث		
%	ك	%	ك	%	ك	
اهتمامها بمشاكل الجمهور	٢٣٤٪	٣٢	٢٥٠	١٦	٢١٪	١٦
عرضها للرأي والرأي الآخر	٢٢٠٪	٣١	٢٥٠	١٦	٢٠٪	١٥
تنوع مصادرها	٢٠٣٪	٢٨	١٧٦	١١	٢٣٪	١٧
جرأتها فيتناول الموضوعات	٢٠٣٪	٢٨	١٧٦	١١	٢٣٪	١٧
نشرها لأخبار تحجبها الصحف المطبوعة	١٣٨٪	١٩	١٥٦	١٠	١٢٪	٩
الإجمالي	١٣٨	١٠٠	٧٤	١٠٠	٧٤	

قيمة كا = ١،٩٤٢ درجة حرية = ٤ مستوى المعنوية = ٠،٧٤٦ الدالة = غير دالة

يتضح من الجدول السابق: أن العوامل التي يجعل المبحوثين يتقدون في الصحف الإلكترونية تمثلت في (اهتمامها بمشاكل الجمهور) في المقدمة بنسبة ٢٣٪، ثم (عرضها للرأي والرأي الآخر) في المرتبة الثانية بنسبة ٢٠٪، ثم (تنوع مصادرها، وجرأتها فيتناول الموضوعات) في المرتبة الثالثة بنسبة ١٣٪، لكل منهما، وأخيراً (نشرها لأخبار تحجبها الصحف المطبوعة) بنسبة ١٣٪، وبحساب قيمة كا بلغت (١،٩٤٢) عند درجة حرية = (٤)، وهي قيمة غير دالة إحصائياً، ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين نوع المبحوثين (الذكور والإإناث) والعوامل التي تجعلهم يتقدون في الصحف الإلكترونية .

جدول (٢٦) يوضح الموضوعات والأبواب الصحفية التي يحرص المبحوثون على قرائتها في الصحف الإلكترونية وفقاً للنوع

الدالة	قيمة Z	الإجمالي		الإناث		الذكور		الموضوعات	العينة
		%	ك	%	ك	%	ك		
غير دالة	-٠،٠٥	٢،٤٢٩	٨٤١	١١٦	٧٦،٦	٤٩	٩٠،٥	٦٧	السياسة الداخلية
غير دالة	-٠،٤٩٦	٥٨١٧	٨١	٦٠،٩	٣٩	٥٦،٨	٤٢	أخبار المجتمع	
غير دالة	-٠،٢٦٧	٤٥٧	٦٢	٤٦،٩	٣٠	٤٤،٦	٣٣	السياسة العربية	
غير دالة	-٠،٠٠١	٤،٦٠٣	٣٧٧	٥٢	١٧٦٢	١١	٥٥،٤	٤١	الرياضة
غير دالة	-٠،٨٤٢	٢٢٤٣	٤٦	٢٩،٧	١٩	٣٦،٥	٢٢	السياسة العالمية	
غير دالة	-٠،٦٥٢	١٩٦٧	٢٧	١٧،٢	١١	٢١،٦	١٦	الاقتصاد	
غير دالة	-٠،٢٢٤	١٩٦٧	٢٧	١٨،٨	١٢	٢٠،٣	١٥	الحوادث والجرائم	

الموضوعات العلمية	١٢	١٦٠٢	٨	١٢٠٥	٤٠	١٤٠٥	٠٠٦٦٦	غير دالة
الشباب	١٤	١٨٦٩	٦	٩٤	٤٠	١٤٠٥	١٠٥٨٢	غير دالة
المرأة والطفل	٢	٢٠٧	١٧	٢٦٦٦	١٩	١٣٨	٤٠٠٤٢	٠٠٠١
الفن	٤	٥٠٤	١٤	٢١٦٩	١٨	١٣	٢٠٨٥٤	٠٠٠١
الأدب	٤	٥٠٤	٩	١٤٦١	١٣	٩٤	١٠٧٣٠	غير دالة
الإجمالي	٧٤	٦٤	١٣٨					

- يتضح من الجدول السابق: أن الموضوعات والأبواب الصحفية التي يحرص المبحوثون على قرائتها في الصحف الإلكترونية تتمثل في (السياسة الداخلية) في المقدمة بنسبة ١٪٨٤،١ (أخبار المجتمع) في المرتبة الثانية بنسبة ٠٪٥٨،٧ وكذلك (السياسية العربية) في المرتبة الثالثة بنسبة ٠٪٤٥،٧ ثم (الرياضة) في المرتبة الرابعة بنسبة ٠٪٣٧،٧، ثم (السياسة العالمية) في المرتبة الخامسة بنسبة ٣٪٣،٣، ثم (الاقتصاد، والحوادث والجرائم) في المرتبة السادسة بنسبة ٠٪١٩،٦ لكل منها، ثم (الموضوعات العلمية ، والشباب) في المرتبة السابعة بنسبة ٠٪١٤،٥، ثم (المرأة والطفل) في المرتبة الثامنة بنسبة ٠٪١٣،٨، ثم (الفن) في المرتبة التاسعة بنسبة ٠٪١٣، وأخيراً (الأدب) بنسبة ٠٪٩،٤، وذلك يتفق مع طبيعة المرحلة والظروف التي تمر بها مصر سياسياً مما جعل المعلومات السياسية تحتل المرتبة الأولى، كما تتفق هذه النتيجة مع نتيجة جدول (٢٠) الذي أكد على أن أول أسباب قراءة الصحف الإلكترونية هو الاهتمام بموضوعات مصر الداخلية، وقد أوضحت النتائج التفصيلية وجود فروق دالة إحصائياً في استجابات المبحوثين حول أهم الموضوعات التي يحرص المبحوثون على قرائتها في الصحف الإلكترونية طبقاً للنوع على النحو التالي : يحرص الذكور على متابعة موضوعات وأبواب (السياسة الداخلية) في الصحف الإلكترونية بنسبة أكبر من الإناث (٥٪٧٦،٦)، والفارق دال إحصائياً حيث بلغت قيمة ح المحسوبة ٢،٢٩، وهي أعلى من القيمة الجدولية المتبعة بوجود علاقة فارقة بين النسبتين بمستوى ثقة ٠٪٩٥.

* يحرص الذكور على متابعة موضوعات وأبواب (الرياضة) في الصحف الإلكترونية بنسبة أكبر من الإناث (٤٪٥٥،٤ ، ٢٪١٧،٢)، والفارق دال إحصائياً حيث بلغت قيمة ح المحسوبة ٠٪٩٠،٥، وهي أعلى من القيمة الجدولية المتبعة بوجود علاقة فارقة بين النسبتين بمستوى ثقة ٠٪٩٩،٩.

* يحرص الإناث على متابعة موضوعات وأبواب (المرأة والطفل) في الصحف الإلكترونية بنسبة أكبر من الذكور (١٪٢٦،٦ ، ٠٪٢٧)، والفارق دال إحصائياً حيث بلغت قيمة ح المحسوبة ٤٪٤٢،٤، وهي أعلى من القيمة الجدولية المتبعة بوجود علاقة فارقة بين النسبتين بمستوى ثقة ٠٪٩٩،٩.

* يحرص الإناث على متابعة موضوعات وأبواب (الفن) في الصحف الإلكترونية بنسبة أكبر من الذكور (٤٪٢١،٩ ، ٤٪٥٥)، والفارق دال إحصائياً حيث بلغت قيمة ح المحسوبة ٤٪٨٥٤، وهي أعلى من القيمة الجدولية المتبعة بوجود علاقة فارقة بين النسبتين بمستوى ثقة ٠٪٩٥، وجاءت الفروق منطقية بين الذكور والإإناث من حيث كان تفضيل الذكور لموضوعات

السياسة والرياضة ، والإثاث لموضوعات المرأة والطفل والفن، وذلك يرجع للاختلاف الطبيعي للجنس .

جدول (٢٧) يوضح ترتيب أهمية قضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير بالنسبة للمبحوثين

القضايا	الترتيب	الوزن المرجح											
		المنوع	التفصيل	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
الأوضاع الأمنية	١٤٧	١١٦٣	٢	٦	٣	٤	٣	٦	١٥	١٨	٢٩	٥٥	
الأوضاع الاقتصادية	٩٢٤	٩٤٦	٥	٦	١١	٥	٩	١٢	١٩	٢٢	٤٠	٩	
تعديل الدستور	١١٦٩	٩١٠	٣	١٠	١٣	٥	١٧	٢٠	١١	١٥	١٦	٣٠	
انتخاب رئيس جديد	١٠٤٣	٧٨٤	١٤	١٥	١٦	٨	١٢	١٤	١٣	١٠	١٥	٢١	
شهداء الثورة	١٠٢٩	٧٧٢	٣	١٦	١٠	٢٠	٢٥	١١	١٧	١٨	٧	١١	
محاكمة رموز النظام	٩٤٨	٧٥١	٨	١٥	١٢	١٣	١٨	١٥	١٥	٢٠	١٢	٦	
التعديلات الوزارية	٩٤١	٦٨٧	٩	١٥	٩٣	٢٧	٦٦	١٧	١٩	١٣	٨	٦	
الانتخابات النيابية	٨٤٣	٦٢٥	١١	١٩	٢٢	١٩	١٦	١٨	١٢	٢٢	٢	١	
استرداد الأموال المنبوية	٨٤١	٦٢٠	١٥	١٦	٢١	٢٣	١٥	١٩	١٥	٤	٨	٢	
المطالب الفتوية	٤٤٧	٣٦٢	٦٨	٢٤	١٤	١٤	٧	٦	٦	٦	١	٢	
	٧٥٩.												

