

البروتوكول الإعلامية

دورية علمية محكمة تصدر عن جامعة الأزهر

داخل العدد

- * دور الصحافة المصرية في تنمية وعي قاندى الركبات بقانون المرور الجديد لعام ٢٠٠٨ م.
- * قضايا الفساد كما تعكسها البرامج الحوارية في القنوات الفضائية وعلاقتها بمعرفة المراهقين بهذه القضية.
- * تصميم مجلة الكترونية رياضية للأطفال للمرحلة العمرية من ١٢-١٥ سنة.
- * استخدام عناصر الفن الصحفى فى تناول موضوعات الجريمة، دراسة تطبيقية على جريدة الانباء الكويتية.
- * محددات تشكيل اتجاهات الرأى العام القطري نسخة ٢٠٠٩، دراسة شاملة لظاهرة المتابعة في قطر.
- * دور التليفزيون المصرى في تلبية احتياجات كبار السن.
- * المعرفة المكتسبة من الصحف المصرية حول المشكلات البيئية دراسة ميدانية على المجتمع بشكلة مصنع مصنع اجريوم للبتروكيماويات.
- * استخدامات المصريين للقنوات الفضائية في مصر لقناة النيل الدولية والاشارة.

العدد
الحادي والثلاثون
يناير ٢٠٠٩ م

مجلة

البحوث الإعلامية

دورية علمية محكمة تصدر عن جامعة الأزهر

دراستي إسلام

- * دور الصحافة المصرية في تنمية وعي قائدى المركبات بقانون المرور الجديد لعام ٢٠٠٨ م.
- * قضايا الفساد كما تعكسها البرامج العوارية في القنوات الفضائية وعلاقتها بمعرفة المراهقين بهذه القضايا.
- * تصميم مجلة إلكترونية رياضية للأطفال للمرحلة العمرية من ١٢ - ١٥ سنة.
- * استخدام عناصر الفن الصحفى فى تناول موضوعات الجريمة، دراسة تطبيقية على جريدة الأنباء الكويتية.
- * مجلدات تشكيل اتجاهات الرأى العام القطري نحو القضايا العامة المثارة في قطر «دراسة في تأثير وسائل الإعلام».
- * دور التليفزيون المصري في تلبية احتياجات كبار السن.
- * المعرفة الكتبية من الصحف المصرية حول المشكلات البيئية «دراسة ميدانية على الاهتمام بمشكلة مصنع أجريوم للبتروكيميات».
- * استخدامات المصريين والأجانب المقيمين في مصر لقناة النيل الدولية والإشعاعات المتحققة.

العدد
الحادي والثلاثون
يناير ٢٠٠٩ م

**دار الاتحاد التعاوني
للطبع والنشر والتوزيع**

ش سيدى بلال من مصطفى حافظ

جسر السويس

٢٢٩٩٩٥٤٥

**رقم الإيداع بدار الكتب المصرية
٦٠٥**

**العدد العادى والثلاثون
يناير ٢٠٠٩ م**

مجلة

الباحثون الإعلاميون

دورية علمية محكمة تصدر عن جامعة الأزهر

رئيس مجلس الإدارة

الأستاذ الدكتور: أحمد الطيب

رئيس التحرير

أ. د: محيي الدين عبد الحليم

مدير التحرير

أ. د: جابر محمد عبد الموجود

الإشراف الفني

أ. د: سامي عبد العزيز الكومي

سكرتير التحرير

د/ عبدالراضي حمدى البليوشي

توجه باسم الدكتور سكرتير التحرير على العنوان التالي : جامعة الأزهر

كلية اللغة العربية بالقاهرة قسم الصحافة والإعلام ت ٥١٠١٤٦٦



**قضايا الفساد كما تعكسها البرامج الحوارية
في القنوات الفضائية
وعلاقتها بمعرفة المراهقين بهذه القضايا**

د/ زكريا إبراهيم الدسوقي

مدرس الإعلام وثقافة الأطفال – معهد الدراسات العليا للطفلة
جامعة عين شمس

مقدمة :

تمثل قضية الفساد إحدى المشكلات الرئيسية التي تواجهها مصر ، وأصبحت تتصدر القضايا القومية المهمة نظراً لتشابك خيوطها مع كثير من القضايا الأخرى ، وتفاقمها بدرجة لم يسبق لها مثيل من قبل ، الأمر الذي يهدد مسيرة مستقبل المجتمع^(١) ، وهو ما جعل من هذه القضايا مادة إعلامية وفيرة لكثير من البرامج الحوارية المقدمة بالقنوات الحكومية والخاصة . فهذه البرامج الحوارية تتناول قضايا خاصة بالنزاعات السياسية والعلاقات الاجتماعية في الوقت الذي زاد فيه حجم الخوف من الفساد الاجتماعي والسياسي وانتشار الفقر وزيادة الركبات المناهضة للحكومة .

وتعتبر البرامج الحوارية من أكثر البرامج التي تحظى باهتمام الجمهور ، حيث يسعى كل فرد إلى معرفة آراء الآخرين خاصة المتخصصين ، والقيادات ورأي الشارع أيضاً . فهي تنشط الحياة الاجتماعية والسياسية والثقافية ، وتشحذ الفكر ، وتكشف عن الأبعاد الحقيقة للمشاكل المطروحة في الساحة ، كما تساعد على تعميق مفهوم الديمقراطية ، وتفتح الطريق نحو الوصول إلى الرأي الصحيح ، وتضع أصحاب القرار أمام مسئoliاتهم بل وتضع المواطنين أنفسهم أمام مسئoliاتهم تجاه أنفسهم وتجاه الآخرين^(٢) .

ويمثل المراهقون قطاعاً من جمهور هذه البرامج ، فهم يسعون إلى التغيير ومتابعة كل جديد في المجتمع وما يدور حولهم من أحداث ؛ لهذا جاءت أهمية دراسة تأثير قضايا الفساد المقدمة بالبرامج الحوارية على جمهور المراهقين ذلك لأنهم ذخيرة الأمم . وعدتها للمستقبل ، فمنهم سيكون القادة والسياسيين ، والعلماء ، والfilosophers . ولذلك هم هدف الأعداء باستمرار ، يعملون على تشويه مفاهيمهم ، ومحق قدراتهم ، وقتل روحهم ، والانحراف بقيمهم وأخلاقهم . والشباب بفطرتهم ، وتكوينهم ، وقلة تجاربهم ، منفتحون على التغيير ، والثورة ، وكل جديد . وقد يكون هذا الجديد تخلفاً . ولذلك يجب

تحصين الشباب، وتوعيتهم، وإرشادهم إلى الطريق المستقيم، وهذه مهمة من أصعب المهام، ولا تتحقق إلا بمشاركة الأهل، والمدرسة، والمجتمع، والدولة، بإمكاناتها، ووسائل إعلامها، وقدراتها كلها^(٣).

مشكلة البحث :

تهتم البرامج الحوارية بالأحداث والتطورات الجارية على غرار ما تهتم به الصحف اليومية ، كما تعالج الموضوعات والقضايا الجماهيرية المثارة في الأوساط الإعلامية ، وتستند إلى حرية التعبير في إبراز الآراء المختلفة في معالجة قضايا المجتمع ، كما تعتمد على آلية الحوار المباشر والتلقائي بين الخبراء وقادة الرأي والسياسيين من ناحية والجماهير من ناحية أخرى^(٤) .

وتحظى البرامج الحوارية باهتمام واضح في القنوات التلفزيونية المصرية والخاصة على حد سواء ، حيث يعالج من خلالها تطورات الأحداث والقضايا المثارة في المجتمع ، كما تحظى هذه البرامج باهتمام واسع من جانب قادة الرأي المصري المختلفة وفقاً لنتائج المموج الجماهيرية ذات الصلة ، خاصة مع تمعتها بدرجة ملحوظة من الدقة والجرأة في معالجة قضايا المجتمع^(٥) .

ويهتم البحث الحالي بدراسة قضايا الفساد باعتبارها إحدى القضايا التي تعالجها البرامج الحوارية في القنوات الفضائية ، وذلك بهدف تبصير فئات المجتمع بصفة عامة ، والمرأة في بصفة خاصة بهذه القضية . لذلك تتضح مشكلة البحث في معرفة دور البرامج الحوارية في تعريف جمهور المرأة بقضايا الفساد في المجتمع ، وكذلك وجهات النظر حولها .

ويكتسب البحث أهميته في ضوء بعض الاعتبارات :

- يحجم كثير من الباحثين عن تناول قضايا الفساد في المجتمع لاعتبارات مجتمعية وأمنية .
- أدت التطورات والتحولات الاقتصادية والاجتماعية إلى ظهور

نوعية جديدة من أشكال الفساد والإإنحراف ، وأصبحت مصدراً أساسياً لمضمون البرامج الحوارية في الفضائيات ، كما تمثل بذرة انتقاماً معظم قطاعات المجتمع بما فيهم المراهقين في الفترة الراهنة .

- التأثير البالغ لقضايا الفساد على حركة الاقتصاد ، ونتائج الاستقرار ، وفي الرأي العام ، وإثارة مشاعر عدم الرضا والإحباط ، مما ينعكس سلبياً على الأداء العام لجميع مؤسسات المجتمع ، وكذلك منظومة القيم في المجتمع .

- تعد البرامج الحوارية قالباً برامجياً حديثاً نسبياً يحتاج إلى المزيد من البحث ودراسة.

- أهمية دراسة مرحلة عمرية من حياة الفرد وهي مرحلة المراهقة ؛ حيث يشكل المراهقون فئة مهمة من فئات المجتمع ، ومؤثرة وفعالة في المجتمع ولكنها ، أيضاً تتأثر بصورة مباشرة بطبيعة الأنظمة العيابية والاقتصادية والاجتماعية والتربوية القائمة في المجتمعات ، ولقضايا المطروحة.

- تكمن الأهمية أيضاً في تناول البرامج الحوارية لقضايا الفساد في المجتمع المصري ودور هذه البرامج في تعريف المراهقين بها ، وكذلك معالجة البرامج الحوارية لهذه القضايا وعرض وجهات النظر المختلفة حولها.

أهداف البحث :

يسعى البحث إلى التعرف على تناول البرامج الحوارية لقضايا الفساد في المجتمع المصري وعلاقتها بمعرفة المراهقين بهذه القضايا . وينبع من هذا الهدف عدة أهداف فرعية :

- التعرف على دور البرامج الحوارية في تناول قضايا المجتمع بوجه عام وقضايا الفساد بوجه خاص
- التعرف على أساليب المعالجة الإعلامية لقضايا الفساد في البرامج

الحوارية.

- الوقوف على الدور الذي تقوم به البرامج الحوارية في إمداد المراهقين بالمعلومات حول قضایا الفساد في المجتمع .
- التعرف على أهم مصادر المراهقين عن المعلومات التي تتعلق بقضایا الفساد .
- التعرف على مدى مشاهدة المراهقين للبرامج الحوارية .
- معرفة أهم قضایا الفساد التي عرضتها البرامج الحوارية في الفترة الأخيرة .
- الكشف عن قدرة البرامج الحوارية في تقديم الحلول لقضایا الفساد المطروحة .
- الوقوف على أهم المقترنات الازمة لتطوير البرامج الحوارية .

الإطار النظري للبحث :

تزايـدـتـ قضـایـاـ الفـاسـادـ خـلـالـ الفـتـرـةـ الأـخـيـرـةـ ،ـ الـأـمـرـ الـذـيـ أـدـيـ إـلـىـ سـقـوـطـ رـمـوزـ سـيـاسـيـةـ كـبـيرـةـ فـيـ بـؤـرـ الـفـاسـادـ ،ـ تـبـعـهـ تـرـاجـعـ تـرـقـيـتـ مـصـرـ فـيـ التـصـنـيـفـ الـعـالـمـيـ لـالـدـوـلـ الـأـقـلـ فـسـادـاـ بـشـبـبـ تـشـابـكـ خـيـوطـ لـالـفـاسـادـ وـاقـتـارـانـهـ بـالـنـخـبـةـ السـيـاسـيـةـ وـالـاـقـتصـادـيـةـ وـالـاجـتمـاعـيـةـ فـيـ الـمـجـتمـعـ .ـ وـتـزـامـنـ اـنـتـشـارـ قضـایـاـ الـفـاسـادـ فـيـ الـمـجـتمـعـ مـعـ اـنـتـشـارـ ماـ يـسـمـيـ بـظـاهـرـةـ الـبـرـامـجـ الـحـوـارـيـةـ ،ـ وـالـتـيـ تـلـقـيـ الضـوءـ عـلـىـ هـذـهـ قضـایـاـ عـلـىـ اـخـتـلـافـ مـضـامـينـهاـ "ـ اـجـتمـاعـيـةـ ،ـ اـقـتصـادـيـةـ ،ـ سـيـاسـيـةـ "ـ .ـ

واهـتـمـتـ القـنـواتـ الـفـضـائـيـةـ الـعـرـبـيـةـ مـؤـخـراـ بـالـبـرـامـجـ الـحـوـارـيـةـ عـلـىـ غـرـارـ اـنـتـشـارـ تـلـكـ الـبـرـامـجـ فـيـ الـقـنـواتـ الـفـضـائـيـةـ الـأـجـنبـيـةـ ،ـ وـيـرـجـعـ تـلـكـ الـاـهـتـمـامـ مـنـ قـبـلـ الـفـضـائـيـاتـ الـعـرـبـيـةـ بـالـبـرـامـجـ الـحـوـارـيـةـ لـتـنـاـولـهـاـ قضـایـاـ خـلـصـةـ بـالـنـزـاعـاتـ السـيـاسـيـةـ وـالـعـلـاقـاتـ الـاجـتمـاعـيـةـ فـيـ الـوقـتـ الـذـيـ زـادـ فـيـهـ حـجمـ الـخـوفـ مـنـ الـفـاسـادـ الـاجـتمـاعـيـ وـالـسـيـاسـيـ وـانـتـشـارـ الـفـقـرـ وـزـيـادـةـ الـحـرـكـاتـ الـمـناـهـضـةـ للـحـكـومـةـ .ـ

ولاحظ الباحث من خلال متابعته للبرامج الحوارية أنها تعنى بعرض قضايا المجتمع على اختلاف مضامينها ، وأنها تركز على النواحي السلبية في عرض هذه القضايا . وهو ما دفع الباحث إلى دراسة قضايا الفساد في البرامج الحوارية ودور هذه البرامج في تعريف فئة المراهقين بهذه القضايا .

الدراسات السابقة ذات الصلة بموضوع البحث :

يعرض البحث لمحورين في تناوله التراث العلمي المرتبط بموضوع البحث .

أولاً . دراسات ترتبط بدور وسائل الإعلام في تناول قضايا الفساد :

قام Pier,Poalo (١٩٩٦)^(١) بدراسة دور الصحف وأخبار التليفزيون في الصياغة الاجتماعية لفضيحة الفساد التي وقعت في ميلانو بإيطاليا انطلاقاً من فرضية مفادها أن للأخبار دور مهم في البناء الاجتماعي للتضائح الكبرى ، حيث كشفت الدراسة من خلال تحليل مضمون خمس صحف رئيسية بإيطاليا (الكويرير ، ريبيلكا ، استانبلا ، اندياندنت بيونيتا) ومضمون ما يتنبه قنوات التليفزيون الحكومية والخاصة من موضوعات ، أن وسائل الإعلام كان لها دور حاسم وفعال في نشر القضية والتأثير على الرأي العام . ونجحت الصحف والتليفزيون في تغطية وقائع القضية كنتيجة لاستقلالية وسائل الإعلام عن النظام السياسي الإيطالي .

كما انتهي Rick,Stapenhurst (٢٠٠٠)^(٢) في دراسته حول الدور الحيوي الذي تقوم به وسائل الإعلام في نقاوة ومساندة الحكومات لممارسة دورها في كبح الفساد ، إلى أن دور وسائل الإعلام لا يقتصر على مجرد رفعوعي وإدراك الجمهور بخطورة الفساد ، وإنما يتطور إلى البحث عن الأسباب والتداعيات والنتائج ووسائل الإعلام وهذا الدور وتفعيله يتطلب مزيداً من الشفافية وتدفق المعلومات .

