

مجلة

البحوث الإعلامية

دورية علمية محكمة تصدر عن جامعة الأزهر

رئيس مجلس الإدارة

الأستاذ الدكتور: أحمد الطيب

رئيس التحرير

أ. د: مجذى الدين عبد الحليم

مدير التحرير

أ. د: شعبان أبو اليزيد شمس

توجه باسم الدكتور سكرتير التحرير على العنوان التالي : جامعة الأزهر
كلية اللغة العربية بالقاهرة قسم الصحافة والإعلام ت ١٤٦٦ م ٥١٠

المراسلات

مجلة

البحوث الاعلامية

دورية علمية محكمة تصدر عن جامعة الأزهر



- تقييم طلاب أقسام العلاقات العامة للدراسة المخصوصة والبعكسه على التجاھات نحو مستقبل ممارسة المهنة بعد التخرج (دراسة ميدانية على عينة من طلاب أقسام العلاقات العامة في بعض الجامعات الحكومية).
- معالجة الصحف المصرية (القومية والحزبية والخاصة) لانتخابات رئاسة الجمهورية لعام ٢٠٠٥م (دراسة تحليلية مقارنة).
- دوافع التعرض لقناة الجزيرة الاخبارية والاشاعات المختومة منها للجمهور المصري (دراسة ميدانية).
- فاعلية برنامج كمبيوتر باستخدام الوسائل المتعددة التفاعلية في تنمية بعض الذكاءات المتعددة لدى أطفال ما قبل المدرسة.
- اتجاهات الصحفيين المصريين نحو أساليب نشر ثقافة الغوف وتأثيرها على الأداء المهني (دراسة ميدانية).
- قضايا الانحراف المستحدثة كما تعكسها الصحف المصرية ودورها في غرس مفاهيم لدى المراهقين (دراسة تطبيقية).
- الاعتماد على التليفزيون وعلاقته بأدراك المشاهدين للأذار المرتبطة للتغيرات المناخية.

العدد
الثمن والعشرون
نوفمبر ٢٠٠٧م

دوافع التعرض لقناة الجزيرة الإخبارية والإشعاعات المتحققة منها للجمهور المصري (دراسة ميدانية)

إعداد

دكتور / إبراهيم سعيد عبد الكريم
المدرس بقسم الإعلام - كلية الآداب

مقدمة عامة للبحث

يلعب التليفزيون دوراً مهماً في تغطية الرأي العام من خلال إحياطته بالأنباء الداخلية والخارجية وليقافه على مختلف التيارات والأحداث العالمية^(١) وتنزيله أهمية الأخبار التليفزيونية يوماً بعد يوم وبصورة كبيرة - كنتيجة مباشرة لما تحقق من تقدم في مجال الأقمار الصناعية الخاصة بالاتصالات على نحو لم يسبق له مثيل في تاريخ البشرية ، إذ أصبح بإمكان جميع الدول الاستفادة من تكنولوجيا الفضاء في بث الأخبار واستقبالها^(٢) وأصبح التليفزيون - وفي ظل هذه الثورة التكنولوجية الفضائية - يتمتع بالسرعة وال الفورية التي تزيد من واقعيته في نقل الأخبار ، حيث بات يقدم المادة الإخبارية من مكانها وفي نفس زمن حدوثها كال المتعلقة برحلات الفضاء والمؤتمرات الهامة والحروب وزيارات القادة والرؤساء والتورات العسكرية والسياسية في العديد من دول العالم^(٣)

وتعتبر قناة الجزيرة الإخبارية (التي تأسست عام ١٩٩٦) أول قناة فضائية عربية متخصصة في مجال الأخبار حيث تحرص دوماً على متابعة وتقديم الأخبار بكافة أنماطها السياسية والاقتصادية والثقافية والرياضية فور وقوعها وبثها للجماهير على الشاشة من أماكن حدوثها ، فضلاً عن إذاعتها للعديد من التقارير وال مقابلات والتحليلات المرتبطة بالأحداث المحلية والعربية والعالمية.

وقد إنفردت هذه القناة بعدها مزايا على الصعيدين المهني وال موضوعي بشهادة خبراء إعلامية عالمية فقد ذكرت وكالة رويترز في تقرير لها أن قناة الجزيرة الفضائية قد صنعت لنفسها اسماً على المستوى العربي بتقديم ما لم تكن تجربه معظم القنوات التليفزيونية العربية على تقديمها وأنها قد مثلت حضوراً جمع بين المهنة الصحفية والواجب الإنساني في عدد لا يستهان به من بؤر الصراع الساخنة لبتداء من أفغانستان ومروراً بفلسطين ومجازر نابلس ورفع وجنيين وأخيراً في العراق وما حصل فيها من أهوال الدمار

والخراب ، كما استطاعت هذه القناة أن تستقطب العديد من الأسماء السياسية والفكرية والعلمية من شتى الاتجاهات والتوجهات والتي تحظى بتأييد شعبي واسع من جميع الشرائح المختلفة : غير المتفقة (٤) مما لامس شيئاً من حالة التعطش الفكري التي كان، يبحـثـ عنها المشاهد العربي لفترة طويلة ، كما ساهمت هذه القناة في تشكـلـ روزـنةـ إعلامية جديدة كسرت - إلى حد كبير - القيود الرسمية التي طالما فرضت على قنوات التلفزيون وأجهزة الإعلام الأخرى (وبخاصة الوطنية منها) في تناولها للعديد من القضايا السياسية الهامة والحساسة.

ولما كان البحث عن المصدر الموثوق للخبر هو الشغل الشاغل للمواطن العربي الباحث عن الحقيقة أيا كان مصدرها أو قائلها لذلك لم يكن بالأمر المستغرب أن تستقطب هذه القناة الفضائية ذلك العدد الكبير (والمقدر بـ ٥٠ مليون) من المشاهدين العرب (بالداخل والخارج) (٥) ولا سيما المصريين منهم ، الذين ظلوا لفترات طويلة يدركون بأن اعلامهم الرسمي ليس إلا قوالب جامدة تتكرر كل وقت في رتابة مميتة وجمود عقيم يفضي إلى بلادة متناهية وشلل فكري عميق ، الأمر الذي جعلها - وبعد مرور سنوات قليلة - أكبر قناة إخبارية عربية من حيث الإنتشار.

ومن هنا ونظراً لأهمية المادة الإخبارية في القنوات التلفزيونية بشكل عام وأهميتها في تحقيق بعض أهداف القنوات الفضائية الإخبارية بشكل خاص ، بالإضافة إلى ندرة البحوث الخاصة بدراسة دوافع استخدامات الجمهور للقنوات الفضائية الإخبارية من ناحية والغياب الواضح للبحوث المتعلقة بدراسة استخدامات الجمهور لقناة الجزيرة الإخبارية من ناحية أخرى ، وإن راكاً من الباحث لأهمية المادة الإخبارية التي تقدمها قناة الجزيرة في ظل تزايد الطلب عليها من قبل جمهور المشاهدين المصريين (على حد ملاحظة الجميع) فقد اتجه إلى اجراء هذا البحث الذي يتناول دراسة (دوافع التعرض لقناة الجزيرة الإخبارية والإشاعات المترافقـةـ منهاـ للجمهـورـ المصري : دراسة ميدانية) مستفيداً في ذلك من مدخل الاستخدامات

والإشعاعات الذي يركز أساساً على الفرد كمتلقي إيجابي ونشاط للمضامين التي تقدمها وسائل الاتصال باعتبار أن الفرد المتلقي هو أهلاً من يشعر بقيمة وأهمية هذه المضامين المقدمة له وباعتبار أن وسائل الاتصال الحقيقة في المجتمع إنما تتحدد في إطار ما تتحققه من إشعاعات متعددة للجمهور.

وقد انطلق البحث في هذه الدراسة عبر ثلاثة محاور أساسية :

الأول منها يتناول الإطار المنهجي له.

والثاني يتضمن المدخل النظري له .

في حين يشمل الثالث على نتائج الدراسة الميدانية التي أجريت على عينة من الجمهور المصري الذي يتعرض لقناة الجزيرة الإخبارية.