- يتضح من الجدول السابق: أن (الأوضاع الأمنية) احتلت ترتيب القضية التي يهتم بها المبحوثون بوزن مثوي ٥١٤،٧، ثم (الأوضاع الاقتصادية) في المرتبة الثانية بوزن مثوي ٤١٢،٤، ثم (تعديل الدستور) في المرتبة الثالثة بوزن مثوي ١١،٩، ثم (الانتخاب رئيس جديد) بوزن مثوي ٣،٣، ثم (شهداء الثورة) بوزن مثوي ١٠،١، وبليها (محاكمة رموز النظام) بوزن مثوي ٣،٣، ثم (تعديلات الوزارية) بوزن مثوي ٩،١، وبليها (الانتخابات النيابية) بوزن مثوي ٩،٨، ثم (التعديلات الأولى المنبوية) بوزن مثوي ٨،١، وبليها (استرداد الأموال المنبوية) بوزن مثوي ٨،١، وأخيراً (المطالب الفتوية) بوزن مثوي ٣،٣، وبليها (النتيجة مع نتيجة الجدول (١٠) في الدراسة التحليلية الذي أوضح أن الأوضاع الأمنية كانت أولى

جدول (٢٨) يوضح ترتيب المصادر التي يعتمد المبحوثون عليها في متابعة القضايا

المصدر	الترتيب	الوزن المرجح				
		الخامس	الرابع	الثالث	الثاني	الأول
الصحف الإلكترونية	٥٩	٤٥	٤٠	٢٠	٩	٥
البيزنطيون	٧٥	٢٥	٢٦	٢٠	١٢	٦
الصحف الورقية	٦	٤٨	٣٤	٣٤	٤٨	٦
الأصدقاء والأهل	٢	٢١	٤٣	٤٣	٣٥	٢٣
الراديو	٢	١١	٢١	٢١	٢٤	٧١
مجموع الأوزان المرجحة	٢٠٧٠					

- يتضح من الجدول السابق: أن (الصحف الإلكترونية) احتلت الترتيب الأول من بين المصادر التي يعتمد المبحوثون عليها في متابعة قضايا بوزن مثوى ٥٦٪، ثم (التليفزيون) في المرتبة الثانية بوزن مثوى ٤٦٪، ثم (الصحف الورقية) في المرتبة الثالثة بوزن مثوى ١٧٪، ثم (الأصدقاء والأهل) في المرتبة الرابعة بوزن مثوى ١٦٪، وأخيراً (الراديو) بوزن مثوى ١٢٪، وهذا يعكس ما احتلته الصحف الإلكترونية من مكانة مؤخراً في المجتمع المصري .

جدول (٢٩) يوضح مدى مناقشة المبحوثين لآخرين حول ما يقرؤونه من قضايا وفقاً لل النوع

الإجمالي		الإناث		الذكور		العينة مدى المناقشة
%	ك	%	ك	%	ك	
٣١٪	٤٤	٢٨٪	١٨	٣٥٪	٢٦	دالمة
٦٨٪	٩٤	٧١٪	٤٦	٦٤٪	٤٨	أحياناً
١٠٠	١٣٨	١٠٠	٦٤	١٠٠	٧٤	الإجمالي

قيمة كا٢ = ١،٨٣٦ درجة الحرية = ١ مستوي المعنوية = ٣٩٪، الدالة = غير دالة

يتضح من الجدول السابق: أن ٣١٪ من المبحوثين يناقشون الآخرين حول ما يقرؤونه من قضايا بصفة دائمة، بينما يتناقش ٦٨٪ منهم الآخرين حول تلك القضايا أحياناً، وبحساب قيمة كا٢ بلغت (١،٨٣٦) عند درجة حرية = (١)، وهي قيمة غير دالة إحصائياً، ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين نوع المبحوثين (الذكور والإناث) ومدى مناقشتهم الآخرين حول ما يقرؤونه من قضايا، بمجيء عنصر المناقشة بكتافته المتماثلة في (أحياناً - دالمة) مع انتفاء عدم المناقشة تماماً يعكس ما يعيشه المجتمع المصري من حالة النقاش المستمر فيما يخص البلاد بأوضاعها السياسية والأمنية والاقتصادية الخ .

جدول (٣٠) يوضح مع من يناقش المبحوثون ما يقرؤونه من قضايا وفقاً لل النوع

الإجمالي		الإناث		الذكور		العينة مع من يناقش
%	ك	%	ك	%	ك	
٤٩٪	٦٨	٤٦٪	٣٠	٥١٪	٣٨	الأصدقاء والزماء
٢٣٪	٣٣	٣١٪	٢٠	١٧٪	١٢	الأهل
٢٠٪	٢٨	١٨٪	١٢	٢١٪	١٦	موقع التواصل الاجتماعي
٣٪	٥	٣٪	٢	٤٪	٣	أساتذتك بالجامعة
٢٪	٤	٠	٠	٥٪	٤	أفراد من منطقة السكن
١٠٠	١٣٨	١٠٠	٦٤	١٠٠	٧٤	الإجمالي

قيمة كا٢ = ٦٥٠٧ درجة الحرية = ٤ مستوي المعنوية = ١٦٤، الدالة = غير دالة

يتضح من الجدول السابق: أن من يناقش المبحوثون مع ما يقرؤونه من قضايا تمثل في (الأصدقاء والزماء) في المقدمة بنسبة ٤٩٪، ثم (الأهل) في المرتبة الثانية بنسبة ٢٣٪، وكذلك (موقع التواصل الاجتماعي) في المرتبة الثالثة بنسبة ٢٠٪، ثم (أساتذتك بالجامعة) في المرتبة الرابعة بنسبة ٣٪، وأخيراً (أفراد من منطقة السكن) بنسبة ٢٪، وجاءت هذه النتيجة منطقية حيث أن (النقاش بين الأصدقاء والزماء) جاء في المرتبة الأولى ، ويمكن القول : إن كان هذا النقاش في وقت سابق للثورة هو الشرة الأولى لها، فمن الطبيعي والمنطقي أن يستمر هذا النقاش بين الشباب مستمراً طوال هذه الفترة، وبحساب قيمة كا٢ بلغت (٦٥٠٧) عند درجة حرية = (٤)، وهي قيمة غير دالة إحصائياً، ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين نوع المبحوثين (الذكور والإناث) ووسائل مناقشتهم الآخرين حول ما يقرؤونه من قضايا .

جدول (٣١) كيفية مناقشة المبحوثين الآخرين حول ما يقرؤونه من قضايا وفقاً للنوع

الإجمالي		الإناث		الذكور		العينة		كيفية المناقشة
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٥٦,٩	٧٢	٥٦,٠	٣٢	٥٥,٤	٤١	٦٣	٤١	توزيع بين السمع والنقاش
١٨,٨	٢٦	٢٠,٣	١٢	١٧,٦	١٣	٢٣	١٣	الحاول اقناع الآخرين بأفكاره
١٦,٢	٢٢	١٧,٢	١١	١٦,٢	١٢	٢٣	١٢	أبدأ بالنقاش
١١,٦	١٦	١٢,٥	٨	١٠,٨	٨	١٣	٨	أسمع فقط
١٠٠	١٣٨	١٠٠	٦٤	١٠٠	٧٤	١٣٨	٧٤	الإجمالي

قيمة كا^٢ = ٤٣١، درجة الحرية = ٣، مستوى المعنوية = ٠,٩٣٤ الدالة = غير دالة

يتضح من الجدول السابق: أن وسائل مناقشة المبحوثين الآخرين حول ما يقرؤونه من قضايا تتمثل في (توزيع بين السمع والنقاش) في المقدمة بنسبة ٥٦,٩%， ثم (الحاول اقناع الآخرين بأفكاره) في المرتبة الثانية بنسبة ١٨,٨%， وكذلك (أبدأ بالنقاش) في المرتبة الثالثة بنسبة ١٦,٢%， وأخيراً (أسمع فقط) بنسبة ١١,٦%， نستطيع أيضاً ان نقول أن هذه النتيجة جاءت معبرة عن مدى النضج الذي يعيشه المجتمع المصري ، والتوازن بين (النقاش والاستماع) الذي جاء في المرتبة الأولى ، وأيضاً الإيجابية حيث جاء الاستماع فقط في المرتبة الأخيرة، وبحساب قيمة كا بلغت (٤٣١)، وهي قيمة غير دالة احصائياً، ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة احصائياً بين نوع المبحوثين(الذكور والإثاث) وكيفية مناقشتهم الآخرين حول ما يقرؤونه من قضايا .

جدول (٣٢) يوضح نوع مناقشة المبحوثين مع الآخرين حول ما يقرؤونه من قضايا وفقاً للنوع

الإجمالي		الإناث		الذكور		العينة		نوع المناقشة
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٥٢,٩	٧٣	٥٠,٠	٣٢	٥٥,٤	٤١	٦٣	٤١	مناقشات متعمقة وطويلة
٤٧,١	٦٥	٥٠,٠	٣٢	٤٤,٦	٣٢	٢٣	٢٣	حيث قصير وعابر
١٠٠	١٣٨	١٠٠	٦٤	١٠٠	٧٤	١٣٨	٧٤	الإجمالي

قيمة كا^١ = ٤٠٢، درجة الحرية = ١، مستوى المعنوية = ٠,٥٢٦ الدالة = غير دالة

- يتضح من الجدول السابق: أن (المناقشات المتعمقة والطويلة) احتلت مقدمة نوعية مناقشة المبحوثين مع الآخرين حول ما يقرؤونه من قضايا بنسبة ٥٢,٩%， ثم (الحديث القصير والعاير) في المرتبة الثانية بنسبة ٤٧,١%， وذلك يعكس اهتمام القراء بالمناقشة وعمقها ، ويتفق مع طبيعة المرحلة التي تمر بها البلاد من تغيرات تستوجب النقاش العميق والطويل، وبحساب قيمة كا بلغت (٤٠٢)، وهي قيمة غير دالة احصائياً، ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة احصائياً بين نوع المبحوثين(الذكور والإثاث) ونوع مناقشة المبحوثين مع الآخرين حول ما يقرؤونه من قضايا .