وخلص Bettina,Peters (٢٠٠٢)^(٣) من دراسته الضغوط التي

تعوق دور وسائل الإعلام في كشف ومحاربة الفساد والحد من خطورته ، إلى أن العوامل التي تساعد الصحف ووسائل الإعلام في كشف الفساد تتمثل في حيازة المعلومات، والتمييز بين دوائر التحرير والإعلام ، وجود قوانين تدعم حرية الوصول للأخبار ، وتوافر الإمكانيات المادية للإعلاميين.

وللنتهت رباب الجمال (٢٠٠٣) ^(٩) من دراستها حول علاقة الشباب الجامعي للصحف المصرية ود الواقع تعرضه والآثار المترتبة على تعرضه للمضمون الصحفي الذي تناول قضائياً الفساد ، إلى تعدد دوافع متابعة الشباب الجامعي للصحف المستقلة وجود علاقة ارتباطية بين حجم التعرض للصحف المستقلة والاهتمام بقضائياً الفساد.

كما خلص عيسى عبدالباقي موسى (٢٠٠٤) ^(١٠) من دراسة معالجة الصحف المصرية لقضائياً الفساد ، إلى طرح الصحف المصرية "الأهرام ، الوفد ، الأسبوع " قضائياً الفساد في المجتمع دون تقديم الحلول ، واكتفوا بعرض وجهات النظر حولها . كما انتهت الدراسة إلى تركيز جريدة الأسبوع والوفد على هذه القضية في مقابل تركيز جريدة الأهرام على الإنجازات وتراجع اهتمامها بقضائياً الفساد .

ثانياً. دراسات ترتبط بالبرامج الحوارية :

تعتبر دراسة محمد مهني (١٩٩٤) ^(١١) عن القضية التي تعالجها برامج الرأي في للراديو والتليفزيون المصري من أولى الدراسات التي تناولت البرامج الحوارية بصفة عامة والقضائياً بصفة خاصة . وأوضحت الدراسة أن ٨٥,٦% من لجمالي القضية المطروحة في برامج الرأي والبالغ عددها (٥٣٥) قضية هي قضائياً ومشكلات وأحداث حالية عمدت برامج الرأي إلى تسليط الأضواء عليها وبلغت نسبتها ٨,٤% ، كما بلغت نسبة القضية والأحداث المتوقعة ٦,٤% .

وللنتهت Susan,Jacline (١٩٩٤) ^(١٢) من دراسة المطالب الجماهيرية في البرامج الحوارية التليفزيونية ، إلى أن البرامج الحوارية أسهمت إسهاماً كبيراً في تشكيل الفكر العام حول دور الإعلام في تبني

القضايا الاجتماعية . وللبرامج الحوارية دوراً فعالاً في معالجة القضايا الاجتماعية وطرح الحلول المناسبة لها .

وخلص Patric & Hans (٢٠٠١)^(١٢) من دراسة تأثيرات برامج "Talk Show" على إدراك المراهقين ونظرتهم للواقع الاجتماعي ، إلى أن محتوى برامج الرأي اليومية الألمانية لها تأثير محدود على تأثيرات الغرس بالنسبة للمراهقين . وإن المبحوثين الذين تعرضوا إلى وجهات نظر متعددة حول ذلك الموضوع أدلوا بمعلومات متعددة حول نفس الموضوع ، مما يدل على تأثير برامج "Talkshow" على لغزمن الشفافي لدى المراهقين .

وأجري على بن ظافر بن يحيى الشهراوي (٢٠٠٢)^(١٤) دراسة عن اتجاهات طلاب جامعة الملك سعود نحو البرامج الحوارية المباشرة في القنوات الفضائية العربية ، وجاءت النتائج لتوضح أن أكثر البرامج الحوارية متابعة هي البرامج الحوارية الرياضية ، تليها البرامج السياسية ، التقنية ، الدينية ، الثقافية ، العلمية ، ثم الاقتصادية . وكانت أهم الاتجاهات الإيجابية نحو البرامج الحوارية المباشرة : أن هذه البرامج تطرح موضوعات وقضايا مهمة ، وجدت مساحة من الحرية للتعبير عن الآراء المختلفة ، زادت من الوعي السياسي لدى المشاهد العربي ، وساهمت في خلق قناة اتصال بين المشاهد والشخصيات العامة حفقت الكثير من الجدل وتنقلن المقيد حول القضايا المطروحة . وكانت أهم الاتجاهات السلبية نحو البرامج الحوارية هي أن هذه البرامج تؤدي إلى زعزعة المفاهيم والمعتقدات ، كما زالت من التوتر بين الدول العربية ، وأنها تروج للثقافة والفكر الغربي وتخدم مصالح الدول الغربية .

وانتهي وليد فتح الله بركات (٢٠٠٣)^(١٥) من دراسة تعرض الصفة لبرامج الرأي في القنوات التليفزيونية العربية ، إلى أن برنامج " رئيس التحرير " أهم البرامج من وجهة نظر المبحوثين في حين كان برنامجاً "الاتجاه المعاكس" و "أكثر من رأي " في قناة الجزيرة الأكثر مشاهدة على

القنوات العربية غير المصرية ، وثبت من خلال هذه الدراسة وجود تأثير نوع الجامعة على فكر المبحوث وبالتالي على أحکامه على برامج الرأي ، كما ثبت وجود تأثير للدراسة في الخارج للحصول على الدكتوراه على مشاهدة برامج الرأي في القنوات العربية ، وكذلك على الحكم على هذه البرامج من حيث موضوعيتها ومساحة الحرية المتاحة فيها.

وخلص حسن خليل (٢٠٠٤)^(١٦) من دراسة دور البرامج الجماهيرية في معالجة قضايا الطفولة والراهقة إلى مجموعة من النتائج من أهمها عدم وجود علاقة ارتباطية بين معدل مشاهدة الجمهور (أطفال ، مراهقون ، أولياء أمور) للبرامج الجماهيرية بالتلذذيون المصري كمصدر للمعلومات على مختلف القضايا وعلى مستوى معرفته بقضايا الطفولة والراهقة محل الدراسة . ووجود علاقة ارتباطية بين معدل مشاهدة الأطفال للبرامج الجماهيرية بالتلذذيون المصري كمصدر للمعلومات عن قضية التغذية السليمة ومستوى معرفتهم بها . وبلغت نسبة مشاهدة الأطفال للبرامج الجماهيرية عينة الدراسة بالتلذذيون المصري ٧٢,٥ % بينما بلغت نسبة مشاهدة المراهقين لهذه البرامج ٦٧ % في حين يشاهد أولياء الأمور هذه البرامج بنسبة ٨٨ %.

وانتهت " جيلان شرف (٢٠٠٤)^(١٧) من دراسة أساليب تغطية القضايا في برامج الرأي المذاعة على الهواء (talk show) في القنوات الفضائية العربية . إلى أن هذه البرامج كانت أكثر تركيزاً في مضمونها على القضايا السياسية والقضايا الاجتماعية ، كما بينت أن إطار المعالجة الإعلامية للقضايا السياسية والاجتماعية تختلف باختلاف نمط الملكية للقنوات محل الدراسة .

وانتهت دراسة اتحاد الإذاعة والتلفزيون (٢٠٠٤)^(١٨) عن البرامج الحوارية (البث المباشر) في التلذذيون المصري ، إلى أن هذه البرامج ساهمت في التصدي للعديد من القضايا ومنها على سبيل المثال لا الحصر الزواج العرفي ، الزواج من أجنبيات ، تعاطي المخدرات ، قانون الأحوال الشخصية الجديدة ، فضلاً عن العديد من القضايا الأخرى التي تليها في

الأهمية ، كما بينت النتائج أن القضية الفلسطينية تصدرت العديد من برامج التليفزيون لحساسيتها وخطورتها على مستقبل المنطقة . وقد استضافت هذه البرامج العديد من المسؤولين والمتخصصين لمناقشة الجوانب المختلفة للقضايا المطروحة .

وخلص عبد الرحمن الشامي (٢٠٠٥)^(١٩) من دراسته حول برامج الرأي في الفضائيات ، إلى أن أهم الموضوعات التي دار حولها النقاش هي: مشاريع الإصلاح العربي التفاوض بمستقبل العراق والاتفاقية الموقعة بين الحكومة السودانية . وقد غالب أسلوب التعبير عن الرأي فيها على تناولها بالتحليل ، وجاء الاستشهاد بالنصوص الدينية في مقدمة أساليب الاستشهاد المستخدمة .

وقام Shannon Craw (٢٠٠٦)^(٢٠) بدراسة البرامج الحوارية التلفزيونية والبرامج الكوميدية السياسية ودراسة الخبرات السياسية للناخبين الشباب . ويبحث العلاقة بين البرامج الحوارية التلفزيونية والبرامج الكوميدية السياسية والمعرفة السياسية العامة للمتغيرات والمعرفة الشخصية للمرشح والمشاركة المدنية والمشاركة السياسية والمناقشة السياسية والتهكم السياسي ، وخلص إلى أن البرامج الحوارية الليلية لديها ارتباط مهم وايجابي بالمعرفة السياسية العامة والمعرفة الشخصية للمرشح .

وأجري Julian Awwad (٢٠٠٦)^(٢١) دراسته عن الحوار العربي لقناة الجزيرة : ففحص البناء أو التركيب الاستدلالي للهوية في البرنامج الحواري ، ولقد أبرزت الدراسة مكانة قناة الجزيرة ، وذكرت الدراسة أن قناة الجزيرة احتلت مكانتها بين القنوات الفضائية بعد أحداث هجوم الحادي عشر من سبتمبر ١٩٩١ ، وأكّدت هذه المكانة بين القنوات العربية الموجودة في المنطقة ، وكانت لها شهرتها الواسعة بين القنوات الأخرى ، واعتبرت قناة الجزيرة سفيرة الوسائل الإعلامية العربية وصوت العالم العربي ، وتشير الدراسة إلى أن الجزيرة بالرغم من قوّة نفوذها إلا أنها تبقى الطريق الوحيد للشعور بالكيان العربي أو الهوية العربية .

كما انتهت رقياً أحمد (٢٠٠٧)^(٢٢) من دراسة مدي اعتماد الشباب على برامج لرأي في معرفة مشكلات المجتمع المصري إلى أن البرامج الحوارية جاءت في مقدمة المصادر التي يستقى منها الشباب معلوماتهم عن مشكلات المجتمع المصري ، وورد برنامج "البيت بيتك" كأول البرامج التي يفضل للشباب معرفة مشكلات المجتمع المصري من خلالها بوزن متوسط (٦٩٪) ويليه برنامج (العاشرة مساء) بوزن متوسط (٦٩٪).

وأثبتت ريham سامي (٢٠٠٨)^(٢٣) تفوق البرنامج الحواري الحكومي (البيت بيتك) على تطويره الخاص (العاشرة مساء) في ترتيب أولويات القضايا الاجتماعية والصحية ، بينما تفوق البرنامج الخاص في ترتيب أولويات القضايا الاقتصادية لدى الجمهور ، وزاد اهتمام البرنامج الحواري الحكومي بالمشكلات والقضايا الاجتماعية والإعلامية ، كما زاد اهتمامه ببعض القضايا التعليمية وقضايا المرافق والخدمات ذات الأهمية الكبيرة في المجتمع ، بينما زاد اهتمام البرنامج الحواري الخاص بالقضايا السياسية والقانونية والرأي العام التي تناقض في ساحات المحاكم وكذلك القضايا الاقتصادية ، مما يدل على وجود بعض الخطوط الحمراء التي مازلت موجودة في القنوات الحكومية والتي لا يسمح بتجاوزها .

وأنتهت سعد المصري (٢٠٠٨)^(٢٤) من دراسة دور البرامج الجماهيرية في تزويد المراهقين بالمعلومات ، إلى أن فئة الشباب والراهقين في الترتيب الأول من بين الفئات التي تخاطبها البرامج الجماهيرية بالقنوات الفضائية العربية ، واعتمدت على المراهقين كمصدر للمعلومات بنسبة ٥٠٪. وجاءت المعلومات الاجتماعية في الترتيب الأول من بين المعلومات المقدمة في البرنامج الجماهيري بنسبة ٨٢٪.

كما خلص عذل عبدالغفار (٢٠٠٨)^(٢٥) من دراسة ديمقراطية الإعلام في البرامج الحوارية المقدمة بالقنوات التليفزيونية المصرية الحكومية والخاصة ، إلى تفوق برنامج ٩٠ دقيقة (قناة خاصة) على برنامج البيت بيتك (قناة حكومية) في مجال تحقيق مبادئ ديمقراطية الإعلام ، جاء ذلك على

مستوى الجرأة والحرية في معالجة قضايا المجتمع ولاسيما قضايا الفساد واستغلال النفوذ .

تساؤلات وفرضي البحث :

في ضوء ما انتهت إليه الدراسات السابقة ذات الصلة بموضوع البحث، والإطار النظري ، وأهداف البحث ، يسعى البحث للإجابة على مجموعة من التساؤلات واختبار مجموعة من الفرضيات .

تساؤلات البحث :

تساؤلات خاصة بتحليل مضمون البرامج الحوارية :

- ما مضمون القضايا المطروحة في برنامجي العاشرة مساءً و ٩٠ دقيقة ؟
- ما مدى وجود قضايا فساد في برامجي العاشرة مساءً و ٩٠ دقيقة ؟
- ما القالب الفني المستخدم في عرض القضايا في برنامجي العاشرة مساءً و ٩٠ دقيقة ؟
- ما مضمون قضايا الفساد في برنامجي العاشرة مساءً و ٩٠ دقيقة ؟
- ما هي قضايا الفساد في برنامجي العاشرة مساءً و ٩٠ دقيقة ؟
- ما المساحة الزمنية التي شغلتها قضايا الفساد في برنامجي العاشرة مساءً و ٩٠ دقيقة ؟
- ما نوع الضيوف في برنامجي العاشرة مساءً و ٩٠ دقيقة ؟
- ما أسلوب معالجة القضايا في برنامجي العاشرة مساءً و ٩٠ دقيقة ؟

تساؤلات خاصة بالدراسة الميدانية :

- ما مدى مشاهدة المبحوثين للبرامج الحوارية ؟
- ما أهم دوافع مشاهدة المبحوثين للبرامج الحوارية ؟
- ما أهم البرامج الحوارية التي يفضل المبحوثون مشاهدتها ؟
- ما المصادر التي يعتمد عليها المبحوثون في التعرف على قضايا الفساد؟

- ما مدى اسهام البرامج الحوارية في حل القضايا من وجهة نظر المبحوثين ؟
- ما مدى معرفة المبحوثين بقضايا الفساد التي تقدمها البرامج الحوارية ؟
- ما أهم مقتراحات المبحوثين لتطوير البرامج الحوارية ؟

فروض البحث :

- توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين ما تقدمه البرامج الحوارية من قضايا تتعلق بالفساد في المجتمع المصري وبين معرفة جمهور المراهقين بهذه القضايا .
- توجد علاقة دالة إحصائياً بين أسباب مشاهدة المبحوثين للبرامج الحوارية وبين ما تقدمه هذه البرامج من قضايا.

التعريفات الإجرائية للمفاهيم :

قضايا الفساد : هي تلك القضايا والمواضيع التي من شأنها وضع صاحبها تحت طائلة القانون والتي تقدمها البرامج الحوارية عينة البحث ، مثل (الرشوة ، الإحتلاس ، استغلال النفوذ، التربح ، التزوير ، إهدار المال العام ، المحسوبية والمحاباة ، التهرب والتهريب الجمركي ، الإتجار في العملة ، غسيل الأموال ، وغيرها) .

البرامج الحوارية : البرامج المقدمة في قناتي "المحور ودريم ٢" الفضائيتين التي تتناول موضوعات وقضايا فساد، وتتخذ الحوار قالباً فنياً لها، وهم في هذا البحث (برنامجي الناشرة مساء و ٩٠ دقيقة) .

منهجية البحث :

- نوع البحث ومنهجه : ينتمي هذا البحث إلى الدراسات الوصفية التي تستهدف تناول الظاهرة موضوع البحث من المنظور الكمي والكيفي ، واستند البحث لمنهج المسح بالعينة بشقيه الميداني والتحليلي.

- مجتمع وعينة البحث : يتمثل مجتمع البحث في المراهقين في المرحلة العمرية من ١٨-٢١ سنة . وفي البرامج الحوارية بقناتي (المحور ودريم ٢) .