المحور الأول : الإطار المنهجي للبحث

البحوث والدراسات السابقة :

تعتبر خطوة استعراض الدراسات السابقة على جانب كبير من الأهمية للبحث العلمي وبخاصة في تحديد مشكلته والاستدلال عليها والوقوف على المتغيرات النظرية والمنهجية المرتبطة به بما يزددي إلى إثراء البناء النظري والتصميم المنهجي له ، ومن ثم فقد رأينا ضرورة البدء بها في مقدمة الإطار المنهجي لهذا البحث . وأيا كان الأمر فقد أجرى العديد من البحوث والدراسات التي تتصل بموضوع القنوات الفضائية ، ونود أن نشير في حدود هذا البحث إلى ٢٠ دراسة من بين هذه الدراسات لشعورنا بأنها الأقرب إلى موضوعه ، وقد تم تقسيم هذه الدراسات على النحو التالي :

- دراسات خاصة بالقنوات الفضائية الإخبارية على وجه التحديد .
- دراسات ترتبط بالقنوات الفضائية بشكل عام وتنطلق في ذات الوقت من نظرية الاستخدامات والإشعاعات .

أولاً - الدراسات المتعلقة بالقنوات الفضائية الإخبارية :

١- دراسة هامبتون رايتورت لكتستر (١٩٩٩) بعنوان : نشرة أخبار السادسة بشبكة BBC ونشرة الأخبار المسائية بشبكة CBS .^(٦)

وقد استهدفت تحليل مضمون نشرة الأخبار المسائية المقدمة بكل من شبكة B.BC البريطانية وشبكة CBS الأمريكية للتعرف على لوجه الشبه والاختلاف بين الشبكتين في معالجة نفس الأحداث في كل من النشرتين وتوصلت الدراسة إلى أن كلتا الشبكتين تذيعان نفس النسبة من الأخبار الدولية ، غير أن شبكة BBC تذيع نسبة أكبر من الأخبار المحلية ، كما توصلت إلى تمنع الأخبار في شبكة BBC بقدر أكبر من الموضوعية والاستقلالية عن نظيرتها في شبكة CBS .

٢- دراسة حنان محمد يوسف (٢٠٠١) بعنوان : المعالجة الإخبارية للقضايا العربية في شبكة CNN الأمريكية والبيورونيوس الأوروبيه^(٧)

وقد سعىت الدراسة إلى رصد وتحليل المعالجة الإخبارية للقضايا العربية في شبكتي CNN الأمريكية والبيورونيوس الأوروبية ، وإثبات التحييز أو نفيه في أداء الشبكتين مع مقارنة حجم الإيجابية والسلبية في أداء كل منها . وقد اعتمدت على منهج المصح بالعينة ، وتوصلت إلى عدة نتائج من أبرزها : تفوق نشرات الأخبار في شبكة CNN على نشرات الأخبار في شبكة EURONEWS في تغطية الأحداث والقضايا العربية ، وكذلك اتصاف شبكة CNN بقدر من التحييز وعدم الموضوعية يفوق ما لشبكة EURONEWS من هذا التحييز .

٣- دراسة رحيم مزيد (٢٠٠٢) بعنوان : قناة الجزيرة وصراع الفضائيات^(٨)

وقد استهدفت تحليل مضمون الأخبار والبرامج الإخبارية المقدمة من قناة الجزيرة ، وتوصلت إلى عدة نتائج من أهمها : تعدد عوامل الجذب

في المعالجة الإخبارية المقامة بهذه القناة مثل الجرأة في طرح الموضوعات المختلفة والابتعاد عن الرتابة والرسمية والاهتمام بقضايا المواطن العربي والاحتراف في جمع وتحرير وتقطيم الأخبار ، ويقابل هذه المزايا وجود عدد من السلبيات في ممارسة عملها الإخباري يتمثل في خصوصها للسياسة القطرية في أحيان كثيرة ، وتقديمها لشخصيات إسرائيلية في معالجتها الإخبارية ودخولها في حملات إعلامية مع بعض الحكومات العربية وتركيزها على الجانب السلبي في العلاقات العربية - العربية .

-٤- دراسة مارثا رين (٢٠٠٣) بعنوان : قناة الحرية الأمريكية في أعين السوريين .^(١)

وقد سعت هذه الدراسة إلى معرفة مدى تأثير قناة الحرية الأمريكية على المشاهد السوري وما هي نظرته المستقبلية بشكل علم للقوات الفضائية الإخبارية . وقد أوضحت نتائجها أن نسبة كبيرة من الجمهور السوري لا يتعرض لقناة الحرية الإخبارية لكونها متحيزه ، لما ما يأمله السوريون لمستقبل القوات الفضائية الإخبارية فهو أن تتناول قضايا ترتبط بالحياة الاجتماعية للمواطنين وأن تقدم حلولاً لارتفاع المستوى الاقتصادي والاجتماعي للبساطاء .

-٥- دراسة ليمان جمعة (٢٠٠٣م) بعنوان : معالجة قناة الجزيرةقضية تزعزع لسلحة الدمار الشامل العراقية (مرحلة ما قبل الحرب)^(٢)

وقد سعت لمعرفة الأساليب التي اتبعتها قناة الجزيرة في معالجة قضية تزعزع لسلحة الدمار الشامل العراقية في مرحلة ما قبل حرب الخليج الثانية ، وقد توصلت إلى أن هذه القناة قدمت إطاراً إيجابياً نحو العراق مقابل إطار دلالي سلبي نحو الأطراف الأخرى (الولايات المتحدة الأمريكية والدول الغربية) كما أشارت إلى تمنع المعالجة الإخبارية حول هذه القضية بالموضوعية والتوازن إلى حد كبير .

-٦- دراسة مولهن رامفولو (٤٢٠٠٣م) بعنوان : ما تسعى الأخبار لقطعه مستقبلاً في القوات الإخبارية والسياسية الغربية .^(٣)

وقد سعى هذه الدراسة لمعرفة مستقبل القنوات الفضائية الإخبارية من وجهة نظر الجمهور الأمريكي في ولايتي كاليفورنيا وأوهايو . وأوضحت نتائج الدراسة أن الأمريكيين يأملون أن تتناول القنوات الإخبارية مستقبلا كل ما هو جديد في مجالات الطب والصناعة (ولا سيما الصناعات الصغيرة) وأن تتناول أخبار الأطفال والأيتام والمسنين في كل أنحاء العالم ، كما يأملون لا تكون هذه القنوات الإخبارية منعزلة عن المجتمعات الموجودة فيها أو المحيطة بها.

-٧ دراسة داليا رامز (٢٠٠٤م) بعنوان : الرؤية المستقبلية للقنوات الإخبارية وتأثيراتها على الأجيال القادمة. ^(١١)

وقد سعى هذه الدراسة لمعرفة رؤية العرب في أوروبا وأمريكا لمستقبل القنوات الإخبارية العربية ، والوقوف على التأثيرات السياسية التي يمكن أن تتحقق بفعل هذه القنوات على الأجيال القادمة. وقد أوضحت بعض نتائج الدراسة أن قناة الجزيرة تحمل مقدمة القنوات الإخبارية الفضائية التي يفضل المبحوثون لعرض لها ، أما ما يأملونه لمستقبل هذه القنوات فهو أن تعمل على تأكيد الهوية العربية من خلال تواصل الأجيال الجديدة عبر الثقافات والحضارات العربية والإسلامية.

-٨ دراسة جانت جينور (٢٠٠٤م) بعنوان : القنوات الإخبارية والرؤية المستقبلية . ^(١٢)

وقد استهدفت الدراسة معرفة ماذا يريد المواطن الأمريكي (في نيويورك) من القنوات الفضائية الإخبارية وما مستقبل تلك القنوات من وجهة نظر جمهور المبحوثين (عينة الدراسة) ، وقد أوضحت بعض نتائجها أن معظم أفراد العينة ٨٣% يأملون في أن يشاهدوا مختلف ثقافات العالم وأن يقفوا على كل الأحداث العالمية من خلال التناول الحيادي والموضوعي لها من جانب هذه القنوات.