جدول (٣٣) يوضح أوجه استفادة المبحوثين من مناقشة الآخرين حول ما يقرؤونه من قضايا وفقاً للنوع

الإجمالي		الإناث		الذكور		العينة		أوجه الاستفادة
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٧١,٠	٩٨	٦٧,٢	٤٣	٧٤,٣	٥٥	٦٣	٤١	الاتنان معًا
٢٧,٥	٣٨	٣٢,٨	٢١	٢٣,٠	١٧	٢٣	١٧	معرفة تطورات قضائياً
١,٥	٢	٠	٠	٢,٧	٢	٢٣	٢	الوصول لتصور لحلول للقضايا
١٠٠	١٣٨	١٠٠	٦٤	١٠٠	٧٤	١٣٨	٧٤	الإجمالي

قيمة كا^١ = ٣١٨٣، درجة الحرية = ٢، مستوى المعنوية = ٠,٩٠٤ الدالة = غير دالة

- يتضح من الجدول السابق: أن أوجه استفادة المبحوثين من مناقشة الآخرين حول ما يقرؤونه من قضايا تمثلت في (الوصول لتصور بحلول القضايا، ومعرفة تطورات القضايا معًا) في المقدمة بنسبة ٦٧٪، ثم (معرفة تطورات القضايا) في المرتبة الثانية بنسبة ٢٧٪، وأخيراً (تصور بحلول القضايا) بنسبة ١٥٪، وبحساب قيمة كا بلغت (٣،١٨٣) عند درجة حرية = (٢)، وهي قيمة غير دالة إحصائياً، ويعني ذلك وجود عدم علاقة دالة إحصائياً بين نوع المبحوثين (الذكور والإإناث) وأوجه استفادة المبحوثين من مناقشة الآخرين حول ما يقرؤونه من قضايا.

جدول (٤) يوضح عدد مرات مناقشة المبحوثين مع الآخرين حول ما يقرؤونه من قضايا وفقاً لنوع

الإجمالي		الإناث		الذكور		العينة عدد مرات مناقشة
%	ك	%	ك	%	ك	
٨٠٪	٦٦	٩٤٪	٦	٦٨٪	٥	مرة واحدة
١٣٪	١٩	١٨٪	١٢	٩٪	٧	مرتان
١٪	١	١٪	١	١٪	١	ثلاث مرات
٦٥٪	٥٠	٦٠٪	٣٩	٦٨٪	٥١	أكثر من ذلك
١٠٠	١٣٨	١٠٠	٦٤	١٠٠	٧٤	الإجمالي

قيمة كا = ٣،١٨٨ درجة الحرية = ٣ مستوى المعنوية = ٣٦٤ ، الدالة = غير دالة

- يتضح من الجدول السابق: أن ٦٥٪ من المبحوثين يكثر مناقشتهم مع الآخرين حول ما يقرؤونه من قضايا، ويتفاوضون ١٣٪ منهم مع الآخرين (مرتان)، بينما يتفاوض ١٪ منهم مع الآخرين (ثلاث مرات)، ويتفاوض ٦٥٪ منهم مع الآخرين (مرة واحدة)، تتسق هذه النتيجة مع نتيجة جدول (٣٢) الذي بين أن النقاشات التي تدور متعمقة، وهنا تظهر نتيجة هذا الجدول أنها أكثر من مرة ، وكل ذلك مؤشر على درجة الاهتمام بالقضايا محل الدراسة وخصوصاً في هذا التوقيت من تاريخ مصر، وبحساب قيمة كا بلغت (٣،١٨٨) عند درجة حرية = (٣)، وهي قيمة غير دالة إحصائياً، ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين نوع المبحوثين (الذكور والإإناث) وعدد مرات مناقشتهم مع الآخرين حول ما يقرؤونه من قضايا .

جدول (٥) يوضح تأثير المبحوثين بشكل مباشر بالقضية الذي ذكرها في الترتيب الأول وفقاً لنوع

الإجمالي		الإناث		الذكور		العينة التأثير
%	ك	%	ك	%	ك	
٦٥٪	٩٠	٦٥٪	٤٢	٦٤٪	٤٨	نعم
٣٤٪	٤٨	٣٤٪	٢٢	٣٥٪	٢٦	لا
١٠٠	١٣٨	١٠٠	٦٤	١٠٠	٧٤	الإجمالي

قيمة كا = ٣،٠٠٩ درجة الحرية = ١ مستوى المعنوية = ٩٢٦ ، الدالة = غير دالة

- يتضح من الجدول السابق: أن ٦٥٪ من المبحوثين أعربوا عن تأثيرهم مع أحد أفراد الأسرة أو الأصدقاء عند مناقشة القضايا، وأعرب ٣٤٪ منهم عن عدم تأثيرهم، وبحساب قيمة كا بلغت (٠،٠٠٩) عند درجة حرية = (١)، وهي قيمة غير دالة إحصائياً، ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين نوع المبحوثين (الذكور والإإناث) ومدى تأثيرهم بأحد أفراد الأسرة أو الأصدقاء عند مناقشة القضايا .

جدول (٣٦) يوضح نوع التأثيرات والمعاناة الناتجة عن التعرض للقضية التي جاءت في الترتيب الأول وفقاً لنوع العينة

الإجمالي		الإناث		الذكور		العينة
%	ك	%	ك	%	ك	التأثيرات والمعاناة
٤٢,٥	٣١	١٨,٨	١٢	٢٥,٧	١٩	عانت وتأثرت بشكل كبير جداً
٢٣,٩	١٧	١٤,٤	١٢	١٤,٩	١١	عانت وتأثرت بشكل كبير
٣٢,٦	٢٣	٢٤,٤	٢٢	٣١,١	٢٢	عانت وتأثرت إلى حد ما
٧,٢	٥	٤,٧	٣	٩,٥	٧	عانت وتأثرت بشكل ضعيف
١٣,٨	٩	٧,٨	٥	١٨,٩	١٤	لم أعانت أو أتأثر به على الإطلاق
١٠٠	١٣٨	١٠٠	٦٤	١٠٠	٧٤	الإجمالي

قيمة كا^٢ = ١٠,٤٦٣ درجة الحرية = ٤ مستوى المعنوية = ٠,٣٢ ، الدالة = ٠,٠٥

يتضح من الجدول السابق: أن ٥٢٢,٥% من المبحوثين يرون أنهم يعانون ويتأثرون بشكل كبير جداً نتيجة الاحتكاك المباشر بالقضية التي جاءت في الترتيب الأول، على حين يرى ٥٢٣,٩% منهم أنهم يعانون ويتأثرون بشكل كبير ، ويرى ٣٢,٦% منهم أنهم يعانون ويتأثرون إلى حد ما ، ويرى ٧,٢% منهم أنهم يعانون ويتأثرون بشكل ضعيف ، ويرى ١٣,٨% منهم أنهم لم يعانون ولم يتأثروا ، وبحساب قيمة كا بلغت (١٠,٤٦٣) عند درجة حرية = (٤)، وهي قيمة دالة إحصائية، ويعني ذلك وجود عدم علاقة دالة إحصائية بين نوع المبحوثين(الذكور والإثاث) ومدى تأثرهم أو أحد أفراد الأسرة أو الأصدقاء عند مناقشة القضية .

جدول (٣٧) يوضح الأشكال التي يستخدمها المبحوثين للتعبير عن رأيهم في القضية التي جاءت بالترتيب الأول وفقاً لنوع العينة

الإجمالي		الإناث		الذكور		العينة
%	ك	%	ك	%	ك	شكل للتعبير
٤٤,٢	٦٦	٥١,٦	٣٣	٣٧,٨	٢٨	تكلمت عن القضية مع الأهل والأصدقاء
٢٩,٠	٤٠	٣٢,٨	٢١	٢٥,٧	١٩	تكلمت عن القضية بالإنترنت
١٣,٨	١٩	٤,٧	٣	٢١,٦	١٦	ظهورات
٧,٢	١٠	١,٦	١	١٢,٢	٩	تكلمت عن القضية بالصحف الإلكترونية
٤,٣	٦	٦,٣	٤	٢٦,٧	٢	تكلمت عن القضية بالتلفزيون
١,٤	٢	٣,١	٢	٠	٠	تكلمت عن القضية بالصحف الورقية
١٠٠	١٣٨	١٠٠	٦٤	١٠٠	٧٤	الإجمالي

قيمة كا^٢ = ١٧,٨٤٠ درجة الحرية = ٥ مستوى المعنوية = ٠,٠٠٣ ، الدالة = ٠,٠١

- يتضح من الجدول السابق: أن ٤٤,٢% من المبحوثين يستخدمون شكل (الحديث عن الحديث مع الأهل والأصدقاء) للتعبير عن رأيهم في القضية، ويستخدم ٣٧,٨% منهم (الحديث عن القضية بالإنترنت)، ويستخدم ١٣,٨% منهم (الظهور)، ويستخدم ٢٥,٧% منهم (الحديث عن القضية بالصحف الإلكترونية)، ويستخدم ١٢,٢% منهم (الحديث عن القضية بالتلفزيون)، ويستخدم ٦,٣% منهم (الحديث عن القضية بالصحف الورقية)، تتفق هذه النتيجة مع جدول (٢٩) من أن المناقشة جاءت بنسبة ١٠٠% بشقيها دائمًا وأحياناً، على حين عدم المناقشة لم تأتِ بأي نسبة تذكر ، وبحساب قيمة كا بلغت (١٧,٨٤٠) عند درجة حرية = (٥)، وهي قيمة دالة إحصائية، ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائية بين نوع المبحوثين(الذكور والإثاث) والأشكال التي يستخدمونها للتعبير عن رأيهم في القضية التي جاءت بالترتيب الأول .