(أ) عينة البحث التحليلية : وتمثل في حلقات البرامج الحوارية (برنامج العاشرة مساء، برنامج ٩٠ دقيقة) . في قناتي (دريم ٢ ، والمحور)، وذلك لمدة ثلاثة شهور تبدأ من (٤/١/٢٠٠٨) وحتى (٣٠/٦/٢٠٠٨) . وتم اختيار عينة البرامج تبعاً لأسلوب الأسبوع الصناعي ، وبذلك كانت الحلقات التي تم تحليلها(٢٨) حلقة من البرنامجين موزعة كالتالي :

- ٤ حلقة من "برنامج العاشرة مساء" بعدد فقرات ٨٨ فقرة، واجمالي عدد ساعات ٤٠ ساعة و ١٨ دقيقة.

- ١٤ حلقة من "برنامج ٩٠ دقيقة" بعدد فقرات ٧٩ فقرة ، واجمالي عدد ساعات ٣٠ ساعة و ٢٢ دقيقة .

(ب) عينة البحث الميدانية : أجري البحث على عينة قوامها ٤٠٠ مفردة من المراهقين في المرحلة العمرية من ٢١-١٨ سنة وهي المرحلة الجامعية .

- أدوات الدراسة : اعتمد البحث على صحيفة تحليل مضمون البرامج الحوارية (العاشرة مساء ، ٩٠ دقيقة) ، وعلى صحيفة الاستبيان لجمع المعلومات من عينة البحث الميدانية .

اختبار الصدق والثبات :

أ. صدق وثبات صحيفة تحليل المضمون :

لقياس صدق صحيفة تحليل المضمون تم عرض الصحيفة على مجموعة من المحكمين^(٢٦) في مجال دراسات الإعلام ودراسات الطفولة ، وأفادت ملاحظات السادة المحكمين في تعديل بعض فئات التحليل لتصبح مواكبة لأهداف البحث .

ولاختبار معامل الثبات في صحيفة تحليل المضمون ، طلب الباحث من أحد الباحثين في دراسات الإعلام وثقافة الأطفال^(٢٧) ، تدليل ٣ حلقات بواقع ٦١٠ % من إجمالي العينة البالغ ٢٨ حلقة ، ويتطبق معيار هولستي لقياس الثبات .

$$\text{درجة الثبات} = \frac{\frac{٥٦}{٦٠}}{\frac{٢٨ \times ٢}{٣٠ \times ٣٠}} = \frac{٢٧}{٦١+٢}$$

= ٩٣,٣ % ، حيث ت = عدد حالات الاتفاق بين الباحثين = ٢٨ × ٢ (حالة اتفاق من إجمالي ٣٠) ، ون ١ = حجم العينة للباحث الأول = ٣ حلقات × ١٠ فئات للتحليل)، ون ٢ = حجم العينة للباحث الثاني = (٣ حلقات × ١٠ فئات للتحليل) ، ويشير معامل الثبات ٩٣,٣ % إلى صلاحية صحيفة تحليل المضمون للتطبيق .

أ. صدق وثبات صحيفة الاستبيان :

لقياس صدق صحيفة الاستبيان تم عرض الصحيفة على مجموعة من المحكمين في مجال دراسات الإعلام ودراسات الطفولة ، وأفادت ملاحظات السادة المحكمين في تعديل بعض الأسئلة لتصبح مواكبة لأهداف البحث .

الثبات قام الباحث بتطبيق الصحيفة على عينة مصغرة من الأطفال، تتمثل ١٠% من عينة الدراسة وتقدر (٤٠ مفردة) من الذكور والإثاث وذلك عن طريق المقابلة ثم قام بتطبيقها مرة أخرى بعد أسبوعين على نفس العينة، وقدرت بحساب درجة الثبات بمقارنته نتائج مرتب التطبيق :

$$\text{درجة الثبات} = \frac{\frac{37 \times 2}{74}}{\frac{40 \times 40}{80}} = \frac{2}{1+2}$$

= ٩٢,٥ % ، حيث ت = عدد حالات الاتفاق بين الباحثين = 37×2 (حالة اتفاق من إجمالي ٤٠) ، ون١ = حجم العينة للباحث في التطبيق الأول = (٤٠ مفردة) ، ون٢ = حجم العينة للباحث في التطبيق الثاني = (٤٠ مفردة)، ويشير معامل الثبات ٩٢,٥% إلى عدم وجود اختلاف كبير في إجابات المبحوثين على صحيفة الاستبيان .

- أساليب المعالجة الإحصائية :

استخدم الباحث حزمة التحليل الإحصائي (Spss) في استخلاص النتائج

وكانت كالتالي :

- ١ - التكرارات والنسب المئوية وذلك لترتيب الاستجابات.
- ٢ - اختبار كا٢ لعينة واحدة ، ويقيس الفروق بين التكرار الفعلي والتكرار المتوقع وكلما كان التباين كبير بين القيمتين كلما كان هناك فروق بين استجابات أفراد العينة .
- ٣ - معامل كرامرز في Cramer's V. والذي يقيس شدة العلاقة بين

متغيرين اسميين في جدول أكثر من ٢٠٢ واعتبرت العلاقة ضعيفة إذا كانت قيمة المعامل أقل من ٠,٣٠ ومتسطة إذا تراوحت بين ٠,٣٠ - ٠,٧٠ وقوية إذا زادت عن ٠,٧٠ .

نتائج البحث التحليلية وتفسيرها :

تم إجراء دراسة تحليلية على عينة من البرامج الحوارية بقناة "دريم ٢ والمحور" ، وتمثلت العينة في :

- برنامج " العاشرة مساء " الذي يعرض يومياً ما عدا الخميس والجمعة بقناة دريم ٢ الفضائية .

- برنامج " ٩٠ دقيقة " الذي يعرض يومياً ما عدا الخميس والجمعة بقناة المحور الفضائية .

- وذلك لمدة ثلاثة شهور متتالية تبدأ من (١٤/٨/٢٠٠٨) وحتى (٣٠/٦/٢٠٠٨) . وتم اختيار عينة البرنامج تبعاً لأسلوب الأسبوع الصناعي ، وفيما يلي عرض نتائج هذا البحث التحليلية :

١- القالب الفني المستخدم في عرض فقرات الحلقات :

جدول (١)

ال قالب الفني المستخدم في عرض، فقرات البرنامجين

المجموع	٩٠ دقيقة			العاشرة مساء			البرنامج	ال قالب الفني
	ك	ن	ك	ن	ك			
٤٨,٠٤	١٧١	٦٢,٦	١٤١	٢٣	٣٠		الأخبار	
٢٦,٤٠	٩٤	١٦	٣٦	٤٤,٢	٥٨		التقارير	
٢٥,٥٦	٩١	٢١,٤	٤٨	٣٢,٨	٤٣		حوار المقدم مع الضيوف	
١٠٠	٣٥٦	١٠٠	٢٢٥	١٠٠	١٣١		المجموع	

تدل بيانات الجدول السابق على :

- احتلت الأخبار الترتيب الأول بنسبة ٤٨,٠٤ % قالب فني استخدمه البرنامج في عرض فقرات الحلقات ، واحتلت التقارير الترتيب الثاني بنسبة ٢٦,٤٠ ، وفي الترتيب الثالث جاء حوار المقدم مع الضيوف بنسبة ٢٥,٥٦ .

- أما بالنسبة لبرنامج " العاشرة مساء " جاءت التقارير في الترتيب الأول بنسبة ٤٤,٢ % ، وفي الترتيب الثاني جاء حوار المقدم مع الضيوف بنسبة ٣٢,٨ % ، وجاء في الترتيب الثالث الخبر بنسبة ٢٣%. ويمكن أن يرجع ذلك لأن برنامج العاشرة مسا ، يعتمد على فريق عمل يعرض التقارير اليومية التي يعدها هذا الفريق وذلك ايماناً منهم بأن هذه التقارير تساعد كثيراً في عرض صورة واقعية للحدث لدى الجمهور وهذا ما جعل قالب التقارير يأتي في الترتيب الأول .

- وبالنسبة لبرنامج " ٩٠ دقيقة " احتل الخبر المركز الأول بنسبة ٦٢,٦ % ، تلاه حوار المقدم مع الضيوف بنسبة ٢١,٤ % ، وجاء في الترتيب الثالث التقارير بنسبة ١٦%. ويمكن تفسير هذه النتيجة على أنه عادة ما يبدأ البرنامج ببعض الأخبار وكذلك تبادل الأخبار بين فقرات البرنامج لهذا احتل قالب الأخبار المركز الأول .

٢- مدى وجود قضايا فساد ضمن القضايا التي تناولها البرنامجان :

جدول (٢)

مدى وجود قضايا فساد في البرنامجين

مجموع قضايا الفساد		٩٠ دقيقة		العاشرة مساء		البرنامج
نعم	لا	نعم	لا	نعم	لا	قضايا الفساد
١٨,٥	٦٦	١٩,٥	٤٤	١٦,٨	٢٢	يوجد
٨١,٥	٢٩٠	٨٠,٥	١٨١	٨٣,٢	١٠٩	لا يوجد
١٠٠	٣٥٦	١٠٠	٢٢٥	١٠٠	١٣١	مجموع القضايا

تدل بيانات الجدول السابق على :

وجود قضايا فساد ضمن القضايا التي طرحتها البرنامجان بنسبة ١٨,٥% ، في حين كانت باقي القضايا قضايا خلافية وجاءت بنسبة ٨١,٥%.

ربما ترجع نسبة وجود قضايا الفساد في البرنامجين ضمن القضايا المطروح لاعتبارات عديدة منها :

- المنافسة الشديدة بين البرامج الحوارية القائمة على فكرة "السبق الإعلامي" في انتقاء الموضوعات التي تشغّل الرأي العام وجميع فئات المجتمع ، وهي في سبيل تحقيق ذلك تبحث عن القضايا والموضوعات التي من شأنها تفسد مؤسسات هذا المجتمع في محاولة منها لإلقاء الضوء على أسبابها وأوجه الهد منها .

- انتشار قضايا الفساد في المجتمع بما يكفل للبرامج الحواريةتناولها، وعرض وجهات النظر ومعرفة رأي المتخصصين وصانعي القرار والمسؤولين حولها .

٣ - شكل مشاركة الجمهور في البرنامجين :

جدول (٣)

شكل مشاركة الجمهور في البرنامجين

النسبة	النسبة	النسبة	النسبة	البرنامج	
				شكّل المشاركة	٩٠ دقيقة
٨٠	٨٠	٥٨,٤٦	٣٨	بالهاتف	
٢٠	٢٠	٤١,٥٤	٢٧	استطلاع رأي الجمهور	
١٠٠	١٠٠	١٠٠	٦٥	المجموع	

نخلص من نتائج الجدول السابق بأن :

- شكل مشاركة الجمهور المميز في البرنامجين عينة البحث هو (الهاتف) بنسبة ٥٨,٤٦% بالنسبة للعاشرة مساء ، و ٨٠% بالنسبة لبرنامج ٩٠ دقيقة .

- في حين أحرز شكل (استطلاع رأي الجمهور) من خلال الإلقاء

بهم خارج الإستديو الترتيب الثاني بنسبة ٤١,٥٪ للعاشرة مساء ، و ٢٠٪
بالنسبة لبرنامج ٩٠ دقيقة .

ويمكن تفسير النتيجة السابقة في ضوء بعض الاعتبارات التالية :

- اتاحة البرنامجين للجمهور الفرصة في المشاركة ، وعرض
شكواهم وتجاربهم المرتبطة بالموضوعات والقضايا المثاررة في الحلقة .
- يعتبر الهاتف أسلوب مشاركة في متناول الأغلبية من الجمهور ،
ويسهل مشاركتهم .
- حرص فريق عمل البرنامجين على الإنقاء بالجمهور خارج
الإستديو ليقيسوا نبض الشارع ، واستطلاع رأي الجمهور حول القضايا
المثاررة أو المطروحة .

- مضمون القضايا المطروحة في البرنامجين :

جدول (٤)

مضمون القضايا المطروحة في البرنامجين

المجموع			برنامج ٩٠ دقيقة			برنامج العاشرة مساءً			البرنامج مضمون القضية
ك	ن	ت	ك	ن	ك	ك	ن	ك	
١	٣١,٤٦	١١٢	٢٩,٣	٦٦	٣٥,١	٤٦			اجتماعية
٢	٢٥,٥٦	٩١	٢٥,٣	٥٧	٢٥,٩	٢٤			سياسية
٣	١٠,١١	٣٦	٨,٨	٢٠	١٢,٢	١٦			صحية
٤	٧,٠٢	٢٥	٨,٤	١٩	٤,٥٨	٦			برلمانية
٥	٦,٤٦	٢٣	٥,٧	١٣	٧,٦٣	١٠			ثقافية
٦	٤,٧٧	١٧	٦,٦	١٥	١,٥	٢			تعليمية
٧	٤,٧٧	١٧	٥,٧	١٣	٣,٠٥	٤			رياضية
٨	٣,٩٣	١٤	٢,٦	٦	٦,١٠	٨			اقتصادية
٩	٢,٥٢	٩	١,٧	٤	٣,٨١	٥			فنية
١٠	١,٦٨	٦	٢,٦	٦	-	-			إنسانية
١١	١,٤٠	٥	٢,٢	٥	-	-			قضائية
١٢	٠,٢٨	١	٠,٠٤	١	-	-			دينية
-	١٠٠	٣٥٦	١٠٠	٢٢٥	١٠٠	١٣١			المجموع

نخلص من نتائج "جدول السابق إلى" :

- تعدد وتنوع الموضوعات والقضايا التي تعالجها البرامج الحوارية في القنوات الفضائية ، حيث جاءت القضايا الاجتماعية في مقدمة القضايا التي تعالجها هذه البرامج بنسبة %٣١,٤٦ ، وفي الترتيب الثاني جاءت القضايا السياسية بنسبة %٢٥,٥٦ ، وفي الترتيب الثالث كانت القضايا الصحية بنسبة %١٠,١١ . وتعكس هذه النتيجة مدى :

* ادراك القائمين بالاتصال في هذه البرامج بطموحات الشعب

المصري التي لا تتعدى الحياة البسيطة ذات المستوى الاجتماعي الاقتصادي المناسب ، وعلى هذا الأساس يلقو الضوء على الحياة الاجتماعية وقضاياها.

* إشراك الجمهور بصفة عامة والراهقين بصفة خاصة في الحياة السياسية وقضاياها ، حيث جاءت في الترتيب الثالثقضايا السياسية .

* اعتماد البرامج الحوارية على العديد من الموضوعات والقضايا المتنوعة التي تشيرها الصحف والمجلات الصادرة في نفس يوم تقديم البرنامج.

- وبالنسبة لبرنامج " العاشرة مساءً " احتلتقضايا الثقافية الترتيب الرابع بنسبة ٦٣,٦٪ ، وجاءتقضايا الاقتصادية لتحتل الترتيب الخامس بنسبة ٤,٥٪ ، تلتها في الترتيب السادسقضايا البرلمانية بنسبة ٣,٤٪ ، بينما احتلتقضايا الفنية الترتيب السابع بنسبة ٣,٨٪ ، وتلتها في الترتيب الثامنقضايا الرياضية بنسبة ٣,٠٪ ، وجاءتقضايا التعليمية في درجة متقدمة بينقضايا لتحتل الترتيب التاسع بنسبة ١,٥٪ . ولم تسفر النتائج عن وجودقضايا (البرلمانية ، الإنسانية ، الدينية) .

- أما على مستوى برنامج " ٩٠ دقيقة " ، فقد احتلتقضايا البرلمانية الترتيب الرابع بنسبة ٤,٨٪ ، تلتها في الترتيب الخامسقضايا التعليمية بنسبة ٦,٦٪ ، بينما جاءت كل منقضايا الثقافية والرياضية في الترتيب السادس بنسبة ٥,٧٪ ، وجاء في الترتيب السابعقضايا الاقتصادية والإنسانية بنسبة ٢,٦٪ ، وفي الترتيب الثامن كانتقضايا قضائية بنسبة ٢,٢٪ ، تلتها في الترتيب التاسعقضايا الفنية بنسبة ١,٧٪ ، وجاءت في مؤخرةقضايا لتحتل الترتيب العاشرقضايا الدينية بنسبة ٤,٠٪ .