-٩ دراسة هبة يحيى عطية (٢٠٠٥م) بعنوان : المعالجة الإخبارية لقضية الفلسطينية في قناة TV5 الدولية وقناة الجزيرة القطرية. ^(١٣)

وهي دراسة وصفية تحليلية ثم تطبيقها على ٩٢ نشرة إخبارية دولية يومية لمدة ثلاث شهور متتابعة وقد استهدفت التعرف على مدى التزام قناة الجزيرة القطرية في عرض وجهات النظر المختلفة ومدى الالتزام بالمصداقية والحيادية في معالجة القضية الفلسطينية وتداعياتها وكذا التعرف على الأدوات والقوالب والأساليب الفنية المستخدمة بكل من قناة TV5 الفرنسية وقناة الجزيرة القطرية في التناول الإخباري لزانها . وقد توصلت إلى وجود تقارب فني كبير بين القناتين في استخدام لغة التليفزيون أو ما يطلق عليها لغة الصورة والتي لها خصوصية متميزة في جذب انتباه المشاهد، وكذلك ارتفاع نسبة المواد المرئية في قناة TV5 مقابل انخفاضها في قناة الجزيرة إزاء هذه القضية ، كما توصلت الدراسة أيضا إلى أن اهتمام قناة TV5 بالتنوع في تقديم المواد الإخبارية المصورة والمتعلقة بهذه القضية كان أكبر من قناة الجزيرة في حين أن الأخيرة كانت أكثر اهتماما بكم الأخبار وبكم التغطيات الإخبارية المرتبطة بهذه القضية .

- ١٠ دراسة صفا محمود عثمان (٢٠٠٦) بعنوان : دور قناة النيل الإخبارية في ترتيب أولويات القضایا السياسية لدى عينة من طلبة الجامعات^(١٥)

واستهدفت التعرف على الأهمية التي تمنحها قناة النيل الإخبارية لكل قضية سياسية والوقوف على القضایا السياسية التي تشغل اهتمام طلبة الجامعات في فترة زمنية محددة ، وكذا التعرف على الدور الذي تقوم به هذه القناة لتحقيق درجة التوافق بين أولوياتها واهتماماتها من ناحية وأولويات واهتمامات طلبة الجامعات من ناحية أخرى . وقد توصلت الدراسة إلى عدة نتائج من أهمها : مجىء قناة النيل للأخبار في مقدمة الوسائل الإعلامية التي تحظى بالثقة والمصداقية من جانب المبحوثين عند وجود حدث هام ومحوري تليها في الترتيب الثاني قناة الجزيرة ، وأيضا ارتفاع معدل التعرض لقناة النيل حيث بلغت نسبة المشاهدة لها ٨٧,٥ % ، كما أشارت الدراسة إلى أن أكثر القضایا السياسية التي يحرص المبحوثون على متابعتها في النشرات

الإخبارية المقدمة من هذه القناة هي القضايا السياسية العربية (بنسبة %٦٨) ثم القضايا السياسية العالمية (بنسبة %٤٨,٦) ثم القضايا المتعلقة بالسياسة الخارجية المصرية (بنسبة %٣٥,٧)، فالقضايا السياسية الداخلية في مصر (بنسبة %٢٥,٧)، وأخيرا كل ما يتعلق بالقضايا الهامة (دون تحديد) (بنسبة %٣,٦).

ثانيا - الدراسات المرتبطة بالقنوات الفضائية بشكل عام والمنطلقة من نظرية الاستخدامات والإشباعات.

-١ دراسة لشراح الشال (١٩٩٤) بعنوان : استخدامات الجمهور المصري للقنوات الفضائية الدولية والإشباعاته. (١٦)

وقد طبقت هذه الدراسة على عينة قوامها ١٧٣ مفردة من سكان محافظة القاهرة ، ولم تهدف التعرف على أسباب وكيفية استخدام الجمهور للقنوات الدولية للوافدة والوقوف على قدر ونوع الإشباعات المتحققة له جراء هذا الاستخدام . وقد توصلت الدراسة إلى أن أهم دوافع تعرض الجمهور المصري للقنوات التلفزيونية الدولية تكمن في : معرفة ما يحدث في الخارج - مشاهدة برنامج جديدة - تحسين اللغة الأجنبية - مشاهدة برنامج لا يسمح بها الرقابة في مصر.

-٢ دراسة هبة أمين شاهين (١٩٩٦) بعنوان : استخدام الجمهور في مصر للشبكة الإخبارية CNN : دراسة ميدانية . (١٧)

وقد استهدفت التعرف على دوافع وتوقعات المشاهدين ولتجاهاتهم نحو ما يقدم في هذه الشبكة الإخبارية . وقد لدت هذه الدراسة إلى ارتفاع نسبة المشتركين في خدمة هذه الشبكة بهدف مشاهدة ومعرفة الأخبار العالمية ، واكتساب معلومات سياسية جديدة ، والإطلاع على العديد من القضايا الدولية بالإضافة إلى مشاهدة نوعيات عديدة من البرامج الإخبارية والسياسية التي قد يتواافر بها قدر كبير من الحيادية .

٣- دراسة جيهان يسرى (١٩٩٨) بعنوان : استخدام الشباب المصرى للقنوات الفضائية والإشاعات المتحققة منها . (١٨)

وقد طبقت هذه الدراسة على عينة قوامها ٣٠٠ مفردة من الشباب بهدف التعرف على دوافع تعرضهم للقنوات الفضائية المختلفة والوقوف على جوانب الإشاعات التي تتحقق لهم جراء هذا التعرض . وقد ثبتت الدراسة ارتفاع نسبة التعرض لهذه القنوات الفضائية بين الشباب ، وأوضحت أن أهم دوافع تعرضهم تكمن في : التسلية والترفية - الحصول على معلومات جديدة - مشاهدة نوعاً جديداً من البرامج - الشعور بالتمييز عن الآخرين .

٤- دراسة حنان كيلانى (٢٠٠٠م) بعنوان : استخدام القنوات الدولية عبر أقمار البث المباشر في مصر . (١٩)

وقد أجريت على عينة قوامها ٥٠٠ مفردة من جمهور القاهرة الكبرى الذي تراوحت أعماره بين ٦٥-١٠ سنة بهدف التعرف على كيفية استخدامه لهذه القنوات الدولية ودوافع تعرضه لها . وقد توصلت إلى ارتفاع معدل التعرض اليومي المنظم لهذه القنوات من قبل ٨٢,٢% من إجمالي المبحوثين ، والتي الإقرار بوجود تأثيرات واضحة للبث التليفزيونى الفضائى تكمن في : عملية التسلية ثم الحصول على المعلومات ثم معرفة عادات الآخرين وأخيراً تمضية الوقت والاسترخاء . كما توصلت الدراسة إلى مجيء شبكة ART في مقدمة القنوات الفضائية التي يفضل المبحوثون مشاهدتها ، ثم . الفضائية المصرية في الترتيب الثاني ، ثم قناة MBC في الترتيب الثالث ، قناة دبي في الترتيب الرابع ، أما قناة CNN فكانت أكثر القنوات الإخبارية تفضيلاً للمبحوثين عينة الدراسة .

٥- دراسة محمد على غريب (٢٠٠١م) بعنوان : دوافع التعرض لقناة النيل للأخبار والإشاعات المتحققة منها للجمهور المصري (٢٠)
وهي دراسة وصفية تم تطبيقها على عينة منتظمة قوامها ٤٠٠ مفردة من محافظي الشرقية والمنيا وقد استهدفت التعرف على دوافع الجمهور

المصري من تعرضه لقناة النيل للأخبار والوقوف على نوعية ومستوى الإشاعات المتحقق له من استخدام هذه القناة الإخبارية وقد انتهت إلى عدة نتائج من أبرزها : وجود فروق دالة إحصائياً على مستوى نسبة %٩٩ بين جمهور الريف والحضر في مصر من حيث معدل التعرض لهذه القناة ، وجود فروق دالة إحصائياً على مستويات نسبة تتراوح بين %٩٥ ، %٩٩ بين المبحوثين بحسب (متغيرات النوع والسن ومنطقة البحث والمستوى التعليمي) وحجم الإشاعات المتحقق من استخدام هذه القناة . كما انتهت إلى أن أهم الإشاعات التي تتحقق للمبحوثين جراء تعرضهم لهذه القناة هي على التوالي : القدرة على إدارة النقاش مع الآخرين - التعرف على الشخصيات السياسية - التخلص من الملل - تعميم المعلومات السياسية - التعرف على الأحداث العالمية - الشعور بالتميز عن الآخرين .