جدول (٣٨) يوضح الأشكال التحريرية التي يفضل المبحوثون متابعتها في الصحف وفقاً للنوع

الإجمالي		الإناث		الذكور		العينة
%	ك	%	ك	%	ك	
٢٩,٧	٤١	٣١,٣	٢٠	٢٨,٤	٢١	شريط الأخبار
٢٨,٣	٣٩	٢٥,٠	١٦	٣١,١	٢٣	تفاصيل الأخبار
١٨,٨	٢٦	١٤,١	٩	٢٣,٠	١٧	المقالات والتحقيقات
١١,٦	١٦	١٤,١	٩	٩,٥	٧	استطلاع الرأي
١١,٦	١٦	١٥,٦	١١	٨,١	٦	رأء القراء
١٠٠	١٣٨	١٠٠	٦٤	٩٠,٠	٧٤	الإجمالي

قيمة كا^٢ = ٤٠٤، درجة الحرية = ٤، مستوى المعنوية = ٠٠٣٦٨، الدالة = غير دالة

- يتضح من الجدول السابق: أن الأشكال التحريرية الإلكترونية التي يفضل المبحوثون متابعتها في الصحف الإلكترونية تمثل في (شريط الأخبار) في المقدمة بنسبة ٢٩,٧%， ثم (تفاصيل الأخبار) في المرتبة الثانية بنسبة ٢٨,٣%， وكذلك (المقالات والتحقيقات) في المرتبة الثالثة بنسبة ١٨,٨%， وأخيراً (استطلاع الرأي) بنسبة ١١,٦٪ لكل منها، وقد يرجع ذلك لسهولة الحصول على معلومات سريعة وموجزة من شريط الأخبار ثم التفاصيل ، وتنقق هذه النتيجة مع نتيجة جدول (١) التحليلي الذي أوضح مدى الخبر في المركز الأول على مستوى الفنون التحريرية المستخدمة في موضوعات الدراسة، وبحساب قيمة كا بلغت (٤٠٢٩٠) عند درجة حرية = (٤)، وهي قيمة غير دالة إحصائياً، ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين نوع المبحوثين (الذكور والإناث) والأشكال التحريرية الإلكترونية التي يفضلون متابعتها في الصحف الإلكترونية .

جدول (٣٩) مدى حرص المبحوثين على مشاهدة بعض لقطات الفيديو المصاحبة لبعض القضايا بالصحف الإلكترونية وفقاً للنوع

الإجمالي		الإناث		الذكور		مدى الحرص
%	ك	%	ك	%	ك	
٤٤,٢	٦١	٤٢,٢	٢٧	٤٥,٩	٣٤	نعم
٤٨,٦	٦٧	٥٠,٠	٢٢	٤٧,٣	٣٥	أحياناً
٧,٢	١٠	٧,٨	٥	٦,٨	٥	لا
١٠٠	١٣٨	١٠٠	٦٤	٩٠,٠	٧٤	الإجمالي

قيمة كا^٢ = ٢١٤، درجة الحرية = ٢، مستوى المعنوية = ٠٠٨٩٨، الدالة = غير دالة

- يتضح من الجدول السابق: أن ٤٤,٢٪ من المبحوثين يحرصون على مشاهدة بعض لقطات الفيديو المصاحبة لبعض القضايا بالصحف الإلكترونية، ويحرص ٤٨,٦٪ منهم أحياناً على متابعتها، وفي المقابل لا يتبعها ٧,٢٪ منهم، وتنقق ذلك مع نتيجة جدول (٣) التحليلي الذي يدل على أن لقطات الفيديو جاءت بنسبة بأقل نسبة في الوسائل المتعددة المستخدمة في موضوعات الدراسة، وبحساب قيمة كا بلغت (٢١٤) عند درجة حرية = (٢)، وهي قيمة غير دالة إحصائياً، ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين نوع المبحوثين (الذكور والإناث) ومدى حرصهم على مشاهدة بعض لقطات الفيديو المصاحبة لبعض القضايا بالصحف الإلكترونية .

جدول (٤٠) يوضح نوع المعالجة الصحفية التي يفضلها المبحوثين في الصحف الإلكترونية وفقاً للتنوع

الدالة	قيمة ج	الإجمالي		الإثاث		الذكور		العينة	المعالجة
		%	ك	%	ك	%	ك		
٠٠١٥	٢٦٠٦٥	٦٢,٣	٨٦	٥٣,٩	٣٤	٧٠,٣	٥٢	عرض الموضوعات بشكل موضوعي وليس حماسي أو عاطفي	
غير دالة	١٠٣٤١	٥٦,٩	٧٣	٤٦,٩	٣١	٥٨,١	٤٢	تنوع وتعدد الأشكال التحريرية مابين مقال وتحقيق وغيرها	
غير دالة	١٠٦٧٧	٥١,٤	٧١	٤٣,٨	٢٨	٥٨,١	٤٢	استخدام اتجاه محايد في القضية الموضوع	
غير دالة	١٠٧٢٦	٤٨,٦	٦٧	٤٠,٦	٢٦	٥٥,٤	٤١	السرد في نقاط محددة وواضحة ومفسرة	
٠٠٠٥	٢٦٠٦٦	٤٨,٦	٦٧	٣٩,١	٢٥	٥٦,٨	٤٢	التنوع في عرض القضايا وبمساحة أكبر	
غير دالة	١٠٧٨٢	٤٥,٧	٦٣	٣٧,٥	٢٤	٥٢,٧	٣٩	عرض الموضوعات في أماكن بارزة وبلغة سهلة	
٠٠٠١	٢٦٧٢٢	٤٢	٥٨	٢٩,٧	١٩	٥٢,٧	٣٩	استخدام شكل جذاب في عرض موضوعات الثورة	
غير دالة	١٠٦٨٨	٤٢	٥٨	٣٤,٤	٢٢	٤٨,٦	٣٦	استخدام لوان وعناوين وصور ورسوم في إلراز هذه الموضوعات	
٠٠٠٥	٢٠١٤٧	٣٧,٧	٥٢	٢٨,١	١٨	٤٥,٩	٣٤	كل ما سبق	
		١٣٨		٦٤		٧٤		الإجمالي	

- يتضح من الجدول السابق: أن المعالجة التي يفضلها المبحوثون في الصحف الإلكترونية تتمثل في أنها (عرض الموضوعات بشكل موضوعي وليس حماسي أو عاطفي) في المقدمة بنسبة ١٨,٨%， ثم (تنوع وتعدد الأشكال التحريرية مابين مقال وتحقيق وغيرها) في المرتبة الثانية بنسبة ١٨,٨%， ثم (استخدام اتجاه محايد في القضية الموضوع) في المرتبة الثالثة بنسبة ١٨,٨%， ثم (السرد في نقاط محددة وواضحة ومفسرة، والتنوع في عرض القضايا وبمساحة أكبر) في المرتبة الرابعة بنسبة ١٨,٨%， ثم (عرض الموضوعات في أماكن بارزة وبلغة سهلة) في المرتبة الخامسة بنسبة ١٨,٨%， ثم (استخدام شكل جذاب في عرض موضوعات الثورة، واستخدام اللوان وعناوين وصور ورسوم في إلراز هذه الموضوعات) في المرتبة الخامسة بنسبة ١٨,٨%， وأخيراً (تقديم كل ما سبق) بنسبة ١٨,٨%， وبحساب قيمة

كما بلغت (١،٢٧٦) عند درجة حرية = (٣)، وهي قيمة غير دالة إحصائياً، ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين نوع المبحوثين (الذكور والإإناث) ورأيهم في معالجة الصحف الإلكترونية لقضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير، واتفقت هذه النتيجة مع نتيجة جدول (١٥) التحليلي الذي أوضح أن طريقة الإقناع العقلية في الموضوعات محل الدراسة جاءت في المرتبة الأولى.

جدول (٤١) يوضح رأي المبحوثين في معالجة الصحف الإلكترونية لقضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير وفقاً لنوع

الإجمالي		الإناث		الذكور		رأي المبحوثين	العينة
%	ك	%	ك	%	ك		
١٢،٣	١٧	٩،٤	٦	١٤،٩	١١	ممتازة	
٦٢،٣	٨٦	٦٤،٢	٤١	٦٠،٨	٤٥	مقبولة	
٢١،٧	٣٠	٢١،٩	١٤	٢١،٦	١٦	سيئة	
٣،٦	٥	٤،٧	٣	٢،٧	٢	لا أعرف	
١٠٠	١٣٨	١٠٠	٦٤	١٠٠	٧٤	الإجمالي	

قيمة كا٢ = ١،٢٧٦ درجة الحرية = ٣ مستوى المعنوية = ٠،٧٣٦ ، الدالة = غير دالة

- يتضح من الجدول السابق: أن ١٢،٣% من المبحوثين يرون أن معالجة الصحف الإلكترونية لقضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير ممتازة، ويرأها ٥٦،٧% منهم بأنها مقبولة، بينما يراها ٢١،٧% منهم بأنها سيئة، على حين لا يعرف ٣،٦% أن يحدد درجة هذه المعالجة، وبحساب قيمة كا٢ بلغت (١،٢٧٦) عند درجة حرية = (٣)، وهي قيمة غير دالة إحصائياً، ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين نوع المبحوثين (الذكور والإإناث) ورأيهم في معالجة الصحف الإلكترونية لقضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير.

جدول (٤٢) يوضح مدى تأثير معالجة الصحف الإلكترونية لقضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير على موقف المبحوثين بالقضية وفقاً لنوع

الإجمالي		الإناث		الذكور		موقعهم	العينة
%	ك	%	ك	%	ك		
١٥،٩	٢٢	١٥،٦	١٠	١٦،٤	١٢	نعم	
٦٥،٢	٩٠	٦٥،٣	٤٢	٦٤،٩	٤٨	أحياناً	
١٤،٥	٢٠	١٥،٦	١٠	١٣،٥	١٠	لا	
٤،٣	٦	٣،١	٢	٥،٤	٤	لا أعرف	
١٠٠	١٣٨	١٠٠	٦٤	١٠٠	٧٤	الإجمالي	

قيمة كا٢ = ٠،٥٦٧ درجة الحرية = ٣ مستوى المعنوية = ٠،٩١٣ ، الدالة = غير دالة

- يتضح من الجدول السابق: أن ١٥،٩% من المبحوثين أجروا (نعم) على تأثير معالجة الصحف الإلكترونية لقضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير على موقفهم بالقضية، ويري ٦٥،٢% منهم أنها أثرت أحياناً، بينما يرى ١٤،٥% منهم بأنها لم تؤثر على موقفهم، في حين لا يعرف ٤،٣% منهم موقفهم، وبحساب قيمة كا٢ بلغت (٠،٥٦٧) عند درجة حرية = (٣)، وهي

قيمة غير دالة إحصائيا، ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائيا بين نوع المبحوثين (الذكور والإإناث) مدي تأثير معالجة الصحف الإلكترونية لقضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير على موقفهم بالقضية.