٥— مضمون قضايا الفساد في البرنامجين :

جدول (٥)

مضمون قضايا الفساد في البرنامجين

المجموع			برنامج ٩٠ دقيقة		برنامج العشرة مساء		المضمون القضية
ك	ن	ت	ك	ن	ك	ن	
١	٤٦,٩٦	٣١	٤٠,٩	١٨	٥٩,٠٩	١٣	إجتماعية
٣	١٨,١٨	١٢	٢٢,٧	١٠	٩,٠٩	٢	صحية
٦	١٢,١٢	٨	٦,٨١	٢	٢٢,٧	٥	سياسية
٩	٦,٠٦	٤	٩,٠٩	٤	-	-	أنسانية
٢	٣,٠٣	٢	٤,٥٤	٢	-	-	تعليمية
٤	٣,٠٣	٢	٤,٥٤	٢	٩,٠٩	٢	اقتصادية
٧	٣,٠٣	٢	٤,٥٤	٢	-	-	برلمانية
٨	٣,٠٣	٢	٤,٥٤	٢	-	-	قضائية
٥	١,٥١	١	٢,٢٧	١	-	-	رياضية
-	١٠٠	٦٦	١٠٠	٤٤	١٠٠	٢٢	المجموع

تدل بيانات الجدول السابق على :

— تعدد وتتنوع مضمون قضايا الفساد في البرامج الحوارية، كما جاء معظمها من القضايا الاجتماعية مما يدل على ضعف الحياة الاجتماعية في مصر وانتشار الظواهر الاجتماعية الغير سوية والتي لابد من الاكاديميين دراستها ، ذلك لتوضيحها أمام المسؤولين بما يأتي في نهاية الأمر بالقضاء على ظواهر الفساد وقضايا في المجتمع . وتوعيية جيل الشباب والمرأهفين بهذه الظواهر والقضايا التي تمس الإصلاح في المجتمع .

— وفي برنامج العاشرة مساء ، احتلت القضايا الاجتماعية المركز الأول من بين القضايا وذلك بنسبة ٥٩,٠٩% ، وتلتها في الترتيب الثاني القضايا السياسية بنسبة ٢٢,٧% ، وأحرزت كل من القضايا الصحية

والاقتصادية الترتيب الثالث بنسبة ٩٠,٩% لكل منها . ولم تسفر النتائج عن وجود أي قضايا فساد كان مضمونها (تعليمي ، ثقافي ، رياضي ، برلماني ، فني ، قضائي ، انساني ، ديني)

— أما في برنامج ٩٠ دقيقة، احتلت القضايا الاجتماعية أيضاً الترتيب الأول من بين القضايا الأخرى بنسبة ٤٠,٩% ، وجاءت في الترتيب الثاني القضايا الصحية بنسبة ٢٢,٧%، وفي الترتيب الثالث كانت القضايا الإنسانية بنسبة ٩٠,٩% ، وفي الترتيب الرابع كانت القضايا السياسية بنسبة ٦,٨١% ، واحتلت كل من القضايا (التعليمية ، الاقتصادية ، البرلمانية ، للقضائية) الترتيب الخامس بنسبة ٤٤,٥% ، وجاءت القضايا الرياضية في الترتيب السادس بنسبة ٢,٧٪ . ولم تسفر النتائج عن وجود أي من قضايا فساد مضمونها (ثقافي ، فني ، ديني) .

٦- نوع الضيف في البرنامجين :

جدول (٦)

نوع الضيف في البرنامجين

٩٠ دقيقة		العاشرة مساء		البرنامج	نوع الضيف
ن	ك	ن	ك		
٨٤,٣	٨٦	٨٣,٧	٧٢		ذكر
١٥,٧	١٦	١٦,٣	١٤		إناث
١٠٠	١٠٢	٩٠	٨٦		المجموع

تدل بيانات الجدول السابق على :

— نوع الضيوف في حلقات برنامج العاشرة مساء (ذكور) بنسبة ٨٣,٧% ، وإناث) بنسبة ١٦,٣% .

— ونوع الضيوف في حلقات برنامج ٩٠ دقيقة (ذكور) بنسبة ٨٤,٣% ، وإناث) بنسبة ١٥,٧% .

— ركز البرنامجان على العنصر الرجالي وتراجع العنصر النسائي ،

وذلك لأن معظم مسؤولي الدولة من العنصر الريجالي والتي في أغلب الأحيان تمهم قضايا الفساد والتي تقدمها البرامج الحوارية .

٧- ما هي قضايا الفساد والوقت الذي شغلته القضية في برنامج العاشرة مساءً :

جدول (٧)

قضايا الفساد والوقت الذي شغلته القضية في برنامج العاشرة مساءً

المساحة الزمنية للقضية			القضية				نوع القضية
ق	س	ت	ن	ك	موضوعها		
١	٣	-	٩,٠٩	٢	البطلة وضعف الدخل ^١		
			٤,٥٤	١	التعذيب بأقسام الشرطة ^٢		
			٩,٠٩	٢	قصور المجالس المحلية ^٣		
			٤,٥٤	١	الاختلاس ^٤		
			٩,٠٩	٢	الاغتصاب ^٥		
			٤,٥٤	١	قضية عماد الجدة		
			٩,٠٩	٢	الرشوة والمحسوبيّة ^٦		
			٤,٥٤	١	المباني الأيلة للسقوط ^٧		
			٤,٥٤	١	الزواج العرفي والعنوسه ^٨		
			٤,٥٤	١	إعدام القمح للمضرطن		
٤	-	٢٦	٤,٥٤	١	أكياس الدم الفاسدة ^٩	صحية	
			٤,٥٤	١	نواب القرؤض		
٢	-	٥٦	٤,٥٤	١	مصنع لكيماويات بالعبور ^{١٠}	اقتصادية	
			٤,٥٤	١	انتخابات الشوري ^{١١}		
٣	-	٥٠	٩,٠٩	٢	أراضي سيناء وإسرائيل ^{١٢}	سياسية	
			٩,٠٩	٢	النخابات لإسرائيل ^{١٣}		
			٤,٥٤	١	النخابات لإسرائيل ^{١٤}		
٥			١٠٠	٢٢	المجموع		

١. ملت من الصيادين جالسين على القهاري بسبب منع الصيد في ساحل البحر الأبيض المتوسط.

٢. طلب في ثانية تربية الحليفي عامل إعلان للزواج (مطلوب عروسة للصرف عليه).

٣. جلسة محكمة في قضية صاحب الكبير "قضية تعذيبه من قبل ضباط الشرطة".

٤. يرك المياه في مدينة العبور ولأحد يعرف سبب وجود هذه المياه. انقطاع المياه لمدة ٩ سنوات ووجود فوارق مياه بدون وجود مياه في أحدى القرى.

٥. الحكم بالسجن طي صاحب شركة الربيع للسيارات لاختلاس لموال.

٦. الأحداث التي وقعت بين قريتين في نطااط بسبب قلم، شباب ياخذون فتاة من التربية الأخرى. ظهور سلاح العدائي في عابدين ومحاجمته للأكثرية للأغراض.

٧. حريق يصنف الكباريات في العبور.

٨. انتشار الزواج العرفي في مصر إلى حد أن وصل لـ (٤٥) ألف حالة.

٩. بحالة د. هاشم سرور إلى محكمة الجنح في قضية أكياس الدم الفاسدة.

١٠. حريق يصنف الكباريات في العبور.

١١. مقاطعة حزب الوفد لانتخابات الشوري. وزارة الداخلية تتضيق على المرشحين للتجديد النصفي في انتخابات الشوري.

١٢. فوضحة توزيع الأراضي في سيناء لرجال الأعمال المصريين لصالح إسرائيل.

١٣. تباع في سيناء لإسرائيل.

١٤. محكمة محمد ميد صابر العتهم بالنخابات مع إسرائيل.

تتل ببيانات الجدول السابق على عدة نتائج من أهمها:

- أنه بالنسبة لترتيب قضايا الفساد في برنامج العاشرة مساء:

١. بالنسبة لقضايا الفساد الاجتماعية جاء الترتيب كالتالي: احتلت قضايا (البطالة وضعف الدخل ، قصور المجالس المحلية ، الاغتصاب ، الرشوة والمحسوبيّة) الترتيب الأول من بين قضايا الفساد الاجتماعية بنسبة ٩٠,٩% ، تلتها في الترتيب الثاني ضمن قضايا الفساد الاجتماعية قضايا (التعذيب بأقسام الشرطة ، الاختلاس ، قضية عماد الجدة ، المباني الآيلة للسقوط ، الزواج العرفي والعنوسة) وذلك بنسبة ٤٥,٤% .

٢. بالنسبة لقضايا الفساد الصحية جاء الترتيب كالتالي (إعدام القمح المسرطن ، أكياس الدم الفاسدة) في ترتيب واحد بنسبة ٤٥,٤% لكل منهما.

٣. أما قضايا الفساد الاقتصادية فكان ترتيبها كالتالي : احتلت قضايا (نواب القروض ، مصنع الكيماويات بالعيور) ترتيب واحد بنسبة ٤٥,٤% ، وبذلك تتساوى قضايا الفساد الاقتصادية مع قضايا الفساد الصحية في ترتيبها بالنسبة لقضايا الفساد المطروحة في البرنامج ككل.

٤. وجاء ترتيب قضايا الفساد السياسية كالتالي : احتلت قضايا (انتخابات الشورى ، أراضي سيناء وإسرائيل) الترتيب الأول بنسبة ٩٠,٩%، تلتها قضية (الخابر لإسرائيل) في الترتيب الثاني بنسبة ٤٥,٤%.

- أما بالنسبة لترتيب المدى الزمني الذي تشغله قضايا الفساد في برنامج العاشرة مساء :

فقد جاءت القضايا الاجتماعية في الترتيب الأول بين قضايا الفساد من حيث المدى الزمني الذي تشغله وقدر المدى الزمني لها (٣ ساعات) ، واحتلت الترتيب الثانيقضايا الاقتصادية حيث كان المدى الزمني لها (٥٦ دقيقة) ، تلتها في الترتيب الثالث القضايا السياسية وكان مدتها الزمني (٥٠ دقيقة) ، وجاءت في الترتيب الأخير القضايا الصحية بمدى زمني (٢٦ دقيقة) .

٨ - ما هيّة قضايا الفساد والوقت الذي شغلته القضية في برنامج ٩٠ دقيقة :

جدول (٨)

قضايا الفساد والوقت الذي شغلته القضية في برنامج ٩٠ دقيقة

المسلعة الزمنية للقضية			القضية				نوع القضية
ت	ث	ق	ت	ن	ك	موضوعها	
١	٣	٥٨	٣	٤,٥٤	٢	قضية حيدر بغدادي والراقصة ^١	قضائية
			١	١٥,٩	٧	التعذيب بأقسام الشرطة ^٢	
			٢	٦,٨١	٣	الاختلاس ^٣	
			٤	٢,٢٧	١	الإضرابات ^٤	
			٤	٢,٢٧	١	قضية عmad الجلة	
			٤	٢,٢٧	١	الرشوة والمسخرية ^٥	
			٤	٢,٢٧	١	المباني الأيلة للسقوط ^٦	
			٤	٢,٢٧	١	حوادث الطرق ^٧	
			٨	-	٤	التعليم قبل الجامعي ^٨	تعليمية
			١	-	٤	التعليم الجامعي ^٩	
٣	-	٤٧	١	٢,٢٧	١	هيئة التنمية السياحية ^{١٠}	ل馘صادية
			١	٢,٢٧	١	الشخصية ^{١١}	

١ مواجهة بين رجب حميدة وحيدر بغدادي بسبب CD ظهر فيها للنائب حيدر بقبل رائحة .

للنائب حيدر بغدادي CD وكان ورائه النائب هاني مرور .

٢ قضية تعذيب المواطن عmad الكبير^٩ غير إحدى أقسام الشرطة .

وفاة شاب في قسم شرطة أوسيم بعد تعذيبه .

قضية عmad الكبير وعرض CD للتعذيب

مراقبة للنهاية في قضية تعذيب عmad الكبير .

قتل نقيب شرطة وأمين شرطة بسبب صفعه إمام مسجد .

اعتداء لواء شرطة على نائب بمجلس الشعب بسبب شفقة .

تعذيب حارس فيلات الشروق على يد أصحاب الفيلا (طيار وطبيبة بيطروية) .

٣ الفساد والسرقة والإختلاس في الجمعيات الأهلية .

لحاد في نقابة المحامي ومرارة و اختلاس .

لحاد نقابة المهن الاجتماعية .

٤ سائق لوكالي يشير الزعفراني إلى حي بمدينه نصر .

٥ للنائب العام لحال ١٥٠ يبلغ من أمالى تلميذ الكيش للنهاية المأمة (رشوى استلام الشقق) .

٦ عمارة ملكوية في لمباية وتسريدة ١٧ سرة .

٧ طفل يفقد ساقه في موكب مرشح بالشرقية .

٨ طالب ثانوية عامة ورقته كانت مقطوعة وتغيرت بعد نصف ساعة ولم يعطوه نصف ساعة إضافية .

٩ فساد في جامعة قناة السويس .

١٠ الفساد والتجاوزات التي تقوم بها هيئة التنمية السياحية في شرم الشيخ .

١١ ١٣ مليار جنيه تائمة نتيجة الشخصية .

				١	٢,٢٧	١	انتخابات الشورى ^١	
٥	-	٣٧		١	٢,٢٧	١	أراضي سيناء وإسرائيل ^٢	سياسية
				١	٢,٢٧	١	فساد هيئة الملاحة ^٣	
				١	١١,٣٦	٥	فساد المستشفيات ^٤	
٢	١	٥١		٣	٤,٥٤	٢	فساد وزارة الصحة ^٥	صحية
				٢	٦,٨١	٣	أكياس الدم الفاسدة ^٦	
				١	٢,٢٧	١	تذاكر الأهلي وبرشلونة ^٧	
٤	-	٣٩		١	٤,٥٤	٢	فساد مجلس الشعب ^٨	برلمانية
				١	٢,٢٧	١	براءة الممثلة حبيبة ^٩	
				١	٢,٢٧	١	قضية مرتضى منصور ^{١٠}	
٧	-	٩		١	٩,٠٩	٤	حوادث ^{١١}	إنسانية
				١	١٠٠	٤٤	المجموع	
				٩	٨			

تدل نتائج الجدول السابق على :

- بالنسبة لترتيب قضايا الفساد في برنامج ، دقيقة :

١. بالنسبة لقضايا الفساد الاجتماعية جاء الترتيب كالتالي : احتلت قضايا (التعذيب بأقسام الشرطة) الترتيب الأول من بين قضايا الفساد

١ أزمة حزب الوفد بسبب الاعتراض على التعين في مجلس الشورى .

٢ بيع أرض مصر للأجانب في طابا .

٣ الفساد في هيئة الملاحة البحرية (حادثة العباره) .

٤ الإهمال والتقصير في علاج الشاب المصري لاعب كرة الطائرة .

فساد مستشفى الأهرام بالإسكندرية

الفساد في مستشفى الياجور .

حالة الفساد الموجودة في مستشفى مصر الدولي .

تأخير سيارات الإسعاف في حالة الحوادث .

٥ الفساد في وزارة الصحة في استيراد قرب الدم القاسدة .

مواسير المياه المصنوعة من الإستيت يومس المسيبة للسرطان .

٦ قرب الدم القاسدة في شركة هايدلينا .

شركة هايدلينا وقرب الدم القاسدة .

قضية أكياس الدم الفاسدة .

٧ بيع تذاكر الأهلي وبرشلونة في السوق السوداء .

٨ الموضوعات التي تناولت تحت قبة البرلمان مضمونة للوقت .

عدم انظام أعضاء مجلس الشعب في حضور الجلسات .

٩ الحكم ببراءة الممثلة حبيبة من قتل زوجها واتهام ضابط شرطة بالضغط عليها وحبسها ٥ سنوات .

١٠ محاكمة مرتضى منصور سنة مع الشغل بسبب سب وقذف وتعدي على رئيس مجلس الدولة .

١١ شاب يدهس مواطن ويقتله .

حادثة قتل بشقة شبابه عندما اُلقيت شقيقها .

اصابة عدد من المواطنين في مولد العزراء في محافظة المنيا بسبب انفجار لسطوانة غاز بسبب الإهمال .

حرائق في قلعة الكيش والأهالي موجودون بالشارع .