٦- دراسة فتحية مرابط (٢٠٠١م) بعنوان : استخدامات طلاب جامعة الجزائر للقنوات الفرنسية وما تتحققه من إشاعات^(١)

وهي دراسة وصفية طبعت على عينة قوامها ٠٠٠؛ مفردة من طلبة وطالبات جامعة الجزائر وسعت إلى تحليل الاستخدام الكمي والنوعي للقنوات الفرنسية من قبل هؤلاء المبحوثين ، مع الوقف على دوافع تعرضهم لتلك القناة وكذا الوقف على أهم الإشاعات التي تتحقق لهم جراء هذا التعرض . وقد توصلت إلى عدة نتائج من بينها : أن معدل التعرض إلى هذه القنوات من قبل هؤلاء المبحوثين قد بلغ ١٠٠% وإن تراوحت هذه النسبة بين التعرض الدائم ٤٧% والتعرض أحياناً (٣٠%) والتعرض نادراً (٢٢,٥%)، وأن فئة الذكور كانت أقل تعرضاً لهذه القنوات من فئة الإناث ، وأن الإشاعات التي تتحقق لها تلك القنوات جراء استخدامهم لها تتمثل على التوالي في : الحصول على المعلومات (٢٢,٥%) ، تقوية اللغة الفرنسية (١٩,٧٥%) ، التسلية وتمضية الوقت (١١,٥%) ، المساعدة على الهروب من المشكلات (١١,٢٥%).

-٧ دراسة مصطفى حمدي أحمد (٢٠٠٢م) بعنوان : استخدامات المراهقين للقنوات الفضائية والإشاعات المتحققة، (٢٢)

وقد أجريت على عينة قوامها ٤٠٠ مفردة من المراهقين (١٥-٢٠ سنة) في محافظة المنيا والقاهرة ، وسعت إلى معرفة دوافع تعرض هؤلاء المراهقين لتلك القنوات الفضائية وكذا الوقوف على مجموعة الإشاعات التي تتحقق لهم جراء هذا التعرض . وتوصلت إلى مجيء القنوات الفضائية في مقدمة وسائل الإعلام التي يعتمد عليها المبحوثون في معرفة ما يحدث في العالم ، وإلى مجيء الأغاني والمنوعات في مقدمة المواد التي يحرص على مشاهدتها المبحوثون من هذه القنوات تليها المسلسلات العربية ثم المسلسلات الأجنبية فالبرامج الدينية ، كما أوضحت الدراسة أن قناة MTV الموسيقية تأتي في مقدمة القنوات الأجنبية المفضلة في المشاهدة لدى هؤلاء المبعوثين في حين تأتي قناة LBC في مقدمة القنوات الفضائية العربية .

-٨ دراسة محمد هلال محمد (٢٠٠٣م) بعنوان : استخدام الشباب الجامعي للقنوات الفضائية وعلاقتها بمنظومة القيم في مجتمع الصعيد (٢٣)

وقد أجريت على عينة قوامها ٤٠٠ طالب وطالبة من جامعي المنيا وأسيوط بهدف التعرف على دوافع تعرض هؤلاء المبحوثين للقنوات الفضائية وعلاقة هذا التعرض بمنظومة القيم التي يتبنونها . وقد توصلت إلى ارتفاع معدل مشاهدة هذه القنوات بشكل عام إلى ١٠٠% كما انتهت أيضاً إلى مجيء القنوات العربية في مقدمة تفضيلات المبحوثين قبل القنوات الأجنبية كما أظهرت الدراسة مجيء قناة الجزيرة كأفضل قناة عربية يفضلها المبحوثون في المشاهدة ، تليها قناة MBC ثم قناة LBC ، وأوضحت أن دوافع التعرض للقنوات الفضائية عند هؤلاء المبحوثين تتمثل على التوالي في: الحصول على المعلومات - النسائية - معرفة الأحداث العربية والعالمية - الانفتاح على الثقافات الأخرى.

-٩ دراسة إيمان محمد سليم (٢٠٠٥) بعنوان : استخدامات الشباب الجامعي الفلسطيني في قطاع غزة للقنوات الإخبارية الفضائية العربية وعلاقتها بمستوى المعرفة بالقضايا العربية .^(٤)

وهي دراسة وصفية اعتمدت على منهج المسح بالعينة وطبقت على عينة عشوائية طبقية قوامها ٤٠٠ مفردة من طلاب الجامعات الفلسطينية بهدف التعرف على طبيعة استخدام هؤلاء الطلاب لهذه القنوات الإخبارية ونواتج هذا الاستخدام وكذا الوقوف على مستوى معرفتهم بالقضايا العربية ومدى تأثير هذه المعرفة بالتعرف على تلك القنوات وقد توصلت إلى ارتفاع معدل مشاهدة هذه القنوات بشكل عام إلى ١٠٠ % وإلى اعتماد (٤٥%) من المبحوثين على هذه القنوات في معرفة القضايا العربية بشكل متوسط ، بينما يعتمد عليها (٣٥%) منهم بشكل كبير والسبة الباقية منهم (٣٠%) تعتمد عليها بشكل محدود ، وإلى مجيء قناة الجزيرة في مقدمة هذه القنوات الإخبارية المفضلة في المشاهدة ظهرت فيها قناة العربية ثم التبديل للأخبار .

-١٠ دراسة نصر سفيان الروحاني (٢٠٠٥) بعنوان : علاقة المراهقين بالقنوات الفضائية (دراسة تطبيقية في الحضر والريف اليمني)^(٥) وقد أجريت على عينة قوامها ٤٠٠ مفردة يمثلون الريف والحضر في دولة اليمن . واستهدفت التعرف على نواتج تعرض المراهقين لهذه القنوات الفضائية ورصد مجموعة الإشاعات التي تتحققها لهم عملية التعرض لها . وقد توصلت إلى مجموعة نتائج من أهمها : مجيء قناة الجزيرة في مقدمة القنوات الفضائية التي يفضل مشاهدتها المبحوثون ، ثلثها قناة العربية ، ثم قناة MBC ثم قناة القراء ، وأن نواتج تعرض المراهقين لهذه القنوات تتضمن على التوالي في : معرفة الأخبار والأحداث الهامة - اكتساب الخبرات الجديدة - الانفتاح على بلدان العالم - معرفة كل ما هو جديد - التخلص من الملل - التسلية .

ومن خلال استعراض الدراسات والبحوث السابقة التي تم عرضها وفقاً لسلسلتها الزمنية والتاريخي عبر السطور السابقة يتبيّن ما يلي :

- ١- الندرة الملحوظة في البحوث الأجنبية التي تتناول بالدراسة الفنوات الفضائية بشكل عام والفنوات الفضائية الإخبارية بشكل خاص .
- ٢- قلة البحوث العربية التي تناولت قناة الجزيرة الإخبارية بشكل مستقل مع ملاحظة أن هذه البحوث قد تناولتها من جوانب وأبعاد أخرى (كما هو الحال في دراسة رحيم مزيد ودراسة إيمان جمعة) تختلف كثيراً عن بعد الذي تناولته منها الدراسة الرأفة للباحث .
- ٣- تشابه عدد كبير من هذه الدراسات السابقة مع الدراسة الرأفة للباحث من حيث انتلاقها من نظرية الاستخدامات والإشاعات إلا أن هذه الدراسات ومن منطلق تلك النظرية قد انصبت على بعض الفنوات الفضائية بشكل عام أو بعض الفنوات الفضائية الإخبارية الأخرى والمختلفة عن قناة الجزيرة كدراسة محمد علي غريب (قناة الفيل للأخبار) أو دراسة هبة شاهين (قناة CNN الإخبارية) أو دراسة ياد محمد سليم (الفنوات الفضائية الإخبارية بكل دون تحديد)

والخلاصة أن هذه البحوث جميعها لم تتناول من قريب أو بعيد دراسة قناة الجزيرة في إطار مدخل الاستخدامات والإشاعات ، ولعل هذا هو ما دفع الباحث إلى إجراء هذا البحث الذي يتناول دوافع التعرض لقناة الجزيرة الإخبارية والإشاعات المتحققة منها للجمهور المصري دراسة ميدانية خاصة بعدهما لاحظ الإقبال الواسع من قبل الجماهير العربية والمصرية على التعرض لهذه القناة بما جعلها تأتي في مقدمة الفنوات الفضائية العربية المفضلة في المشاهدة حسبما أشار إلى ذلك عدد كبير من ذات البحوث والدراسات التي المحنا إليها في المسطور السابقة . غير أن الباحث لا ينكر في النهاية مدى استفادته من هذه البحوث والدراسات السابقة حيث أسمحت في التوجيه العلمي له (وبخاصة فيما يتعلق بتحديد إجراءاته المنهجية والقيام بالتأصيل العلمي لدراسته) وأمدته بكيفية دراسة موضوعه وبالطرق والأساليب والأدوات التي يمكن اتباعها في جمع بياناته ، كما لا ينكر الباحث

استفادته من عمليات التحليل الكمي والكيفي التي وردت بهذه البحوث وبكيفية توظيفها بما يخدم أهداف دراسته.