جدول (٤٢) يوضح رأي المبحوثين في مدى وجود فروق بين القضايا التي تعرضها الصحف الإلكترونية والصحف الورقية وفقاً للنوع

الإجمالي		الإناث		الذكور		العينة	المفاضلة بين الصحف
%	ك	%	ك	%	ك		
٥٣,٦	٧٤	٥٠,٠	٣٢	٥٩,٨	٤٢	القضايا بالصحف الإلكترونية معروضة بشكل أفضل	
٧٦,٢	٩٠	٧٦,٨	٥	٦,٨	٥	القضايا بالصحف الورقية معروضة بشكل أفضل	
٣٩,١	٥٤	٤٢,٢	٢٧	٣٦,٢	٢٧	لا يوجد فرق	
١٠٠	١٣٨	١٠٠	٦٤	١٠٠	٧٤	الإجمالي	

قيمة كا١ = ١٠٦٣٠ درجة الحرية = ٢ مستوى المعنوية = ٧٣٠، الدالة = غير دالة

- يتضح من الجدول السابق: أن ٥٣,٦% من المبحوثين يرون أن القضايا بالصحف الإلكترونية معروضة بشكل أفضل، ويري ٧٦,٢% منهم أن القضايا بالصحف الورقية معروضة بشكل أفضل، بينما يري ٣٩,١% منهم أنه لا توجد فروق بينهما، وبحساب قيمة كا١ بلغت (١٠٦٣٠) عند درجة حرية = (٢)، وهي قيمة غير دالة إحصائيا، ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائيا بين نوع المبحوثين (الذكور والإإناث) ورأيهم في مدى وجود فروق بين القضايا التي تعرضها الصحف الإلكترونية والصحف الورقية.

جدول (٤٣) يوضح رأي المبحوثين في قدرة الصحافة الإلكترونية التأثير على الرأي العام من خلال موافقه وآرائه نحو القضايا الراهنة وفقاً للنوع

الإجمالي		الإناث		الذكور		العينة	رأي المبحوثين
%	ك	%	ك	%	ك		
٧٦,٨	١٠٦	٦٨,٨	٤٤	٨٣,٨	٦٦	نعم	
٢٣,٢	٣٢	٣١,٣	٢٠	١٦,٢	١٢	لا	
١٠٠	١٣٨	١٠٠	٦٤	١٠٠	٧٤	الإجمالي	

قيمة كا١ = ٤٣٥٥ درجة الحرية = ١ مستوى المعنوية = ٣٧٠، الدالة = غير دالة

- يتضح من الجدول السابق: أن ٧٦,٨% من المبحوثين يرون أن الصحافة الإلكترونية قادرة على التأثير على الرأي العام من خلال موافقه وآرائه نحو القضايا الراهنة، بينما يري ٢٣,٢% منهم أنها غير قادرة على التأثير، وبحساب قيمة كا١ بلغت (٤٣٥٥) عند درجة حرية = (١)، وهي قيمة دالة إحصائية، ويعني ذلك وجود علاقة دالة إحصائية بين نوع المبحوثين (الذكور والإإناث) ورأيهم في قدرة الصحافة الإلكترونية التأثير على الرأي العام من خلال موافقه وآرائه نحو القضايا الراهنة.

جدول (٤) يوضح مدى موافقة المبحوثين على إصدار صحف إلكترونية أكثر مما هو موجود وفقاً لنوع

الإجمالي		الإناث		الذكور		العينة موافقة المبحوثين على زيادة الصحف
%	ك	%	ك	%	ك	
٦٦,٧	٩٢	٦٥,٦	٤٢	٦٧,٦	٥٠	نعم
٣٣,٣	٤٦	٣٤,٤	٢٢	٣٢,٤	٢٤	لا
١٠٠	١٣٨	١٠٠	٦٤	١٠٠	٧٤	الإجمالي

قيمة كا١ = ٠٠٥٨ ، درجة الحرية = ١ ، مسقى المعنوية = ٠٠٨٠٩ ، الدالة = غير دالة

- يتضح من الجدول السابق: أن ٦٦,٧% من المبحوثين يبدون رغبتهم في إصدار صحف إلكترونية أكثر مما هو موجود ، بينما لا يرغب ٣٣,٣% منهم في إصدارها، وبحساب قيمة كا١بلغت (٠٠٥٨) عند درجة حرية = (١)، وهي قيمة غير دالة إحصائياً، ويعني ذلك عدم وجود علاقة دالة إحصائياً بين نوع المبحوثين(الذكور والإناث) ومدى موافقتهم على إصدار صحف إلكترونية أكثر مما هو موجود .

جدول (٥) يوضح أسباب موافقة المبحوثين على إصدار صحف إلكترونية مصرية أكثر وفقاً لنوع

الدالة	قيمة Z	الإجمالي		الإناث		الذكور		العينة الأسباب
		%	ك	%	ك	%	ك	
غير دالة	٠,٦٣٨	٣٧	٣٤	٤٠,٥	١٧	٣٤	١٧	سهولة الحصول عليها
غير دالة	٠,٦٠٨	٣٤,٨	٣٢	٣٨,١	١٦	٣٢	١٦	متاحة في أي وقت لإطلاع عليها
غير دالة	٠,٤٥٣	٢٦,١	٢٤	٢٣,٨	١٠	٢٨	١٤	الجراة في تناول القضايا المصرية المختلفة
غير دالة	٠,٢٤٠	٢٥	٢٣	٢٦,٢	١١	٢٤	١٢	غير مدفوعة الأجر
غير دالة	٠,٧٧٧	٢٢,٨	٢١	١٩	٨	٢٦	١٣	ارتفاع درجة المصداقية والموضوعية في تقديم القضايا
غير دالة	١,١٩٧	٢٢,٨	٢١	٢٨,٣	١٢	١٨	٩	تفرد بعرض معلومات وحقائق لا ت تعرض في المصادر الأخرى
		٩٢		٤٢		٥٠		الإجمالي

- يتضح من الجدول السابق: أن أسباب موافقة المبحوثين على إصدار صحف إلكترونية مصرية أكثر تتمثل في (سهولة الحصول عليها) في المقدمة بنسبة ٥٣,٧%، ثم (متاحة في أي وقت لإطلاع عليها) في المرتبة الثانية بنسبة ٣٤,٨%， ثم (الجراة في تناول القضايا المصرية المختلفة) في المرتبة الثالثة بنسبة ٢٦,١%， ثم (غير مدفوعة الأجر) في المرتبة الرابعة بنسبة ٢٥%， وأخيراً (ارتفاع درجة المصداقية والموضوعية في تقديم القضايا، وتفرد بعرض معلومات وحقائق لا تعرض في المصادر الأخرى) بنسبة ٢٢,٨%.

جدول (٤٧) يوضح أسباب عدم موافقة المبحوثين على إصدار صحف إلكترونية مصرية أكثر وفقاً للتوزع

الدالة	قيمة Z	الإجمالي		الإناث		الذكور		الجنة	الأسباب
		%	ك	%	ك	%	ك		
غير دالة	-٠٠٥٠٢	٧١,٧	٣٣	٦٨,٢	١٥	٧٥	١٨	ما تقدمه من معلومات وقضايا متوفـرـ في وسائل الإعلام	
غير دالة	-٠٠٧٨٩	٢٨,٣	١٢	٢٢,٢	٥	٣٢,٣	٨	لا تقدم جديـدـ عن الصحف متـفـرـحةـ الأجرـ	
غير دالة	-٠٠٦٢٦	١٧,٤	٨	١٣,٦	٣	٢٠,٨	٥	لا يجذـبـنيـ أسلوبـ إخراجـهاـ	
		٤٦		٢٢		٢٤		الإجمالي	

- وتحـضـ منـ الجـدولـ السـابـقـ:ـ أـسـبـابـ عـدـمـ موـافـقـةـ الـمـبـحـوـثـينـ عـلـىـ إـصـدـارـ صـحـفـ إـلـكـتـرـوـنـيـةـ مـصـرـيـةـ أـكـثـرـ تمـثـلتـ فيـ (ـمـاـ تـقـدمـهـ مـعـلـومـاتـ وـقـضـائـاـ مـتـوفـرـ فـيـ وـسـائـلـ إـلـاعـامـ)ـ فـيـ المـقـدـمـةـ بـنـسـبـةـ ٧١,٧ـ،ـ ثـمـ (ـلـاـ تـقـدمـ جـديـدـ عـنـ الصـحـفـ مـدـقـوـعـةـ الأـجـرـ)ـ فـيـ الـمـرـتـبةـ الثـانـيـةـ بـنـسـبـةـ ٢٨,٣ـ،ـ وـأـخـيـرـاـ (ـلـاـ يـجـذـبـنيـ أـسـلـوبـ إـخـرـاجـهـاـ)ـ بـنـسـبـةـ ٦٢,٤ـ.