الاجتماعية بنسبة ١٥,٩% ، تلتها في الترتيب الثاني ضمن قضايا الفساد الاجتماعية قضايا (الاختلاس) وذلك بنسبة ٦,٨% . وجاء في الترتيب الثالث قضية (حيدر بغدادي والراقصة) بنسبة ٤,٥% ، وفي الترتيب الرابع كانت قضايا كلاً من (الإضرابات ، قصور المجالس المحلية ، قضية عماد الجلة ، المباني الآيلة للسقوط ، الرشوة والمحسوبية ، حوادث الطرق) بنسبة ٢,٢% .

٢. بالنسبة لقضايا الفساد التعليمية جاء الترتيب كالتالي: احتلت قضايا (التعليم قبل الجامعي ، التعليم الجامعي) ترتيب واحد بنسبة ٢,٢% لكل منها .

٣. أما قضايا الفساد الاقتصادية فإن ترتيبها كالتالي : احتلت قضايا (هيئة التنمية السياحية ، الخصخصة) ترتيب واحد بنسبة ٢,٢% ، وبذلك تساوي قضايا الفساد الاقتصادية مع قضايا الفساد التعليمية في ترتيبها بالنسبة لقضايا الفساد المطروحة في البرنامج ككل.

٤. وجاء ترتيب قضايا الفساد السياسية كالتالي : احتلت قضايا (انتخابات الشورى ، أراضي سيناء وإسرائيل ، فساد هيئة الملاحة) ترتيب واحد بنسبة ٢,٢% لكل منها متساوية هي أيضاً مع كلاً من قضايا الفساد التعليمية والاقتصادية .

٥. أما على مستوى قضايا الفساد الصحية فاحتلت قضايا (فساد المستشفيات) الترتيب الأول بنسبة ١١,٣% ، تلتها قضايا (أكياس الدم الفاسدة) في الترتيب الثاني بنسبة ٦,٨% ، وجاءت في الترتيب الثالث قضايا (فساد وزارة الصحة) بنسبة ٤,٥% .

٦. وأسفرت النتائج عن قضية فساد رياضية واحدة هي قضية (بيع تذاكر الأهلي وبرشلونة) بنسبة ٢,٢% .

٧. في حين أسفرت النتائج عن وجود قضايا فساد برلمانية تتمثل في (فساد مجلس الشعب) بنسبة ٤,٥% .

٨. واحتلت قضايا الفساد القضائية (براءة الممثلة حبيبة ، قضية مرتضى منصور) ترتيب واحد بنسبة ٦٢,٢٧٪ لكل منها .

٩. كما جاءت جميع قضايا الفساد الإنسانية لتحتل جميعها ترتيب واحد بنسبة ٩٠,٩٪ .

- وبالنسبة لترتيب المدى الزمني الذي تشغله قضايا الفساد في برنامج ٩٠ دقيقة :

فقد جاءت القضايا الاجتماعية في الترتيب الأول بين قضايا الفساد من حيث المدى الزمني الذي تشغله ويقدر المدى الزمني لها (٣ ساعات و٥٨ دقيقة) ، وتلتها في الترتيب الثاني القضايا الصحية بمدى زمني (١ ساعة و٥٠ دقيقة) ، واحتلت القضايا الاقتصادية الترتيب الثالث بمدى زمني (٧٤ دقيقة) ، وجاءت في الترتيب الخامس القضايا البرلمانية بمدى زمني (٣٩ دقيقة) ، وتلتها في الترتيب السادس القضايا السياسية بمدى زمني (٣٧ دقيقة) ، واحتلت القضايا الإنسانية الترتيب السابع بمدى زمني (١٦ دقيقة) ، وجاءت في الترتيب الثامن القضايا القضائية بمدى زمني (٩ دقائق) ، واحتلت القضايا التعليمية الترتيب التاسع بمدى زمني (٤ دقائق) وأخيراً جاءت قضايا الفساد الرياضية في الترتيب العاشر بمدى زمني (٢ دقيقة) .

٩- تخصص الضيوف في البرنامجين :

جدول (٩)

تخصص الضيوف في البرنامجين

الترتيب	برنامج ٩٠ دقيقة			برنامج العاشرة مساءً			البرنامج التخصص
	ن	ك	ن	ن	ك		
٣	١٣,٤٥	١٤	٢	١٧,٦٠	١٥		إعلام
٦	٢,٨٨	٣	٦	٢,٣٥	٢		مجتمع
٦	٢,٨٨	٣	٣	١٤,١١	١٢		طب
٢	١٩,٢٣	٢٠	٥	١٠,٦٨	٩		قانون
٧	٠,٩٦	١	-	-	-		رجل دين
-	-	-	٧	١,١٧	١		إسكان
٦	٢,٨٨	٣	٧	١,١٧	١		فنون
٥	٣,٨٤	٤	-	-	-		رياضة
٧	٠,٩٦	١	-	-	-		قضاء
٤	٦,٧٤	٧	٤	١١,٧٦	١٠		جمهور عام
١	٣٦,٥٣	٣٨	١	٢٨,٢٣	٢٤		أكثر من تخصص
٤	٦,٧٤	٧	٥	١٠,٦٨	٩		مسؤول بالدولة
٦	٢,٨٨	٣	٦	٢,٣٥	٢		أخرى
-	١٠٠	١٠٤		١٠٠	٨٥		المجموع

تدل بيانات الجدول السابق على :

- حرص برنامج العاشرة مساءً و ٩٠ دقيقة على التنوع في استضافة خبراء العمل السياسي والبرلماني الممثلين في فئة " أكثر من تخصص "، حيث جاء أغلبية تخصص هذه الفئة من أعضاء مجلس الشعب والشوري ، والنقابيين . ثم جاء تخصصات " القانونيون ، والإعلاميون " ليدل على قدر القضايا " قضايا الفساد " التي تثيرها هذه البرامج ومعرفة رأي القانون فيها ،

والإعلام أيضاً .

— وبالنسبة لترتيب تخصص الضيوف في برنامج العاشرة مساءً ، احتلت قائمة (أكثر من تخصص) الترتيب الأول بين التخصصات الأخرى بنسبة ٢٣,٢٨% ، ولاحظ الباحث أن أغلب التخصصات في هذه الفئة كان أعضاء مجلس الشعب . وجاءت في الترتيب الثاني تخصص (الإعلام) بنسبة ١١,٤% ، تلتها في الترتيب الثالث تخصص (الطب) بنسبة ٦,١٧% ، واحتل (الجمهور العام) الترتيب الرابع بنسبة ٦,١١% ، وجاء في الترتيب الخامس تخصص (القانون ومسئولي الدولة) بنسبة ٦,١١% ، وفي الترتيب السادس كان تخصص كلاً من (الاجتماع وأخري) بنسبة ٥,٣٢% لكلاً منها ، وفي الترتيب السابع جاء تخصصات (فنون ، اسكان) بنسبة ١,١٧% لكل منها .

— أما بالنسبة لترتيب التخصصات في برنامج ٩٠ دقيقة ، احتلت فئة (أكثر من تخصص) الترتيب الأول بنسبة ٥٣,٣٦% ، تلتها تخصص (القانون) في الترتيب الثاني بنسبة ٢٣,٩١% ، وجاء في الترتيب الثالث تخصص (الإعلام) بنسبة ٤٥,١٣% ، وفي الترتيب الرابع كان تخصص (الجمهور العام ، مسئولي بالدولة) بنسبة ٧٤,٦% ، وفي الترتيب الخامس جاء تخصص (الرياضية) بنسبة ٨٤,٣% ، واحتلت تخصصات (الاجتماع ، الطب ، الفنون ، أخرى) الترتيب السادس ، وفي الترتيب السابع كان تخصص (رجل الدين ، القضاة) بنسبة ٩٦,٠% .

١- أسلوب معالجة القضايا في البرنامجين :

جدول (١٠)

أسلوب معالجة القضايا في البرنامجين

البرنامج	وجهات النظر	العاشرة مساء				٩٠ دقيقة
		ك	ن	ك	ن	
	عرض أكثر من وجهة نظر	٨٨,٨	٢٠٠	٨٣,٩	١١٠	
	عرض وجهة نظر واحدة	١١,١١	٢٥	١٦,٠٣	٢١	
	المجموع	١٠٠	٢٢٥	١٠٠	١٢١	

نخلص من نتائج الجدول السابق:

- اهتمام البرنامجين ببعض وجهات النظر حول القضايا المطروحة وتفسيرها والاسباب والدوافع ، دون عرض وجهة نظر واحدة وهذا يعكس متناقضات المجتمع والمتخصصين حول القضايا فمنهم المؤيدون ومنهم المعارضون وهو ما يأتي في نهاية الأمر بطرح القضية دون الوصول للحلول .

- وجاء عرض وجهات النظر في برنامج العاشرة مساء ، تم عرض وجهة نظر واحدة بنسبة $16,03\%$ ، في حين أنه تم عرض أكثر من وجهة نظر بنسبة $83,9\%$.

- وجاء عرض وجهات النظر في برنامج ٩٠ دقيقة ، تم عرض وجهة نظر واحدة بنسبة $11,11\%$ ، في حين أنه تم عرض أكثر من وجهة نظر بنسبة $88,8\%$.

١١- المعالجة الإعلامية للقضايا المطروحة في البرنامجين :

جدول (١١)

المعالجة الإعلامية للقضايا المطروحة في البرنامجي

البرنامج	المعالجة الإعلامية	العاشرة مساءً				٩٠ دقيقة	نـ كـ
		كـ	نـ	كـ	نـ		
عرض الموضوع فقط		٩٤,٧	٢١٣	٩٥,٤	١٢٥		
وضع الحلول		٥,٣٣	١٢	٤,٦	٦		
المجموع		١٠٠	٢٢٥	١٠٠	١٣٦		

نخلص من نتائج الجدول السابق:

- معالجة البرنامجين بقضايا اعلامياً جاءت بنوع من القصور والحيادية الغير مجدية فجاء متوسط عرض القضية أو الموضوع فيما بينهما بنسبة ٩٥% ، دون تقديم الحلول لمعظم القضايا المطروحة وهذا ما يدل على مدى قصور البرامج في القيام بدور الجهة التنفيذية ويقتصر دورها على الجهة الرقابية .

- وبالنسبة للمعالجة الإعلامية للقضايا في برنامج العاشرة مساءً ، تم عرض الموضوع فقط بنسبة ٩٥,٤% ، في حين أنه تم وضع الحلول لبعض القضايا بنسبة ٤,٦% .

- في حين جاءت معالجة القضايا اعلامياً في برنامج ٩٠ دقيقة ، تم عرض الموضوع فقط بنسبة ٩٤,٧% ، في حين أنه تم وضع الحلول لبعض القضايا بنسبة ٥,٣٣% .

نتائج البحث الميدانية وتفسيرها :

١- مشاهدة البرامج الحوارية:

جدول (١٢)

مدى مشاهدة المبحوثين للبرامج الحوارية

الدالة د ح ١	كـا	الإجمالي		مدى المشاهدة
		%	كـ	
٠,٠٠١	٣١٣,٢٩	٩٤,٢٥	٣٧٧	يشاهد
		٥,٧٥	٢٣	لا يشاهد
		١٠٠	٤٠٠	الإجمالي

يتضح من الجدول السابق أن نسبة ٩٤,٢٥% من أفراد العينة يشاهدون البرامج الحوارية، ونسبة ٥,٧٥% منهم لا يشاهدون البرامج الحوارية.

وتتفق هذه النتيجة مع دراسة حسن محمد علي خليل (٢٠٠٤)^(٢٨)، حيث بلغت نسبة مشاهدة المراهقين للبرامج الجماهيرية ٦٧%. ودراسة إيمان عز الدين (٢٠٠٥)^(٢٩) حيث بلغت نسبة مشاهدة البرامج الحوارية لدى المبحوثين نسبة ٨٣,٣% في حين كانت نسبة من لا يشاهدوها ١٦,٨%.

وزيماً ترجع نسبة المشاهدة العالية إلى :

• الواقعية التي يتمتع بها البرنامج الحواري فأصبحت السمة المميزة للأغلبية البرامج الحوارية هي البث على الهواء مباشرة وأصبحت نسبة مشاركة الجمهور في الرأي وعرض وجهات النظر نسبة عالية جداً إذا ما قورنت بالبرامج المسجلة.

• الاهتمام بفنية إخراج هذه البرامج ، فلم يعد الضيف أمام مجموعة من الأسئلة المصاغة ويقوم بالإجابة عليها وينتهي البرنامج بل أصبح هناك نافذة تطل على عرض وجهات النظر وعرض البيانات والمعلومات بصيغة الخبر والتقارير الخارجية وعرض رأي الجمهور في القضية المطروحة وكذلك الإستعانة بالأفلام التسجيلية .

- تتنوع مضمون القضايا المطروحة في البرنامج الحواري .
- شخصية مقدم البرنامج قد تضفي عليه نوعاً من القبول أو عدم القبول من قبل المشاهدين .

٢- دوافع مشاهدة البرامج الحوارية :

جدول (١٣)

دوافع مشاهدة البرامج الحوارية

نسبة مشاهدة البرامج الحوارية	الاستجابة ن=٢٧٧	٢٧٧		نسبة مشاهدة دعا	ك	%	ك
		%	ك				
معرفة معلومات عن قضايا الفساد	٦٤,٢	١٩٤	٢٤,٤٩٠	٠,٠٠١	٢٩,٢٥٨	٦٥,٨	١٩٨
مواكبة الأحداث بالسرعة للمطلوبة	٥١,٧	١٥٦	٠,٣٣١	٠,٠٠١	٤٤,٥٥٦	٣٠,٨	٩٣
معرفة آراء الجمهور حول القضايا	٤٨,٧	١٤٧	٠,٢١٢	٠,٠٠١	١٨,١٢٢	٦٢,٣	١٨٨
معرفة آراء المتخصصين حول القضايا	٥٤	١٦٣	١,٩٠٧	٠,٠٠١	٤٤,٥٥٦	٣٠,٨	٩٣
المساعدة في تكوين رأي عام حول قضايا الفساد	٦٥,٨	١٩٨	٢٩,٢٥٨	٠,٠٠١	٤٤,٥٥٦	٣٠,٨	٩٣
أخذ الثقة فيما تقدمه هذه الموضوعات	٩٣	-	-	-	-	-	-
عرض وجهات نظر متعددة يمكن الاستفادة منها	٦٢,٣	١٨٨	١٨,١٢٢	٠,٠٠١	٩,٩٥٦	٤١,٤	١٢٤
المشاركة الجماهيرية	-	-	٤٤,٥٥٦	٠,٠٠١	٩,٩٥٦	١٠٠	٢٧٧
تقديم نقد موضوعي وحلول لقضايا	-	-	-	-	-	-	-
جملة من سئلوا	-	-	-	-	-	-	-

يتضح من الجدول السابق أن أهم سبب لمشاهدة البرامج الحوارية هو مساعدة المبحوثين في تكوين رأي عام حول قضايا الفساد بنسبة ٦٥,٨٪، ثم معرفة معلومات عن قضايا الفساد بنسبة ٦٤,٢٪، ثم تعدد وجهات النظر في هذه البرامج التي يمكن الإستفادة منها بنسبة ٦٢,٣٪، ثم لمعرفة آراء الجمهور حول القضايا بنسبة ٥٤٪.

ويتضح كذلك وجود فروق بين الاستجابات الفعلية والاستجابات المتوقعة لأسباب مشاهدة البرامج الحوارية ، حيث كانت كا ٢١ الاستقلالية دالة عند مستوى ٠,٠٠١.. وهذا يعني أن هناك تبايناً في دوافع الأفراد التي من أجلها يتابعوا البرامج الحوارية وهذه الدوافع تختلف من شخص لأخر.

ويرجع ذلك إلى : أن هذه البرامج تقوم بالكشف في المقام الأول عن قضايا الفساد في المجتمع ، فهذه القضايا والمشاكل تمثل مادة إعلامية خصبة تقام عليها حلقات البرامج الحوارية . ولذلك فضل المبحوثين مشاهدة هذه

البرامج ليكونوا رأي عام حول قضائيا الفساد .