مشكلة البحث :

يحفل التليفزيون - وحسبما أشارت نتائج العديد من البحوث والدراسات الإعلامية - المرتبة الأولى بين وسائل الاتصال الجماهيري من حيث حجم التعرض إليها . كما بات التليفزيون من أسرع هذه الوسائل الاتصالية التي يلجأ إليها المتنقل لمعرفة الأخبار والمواد الإخبارية التي تعتبر بدورها من أهم المضامين الإعلامية على الإطلاق وذلك بعد انتشار العديد من القنوات التليفزيونية الفضائية ولا سيما المتخصصة منها في تقديم الخدمة الإخبارية.

وتعود قناة الجزيرة الإخبارية (وفق نتائج العديد من البحوث والدراسات السابقة وعلى حد العلاجنة العلمية للباحث أيضا) من أوسع القنوات الفضائية العربية الإخبارية انتشارا بين جمهور المشاهدين العرب وبخاصة المصريين منهم رغم وجود العديد من القنوات التليفزيونية الإخبارية المناظرة لها والتي قد تشاركها ببعضها من الإيجابيات والسلبيات التي قد لا تخلو منها آية قناة تليفزيونية وقد استثار هذا الأمر فضول الباحث لمعرفة دوافع هذا الإقبال الجماهيري الواسع على التعرض لهذه القناة تحديدا من جانب المصريين والوقوف على حجم وتنوعة الفوائد (الإشباعات) المتحققة لهم جراء هذا التعرض وخاصة بعدهما لاحظ (ومن خلال مسحه للتراكمي في مجال الدراسات المرتبطة بالقنوات الفضائية بشكل عام) قلة البحوث المتعلقة بدراسة قناة الجزيرة (بوجه عام) دراسة علمية مستقلة ، وكذا الغياب التام للبحوث التي كان يمكنها دراسة استخدامات الجمهور لتلك القناة وما يتزلف على هذه الاستخدامات من إشباعات مختلفة . وعليه فقد اتجه إلى إجراء هذا البحث الذي يتناول دراسة دوافع التعرض لقناة الجزيرة الإخبارية والإشباعات المتحققة منها للجمهور المصري : دراسة ميدانية مستقيدا في ذلك من نظرية الاستخدامات والإشباعات التي ترتكز أساسا على الفرد كمتنقلي

ليجابي وتنبيط للمضامين التي تقدمها وسائل الإعلام باعتبار أن المتنبئ من ناحية هو أهم حلقة في العملية الاتصالية ، وهو بدوره ينتهي ما بهمه فقط من مضامين وسائل الإعلام ، وباعتبار أن قيمة وسائل الإعلام الحقيقية في المجتمع تتمثل في مقدار ما تتحققه من إشاعات لهذا المتنبئ من ناحية أخرى.

أهمية البحث :

تكمّن أهمية هذا البحث فيما يسفر عنه من نتائج يمكن الاستفادة منها في معرفة أهم دوافع تعرّض الجمهور المصري لقناة الجزيرة ، وكذا الوقوف على نوعية ومستوى الإشاعات المترافقه له جراء هذا التعرّض ، وهو من هذا المنطلق يمثل أول دراسة تتناول بالتفصيل العلمي هذه القناة انطلاقاً من نظرية الاستخدامات والإشاعات.

أهداف البحث وتساؤلاتاته :

تكمّن الأهداف الرئيسية لهذا البحث فيما يلي :

- التعرّف على معدل تعرّض الجمهور المصري لقناة الجزيرة الإخبارية ودرجته .
- التعرّف على دوافع الجمهور المصري من تعرّضه لقناة الجزيرة الإخبارية.
- اختبار العلاقة بين دوافع التعرّف لقناة الجزيرة وحجم التعرّض لها.
- التعرّف على مدى قدرة الجمهور على انتقاء مضامين ومواد إخبارية معينة ، وكذا الوقوف على مدى افتقاره بواقعية الموضوعات الإخبارية المقترنة له من هذه القناة .
- الوقوف على نوعية الإشاعات المترافقه للجمهور المصري من استخدامه لهذه القناة ، وكذا معرفة مستوى هذه الإشاعات المترافقه له جراء هذا الاستخدام.

ولتحقيق الأهداف السابقة انطلقت الدراسة من محاولة الإجابة على تساؤلات الآتية :

١. ما هو معدل مشاهدة المبحوثين لقنوات الفضائية بوجه عام؟
٢. ما هي القنوات الفضائية المفضلة للمبحوثين في متابعة المولد والبرامج الإخبارية؟
٣. ما هي درجة تعرض المبحوثين لقناة الجزيرة الفضائية الإخبارية؟
٤. ما هي دوافع استخدام (تعرض) المبحوثين لقناة الجزيرة الإخبارية؟
٥. ما طبيعة العلاقة بين حجم التعرض لقناة الجزيرة ودوافع استخدام المبحوثين لقناة الجزيرة؟
٦. ما نوعية ومستوى الإشاعات المتحففة للمبحوثين جراء تعرضهم لقناة الجزيرة الإخبارية؟
٧. ما طبيعة العلاقة بين حجم التعرض وبين حجم التعرض لقناة الجزيرة الإخبارية والإشاعات المتحففة للمبحوثين نتيجة هذا التعرض؟
٨. ما هي مقتنيات وأراء المبحوثين إزاء ما تقدمه قناة الجزيرة من مضامين إخبارية لتحقيق مستوى أفضل من الإشاعات في المرحلة الراهنة.

نوع البحث :

لما كان هذا البحث يسعى إلى تحديد وتوصيف وتقييم دوافع وكيفية استخدامات جمهور المشاهدين في مصر لقناة الجزيرة الإخبارية ، وكذلك تحديد ورصد كمية الإشاعات المتحففة لهذا الجمهور وتقييم مستواها في ضوء استخداماته لهذه القناة ، لهذا بعد هذا البحث من نوعية البحوث والدراسات الوصفية التي تهتم عادة بدراسة الحقائق الراهنة المتعلقة بطبيعة ظاهرة معينة وتحليلها وتقويم خصائصها من خلال جمع الحقائق والمعلومات الخاصة بها (٢٦) فضلاً عن دراسة العلاقة بين المتغيرات المختلفة المرتبطة بها وخصوص البيانات المترتبة على هذه الدراسة للتفسير والتحليل الاحصائي، الأمر الذي يسمم في الوصول إلى درجة عالية من الدقة في صياغة النتائج (٢٧)

المناهج المستخدمة :

اعتمد هذا البحث وبصورة أساسية على منهج المسح الذي يعتبر جهداً منظماً للحصول على بيانات ومعلومات عن الظاهرة موضوع البحث (٢٩) للتوصيل إلى دلالات مفيدة بشأنها ، وقد اعتمد بالتحديد على منهج المسح بالعينة فيما يتعلق بدراسة الحد الأدنى من المفردات المكونة لمجتمع البحث ولفتره زمنية محددة من خلال دراسة جمهور المشاهدين لقناة الجزيرة الإخبارية بهدف التعرف على دوافع مشاهدته لهذه القناة والوقوف على نوعية الإشاعات المتحفقة له نتيجة تعرضه لها فضلاً عن تقييم مستوى هذه الإشاعات لديه. كما اعتمد هذا البحث أيضاً على منهج دراسة العلاقات المتبادلة وقد تم توظيفه لدراسة العلاقات بين الحقول والمتغيرات المختلفة في الظاهرة (٣٠) من خلال استخدام أحد مناهجه الفرعية وهو منهج الدراسات الارتباطية الذي وظف في حدود هذه الدراسة للتعرف على العلاقة بين متغيرات الظاهرة واتجاه العلاقة بين تلك المتغيرات ودرجة الارتباط بينها (٣١).