- يـشـكـلـ عـامـ جـاءـتـ النـتـائـجـ الـمـيـدـانـيـةـ مـنـقـطـةـ إـلـىـ حدـ كـبـيرـ معـ التـحلـيلـيـةـ مـاـ يـؤـكـدـ نـظـرـيـةـ الـأـجـنـدـةـ أوـ تـرـتـيبـ الـأـولـويـاتـ،ـ وـخـاصـةـ فـيـ مـوـضـوعـاتـ الـدـرـاسـةـ.
- عـكـسـ النـتـائـجـ وـبـشـكـلـ كـبـيرـ التـغـيـرـ الـذـيـ حدـثـ فـيـ الـمـجـتمـعـ الـمـصـرـيـ بـعـدـ الثـورـةـ مـنـ الـحرـصـ عـلـىـ مـاتـابـعـةـ أـوضـاعـ الـمـجـتمـعـ بـمـخـتـلـفـ مـجاـلـاتـهـ،ـ وـلـلـجوـءـ فـيـ ذـلـكـ إـلـىـ الصـحـفـ إـلـكـتـرـوـنـيـةـ.
- أـظـهـرـتـ النـتـائـجـ أـنـ الـقـاعـدـةـ وـالـنقـاشـاتـ الـمـتـعـمـقةـ وـالـمـتـكـرـرـةـ كـانـتـ سـمـةـ أـسـاسـيـةـ فـيـ قـرـاءـ مـوـضـوعـاتـ ثـورـةـ ٢٥ـ يـنـاـيرـ فـيـ الصـحـفـ إـلـكـتـرـوـنـيـةـ.
- لـمـ تـظـهـرـ فـروـقـ دـالـةـ بـيـنـ الـذـكـورـ وـالـإنـاثـ فـيـ إـجـابـاتـ التـسـاؤـلـاتـ إـلـاـ فـيـمـاـ يـخـصـ نـوـعـ الـمـوـضـوعـاتـ الـمـفـضـلةـ وـالـذـيـ اـخـلـفـ حـسـبـ طـبـيـعـةـ كـلـ جـنسـ.
- يـشـكـلـ عـامـ كـانـ الـاتـجـاهـ الـعـامـ لـلـمـبـحـوـثـينـ بـالـرـضـاـ عـنـ الصـحـفـ إـلـكـتـرـوـنـيـةـ وـمـعـالـجـاتـهـاـ لـلـمـوـضـوعـاتـ مـحـلـ الـدـرـاسـةـ،ـ وـقـوـةـ تـأـثـيرـهـاـ عـلـىـ الـقـراءـ.

اختبار صحة الفرض :

الفرض الرئيس الأول: " تـوـجـدـ عـلـاقـةـ ذاتـ دـالـةـ إـحـصـائـيـةـ بـيـنـ تـرـتـيبـ قـضـائـاـ مـصـرـ الدـاخـلـيـةـ بـعـدـ ثـورـةـ ٢٥ـ يـنـاـيرـ لـدـيـ الـجـمـهـورـ وـتـرـتـيبـهـاـ لـدـيـ الصـحـفـ إـلـكـتـرـوـنـيـةـ " .

أ) تـوـجـدـ عـلـاقـةـ ذاتـ دـالـةـ إـحـصـائـيـةـ بـيـنـ تـرـتـيبـ قـضـائـاـ مـصـرـ الدـاخـلـيـةـ بـعـدـ ثـورـةـ ٢٥ـ يـنـاـيرـ لـدـيـ الـجـمـهـورـ وـتـرـتـيبـهـاـ لـدـيـ صـحـيفـةـ الـأـهـرـامـ؛ـ وـلـتـحـقـقـ مـنـ صـحـةـ هـذـاـ فـرـضـ ثـمـ حـسـابـ مـعـاـلـمـ اـرـتـبـاطـ بـيـرـسـونـ لـقـيـاسـ الـعـلـاقـةـ بـيـنـ تـرـتـيبـ قـضـائـاـ مـصـرـ الدـاخـلـيـةـ بـعـدـ ثـورـةـ ٢٥ـ يـنـاـيرـ لـدـيـ الـجـمـهـورـ وـتـرـتـيبـهـاـ لـدـيـ صـحـيفـةـ الـأـهـرـامـ،ـ وـذـكـرـ كـمـاـ يـلـيـ:

جدول (٤٨) معامل ارتباط بيرسون لقياس بين ترتيب قضائيـاـ مـصـرـ الدـاخـلـيـةـ بـعـدـ ثـورـةـ ٢٥ـ يـنـاـيرـ لـدـيـ الـجـمـهـورـ وـتـرـتـيبـهـاـ لـدـيـ صـحـيفـةـ الـأـهـرـامـ

الدالة	ترتيب القضائيـاـ لـدـيـ صـحـيفـةـ الـأـهـرـامـ		المعابر
	مستوى المعنوية P	معامل ارتباط بيرسون	
٠٠٠١	٠٠٠٠٥	٠,٥٧٥	ترتيب القضائيـاـ لـدـيـ الـجـمـهـورـ

يتبيّن من الجدول السابق: وجود علاقة ارتباط دالة إحصائية بين ترتيب قضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير لدى الجمهور وترتيبها لدى صحفة الأهرام عند مستوى دلالة (٠٠٠١) .
 ب) توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين ترتيب قضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير لدى الجمهور وترتيبها لدى المصري اليوم ؛ وللحاق من صحة هذا الفرض تم حساب معامل ارتباط بيرسون لقياس العلاقة بين ترتيب قضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير لدى الجمهور وترتيبها لدى صحفة المصري اليوم؛ وذلك كما يلي:

جدول (٤٩) معامل ارتباط بيرسون لقياس العلاقة بين ترتيب قضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥

بيانات لدى الجمهور وترتيبها لدى صحفة المصري اليوم

ترتيب القضايا لدى صحفة المصري اليوم		الدلالة	متغيرات
مستوى المعنوية P	معامل ارتباط بيرسون R		
٠٠٠١	٠٠٠٠٠	٠٠٧١	ترتيب القضايا لدى الجمهور

يتبيّن من الجدول السابق: وجود علاقة ارتباط دالة إحصائية بين ترتيب قضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير لدى الجمهور وترتيبها لدى صحفة المصري اليوم عند مستوى دلالة (٠٠٠١)، وبذلك نقبل الفرض الأول القائل: توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين ترتيب قضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير لدى الجمهور وترتيبها لدى الصحف الإلكترونية .

الفرض الرئيس الثاني: تؤثر المتغيرات الديموغرافية للجمهور في قوة العلاقة بين أجندـة الصحف الإلكترونية من ناحية وأجندـة الجمهور من ناحية أخرى ؛ ويترىـع من هذا الفرض

الرئيسـين مجموعـة من الفروض الفرعـية التالية:

أ) يؤثـر النوع(ذكور-إناث) في قـوة العلاقة بين أجـنـدة الجمهور وأـجـنـدة الصـحف ، ولـلحـقـقـ من صـحةـ هـذـاـ الفـرـضـ تمـ حـسـابـ معـاـلـمـ اـرـتـبـاطـ بـيـرـسـونـ لـقـيـاسـ العـلـاقـةـ بيـنـ أـجـنـدةـ الصـحفـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ منـ نـاحـيـةـ وأـجـنـدةـ الـجـهـوـرـ منـ نـاحـيـةـ آخرـيـ وـفـقـاـ لـنـوعـ،ـ وـذـكـ كـماـ يـلـيـ:

جدول (٥٠) معامل ارتباط بيرسون لقياس العلاقة بين أجندـة الصحف الإلكترونية من ناحـيـةـ

وـأـجـنـدةـ الـجـهـوـرـ منـ نـاحـيـةـ آخرـيـ وـفـقـاـ لـنـوعـ

ترتيب القضايا لدى الصحف		ترتيب القضايا لدى الجمهور		الدلالة	المتغيرات
الدلالة	R	الدلالة	R		
٠٠١	٠٠٣٢١	٠٠٠١	٠٠٤١	نوع	

يتبيّن من الجدول السابق:

• وجود علاقة ارتباط دالة إحصائية بين أجندـةـ الـجـهـوـرـ والنـوعـ عندـ مستـوىـ دـلـالـةـ (٠٠٠١) .

• وجود علاقة ارتباط دالة إحصائية بين أجندـةـ الصـحفـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ والنـوعـ عندـ مستـوىـ دـلـالـةـ (٠٠٠١) .

ب) يؤثـرـ المـكانـ (ـالـريفـ المـتمـثـلـ فـيـ الـمنـوفـيـةـ وـالـحـضـرـ المـتمـثـلـ فـيـ الـقـاهـرـةـ)ـ فـيـ قـوـةـ العـلـاقـةـ بيـنـ أـجـنـدةـ الـجـهـوـرـ وـأـجـنـدةـ الصـحفـ؛ـ ولـلحـقـقـ منـ صـحةـ هـذـاـ الفـرـضـ تمـ حـسـابـ معـاـلـمـ اـرـتـبـاطـ بـيـرـسـونـ لـقـيـاسـ العـلـاقـةـ بيـنـ أـجـنـدةـ الصـحفـ الـإـلـكـتـرـوـنـيـةـ منـ نـاحـيـةـ وأـجـنـدةـ الـجـهـوـرـ منـ نـاحـيـةـ آخرـيـ وـفـقـاـ لـمـحلـ الإـقـامـةـ،ـ وـذـكـ كـماـ يـلـيـ:

جدول (١٥) معامل ارتباط بيرسون لقياس العلاقة بين أجندة الصحف الإلكترونية من ناحية وأجندة الجمهور من ناحية أخرى ولقائيا محل الإقامة

الدالة	ترتيب القضايا لدى الجهة		المتغيرات
	R	R	
.٠٠٥	.٠١٤	.٠٠١	.٠٥٣

يتبيّن من الجدول السابق:

• وجود علاقة ارتباط دالة احصائيّاً بين أجندة الجمهور ومحل الإقامة عند مستوى دلالة (.٠٠٠١).

• وجود علاقة ارتباط دالة احصائيّاً بين أجنددة الصحف الإلكترونية ومحل الإقامة عند مستوى دلالة (.٠٠٠٥).

وبذلك نقبل الفرض الثاني القائل: تؤثّر المتغيرات الديموغرافية للجمهور في قوّة العلاقة بين أجنددة الصحف الإلكترونية من ناحية وأجنددة الجمهور من ناحية أخرى.

أهم نتائج الدراسة :

أولاً : نتائج الدراسة التحليلية :

١- جاءت (أشكال المواد الإخبارية) في الترتيب الأول بنسبة ٥٧,٣ % ، وتصدرها (الخبر البسيط) في المرتبة الأولى بنسبة ٧٧,٨ % .

٢- الرسوم والصور من حيث الوظيفة جاءت في المرتبة الأولى الوظيفة (التصويرية) بنسبة ٤,٤ % ، وفي المرتبة الثانية (التفسيرية) بنسبة ٤٥,٦ % .