٣ - أسباب عدم مشاهدة البرامج الحوارية:

جدول (١٤)

أسباب عدم مشاهدة البرامج الحوارية

الدالة دح ١	٢٤	الاستجابة		أسباب عدم مشاهدة البرامج الحوارية
		%	ك	
غير دالة	٣,٥٢٢	٣٠,٤	٧	عدم مواكبة الأحداث بالسرعة المطلوبة
٠,٠١	٧,٣٤٨	٧٨,٣	١٨	عدم الثقة في مصداقيتها
٠,٠٥	٥,٢٦١	٢٢,١	٦	موضوعاتها متشابهة ومكررة ولا تقدم أي جديد يفيد
غير دالة	٢,١٣٠	٣٤,٨	٨	عرض القضية بسطحية ولا تقدم كل جوانبها
٠,٠٥	٥,٢٦١	٢٦,١	٦	لا تقدم نقداً موضوعياً أو حلولاً للقضية
غير دالة	٠,٠٤٣	٤٧,٨	١١	اعتمادها على ضيوف مكررين
٠,٠٠١	١٥,٦٩٦	٨,٧	٢	مواعيد إذاعة هذه البرامج غير مناسب
-	-	١٠٠	٢٣	جملة من مثلاً

يتضح من الجدول السابق أن نسبة ٧٨,٣ % أفراد العينة لا يشاهدو البرامج الحوارية لأنهم لا يتقون في مصداقيتها، ونسبة ٤٧,٨ % منهم لا يشاهدونها لأنها تعتمد على ضيوف مكررين، ونسبة ٣٤,٨ % لا يشاهدونها لأنها تعرض القضية بسطحية ولا تقدم كل جوانبها، ونسبة ٣٠,٤ % من أفراد العينة لا يشاهدون البرامج الحوارية لعدم مواكبتها للأحداث بالسرعة المطلوبة .

ويرجع ذلك إلى :

- شعور المبحوثين بأن البرامج الحوارية تتف عن طرح المشكلة دون تقديم الحلول ، فلا يتقون في مصداقيتها .
- البرامج الحوارية من وجهة نظر المبحوثين تقدم ضيوفاً معروفين مما يحبون الظهور الإعلامي .
- احساس المبحوثين بأن البرامج الحوارية تقوم على فكرة الإعلان دون الإقتاء بالقضية المطروحة.
- ٤ - أهم البرامج الحوارية التي يفضل المبحوثون مشاهدتها:

جدول (١٥)

أهم البرامج الحوارية التي يفضل المبحوثون مشاهدتها

الترتيب	الاستجابة		اسم البرنامج
	%	ك	
١	٥٠,٧	١٩١	العاشرة مساءاً
٢	٤٨,٨	١٨٤	٩٠ دقيقة
٣	٤٣,٨	١٦٥	البيت بيتك
٤	٢٦	٩٨	الحقيقة
٥	٢٣,٦	٨٩	الاتجاه المعاكس
٦	٢٠,٤	٧٧	آخر أراق
٧	١٧,٢	٦٥	حالة حوار
٨	١٠,٣	٣٩	كلام في الكورة
٩	٩,٥٥	٣٦	الرياضة اليوم
١٠	٨,٤٩	٣٢	القاهرة اليوم
	٨,٢٢	٣١	الكرة مع شوبيه
	٧,٩٦	٣٠	كلام والعلم
	٦,٣٧	٢٤	قلم رصاص
	٦,٣٧	٢٤	نأسف للإزعاج
	٥,٥٧	٢١	نقطة حوار
	٥,٠٤	١٩	الطبعة الأولى
	٣,١٨	١٢	الكرة مع دريم
	٢,١٢	٨	الحياة اليوم
-	١٠٠	٣٧٧	جملة من مثلوا

يتضح من الجدول السابق أن أكثر البرامج الحوارية متابعة من قبل أفراد العينة كان برنامج العاشرة مساء بنسبة ٥٠,٧% في الترتيب الأول ، ثم برنامج ٩٠ دقيقة بنسبة ٤٨,٨% في الترتيب الثاني، وبرنامج البيت بيتك بنسبة ٤٣,٨% في الترتيب الثالث ، ثم برنامج الحقيقة بنسبة ٢٦% في الترتيب الرابع، ثم برنامج الاتجاه المعاكس بنسبة ٢٣,٦% في الترتيب الخامس .

وتخالف هذه النتيجة مع دراسة سعاد المصري (٣٠) ٢٠٠٧ حيث جاء

ترتيب البرامج الحوارية التي يفضلها المبحوثين كالتالي : ٩٠ دقيقة ، نشوة ، البيوت أسرار ، الحقيقة ، العاشرة مساء على التوالي .

ويرجع تفضيل المبحوثين لبرنامج العاشرة مساء و ٩٠ دقيقة على التوالي إلى :

- كون هذه البرامج تهتم بالجانب المصري والحياة المصرية بما لا يتوفّر لبرنامج مثل الاتجاه المعاكس والذي يهتم بالجانب العربي .
 - أن البرنامجين يبثا في نفس الوقت على الهواء مباشرة تقريرياً ، وبرنامج ٩٠ دقيقة يعاد .
 - أن البرنامجين يبثا على قمر واحد "Nilsat102" بما لا يتواافق لبرنامج القاهرة اليوم والذي يبث على قناة اليوم المشفرة " مدفوعة الأجر " .
- ٥ - أهم الموضوعات أو القضايا التي يفضل المبحوثون مشاهدتها في هذه البرامج :

جدول (١٦)

أهم الموضوعات أو القضايا التي يفضل المبحوثون مشاهدتها في هذه البرامج

الدلالة د ح	كما	الاستجابة		أهم الموضوعات أو القضايا
		%	ك	
٠,٠١	١٩١,١٣	-٢٨,٩	١٠٩	القضايا السياسية
		٦,٤	٢٤	القضايا الاقتصادية
		١١,٩	٤٥	القضايا الرياضية
		٤,٢	١٦	القضايا الصحية
		٧,٢	٢٧	القضايا الثقافية
		١١,٩	٤٥	القضايا الاجتماعية
		٢٥,٢	٩٥	قضايا الفساد والإهمال
		٤,٢	١٦	قضايا اعلامية
		١٠٠	٣٧٧	جملة من سلطاً

يتضح من الجدول السابق أن نسبة ٢٨,٩% من أفراد العينة يشاهدون القضايا السياسية في البرامج الحوارية ، ونسبة ٢٥,٢% منهم يشاهدون قضايا الفساد والإهمال في البرامج الحوارية ، ونسبة ١١,٩% من أفراد العينة يشاهدون القضايا الاجتماعية في البرامج الحوارية، ونسبة ١١,٩%

منهم يشاهدون القضايا الرياضية في البرامج الحوارية ، ونسبة ٧٢٪ منهم يشاهدون القضايا الثقافية بالبرامج الحوارية .

ويتضح كذلك وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاستجابات الفعلية وبين الاستجابات المتوقعة، حيث كان قيمة كا٢ دالة عند مستوى ٠,٠٠٠١ وهذا يرجع إلى طبيعة هذه البرامج والمواضيعات التي تغلب عليها وهي الموضوعات السياسية والاجتماعية وقضايا الفساد.

٦ - مصادر حصول المبحوثين على المعلومات التي تتعلق بقضايا الفساد :

جدول (١٧)

مصادر الحصول على المعلومات التي تتعلق بقضايا الفساد

الترتيب	المتوسط	الاستجابة ن = ٤٠٠		مصادر المعلومات
		%	ك	
١	١,٧٤	٧٢,٨	٢٩٥	البرامج الحوارية في القنوات الفضائية العربية
٢	١,٤٩	٤٩	١٩٦	نشرات الأخبار في القنوات الفضائية العربية
٣	١,٤٨	٤٧,٨	١٩١	البرامج الحوارية في التليفزيون المصري
٤	١,٣٦	٣٦,٣	١٤٥	الاتصال الشخصي
٥	١,٣٠	٢٩,٥	١١٨	الإنترنت
٦	١,٢٨	٢٨,٧٥	١١٥	الصحف
٧	١,٢٦	٢٦,٢٥	١٠٥	القنوات الفضائية الأجنبية
٨	١,٢٥	٢٥	١٠٠	نشرات الأخبار في التليفزيون المصري
٩	١,٢٣	٢٢,٢٥	٩٣	إذاعة مصرية
١٠	١,١٦	١٦,٥	٦٦	إذاعات أجنبية

يتضح من الجدول السابق أن أكثر المصادر التي يعتمد عليها أفراد العينة للحصول عن معلومات حول قضايا الفساد هي البرامج الحوارية في القنوات الفضائية بمتوسط ١,٧٤، ثم نشرات الأخبار في القنوات الفضائية العربية بمتوسط ١,٤٩ ، ثم البرامج الحوارية في التليفزيون المصري بمتوسط ١,٤٨، ثم الاتصال الشخصي بمتوسط ١,٣٦، ثم الإنترت بمتوسط

١,٣٠، ثم الصحف بمتوسط ١,٢٨.

وتعكس هذه النتيجة دلالات هامة منها :

- مدى متابعة المبحوثين للبرامج الحوارية وقدرتها على جذب انتباهم.
- البرامج الحوارية برامج رصد لقضايا مصرية (السياسية والاقتصادية والاجتماعية وغيرها) والتي تدور معظمها حول الفساد وكيفية التصدي له في هذه الحياة مما دفع المبحوثين إلى اختيار البرامج الحوارية في الفنون الفضائية في المرتبة الأولى .

-٧- مدى عرض البرامج الحوارية لقضايا الفساد في المجتمع من وجهة نظر المبحوثين:

جدول (١٨)

مدى عرض البرامج الحوارية لقضايا الفساد في المجتمع

الدلالة د ح ١	كما	الإجمالي		مدى عرض قضايا الفساد
		%	ك	
		٩١,٢	٣٤٤	نعم
٠,٠٠١	٢٥٦,٥٥	٨,٨	٣٣	لا
		١٠٠	٣٧٧	جملة من سئلوا

يتضح من الجدول السابق أن نسبة ٩١,٢% من أفراد العينة يرون أن البرامج الحوارية تعرض قضايا الفساد في المجتمع، ونسبة ٨,٨% من أفراد العينة يرون أنها لا تعرض قضايا الفساد والإهمال المجتمع. كما يتبيّن وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاستجابات الفعلية وبين الاستجابات المتوقعة في مدى عرض البرامج الحوارية لقضايا الفساد والإهمال، حيث كان قيمة كا٢ دالة عند مستوى ٠,٠٠٠١.

٨- كيفية عرض قضايا الفساد في البرامج الحوارية:

جدول (١٩)

كيفية عرض قضايا الفساد في البرامج الحوارية

الدلالة د ح ٢١	كما ١٠٦,٧٥	الاستجابة		عرض قضايا الفساد
		%	ك	
		٥٨,٧	٢٠٢	تتسم بحيادية
٠,٠٠١	١٠٦,٧٥	١٤,٨	٥١	تحيز لوجهة نظر معينة
		٢٦,٥	٩١	غير واضحة
		١٠٠	٣٤٤	جملة من مستوا

يتضح من الجدول السابق أن نسبة ٥٨,٧% من أفراد العينة يرون أن عرض قضايا الفساد في المجتمع بالبرامج الحوارية تتسم بحيادية، ونسبة ٢٦,٥% من أفراد العينة يرون أنها غير واضحة، ونسبة ١٤,٨% منهم يرون أن عرض قضايا الفساد في المجتمع بالبرامج الحوارية تحيز بواجهة نظر معينة. ويتبين كذلك وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاستجابات الفعلية وبين الاستجابات المتوقعة في كيفية عرض قضايا الفساد والإهمال بالبرامج الحوارية، حيث كان قيمة كا٢ دالة عند مستوى ٠,٠٠٠١.

٩- أهم قضايا الفساد التي عرضتها البرامج الحوارية في الفترة الأخيرة :

جدول (٤٠)

أهم قضايا القساد في البرامج الحوارية

الاستجابة المتعلقة	القضايا	
	نرتب نرتب	%
افتراض شركات التوظيف	١٠	١٥
تصدير الغاز لأسيا قليل	٦	٣٥
ارتفاع الأسعار	٦	٢٦
زيادة المزود	٦	٣٦
ارتفاع المصريين من برس إثيوبيا	٨	١٣
سرقة أعضاء الجسم	٦	٣٧
الخدال الشوارع	٦	٣٧
الأزمة الاقتصادية	١٥	٤٢
الاعتراف باليهودية	٨	١٢
الإعمال والتسيب	٨	١٢
البطالة	٨	١٢
الاعتدال والمحكر	٦	١٤
فساد ال吏廉ات	٨	١٣
التعزف الجنسي	٨	١٣
القرؤير	٨	١٣
التدليل	٦	١٣
الدم العائد	٦	١٣
الرشوة	٨	١٣
الرواج العروفي	٧	١٣
السرقة	٧	١٣
الغش	٧	١٣
المسرية	٥	١٣
تصدير غزل السنغال	٣	١٣
تصدير لوب الترودن	٨	١٣
مشكلة العبد	٨	١٣
ندرة التنمية الاقتصادية	٨	١٣
بعض ريح	٨	١٣
دورب لحضربي	٨	١٣
الإهمال والتسيب	٨	١٣

يتضح من الجدول السابق أن نسبة ١١,٩% من أفراد العينة يروا أن أكثر القضايا مناقشة في الفترة الأخيرة بالبرامج الحوارية هي قضايا التعليم مثل "تسرب امتحانات الثانوية العامة وتغيير ورق الإجابات في التصحيح وقضية تعيين المعيدين في كلية الحقوق بجامعة المنوفية وفساد جامعة السويس" ، وبنسبة ٩,٢% جاءت تداعيات غرق العبارة السلام، ونسبة ٨,١% منهم يرون أنها قضية الرشوة مثل "الفساد والرشوة والإحتلاس في المجالس المحلية بالمؤسسات الحكومية و الجمعيات الأهلية" ، ونسبة ٦,٤% منهم يرون أنها قضية ارتفاع الأسعار مثل "ارتفاع أسعار الحديد وارتفاع أسعار السلع الأساسية وارتفاع أسعار الأسمنت وكذلك ارتفاع أسعار اللحوم وغيرها" ، ونسبة ٤,٩% منهم يرون أنها قضية التحرش الجنسي مثل "التحرش بالبنات في الطريق الدائري والجامعات المصرية وشوارع القاهرة". عكس النتائج السابقة دلالة هامة وهي مدى معرفة المبحوثين بقضايا الفساد التي عرضتها البرامج الحوارية ووجهات النظر التي طرحتها هذه البرامج حول هذه القضايا وأسبابها والدوافع الآثار المترتبة عليها .

١٠ - مدى إسهام البرامج الحوارية لـي حل هذه القضايا:

جدول (٢١)

مدى إسهام البرامج الحوارية في حل هذه القضايا

الدلالة د ح	كـا	الإجمالي		حل القضايا
		%	كـ	
٠,٠٠١	٣٥٧,٥٥	٢,٧	١٠	تماما
		٧٨,٢	٢٩٥	إلى حد ما
		١٩,١	٧٢	لا
		١٠٠	٣٧٧	الإجمالي

يتضح من الجدول السابق أن نسبة ٢,٧% من أفراد العينة يرون أن عرض قضايا الفساد في البرامج الحوارية تسهم في حلها تماما، ونسبة ٧٨,٢% من أفراد العينة يرون أنها ساهمت إلى حد ما في حل القضايا التي قدمتها ، ونسبة ١٩,١% منهم يرون أنها لم تسهم في حل القضايا التي

قدمتها.

ويتضح كذلك وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاستجابات الفعلية وبين الاستجابات المتوقعة في مدى إسهام عرض قضايا الفساد والإهمال بالبرامج الحوارية في حلها، حيث كان قيمة كا ٢١ دالة عند مستوى ٠٠,٠٠١.

جاءت اجابات المبحوثين حول طرح البرامج الحوارية لقضايا الفساد التي عرضتها عبر حلقاتها يشوبها الشك ذلك لأنهم ليسوا على يقين بتقديم هذه البرامج للحلول ، وانها اكتفت بتقديمها وعرض وجهات نظر المتخصصين حولها .

١١- مدى إتاحة البرامج الحوارية الفرصة للجمهور لطرح وجهة نظرهم حول القضية محل النقاش:

جدول (٢٢)

مدى إتاحة البرامج الحوارية الفرصة للجمهور لطرح وجهة نظرهم حول القضية محل النقاش

الدلالة د ح	٢١	الإجمالي		إتاحة الفرصة لعرض وجهة نظر
		%	ك	
٠,٠٠١	٤٩,٥٩٧	٢٥,٧	٩٧	نعم
		٥٠,٤	١٩٠	إلى حد ما
		٢٣,٩	٩٠	لا
		١٠٠	٣٧٧	جملة من سئلوا

يتضح من الجدول السابق أن نسبة ٢٥,٧% من أفراد العينة يرون أن البرامج الحوارية تتيح الفرصة للجمهور لطرح وجهة نظرهم حول القضية محل النقاش في البرامج الحوارية ، ونسبة ٥٠,٤% من أفراد العينة يرون البرامج الحوارية تتيح الفرصة للجمهور لطرح وجهة نظرهم حول القضية محل النقاش في البرامج الحوارية إلى حد ما ، ونسبة ٢٣,٩% منهم يرون أنها لم تتيح الفرصة للجمهور لطرح وجهة نظرهم حول القضية محل النقاش في البرامج الحوارية.