مجالات البحث وعنيته :

المجال المكتاني :

وقع اختيار الباحث على محافظة الدقهلية لإجراء الدراسة الميدانية على جمهور المشاهدين لقناة الجزيرة بها ، حيث يصعب إجراء هذا البحث على كل المشاهدين لهذه القناة داخل الدولة ككل وقد وقع الاختيار على هذه المحافظة بالتحديد لأسباب إجرائية تتعلق بالباحث الفرد كفر بها من محافظتي: الغربية (محل عمله) وكفر الشيخ (محل إقامته) وسهولة الوصول وبالتالي إلى مفردات العينة البشرية التي سيتم إخضاعها للدراسة بضاف على ذلك أنها تمثل مجتمعاً متكاملاً يجمع بين الخصائص الحضرية والريفية كما يجمع بين الخصائص المهنية المختلفة (الزراعية - الصناعية - التجارية ... الخ) فضلاً عن أن أبناء هذه المحافظة يمثلون كافة المستويات التعليمية والثقافية كما يمثلون كذلك كافة الأئارات السياسية والفكرية والعقائدية داخل المجتمع

المصري وقد اختيرت - من بين مدن هذه المحافظة - مدينة المنصورة كمجال حضري للبحث باعتبارها عاصمة المحافظة فضلاً عن دور الجامعة بها الذي يكسبها هذا البعد التضري بشكل ملحوظ ، كما اختيرت أيضاً إحدى القرى التابعة لمركز المنصورة (وهي قرية سندوب) لتمثل المجال الريفي للبحث.

المجال البشري :

تم سحب عينة حصرية قوامها ٤٠٠ مفردة من الجمهور داخل مجتمع البحث (المدينة والقرية) ومن تراوح أعمارهم بين ١٥-٦٥ عاماً. اتسمت بما يلي:

- بلغت نسبة الذكور فيها (٥٥%) والإناث (٤٥%).
- نظراً لرغبة الباحث في التعرف على كافة الشرائح العمرية للفئات جمهور العينة تم تقسيم العينة على النحو التالي : الفئة (١٥-) بنسبة ١٨,٨% ، الفئة (٢٠-) بنسبة ٣٣,٧% ، والفئة (٣٠-) بنسبة ٢٦% والفئة (٤٥-) بنسبة ١٥%، والفئة (٦٠ فأكثر) بنسبة ٦,٥%.
- تضمنت العينة مختلف المستويات التعليمية حيث بلغت نسبة الأمية في العينة ٣٠% ونسبة من يقرأ ويكتب بهم من الحاصلين على مؤهلات دون المتوسطة ١٩% والحاصلين على مؤهلات متوسطة وفوق المتوسطة ٢٧,٢% والحاصلين على مؤهلات عليا فأكثر ٢٣,٨%.
- عكست العينة مختلف مستويات الدخول حيث بلغت نسبة (من ليس لهم دخل) ٨% وهم لا يعملون ويقع معظمهم داخل الفئتين العمرتين (١٥-) ، ونسبة من بالفئة (أقل من ٢٠٠ جنيه) ٢١,٣% وفئة الدخل (٢٠٠ - أقل من ٤٠٠ جنيه) ٤٤,٨% ، وفئة الدخل (٤٠٠ - أقل من ٨٠٠ جنيه) ١٦,٢% ، وفئة الدخل (٨٠٠ فأكثر) ٦,٥% .

وقد استهدف الباحث من تقسيمه لمفردات العينة بهذا الشكل . التوصل إلى معرفة تأثير معظم المتغيرات الديموغرافية على استخدامات الجمهور المصري لقناة الجزيرة الإخبارية والإشاعات التي تتحقق له من وراء هذا الاستخدام.

المجال الزمني :

تم تطبيق الدراسة الميدانية في هذا البحث خلال الفترة من أول يناير ٢٠٠٧ وحتى نهاية شهر فبراير ٢٠٠٧ ، أعقبتها فترة أخرى امتدت إلى نهاية شهر أبريل من ذات العام تم خلالها تحليل وتفسير البيانات والنتائج التي انتهت إليها الدراسة الميدانية .. أي أن هذا البحث استغرق إجراؤه لربعة أشهر متواصلة .

أدوات وأسلوب جمع البيانات :

استخدم الباحث صحفية الاستقصاء بال مقابلة لجمع البيانات المختلفة من المبحوثين عينة الدراسة تماشياً مع أهدافها وبحث تجذب على تساو لاتها الأساسية حيث تم في هذا الإطار ما يلى :

- تحديد الجوانب الأساسية المختلفة للدراسة الميدانية التي يسعى البحث للتعرف عليها .
- وضع الهيكل العام لصحفية الاستقصاء وذلك بتقسيم أسئلتها وتصنيفها وترتيبها بطريقة منظمة تحقق الهدف الذي صممت من أجله ، وقد روعي في هذه الأسئلة التسلسل والوضوح فضلاً عن التنوع فيما بينها سواء من حيث الشكل (بين الأسئلة المفتوحة والمغلقة) أو من حيث المضمون (بين الأسئلة المعرفية والشخصية وأسئلة الرأي والتوافق والحقائق وغيرها).

* تم عرض الصحيفة على مجموعة من المحكمين * وفي ضوء : حبهاهم وملحوظتهم تم التعديل في صياغة بعض الأسئلة وإضافة البعض .

* قام الباحث وقبل طبع العدد اللازم من الصحيفة بعمل اختبار لـ لها للتأكد من صلحيتها وذلك بتجربيها على عينة صغيرة من مجتمع بحث بلغت ٤٠ مفردة يمثلون ١٠٪ من إجمالي العينة ، حيث تأكد الباحث في ضوء هذا الإجراء من مدى صدق الصحيفة وملائمتها ومدى تناسب مستوى أسئلتها مع المستوى المعرفي للمبحوثين وإدخال التعديلات الأخيرة المطلوبة عليها إذا لزم الأمر ، حيث إن الاهتمام بهذه المرحلة يقلل كثيراً من تحمل الخطأ ويساعد في الحصول على بيانات دقيقة وبذلك تزداد الثقة في النتائج النهائية للبحث .^(٣١)

* قام الباحث في هذه الدراسة بحساب درجة الصدق (وال المقصد بالصدق هنا أن تقىس الأداة ما هو مطلوب قياسه) ^(٣٢) من خلال الاعتماد على الانساق بين إجابات الأسئلة التي تكررت في الصحيفة (الأسئلة التأكيدية) والتي خرصن الباحث على تضمينها بهذه الصحيفة ، وقد أمكن ذلك باستخراج عدد الأسئلة المتعادلة ومقارنتها بعدد الأسئلة التي شملتها الصحيفة ككل ، وتم حساب نسبة الصدق في كل صحيفة باستخدام المعادلة الآتية :

$$\text{نسبة الصدق} = \frac{\text{ن} \times \text{م}}{١٠٠}$$

ولم يقل معامل الصدق لكل الصحف عن ٩٤٪ وهي نسبة عالية توضح درجة الانساق العالية بين إجابات المبحوثين .

تم عرض هذه الصحيفة على كل من : أ.د. ماجي الحلواني أستاذ الإذاعة وعميد كلية الإعلام وقت إعداد البحث أ.د. محمد معرض أستاذ الإعلام ووكيل معهد الدراسات العليا للطفلة بجامعة عين شمس ، أ.د. صابر عصان أستاذ الإذاعة بكلية الإعلام جامعة القاهرة ، أ.د. إبراهيم المصاوي أستاذ الإعلام بآداب الزقازيق ، أ.د. عبد الجواد بكير أستاذ علم المناهج بكلية التربية جامعة كفر الشيخ ، د. عليده المساخوي أستاذ الإعلام المساعد بآداب المنصورة ، د. محمد غريب أستاذ الإذاعة المساعد بآداب الزقازيق .