٣- الرسوم والصور من حيث الألوان جاءت في المرتبة الأولى الألوان (ملون) بنسبة ٩٨,٩ % ، وفي المرتبة الثانية (غير ملون) بنسبة ١١,١ % .

٤- جاءت فئة (لا توجد تأثيرات) من (التأثيرات المصاحبة للنص) في الترتيب الأول بنسبة ٩٩,٨ % وهي من العناصر البنائية بقضابا مصر الداخلية على مستوى مجموع الصحف الإلكترونية محل الدراسة.

٥- جاءت فئة (بنط أكبر) من (التأثيرات المصاحبة للمقدمات) في الترتيب الأول بنسبة ٥٧,١ % وهي من العناصر البنائية بقضابا مصر الداخلية على مستوى مجموع الصحف الإلكترونية محل الدراسة.

٦- اتساع السطر في قضايا مصر الداخلية على مستوى مجموع الصحف الإلكترونية محل الدراسة جاء (من ١٣: ١٥ كلمة) في الترتيب الأول بنسبة ٦٥,٧ % .

٧- الوسائط المتعددة في قضابا مصر الداخلية على مستوى مجموع الصحف الإلكترونية محل الدراسة جاءت فئة (لا يوجد) في الترتيب الأول بنسبة ٦٠,٥ % ، يليها(روابط) في الترتيب الثاني بنسبة ٣٩,٣ بالنسبة للوسائط المتعددة .

٨- العنوانين من حيث التأثيرات المصاحبة بقضابا مصر الداخلية على مستوى مجموع الصحف محل الدراسة جاء (اللون) في الترتيب الأول بنسبة ٩٨,٩ % من حيث التأثيرات المصاحبة .

٩- العنوانين من حيث الوظيفة بقضابا مصر الداخلية على مستوى مجموع الصحف محل الدراسة جاء (العنوان الرئيس) في الترتيب الأول بنسبة ٨٩,٥ % من حيث الوظيفة .

- ١٠ - جاءت "اللغة العربية الفصحى المبسطة" في الترتيب الأول بنسبة بلغت ٨٠،٩٪ على مستوى صحف الدراسة .
- ١١ - جاء (محرر صحفى) ليحتل الترتيب الأول بنسبة بلغت ٣٦،٧٪ ، يليها في الترتيب الثاني (مسئولي) بنسبة ١٥،٣٪ على مستوى صحف الدراسة .
- ١٢ - عناصر التفاعلية من حيث التفاعلية المعلوماتية في تقديم قضايا مصر الداخلية على مستوى مجموع الصحف محل الدراسة جاء (محركات البحث) ليحتل الترتيب الأول بنسبة بلغت ٧٩،٦٪ .
- ١٣ - عناصر التفاعلية من حيث التفاعلية التوأصلية في تقديم قضايا مصر الداخلية على مستوى مجموع الصحف محل الدراسة جاءت (التعليقات) ليحتل الترتيب الأول بنسبة بلغت ٥٢٪ .
- ١٤ - قضايا مصر الداخلية على مستوى مجموع الصحف محل الدراسة جاءت (أوضاع امنية) ليحتل الترتيب الأول بنسبة بلغت ٢٦،٩٪ ، يليها في الترتيب الثاني (الانتخابات البرلمانية) بنسبة ١٦،٢٪ .
- ١٥ - موقف مواد الرأى المقدمة في الصحف المصرية الإلكترونية على مستوى مجموع الصحف محل الدراسة جاء (انتقاد) ليحتل الترتيب الأول بنسبة بلغت ٤٪ ، يليها في الترتيب الثاني (تسجيل الواقع) بنسبة ٢٣،٧٪ .
- ثانياً : نتائج الدراسة الميدانية :**
- ١ - ارتفاع معدلات قراءة المبحوثين (الذكور والإناث) عينة الدراسة للصحف الإلكترونية، فيقرأها ٦٩،٠٪ من المبحوثين، وفي المقابل لا يقرأها ٣١،٠٪ منهم .
 - ٢ - (الأهرام) جاءت في مقدمة ترتيب الصحف الإلكترونية التي يفضل المبحوثون قراءتها بوزن مئوي ١٨،٤٪، ثم (المصري اليوم) في المرتبة الثانية بوزن مئوي ١٧،٣٪ .
 - ٣ - أسباب قراءة المبحوثين للصحف الإلكترونية تمثلت في (معرفة الموضوعات عن قضايا المجتمع) في المقدمة بنسبة ٦٠،١٪ .
 - ٤ - أعرب ٦٤٪ من المبحوثين عن مصداقية الصحف فيما تقدمه من وجهة نظرهم بصفة دائمة، وأعرب ٨٤،٨٪ منهم عن مصداقيتها إلى حد ما، بينما أعرب ٥،٨٪ منهم عن عدم مصداقيتها .
 - ٥ - جاءت (٢٥ ينابير) في مقدمة أكثر الصحف الإلكترونية اهتماماً بقضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير من وجهة نظر المبحوثين بوزن مئوي ١٧،٣٪، ثم (الأهرام) في المرتبة الثانية بوزن مئوي ١٧،٢٪، ثم (المصري اليوم) في المرتبة الثالثة بوزن مئوي ١٣،٣٪ .
 - ٦ - يرى ٦٠،١٪ من المبحوثين أن الصحف الإلكترونية تهتم بقضايا مصر الداخلية بدرجة كبيرة، ويرى ٣٦،٢٪ منهم أنها تهتم بها بدرجة متوسطة .
 - ٧ - العوامل التي تجعل المبحوثين يتلقون في الصحف الإلكترونية تمثلت في (اهتمامها بمشاكل الجمهور) في المقدمة بنسبة ٢٣،٢٪ .
 - ٨ - الموضوعات والأبواب الصحفية التي يحرص المبحوثون على قراءتها في الصحف الإلكترونية تمثلت في (السياسة الداخلية) في المقدمة بنسبة ٨٤،١٪، ثم (أخبار المجتمع) في المرتبة الثانية بنسبة ٥٨،٧٪ .
 - ٩ - احتلت (الأوضاع الأمنية) ترتيب القضايا التي يهتم بها المبحوثون بوزن مئوي ١٤،٧٪، ثم (الأوضاع الاقتصادية) في المرتبة الثانية بوزن مئوي ١٢،٤٪ .

- ١٠ - احتلت (الصحف الإلكترونية) الترتيب الأول من بين المصادر التي يعتمد المبحوثون عليها في متابعة قضايا بوزن منوي %٢٦،٩ .
- ١١ - تمت (الأصدقاء والزملاء) في المقدمة بنسبة %٤٩،٣ فيما ينافي المبحوثون مع ما يقرؤونه من قضايا.
- ١٢ - تمت (توزيع بين السمع والنقاش) في المقدمة بنسبة %٥٢،٩ في وسائل مناقشة المبحوثين الآخرين حول ما يقرؤونه من قضايا ، ثم (أحاول إقناع الآخرين بآفكارى) في المرتبة الثانية بنسبة %١٨،٨ .
- ١٣ - (المناقشات المتعصنة والطويلة) احتلت المقدمة في نوعية مناقشة المبحوثين مع الآخرين حول ما يقرؤونه من قضايا بنسبة %٥٢،٩ ، ثم (الحديث القصير والعابر) في المرتبة الثانية بنسبة %٤٢،١ .
- ١٤ - أوجه استفادة المبحوثين من مناقشة الآخرين حول ما يقرؤونه من قضايا تتمثل في (الوصول لتصور بحلول القضايا، ومعرفة تطورات القضايا معًا) في المقدمة بنسبة %٧١ .
- ١٥ - أعرب %٦٥،٢ من المبحوثين عن تأثيرهم مع أحد أفراد الأسرة أو الأصدقاء عند مناقشة القضايا .
- ١٦ - يرى %٢٢،٥ من المبحوثين أنهم يعانون ويتاثرون بشكل كبير جداً نتيجة الاحتكاك المباشر بالقضية التي جاءت في الترتيب الأول .
- ١٧ - يستخدم %٤٤،٢ من المبحوثين شكل (ال الحديث عن القضية مع الأهل والأصدقاء) للتعبير عن رأيهم في القضية .
- ١٨ - الأشكال التحريرية الإلكترونية التي يفضل المبحوثون متابعتها في الصحف الإلكترونية تتمثل في (شريط الأخبار) في المقدمة بنسبة %٢٩،٧ ، ثم (تفاصيل الأخبار) في المرتبة الثانية بنسبة %٢٨،٣ .
- ١٩ - المعالجة التي يفضلها المبحوثون في الصحف الإلكترونية تتمثل في أنها(عرض الموضوعات بشكل موضوعي وليس حساسي أو عاطفي) في المقدمة بنسبة %١٨،٨ .
- ٢٠ - يرى %١٢،٣ من المبحوثين أن معالجة الصحف الإلكترونية لقضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير ممتازة، ويراهما %٥٦،٧ منهم بأنها مقبولة .
- ٢١ - أجاب %١٥،٩ من المبحوثين (بنعم) على تأثير معالجة الصحف الإلكترونية لقضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير على موقفهم بالقضية، ويرى %٦٥،٢ منهم أنها أثرت أحياناً .
- ٢٢ - يرى %٥٣،٦ من المبحوثين أن القضايا بالصحف الإلكترونية معروضة بشكل أفضل، ويرى %٧،٣ منهم أن القضايا بالصحف الورقية معروضة بشكل أفضل، بينما يرى %٣٩،١ منهم أنه لا توجد فروق بينهما .
- ٢٣ - يرى %٧٦،٨ من المبحوثين يرون أن الصحافة الإلكترونية قادرة على التأثير على الرأي العام من خلال موافقه ورأيه نحو القضايا الراهنة .
- ٢٤ - نسبة %٦٦،٧ من المبحوثين يبدون رغبتهم في إصدار صحف إلكترونية أكثر مما هو موجود .

فروض الدراسة :

لقد ثبتت صحة فروض الدراسة وهي كالتالي :

- توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين ترتيب قضايا مصر الداخلية بعد ثورة ٢٥ يناير لدى الجمهور وترتيبها لدى الصحف الإلكترونية .
- تؤثر المتغيرات الديموغرافية للجمهور في قوة العلاقة بين أجندة الصحف الإلكترونية من ناحية وأجندة الجمهور من ناحية أخرى .