ويتضح كذلك وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاستجابات الفعلية وبين الاستجابات المتوقعة في مدى إتاحة البرامج الحوارية الفرصة للجمهور لطرح وجهة نظرهم حول القضية محل النقاش في البرامج الحوارية، حيث كان قيمة كا² دالة عند مستوى ٠٠,٠٠١

ترجع هذه النتيجة لأسباب منها رؤية المبحوثين للبرامج الحوارية على أنها حوار جماعي يتحاور فيها مقدم البرنامج مع ضيوفه ليعرضوا وجهات نظرهم حول القضايا المطروحة بغض النظر عن تقديم الحلول لها أو عدمه .

١٢ - مدى كفاية البرامج الحوارية في تناول قضايا الفساد:

جدول (٢٣)

مدى كفاية البرامج الحوارية في تناول قضايا الفساد

الدلالة دح ٢	٢١	الإجمالي		كفاية البرامج الحوارية
		%	ك	
٠,٠٠١	٧٧,٥١٢	١٢,٢	٤٦	كافية تماما
		٤٦,٧	١٧٦	إلى حد ما
		٤١,١	١٥٥	غير كافية
		١٠٠	٣٧٧	الإجمالي

يتضح من الجدول السابق أن نسبة ١٢,٢% من أفراد العينة يرون أن البرامج الحوارية كافية تماما في للتعبير عن قضايا الفساد، ونسبة ٤٦,٧% من أفراد العينة يرون أنها كافية إلى حد ما ، ونسبة ٤١,١% منهم يرون أنها غير كافية في التعبير عن قضايا الفساد.

ويتضح كذلك وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاستجابات الفعلية وبين الاستجابات المتوقعة في مدى كفاية البرامج الحوارية في التعبير عن قضايا الفساد، حيث كان قيمة كا² دالة عند مستوى ٠٠,٠٠١

تعكس هذه النتيجة عدم رضا المبحوثين عن تناول البرامج الحوارية لقضايا الفساد ،فهم يريدون أن تتناول هذه البرامج قضايا الفساد بدرجة عالية من الشفافية ، وتقديم حلولاً لها بناءً على دراسات علمية لمثل هذه الظواهر

المجتمعية والقضايا التي تدرج جميعها تحت مسمى "قضايا الفساد".

١٣ - مدى معالجة البرامج الحوارية لقضايا الفساد التي تعرضت لها

بشكل كاف:

جدول (٢٤)

قيمة كا ٢ لمدى معالجة البرامج الحوارية لقضايا الفساد

الدلالة د ح	٢١	الإجمالي		معالجة البرامج الحوارية لقضايا الفساد
		%	ك	
٠,٠٠١	١٧٠,٧١	٢,١	٨	تماما
		٥٣,٨	٢٠٣	إلى حد ما
		٤٤	١٦٦	لا
		١٠٠	٣٧٧	الإجمالي

يتضح من الجدول السابق أن نسبة ٢,١% من أفراد العينة فقط يرون أن البرامج الحوارية عالجت قضايا الفساد التي تعرضت لها بشكل كاف تماما، ونسبة ٥٣,٨% من أفراد العينة يرون أن البرامج الحوارية عالجت قضايا الفساد التي تعرضت لها إلى حد ما، ونسبة ٤٤% منهم يرون أنها أن البرامج الحوارية لم تعالج قضايا الفساد التي تعرضت لها بشكل كاف. وتبين وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاستجابات الفعلية وبين الاستجابات المتوقعة في مدى معالجة البرامج الحوارية لقضايا الفساد التي تعرضت لها بشكل كاف، حيث كان قيمة كا ٢ دالة عند مستوى ٠,٠٠١.

تنتفق هذه النتيجة مع نتيجة جدول (٢٣) فهي مكملة لها ، حيث يرى المبحوثون أن البرامج الحوارية لم تتناول قضايا الفساد بصورة كافية ، وتبعاً لذلك فهي لم تعالجها بالصورة الكافية أيضاً .

١٤ - مدى وجود قضايا أخرى مهمة لم تتعرض لها البرامج الحوارية:

جدول (٢٥)

وجود قضايا أخرى مهمة لم تتعرض لها البرامج الحوارية

الدالة د ح ١	٢١	الإجمالي		وجود قضايا مهمة أخرى
		%	ك	
٠,٠٠١	٣٣,٨٧٠	٦٥	٢٤٥	نعم
		٣٥	١٣٢	لا
		١٠٠	٣٧٧	الإجمالي

يتضح من الجدول السابق أن نسبة ٦٥% من أفراد العينة يرون أن هناك قضايا أخرى مهمة لم تتعرض لها البرامج الحوارية، ونسبة ٣٥% من أفراد العينة يرون أنه لا توجد قضايا أخرى لم تتعرض لها البرامج الحوارية.

ويتبين وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين الاستجابات الفعلية وبين الاستجابات المتوقعة في مدى وجود قضايا مهمة أخرى لم تتعرض لها البرامج الحوارية، حيث كان قيمة كا٢ دالة عند مستوى ٠,٠٠١

أجمع المبحوثون على أن هناك قضايا فساد أخرى لم تتناولها البرامج الحوارية ، والتي منها على سبيل المثال " انتشار العشوائيات ، تطوير التعليم ، الإهتمام بالبحث العلمي ، ظاهرة إيمو الشباب المصري ، تقسيم دخل قناة السويس " .

١٥ - أهم القضايا التي لم تتعرض لها البرامج الحوارية:

جدول (٣٦)

المقضايا التي لم تناوش في البرامج الحكومية

الاستجابة ال القضائية	النسبة %	ترتيب ك	الاستجابة القضائية	النسبة %	ترتيب ك
ازمة الزيارة الملكية	٨	١,١	مخصصة للدرك	٨	١,١
ازمة المراسلات	٨	١,١	دخل كافى	٨	١,١
الاحتقار	٢٤	٣,٣	رشف الخنزير	٥	٦
الأخوان المسلمين	٨	٦	ازاحة الانتخابات	٧	٦,٦
الاصبع على السياسة الخارجية	٦	٦,٢	ضياع الشباب	٧	٦,٣
الاهتمام بالبحث العلمي	٦	٦,٣	عدم الكفاءة في المصالح	٧	٦,٣
البلطجة	٢٥	٣,٤	فساد السلطة	٤	٦,٤
الشخصنة	٧	٦,٥			
الرسوة	٤٩	٦,٧	قانون الطوارئ	٨	٦,٦
الغلاء	٢٠	٦,٩	ختان الإناث	١	٦,٩
الواسطة	٢٠	٦,٩	قضايا المحظيات	١	٦,٩
التضارع العشوائيات	١٥	٦,٩	ذنبية فلسطين	٨	٦,٩
الاختلاض الدخل	٢	٦,٩	ذمة الاجماع	٩	٦,٩
تطهير التعليم	٢	٦,٩	محاسبة الوزراء	٨	٦,٩
تقسيم دخل قادة السوسس	٢	٦,٩	مشاريع الترجمين	٣	٦,٩
تعزيز المصروفين	٢	٦,٩	مشاكل المصروفين	٣	٦,٩
تعزيز المصروف الاقتصادي	٧	٦,٩			
تعزيز قدرات الشباب	٣٠	٦,٩	لهبة الامة الاسلامية	٨	٦,٩

يتضح من الجدول السابق أن أفراد العينة يروا أن أكثر القضايا المهمة التي لم تتعرض لها البرامج الحوارية هي الرشوة بنسبة ٦٧٪، ثم تطوير التعليم بنسبة ٥٧٪، ثم مشاريع الخريجين بنسبة ٤١٪ وتنمية قدرات الشباب بنسبة ٤١٪، ثم البطالة بنسبة ٣٤٪.

تعكس هذه النتيجة بعض الدلائل منها :

- ركز المبحوثون في معظم هذه القضايا على قضايا فساد ربما قد طرحتها البرامج الحوارية ولكنها عجزت عن تقديم الحلول لها مثل قضية "مشاريع الخريجين" ، وقضية الرشوة التي سادت المجتمع المصري في معظم مؤسساته والحكومة عاجزة تماماً عن معالجتها ، قضية البطالة وتنمية قدرات الشباب" .
- اهتم المبحوثون في عرض القضايا التي ربما لم تتناولها البرامج الحوارية من وجهة نظرهم بقضايا الشباب ومنها "تنمية قدرات الشباب ، ومشاريع الخريجين ، وبطالة الشباب ، وغيرها" .

١٦ - مقتراحات لتطوير البرامج الحوارية:

جدول (٢٧)
مقررات تطوير البرامج الحوارية

الترتيب	الاستجابة		المقترح
	%	ك	
١	٣٣	١٢٥	أن تستمع الحكومة لهذه البرامج
	٢,١	٨	الاستعانة بأكثر من جهة في النقاش
	١,٩	٧	أخذ رأي الجمهور بصراحة
٤	٤,٥	١٧	الاستعانة بالخبراء
٢	٨,٥	٣٢	الاستعانة بمعددين ومذيعين أكفاء
	٢,١	٨	الاهتمام بالمشاكل الجماهيرية
٥	٤,٢	١٦	المزيد من الجرأة
	٢,١	٨	المواجهة المباشرة للمسئولين
	٢,١	٨	أن ترفع القضايا لمجلس الشعب
٣	٦,٤	٢٤	أن تستضيف الوزراء
١٠	٢,٤	٩	تطبيق الحل المختار
	١,٩	٧	تقليل نسبة الإعلانات
	١,٩	٧	زيادة إعدادها ووقتها
	٢,١	٨	زيادة فرص الجمهور في إبداء الرأي فيها
٩	٣,٧	١٤	زيادة وقت البرامج
٦	٤,٢	١٦	طرح حلول نهاية كل برنامج
	٢,١	٨	عقد ندوات مع كبار المسؤولين
٧	٤,٢	١٦	كفاءة المحاور
٨	٤,٢	١٦	أن تتسم وجهات النظر بالموضوعية
	١,٩	٧	تنوع اخراجها
-	١٠٠	٣٧٧	جملة من مثلوا

يتضح من الجدول السابق أن ٣٣% اقترحوا ضرورة أن تستمع الحكومة لهذه البرامج، ونسبة ٨,٥% اقترحوا الاستعانة بمعددين ومذيعين أكفاء، ونسبة ٦,٤% منهم اقترحوا أن تستضيف الوزراء، ونسبة ٤,٥% منهم اقترحوا الاستعانة بخبراء، ونسبة ٤,٢% منهم اقترحوا مزيد من الجرأة ، ونسبة ٤,٢% منهم اقترحوا طرح حلول نهاية كل برنامج، ونسبة ٤,٢% منهم اقترحوا كفاءة المحاور، ونسبة ٤,٢% منهم اقترحوا أن تتسم بوجهات النظر بالموضوعية.

ركز المبحوثون في اقتراحاتهم على ضرورة رد المسؤولين على

لقضايا المطروحة في البرامج الحوارية . كما ركزوا على مضمون هذه البرامج بصفة عامة ، وضرورة تقديم حلول لقضايا الفساد في هذه البرامج بصفة خاصة .

اختبار صحة الفرض :

الفرض الأول : توجد علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين ما تقدمه البرامج الحوارية من قضايا تتعلق بالفساد في المجتمع المصري وبين معرفة جمهور المراهقين بهذه القضايا . وهذه العلاقة اتضحت من خلال الجدولين (٧،٥) وللذى يتعلق بمضمون قضايا الفساد التي جاءت ببرنامجي التحليل ، وكذلك جدول (١٧) وجدول (٢٠) اللذان يتعلقا بإجابات المبحوثين حول أهم المصادر التي يعتمدون عليها في الحصول عن المعلومات ، ومعرفتهم بأهم قضايا الفساد المعروضة بالبرامج الحوارية في الفترة الأخيرة . واتضح الإرتباط بين إجابات المبحوثين ونتائج التحليل ، مما يؤكد على وجود العلاقة بين ما تقدمه البرامج الحوارية عينة البحث وبين معرفة المبحوثين بقضايا الفساد .

الفرض الثاني : توجد علاقة دلالة إحصائية بين أسباب مشاهدة المبحوثين للبرامج الحوارية وبين ما تقدمه هذه البرامج من قضايا .

جدول (٢٨) العلاقة بين أساليب مشاهدة البرامج الحوارية وأسلوب المقدمة

النسبة	الأسلوب	الرسالة	المقدمة	العنوان	الإجتماع	النساد	ن
٦٧	سرد معلومات من قبل	٣٩	١٥	١٧	١٥	١٧	-
١٧,٥	سرد معلومات من قبل	٣٧,٩	١٤,٦	١٦,٩	١٦,٩	١٧,٥	-
٣٣	سرد الأحداث بسرعة	٨	٨	٧	٧	٦	-
١١	معطرية بالمقدمة	١٠	٨,٣	٨	٩	٩	-
٦٠	سرد إزاء المقدمة حول المقدمة	٩	٨,٣	٧	٧	٦	-
٢٣,٩	لقاء المذمومين حول المقدمة	٢٥,٧	٢٥,٧	٥,٧	-	٧	-
٧	لقاء المذمومين حول المقدمة	٣١	٣١	-	-	٩	-
١٦,٩	لقاء رابح حول المقدمة	٦٦	٦٦	١٩,١	-	٢٢	-
١٣	لقاء رابح حول المقدمة	%	%	-	-	٦	-
١٨,٦	لقاء رابح حول المقدمة	٥١,٦	٥١,٦	٣٠,٢	-	٣٠,٢	-
٨	لقاء رابح حول المقدمة	٦	٦	-	-	٦	-
١٠	لقاء رابح حول المقدمة	-	-	-	-	١٠	-
٣٦,٨	لقاء رابح حول المقدمة	٣٦,٨	٣٦,٨	-	-	-	-
٢٣	الملتمي للهداية	%	%	-	-	٢٣	-
١٠	المقدم يهدى مفهومي وتحليل	٦	٦	-	-	١٠	-
٢٥	المقدمة	%	%	-	-	٢٥	-
٣٦,٩	المقدمة	٣٦,٩	٣٦,٩	-	-	-	-
٦٣٦,٣١٩	المقدمة	٦٣٦,٣١٩	٦٣٦,٣١٩	-	-	-	-
٦٣٦,٣١٩	المقدمة	٦٣٦,٣١٩	٦٣٦,٣١٩	-	-	-	-

قوّة العلاقة باستخدام كرامرز في $V = Cramer's V = 0.487$. ويعتَد
إحصائياً بهذه القوّة لأنّها دالة عند مستوى دلالة 0.001

يتَضح من الجدول السابق وجود علاقَة بين أسباب مشاهدة البرامج
الحوارية وبين أهم القضايا التي يفضلوا مشاهدتها في البرامج الحوارية ،
حيث كانت قيمة كا ٢ دالة عند مستوى 0.001 ، وكان هذه العلاقة متوسط كما
قيسَت بمقاييس قوّة العلاقة " كرامرز في " .

النتائج العامة للبحث

جاءت النتائج في مجلتها لتأكيد على العلاقة بين ما تقدمه البرامج الحوارية عينة البحث فيما يتعلق بقضايا الفساد وبين معرفة المبحوثين لهذه القضايا .

أولاً : نتائج تحليل مضمون البرامج الحوارية :

- عكست النتائج تعدد وتنوع الموضوعات والقضايا التي تعالجها البرامج الحوارية في القنوات القضائية ، حيث جاءت القضايا الاجتماعية في مقدمة القضايا التي تعالجها هذه البرامج بنسبة ٣١,٤٦% ، وفي الترتيب الثاني جاءت القضايا السياسية بنسبة ٢٥,٥٦% ، وفي الترتيب الثالث كانت القضايا الصحية بنسبة ١٠,١١% .