• كما اتبع الباحث أسلوب إعادة التطبيق (بنفسه) لقياس ثبات إجابات المبحوثين بعد حوالي أسبوعين من جمع بياناته النهائية من الميدان ، وذلك بإعادة تطبيق ١٠% من صحف البحث ، وتم حساب معامل الارتباط بين إجابات الأسئلة الكمية ونسبة الاتفاق بين إجابات الأسئلة الوصفية حيث حققت إجابات الأسئلة في النهاية معاملات ثبات تراوحت بين ٩٣% و ٩٥% وهي تشير إلى درجة عالية من ثبات إجابات المبحوثين يمكن قبولها في حدود هذا البحث.

المعالجة الإحصائية للبيانات:

تم استخدام عدة طرق إحصائية بهدف التحقق من صحة البيانات على مدى خطوات الدراسة وبالاخص فيما يتعلق بتحليل النتائج ومن قبل قياس صدق وثبات صحة البحث وهذه الطرق هي :

- استخراج النسب المئوية للإجابات المختلفة مع ترتيب الإجابات ترتيباً إحصائياً.
- استخدام معامل ارتباط بيرسون لقياس ثبات إجابات المبحوثين
- استخدام تحليل للتبالين لاختبار معنوية الفروق بين بعض النسب ومعرفة العلاقة بين متغيرات الدراسة.
- استخدام اختبار Z لقياس الفرق بين نسبتين وهو = النسبة الكبيرة - النسبة الصغيرة

$$\text{النسبة المئوية} \times \text{مكملتها} \left(\frac{1}{n_1} + \frac{1}{n_2} \right)$$

- استخدام معامل ارتباط الرتب لقياس العلاقة الإرتباطية بين متغيرين.

المحور الثاني : الأطار النظري للبحث

أولاً - التوجيه النظري للبحث

- **نظريّة الاستخدامات والإشاعات .**

ينطلق هذا البحث أساساً من نظرية الاستخدامات والإشاعات التي تركز على أسباب استخدام الناس لوسائل الإعلام والفوائد التي يحصلون

عليها نتيجة هذا الاستخدام . ويهدف هذا المنظور إلى شرح أساليب التفاعل الاتصالي بين الجمهور والرسالة الاتصالية، حيث يتم النظر إلى أعضاء الجمهور بوصفهم مشاركيين ايجابيين في عملية الاتصال، وأن دوافع التعرض لوسائل الاعلام إنما تتبع من احتياجات الناس وأن هذا التعرض يحقق بعض الإشاعات لهم (٢٢) .

لقد كانت الفروض العملية من قبل ترى أن الجمهور يتسم بالسلبية الشديدة إزاء وسائل الاتصال الجماهيري بينما يرى مدخل الاستخدامات والإشاعات أن الجمهور ايجابي ونشط في هذا الصدد ، حيث يلعب دوراً في اختيار الوسيلة الاتصالية التي يعرض نفسه لها ، وبهذا لم يصبح الجمهور سلبياً لأن عملية التعرض إنما ترتبط بالحاجة المرغوبة أو الإشاعات المطلوب تحقيقها له (٢٣) .

ويعمل هذا المدخل على تحقيق ثلاثة أهداف رئيسية هي : الصعى إلى اكتشاف كيفية استخدام الأفراد لوسائل الاتصال ، وشرح دوافع التعرض لوسيلة معينة من هذه الوسائل الاتصالية والتفاعل الذي يحدث بشأن هذا التعرض ، والتأكيد على نتائج استخدام وسائل الاتصال بهدف العملية الاتصالية (٢٤) .

ويعتقد مدخل الاستخدامات والإشاعات إلى أحسن وظيفية ، إذا إن الوظائف التي تقدمها وسائل الاعلام للمجتمع ما هي إلا مجموعة الإشاعات التي تتحقق للجمهور ، ومن ثم ينظر إلى هذا المدخل على أنه الاداة التي تنقل هذه الوظائف إلى حيز التنفيذ ، (٢٥) وفي هذا الصدد يؤكد تشالز رايت على أهمية الربط بين المدخل الوظيفي ومدخل الإشاعات ، حيث يرى أنه من خلال استخدام الجمهور لوسائل الاتصال تتحقق الإشاعات المطلوبة له (٢٦) .

وعموماً فقد أوضح كاتر وزملاءه العناصر الرئيسية لمدخل الاستخدامات والإشاعات وهي : (٢٧) .

١- الجمهور النشط : فمن أهم الافتراضات التي يقوم عليها هذا المدخل أن جمهور وسائل الاتصال نشط ويستخدم هذه الوسائل لتحقيق بعض الأهداف أو مايعرف بإرضاء حاجات معينة له جراء هذا الاستخدام .^(٣٩)

٢- حاجات ودوافع استخدام وسائل الاتصال : إذ يتناول هذا المدخل مفهوم الحاجة أو الدافع باعتباره متغيراً رئيسياً في عملية تعرّض الجمهور لوسائل الاتصال والمعلوم أن الدافع يمثل حالة داخلية من التوتر تقود الفرد إلى القيام بنشاط معين يؤدي بدوره إلى تحقيق هدف محدد لديه .^(٤٠) ولما كانت الدوافع (ال حاجات) تتّسم بدورها إلى فسيولوجية (كدافع الجوع أو العطش) أو فسيولوجية اجتماعية (كدافع الجنس ودافع الأمومة) ، أو نفسية اجتماعية (كالفضول وحب الاستطلاع ومعرفة ما يحدث في البيئة) ، فإن هذا المدخل يهتم أكثر بالنوعية الأخيرة من هذه الحاجات (الدوافع) إلا وهي الدوافع النفسية الاجتماعية والتي تصنف بدورها إلى دوافع معرفية (تركتز على الرغبة في الفهم) ودوافع عاطفية (تشمل الرغبة في الحب والصداقه ورؤيه الأشياء الجمالية) ودوافع التوحد الشخصي (المتعلقة بتدعم الثقة ومكانة الفرد وشعوره بالتميز) ، ودوافع الهروب (المتعلقة بالرغبة في التسلية والهروب من المشكلات ، ودوافع التوحد الاجتماعي والمرتبطة بقوية الروابط مع الاسرة والاصدقاء وأفراد المجتمع بشكل عام . وهي ذات الدوافع التي قسمها روبين إلى نوعين دوافع نفعية (تستهدف إثبات حاجة الفرد من المعلومات وانعرفه أي المرتبطة بالتحكم وإدراك الواقع) ودوافع طقوسية (تعودية) (تستهدف تقضية الوقت والاسترخاء والهروب من المشاكل اليومية)^(٤١) غير أن هذه الدوافع ترتبط في النهاية بعدة متغيرات مثل : النوع - والمن وحاله الاجتماعية وحاله الاقتصادية وحاله التعليمية للفرد .^(٤٢)

٣- الأصول الاجتماعية والنفسية : حيث يفترض هذا المدخل أن استخدام الجمهور لوسائل الاتصال يأتي لإرضاء مجموعة من الحاجات المتأصلة اجتماعياً ونفسياً في الفرد ، وهي تلعب دور الوسيط في العلاقة بين

هذا الاستخدام والإشاعات المتحققة جرائه. (١٣) وتمثل الأصول الاجتماعية في حالات اجتماعية تتبع مؤشرات تقود الفرد إلى الالاحاج من أجل احكامها بوسائل استخدام وسائل الاتصال أو تخلق لديه الادارك بالمشكلات التي تتطلب للتزود بمعلومات حولها عبر هذه الوسائل ، لما الأصول النفسية فإنها تقع بين الدوافع المعرفية للفرد المستخدم لذلك الوسائل والد الواقع الشعوريه له، (١٤) و ذلك على النحو المبين في الجزئية السابقة .