المراجع :

- (١) محسن محمود فارس، دور التليفزيون والصحافة في ترتيب أولويات قضايا البيئة لدى الشباب في إقليم الصعيد، رسالة دكتوراه، (أسيوط: كلية الأداب جامعة أسيوط، ٢٠٠٤) ص ٣٤.
- (٢) Critcher , Chas, Moral Panics And The Media (London: Open University Press , 2003) p, 136.
- (٣) Kensicki , Linda Jean, The Modern Environment Movement: Public Opinion , Media Coverage And The Importance Of Visual Information, In: Egyptian Journal Of Public Opinion Research , Vol: 1,No:41 , Dec,2000, p, 3.
- (٤) Simon, Adam F,Television News And International Earthquake Relief, In: Political Communication , Vol: 47 , No: 3 , Summer 1997, p, 84.
- (٥) ميرفت محمد الطرابيشي، دور الصحافة المصرية في ترتيب أولويات قضايا البيئة لدى الجمهور المصري، مجلة البحوث الاعلامية، العدد الحادى عشر، يوليو، ص ١٧١.
- (٦) علي حسين العمار، العلاقة بين الاعتماد على الصحف اليمينة وترتيب أولوياتها تجاه قضايا البيئة، رسالة ماجستير (القاهرة: كلية الآداب، جامعة حلوان، ٢٠٠٤) ص ٤٣.
- (٧) زيد متير سليمان، الصحافة الإلكترونية ط ١ (عمان: دار أسامة للنشر والتوزيع، ٢٠٠٩) ص ١٧ .
- (٨) عواظف عبد الرحمن، النظرية النقدية في بحوث الاتصال، (القاهرة: دار الفكر العربي، ٢٠٠٢) ص ٩١ .
- 9) Spiro , Kiousis & McDevitt, Micheal , Agenda setting in civic development effects of curricula and issue importance on youth voter turnout , U,S,Sage publications , Communication research Vol, 35 (4) , pp, 481 – 502.
- (٩) عبد الجود سعيد محمد، دور الصفحات التعليمية في ترتيب أولويات الاهتمام بقضايا التعليم لدى الجمهور المصري، دراسة ميدانية وتحليلية، المجلة المصرية لبحوث الرأي العام_المجلد الثامن، العدد الأول يناير - مارس ٢٠٠٧.
- (١٠) خالد بن سعيد عامر الصواعي، دور الصحافة العمانية في ترتيب أولويات الاهتمام بالقضايا لدى الرأي العام بالمجتمع المحلي، رسالة ماجستير (كلية الإعلام، جامعة القاهرة، ٢٠٠٥) .
- (١١) علي حسين حسن العمار، العلاقة بين اعتماد الصحفة على الصحف اليمينة وترتيب أولوياتها تجاه قضايا البيئة: دراسة مسحية، رسالة ماجستير (كلية الآداب: جامعة حلوان، ٢٠٠٤) .
- (١٢) محسن محمود فارس، دور التليفزيون والصحافة في الترتيب أولويات قضايا البيئة لدى الشباب في إقليم الصعيد، رسالة دكتوراه (كلية الآداب، جامعة أسيوط، ٢٠٠٤) .
- (١٣) عبد الله محمد عليان جبر، دور الصحافة الأردنية في ترتيب أولويات اهتمام الرأي العام المحلي بقضايا الصراع العربي الإسرائيلي، رسالة ماجستير (معهد البحوث والدراسات العربية: قسم الدراسات الإعلامية المنظمة العربية للتربية والعلوم والثقافة، جامعة الدول العربية، ٢٠٠٣) .
- (١٤) جمال عبد العظيم أحمد، بناء أجندـة الإخبارية في الصحف المصرية اليومية: دراسة تطبيقية على صحيفتي الأهرام والوفد، المجلة المصرية لبحوث الاعلام، المجلد الرابع (كلية الإعلام جامعة القاهرة، يناير - ديسمبر ٢٠٠٣) .
- (١٥) السيد بهنسى، علاقات التفاعل بين العوامل المؤثرة في بناء أجندـة قضايا الرأي العام في الصحف المصرية: دراسة في إطار بناء الأجندـة، المجلة المصرية لبحوث الاعلام، العدد الرابع عشر (كلية الإعلام: جامعة القاهرة، يناير - مارس ٢٠٠٢) .
- (١٦) لمياء البشيري، " الصحافة المصرية وترتيب الاهتمامات السياسية لدى المجتمع المصري: دراسة تحليلية وميدانية "، المجلة المصريـة لبحوث الرأي العام، المجلـد الثالث، العدد الثالث (كلية الإعلام: جامعة القاهرة، يولـيو - سبـتمبر ٢٠٠٢) .
- (١٧) مها محمد كامل الطرابيشي، دور الصحافة المصرية في ترتيب أولويات قضايا الثقافية لدى الشباب الجامعي: دراسة تحليلية وميدانية، مجلة كلية الآداب، العدد الثالث والعشرون، الجزء الثاني (كلية الآداب: جامعة سوهاج، أكتوبر، ٢٠٠٠) .

- ١٩) Maxwell McCombs , Esteban Lopez-Escobar & Juan Pablo Llamas: Setting the Agenda of attributes in the 1996 Spanish general election (Journal of Communication Vol, 50 , No, 2 , Spring , 2000) ,p.p77-92.
- ٢٠) Patrick Rossler and Michael Schenk, Cognitive Bonding and the German Reunification: Agenda Setting and Persuasion Effects of Mass Media (international Journal of public Opinion Research ,Vol, 12 ,No, 1 , Spring , 2000 .)
- ١) جيهان إلهاامي، دور الصحافة في وضع أولويات الاهتمام لدى المرأة المصرية نحو قضايا الاجتماعية دراسة ميدانية على عينة من الفارئات في القاهرة، مجلة كلية الآداب، العدد ٢٣ (كلية الآداب: جامعة الزقازيق، يناير ١٩٩٩) ،
- ٢) مرفت محمد كامل الطرايشي، دور الصحافة المصرية في ترتيب أولويات قضايا السياحة لدى الجمهور المصري: دراسة تحليلية وميدانية، مجلة البحث الأعلامية، العدد الحادي عشر (جامعة الأزهر: يونيو ١٩٩٩)^{٢٣}
- ٣) Philip Palmgreen and Peter Clarke, Agenda Setting Of Local and National Issues, (Communication Research , Vol, 4 , No,4, 1997) p,p 435-452.
- ٤) محمود مصطفى محمود الجمل، معالجة الصحافة الإلكترونية و المصرية لقضايا الشباب الجامعي (دراسة تحليلية و ميدانية)، رسالة ماجستير، قسم الاعلام التربوى، كلية التربية النوعية، جامعة المنصورة، ٢٠١١ .
- ٥) سامية محمد محمود أبو النصر، دوافع استخدام الشباب الجامعى لبعض الصحف الإلكترونية و الاشباعات المتتحقق منها، رسالة ماجستير (قسم الاعلام وثقافة الأطفال ، معهد الدراسات العليا للطفلة، جامعة عين شمس ، ٢٠١١).
- ٦) كريمة كمال عبداللطيف توفيق، انقرائية الصحف الإلكترونية العربية، دراسة تطبيقية على صحف (مصر - العربية - الشرق الأوسط - الرأى العام) خلال عام ٢٠٠٦ م ، رسالة ماجستير (قسم الاعلام ، كلية الآداب ، جامعة الزقازيق ، ٢٠١٠).
- ٧) ايمن محمد بريشك، دور الصحافة الإلكترونية في تشكيل اتجاهات الشباب الجامعى نحو قضايا الاصلاح فى مصر ، دراسة ميدانية، رسالة ماجستير (قسم الصحافة و الإعلام كلية اللغة العربية، جامعة الأزهر ، ٢٠٠٩).
- ٨) Borrego,Angel,Anglanda, and others, "Use and Users of Electronic Journals at Catalan Universities: the Results of Survey ,Source: Journal of Academic Librrarianship,2007.
- ٩) رفت محمد البدرى، تأثير الصحافة الإلكترونية على مستقبل الصحافة المطبوعة فى مصر ، المؤتمر السنوى، الفترة من ٣-٥ مايو، كلية الإعلام، جامعة القاهرة ، ٢٠٠٥ م.
- ١٠) Rosenberry Jahn-W, "The Fourth Estate in the Networked Age: A framework for Online journalism public affairs coverage , State University of New York at Buffalo , PHD, 2005.
- ١١) Paul Farhi, A Bright Future of Newspapers, Amercian journalism Review , june - july , 2005, PP 1-4.
- ١٢) مها عبدالمجيد صلاح، استخدامات الجمهور المصرى للصحف اليومية الإلكترونية على شبكة الانترنت دراسة تحليلية و ميدانية، رسالة ماجستير (كلية الإعلام جامعة القاهرة، ٢٠٠٤).
- ١٣) Shu-Shu "Electronic newspaper and its adopters, Examining the factors influencing the deobtion of electronic newspaper in Taiwan" institute of Communications studies, Vol 20 issue February 2003.
- ١٤) عواطف عبد الرحمن، مرجع سابق، ص ٩١ .
- ١٥) محمد عبد الحميد، نظريات الإعلام واتجاهات التأثير، ط٣ (القاهرة: عالم الكتب، ٢٠١٠) ص ص ٣٤١ ، ٣٤٢

- ٦) نبيل علي، الثقافة العربية وعصر المعلومات: رؤية لمستقبل الخطاب الثقافي العربي، ط١ (الكويت: سلسلة عالم المعرفة، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، ٢٠٠١) ص٤٨.
- ٧) زيد منير سليمان، مرجع سابق، ص١٦.
- ٨) سامية محمد محمود أبو النصر، مرجع سابق، ص٢٩١.
- ٩) محمود مصطفى محمود الجمل، مرجع سابق، ص٣٠٤.
- ١٠) أيمن محمد بريوك، مرجع سابق، ص٢١٨.