- أوضحت النتائج ارتفاع نسبة الضيوف الذكور التي يستضيفهما البرنامجين عينة البحث على نسبة الإناث حيث بلغت ٨٤% تقريباً لصالح الذكور .

- عكست النتائج مدى اهتمام وحرص القائمين على البرامج الحوارية بتقديم القضايا المختلفة للجمهور بما فيهم المراهقين ، ومن هذه القضايا المتنوعة "قضايا الفساد في المجتمع" كما جاء في تحليل مضمون برنامجي العاشرة مساءً و ٩٠ دقيقة .

- كما اختلف مضمون قضايا الفساد التي تناولتها البرامج الحوارية ويتبين ذلك في :

- في برنامج العاشرة مساء جاءت قضايا الفساد الاجتماعية مثل (البطالة وضعف الدخل ، قصور المجالس المحلية ، الاغتصاب ، الرشوة والمحسوبيّة) في مقدمة قضايا الفساد الأخرى بنسبة ٩٠,٩% . وفي برنامج ٩٠ دقيقة احتلت قضايا مثل (التعذيب بأقسام الشرطة) مقدمة قضايا الفساد الاجتماعية بنسبة ١٥,٩% .

▪ ومن قضايا الفساد الصحية في برنامج العاشرة مساءً (إعدام القمح المسرطن ، أكياس الدم الفاسدة) بنسبة ٤٤,٥٪ . وفي برنامج ٩٠ دقيقة فاحتلت قضايا (فساد المستشفيات) الترتيب الأول بنسبة ١١,٣٪ ، تلتها قضايا (أكياس الدم الفاسدة) في الترتيب الثاني بنسبة ٦,٨٪ .

▪ أما قضايا الفساد الاقتصادية في برنامج العاشرة مساءً مثل (نواب القروض ، مصنع الكيماويات بالعبور) جاءت بنسبة ٤,٥٪ . وفي برنامج ٩٠ دقيقة احتلت قضايا (هيئة التنمية السياحية ، الخصخصة) ترتيب واحد بنسبة ٢,٢٪ .

▪ ومن قضايا الفساد السياسية في برنامج العاشرة مساءً مثل (انتخابات الشورى ، أراضي سيناء وإسرائيل) بنسبة ٩,٠٪ . وفي برنامج ٩٠ دقيقة ، احتلت قضايا (انتخابات الشورى ، أراضي سيناء وإسرائيل ، فساد هيئة الملاحة) ترتيب واحد بنسبة ٢,٢٪ .

▪ جاء معالجة البرامج الحوارية لقضايا لتركيز على عرض أكثر من وجهة نظر حول هذه القضايا والموضوعات ، ففي برنامج العاشرة مساءً ، تم عرض وجهة نظر واحدة بنسبة ١٦,٠٪ ، في حين أنه تم عرض أكثر من وجهة نظر بنسبة ٨٣,٩٪ . وفي برنامج ٩٠ دقيقة ، تم عرض وجهة نظر واحدة بنسبة ١١,١٪ ، في حين أنه تم عرض أكثر من وجهة نظر بنسبة ٨٨,٨٪ .

▪ في حين جاءت المعالجة الإعلامية لهذه القضايا في البرامج الحوارية لتركيز على عرض الموضوع فقط دون تقديم الحلول ففي برنامج العاشرة مساءً ، تم عرض الموضوع فقط بنسبة ٩٥,٤٪ ، وتم وضع الحلول لبعض القضايا بنسبة ٤,٦٪ . وبالنسبة لبرنامج ٩٠ دقيقة ، تم عرض الموضوع فقط بنسبة ٩٤,٧٪ ، في حين أنه تم وضع الحلول لبعض القضايا بنسبة ٥,٣٪ .

ثانياً : النتائج الميدانية :

• جاءت نسبة ٩٤,٢٥% من المبحوثين يشاهدون البرامج الحوارية، ونسبة ٥٥,٧٥% منهم لا يشاهدون البرامج الحوارية .

• جاءت نسبة ٧٨,٣% من المبحوثين لا يشاهدونها لأنهم لا يتقون في مصداقيتها، ونسبة ٤٧,٨% منهم لا يشاهدونها لأنها لا تعتمد على ضيوف مكررين، ونسبة ٣٤,٨% لا يشاهدونها لأنها تعرض القضية بسطحية ولا تقدم كل جوانبها .

• أما عن أهم دوافع مشاهدة المبحوثين للبرامج الحوارية فتمثلت في مساعدة المبحوثين في تكوين رأي عام حول قضايا الفساد بنسبة ٦٥,٨%، ثم التعرف على قضايا الفساد بنسبة ٦٤,٢% .

• واحتل برنامج العاشرة مساء الترتيب الأول بنسبة ٥٠,٧% من بين البرامج الحوارية التي يتابعها المبحوثين . ثم برنامج ٩٠دققيقة بنسبة ٤٨,٨% في الترتيب الثاني، وبرنامج البيت بيتك بنسبة ٤٣,٨% في الترتيب الثالث .

• جاءت نسبة ٢٨,٩% من المبحوثين يشاهدون القضايا السياسية في البرامج الحوارية ، ونسبة ٢٥,٢% منهم يشاهدون قضايا الفساد والإهمال في البرامج الحوارية ، ونسبة ١١,٩% منهم يشاهدون القضايا الاجتماعية في البرامج الحوارية .

• كانت أكثر المصادر التي يعتمد عليها المبحوثون للحصول عن معلومات حول قضايا الفساد هي البرامج الحوارية في القنوات الفضائية بمتوسط ١,٧٤، ثم نشرات الأخبار في القنوات الفضائية العربية بمتوسط ١,٤٩ .

• جاءت نسبة ٩٩,٢% من المبحوثين يروا أن أكثر قضايا الفساد مناقشة في الفترة الأخيرة بالبرامج الحوارية تداعيات غرق العباره السلام، ونسبة ٨,١% منهم يرون أنها قضية الرشوة، ونسبة ٧,٩% منهم يرون أنها قضايا التعليم، ونسبة ٦,٤% منهم يرون أنها قضية ارتفاع الأسعار، ونسبة ٦,١%

منهم يرون أنها قضية تسرب الإمتحانات.

ثالثاً : الرابط بين نتائج البحث التحليلية والميدانية :

جاءت نتائج البحث الميدانية لتتوافق مع نتائج البحث التحليلية ، فمثلاً جدول (٢٠) في النتائج الميدانية يعكس مدى معرفة المبحوثين قضايا الفساد التي عرضتها البرامج الحوارية ووجهات النظر التي طرحتها هذه البرامج حول هذه القضايا وأسبابها والدوافع والآثار المتربطة عليها . والتي جاءت مشابهة ومتماطلة مع الجدولين (٨،٧) في النتائج التحليلية وما بهما من قضايا فساد عرضتها البرامج الحوارية عينة البحث .

أكملت النتائج التحليلية والميدانية أن البرامج الحوارية من أهم مصادر حصول المراهقين على المعلومات الخاصة بقضايا الفساد في المجتمع . وهو ما يؤكّد العلاقة الإرتباطية بين قضايا الفساد في المجتمع المصري وبين معرفة المراهقين بها .

يخلص البحث أيضاً إلى حقيقة مفادها جرأة البرامج الحوارية في تناولها لقضايا الفساد التي كانت في الماضي إحدى التابوهات الثلاثة "الدين والجنس والسياسة" يحجم على وسائل الإعلام تناولها ، ومع ظهور حجم من الديموقратية يشهده المجتمع المصري في الفترة الأخيرة من ناحية ، وظهور البرامج الحوارية من ناحية أخرى ، تعددت وتتنوعت القضايا التي تتناولها ، وتعددت معها درجة الحرية والجرأة في التعبير عن هذه القضايا .

التوصيات :

- ضرورة اهتمام البرامج الحوارية بتقديم الحلول المختلفة لقضايا المطروحة .
- تحقيق التوازن بين مضمون القضايا المطروحة في البرامج الحوارية ، فلا تهتم بالقضايا السياسية مثلاً على حساب القضايا الدينية أو غيرها .
- يجب على القائمين على البرامج الحوارية توعية الشباب المصري

بقضايا الفساد في المجتمع وعرض آثارها والنتائج المترتبة عليها .

• ضرورة تجديد المضمون الإعلامي للبرامج الحوارية ، وكذلك
الشكل الإخراجي لها لجذب الجمهور الذي يحجم عن مشاهدة هذه البرامج .

* * *

مراجع البحث

- ١ - محمود عبد الفضيل . الفساد الأصغر والفساد الأكبر ، مجلة الكتب وجهات نظر ، (القاهرة: الشركة المصرية للنشر العربي والدولي ، العدد ١٥ ، أبريل ٢٠٠٠) ص ١٢ .
- ٢ - إيمان عز الدين محمد "دور البرامج الحوارية وإعلانات التوعية بالتلذيفيون المصري في ترتيب أولويات قضايا الطفولة لدى الرأي العام" . رسالة ماجستير غير منشورة . (القاهرة : معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس ، ٢٠٠٥ ، ص ٢١٧-٢١٨) .
- ٣ - متاح : [http://www.adabwafan.com/display/product.asp](http://www.adabwafan.com/display/product.asp?http://www.adabwafan.com/display/product.asp) بتاريخ ٢٠٠٨/٥/٥ .
- ٤ - جيلان محمود عبد لرازق "أساليب تغطية القضايا في برامج الرأي المذاعة على الهواء (Talk show) في القنوات الفضائية العربية ." رسالة ماجستير غير منشورة . (القاهرة : كلية الإعلام ، جامعة القاهرة، ٢٠٠٤) ص ٥٨ .
- ٥ - أميرة سمير طه . " دور القنوات التلفزيونية الحكومية والخاصة في إدراك أفراد المجتمع المصري لمناخ حرية الرأي وتأثير ذلك على مشاركتهم السياسية " ، رسالة دكتوراه غير منشورة ، (القاهرة: كلية الإعلام ، جامعة القاهرة ، ٢٠٠٥)
- 6- Pier Paolo giglioli, political corruption and the media , the tangentopoli affair ,International social science journal,vol,141, September,1996. =
- 7- Rick stappenhurst:Themedia,s role in curbing corruption,world bank institute, http://www.world=
- 8- Bettina Peters." Medias Role: Covering or Covering up Corruption", http://www.Global.corruption.report.org. =
- ٩ - رباب رافت الجمال ، دور الصحف المستقلة في تشكيل اتجاهات الشباب الجامعي نحو قضايا الفساد ، دراسة ميدانية ، المؤتمر العلمي الثانوي التاسع ، أخلاقيات الإعلام بين النظرية والتطبيق ، جامعة القاهرة كلية الإعلام ، مايو ٢٠٠٣ .
- ١٠ - عيسى عبدالباقي موسى." معالجة الصحف المصرية لقضايا الفساد :

- دراسة تحليلية ميدانية " . رسالة ماجستير ، غير منشورة ، (القاهرة : كلية الآداب بقنا ، جامعة جنوب الوادي ، ٢٠٠٤) .
- ١١- محمد محمد مهني . "القضايا التي تعالجها برامج الرأي في الراديو والتليفزيون المصري " . رسالة ماجستير غير منشورة . (القاهرة : كلية الإعلام ، جامعة القاهرة ، ١٩٩٤) .
- ١٢- Susan jacline."Claims-making activities and television talk-show:A study in the construction of social problems".*Dissertation abstracts international* .vol. 33, No. 2 , 1994.
- ١٣- Rossler,patrick &Brosius ,Hans "Do Talk Shows cultivate Adolescents' View of the world: a prolonged exposure experiment". *Journal of communication*. March2001. pp:143- 163
- ١٤- علي بن ظافر بن يحيى الشهراوي . "اتجاهات طلاب جامعة الملك سعود نحو البرامج الحوارية المباشرة بالقنوات الفضائية العربية " ، رسالة ماجستير ، غير منشورة ، (الرياض : كلية الآداب ، جامعة الملك سعود ، ٢٠٠٢) .
- ١٥- وليد فتح الله بركات . " تعرض الصحفة المصرية لبرامج الرأي في القنوات التلفزيونية العربية " ، المجلة المصرية لبحوث الرأي العام ، المجلد الرابع ، العدد المزدوج . (القاهرة : كلية الإعلام ، جامعة القاهرة ، يناير - ديسمبر ٢٠٠٣) .
- ١٦- حسن محمد علي خليل . "دور البرامج الجماهيرية في معالجة قضايا الطفولة والمرأة : دراسة تطبيقية على التليفزيون المصري " ، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ، (القاهرة : معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس ، ٢٠٠٤) .
- ١٧- جيلان محمود عبد الرازق . مرجع سابق .
- ١٨- اتحاد الإذاعة والتليفزيون . "البرامج الحوارية : البث المباشر في التليفزيون المصري ، ٤" ٢٠٠٤ . متاح : www.Ertu.org
- ١٩- عبد الرحمن الشامي . " برامج الرأي في الفضائيات العربية : دراسة حالة لبرنامج منبر الجزيرة " ، أعمال المؤتمر السنوي الحادي عشر: مستقبل وسائل الإعلام العربية ، (جامعة القاهرة : كلية الإعلام ، ٢٠٠٥) ، ص ١٢٥٥-١٢٩٨ .

- 20- Craw, Shannon K ." Late-night television talk Shows and political comedy programs: A study of young voters' political experiences" PhD, (USA: The University of Oklahoma, 2006).
- 21- Awwad , Julian . " Al-Jazeera's discourse of 'Arabness': An examination of the discursive construction of identity in talk show programming" , Ph.D., (Canada : University Canada, 2006).-
- 22- رانيا أحمد محمود . " مدى اعتماد الشباب على برامج الرأي في معرفة مشكلات المجتمع المصري " ، أعمال المؤتمر السنوي الثالث عشر : الإعلام والبناء الثقافي والاجتماعي للمواطن العربي ، (جامعة القاهرة : كلية الإعلام ، ٢٠٠٧)
- 23- ريهام سامي يوسف . " دور البرامج الحوارية في القنوات الحكومية والخاصة في ترتيب أولويات القضايا المجتمعية لدى الجمهور المصري " ، رسالة ماجستير غير منشورة ، (القاهرة : كلية الإعلام ، جامعة القاهرة ، ٢٠٠٨) .
- 24- سعاد محمد محمد المصري . " البرامج الجماهيرية بالقنوات الفضائية العربية ودورها في تزويد المراقبين بالمعلومات " ، رسالة دكتوراه ، غير منشورة ، (القاهرة : معهد الدراسات العليا للطفلة ، جامعة عين شمس ، ٢٠٠٨) .
- 25- عادل عبدالغفار فرج . ديمقراطية الإعلام كما تعكسها البرامج الحوارية الجماهيرية TalkShows المقدمة بالقنوات التليفزيونية المصرية الحكومية والخاصة ، أعمال المؤتمر العلمي الرابع : وسائل الإعلام الجديدة وأفاق المستقبل (القاهرة : الأكاديمية الدولية للهندسة وعلوم الإعلام ، ٢٠٠٨) ، ص ص ١٢١-١٥٩ .
- 26- قام بتحكيم صحيفتي الأستقصاء وتحليل المضمون السادة :
- أ.د/ اعتماد خلف معبد . أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال بمعهد الدراسات العليا للطفلة ، جامعة عين شمس .
 - أ.د / عاطف العبد . أستاذ الإعلام ووكيل كلية الإعلام للدراسات العليا ، جامعة القاهرة .
 - أ.د / فؤاده هدية . أستاذ ورئيس قسم الدراسات النفسية والاجتماعية بمعهد الدراسات العليا للطفلة ، جامعة عين شمس
 - أ.د / محمد معوض . أستاذ الإعلام وثقافة الأطفال ووكيل معهد

- الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس .
- أ.د / محمود حسن إسماعيل . أستاذ ورئيس قسم الإعلام ، معهد الدراسات العليا للطفولة ، جامعة عين شمس
- أ.د / محمد رضا . أستاذ الإعلام التربوي المساعد بكلية التربية النوعية ، جامعة المنصورة .
- 27- ساعد الباحث في ثبات تحليل المضمون : ممدوح عبدالله محمد عبداللطيف ، ماجستير في الإعلام وثقافة الأطفال .
- 28- حسن محمد علي خليل. مرجع سابق .
- 29- إيمان عز الدين محمد . مرجع سابق ، ص ٤٦٥
- 30- سعاد محمد محمد المدبري . مرجع سابق ، ص ٣٦٢.