٤- إشاعات وسائل الاتصال : ويشير لشائع الوسيلة الاتصالية إلى مزيد من الاستجابات التي تتحققها تلك الوسيلة للفرد جراء استخدامه لها وعموماً تتمثل أهم إشاعات وسائل الاتصال فيما يلي: إشاعات المحتوى (وهي تنتج من التعرض لوسائل اتصالية بعينها) - إشاعات المرافقية (وهي تتعلق بفهم الأخبار بعمق وكذا الإمام بالقضايا والأحداث والشئون الجارية) - إشاعات توجيهية (وتعني لكتساب الفرد لمهارات ومهارات جديدة) - إشاعات اجتماعية (وتشمل إشاعات الإحسان بالآخرين والتحدث مع الآخرين والقدرة على حل المشكلات) - إشاعات شبه اجتماعية (وتعرف باسم إشاعات التحول) وهي المرتبطة بتخلص الفرد من العزلة والملال والتوحد مع الآخرين بفعل استخدام وسائل الاتصال (١٥)

٥- اتجاهات الجمهور نحو الوسيلة الاتصالية حيث تؤثر نظرية الجمهور وإنجاهاته نحو الوسيلة الاتصالية على الإشاعات التي يحصل عليها ، إذ يندفع الفرد المستخدم للوسيلة انطلاقاً من توقعه وإدراكه للمحتوى الذي يتعرض لهه ومن ثم تقييمه لهذا المحتوى (١٦) .

ثانياً - التعريف بقناة الجزيرة الإخبارية :

نشأتها وأهدافها :

تعتبر قناة الجزيرة الفضائية أول قناة عربية إخبارية متخصصة وقد تأسست هذه القناة بتاريخ ٨ فبراير ١٩٩٦ في العاصمة القطرية (الدوحة) بدعم من الحكومة القطرية وبدأت بثها الفعلي على القرن الصناعي عربي مسات ٢ ويوقت مسات ٢ يوم ١١ نوفمبر ١٩٩٦ ولمدة ٦ ساعات يومياً ، ثم

زالت هذه المدة في بداية عام ١٩٩٧ إلى ٩ ساعات ، ثم إلى ١٢ ساعة في منتصف العام نفسه . وفي عيد ميلادها الأول ارتفع عدد ساعات بثها إلى ١٨ ساعة يومياً وظل هذا الوضع حتى شهر نوفمبر عام ١٩٩٩ حيث وصلت ساعات البث إلى ٢٤ ساعة يومياً وتسعى هذه القناة لتحقيق مجموعة من الأهداف لعل من أبرزها : (٢٧)

١- تقديم خدمة إخبارية مستقلة وشاملة للأحداث وقضايا الساعة بما يتيح للمشاهد الإطلاع على ما يجري من أحداث وتوعيته بالقضايا المختلفة على الساحتين العربية والعالمية .

- إثبات الفترة العالمية على الوصول إلى الحدث فور وقوعه وأيا كان موقعه من خلال تفوقها المهني والخبرة الاحترافية للعاملين بها (وهذا الهدف يشكل تحدياً قوياً في مواجهة ومنافسة الفنوات الإخبارية العالمية الكبرى مثل CNN و BBC).

٣- ترجمة شعار الرأي و الرأي الآخر إلى واقع عملى من خلال تزويد المشاهدين بمختلف وجهات النظر حول القضايا المختلفة والتفاعل مع هذه القضايا بتجدد و موضوعية

٤- الارقاء بالمشاهد العربي الذي طالما اعتمد على المصادر الإخبارية والمعلوماتية الأجنبية التي

٥- معالجة العديد من القضايا الحساسة بحرية تامة لتبصير المشاهدين
بأبعادها المختلفة

٦- تشجيع التقاليد السليمة للحوار وتدعمها

-7- انتعراض مختلف التيارات والتوجهات الفكرية والسياسية والاقتصادية ونسلط الضوء على الشخصيات العربية والعالمية المعبرة عن تلك التيارات والتوجهات .

٨- إقامة جسور التواصل بين الشعوب والثقافات بما يعزز حق المواطن في المعرفة و الديمقراطية

٢- إدارتها وتمويلها :

يشير قانون إنشاء قناة الجزيرة إلى أنها قناة ذات شخصية معنوية ولها مجلس إدارة مألف من سبعة أشخاص قطريين برأسهم وزير الأعلام والثقافة القطري السابق^(١٨) وتمتاز هذه القناة بوضع خاص يجعلها تختلف عن تليفزيون قطر الرسمي (الذي لا يربطه بها أية علاقة)^(١٩) من حيث كونها مؤسسة لها استقلالية ذاتية في إدارة شئونها وإنتاج مضامينها المختلفة ويشير المادة ١٩ من الفصل الثالث من قانون إنشاء هذه القناة إلى تخصيص فرض مالي قيمته ٥٠٠ مليون ريال من قبل الحكومة القطرية لتمويل هذه القناة لمدة خمس سنوات على أن تقوم هذه القناة بسداد هذا المبلغ إلى الحكومة من خلال اعتمادها (فيما بعد مرور هذه السنوات الخمس) على التمويل الذاتي حيث اعتبرت القناة بهذا الشكل مشروعًا استثماريا مثل أي مشروع استثماري آخر، ولعل هذا هو ما دفع القناة إلى الاستثمار في بعض المجالات التي تعود بإيرادات تدعم موازناتها مثل التوسيع في مجالات الإعلان وتأجير بعض معداتها وبيع بعض الصور والشرائط الفلمية والبرامج إلى وكالات الأنباء وبعض المؤسسات الإعلامية فضلاً عن إيرادات المشاركين في خدمة الكابل^(٢٠).

٣- الهيكل التنظيمي لها :

يعمل في قناة الجزيرة حوالي ٦٠٤ فرداً بينهم مائة من المحررين والفنانين وثلاثون مراسلاً وللقناة عدد كبير من المكاتب المعتمدة في عدد كبير من عواصم الدول المختلفة ويسعى مستقبلاً لافتتاح المزيد من المكاتب الجديدة في دول أخرى من العالم، وتشكل قناة الجزيرة من عدة أقسام إدارية هي :^(٢١)

- ا- قسم الأخبار ويضم رئيس التحرير ومشير في النشرات الإخبارية ومنفذيها ومساعديهم كما ترتبط بهذا القسم وحدة عمل المراسلين التي تشرف على جميع مكاتب قناة الجزيرة ومراسليها في دول العالم
- ب- قسم التبادل الاخباري ويتولى تنظيم الحجوزات عبر الأقمار الصناعية لضمان إيصال المادة الخبرية وبنها على الهواء مباشرة في التوقيت المحدد لها على الخريطة البرامجية وتكون أهمية هذا القسم في تأمين البث على مدار اليوم من جميع مكاتب القناة .
- ج- قسم الإنتاج ويتولى كل ما يتعلق بعملية إنتاج المواد الإخبارية والبرامجية وإعداد الخطط الكفيلة بتأمين مستلزمات العمل والتكلفة التقديرية لها .
- د- قسم المونتاج الإلكتروني ويضم إحدى عشرة غرفة مونتاج مجهزة بأحدث أجهزة الحاسوب التي تستخدم عمليات التقاطع ودمج الصور وغيرها من عمليات المونتاج
- هـ- قسم الإخراج ويضم مجموعة المخرجين للنشرات والبرامج الإخبارية والسياسية وكل ألوان البرامج التي تقدمها هذه القناة .
- و- قسم الجرافيك ويتولى مهمة تصميم وطبع وتهيئة مختلف الخرائط والصور والفوائل التي تحتاجها محررو النشرات ومعدو البرامج .
- ز- القسم الهندسي وهو المسئول عن الجانب التقني في قناة الجزيرة ومكاتبها في الخارج سواء على المستوى الداخلي (الكاميرات - أجهزة الصوت - الاستوديوهات وغيرها) أو المستوى الخارجي (المرتبط بعملية

البث الهندسي وتأمين اتصال بث لرسال القناة عبر الأقمار الصناعية المشتركة فيها)

ح- قسم البرامج ويتولى الإشراف على مختلف البرامج التي تبثها القناة ومتابعتها واستحداث

برامج جديدة أو إلغاء أخرى حسب متطلبات كل دورة برامجية .

ط- قسم العلاقات البرامجية والدولية ويتولى تنسيق مواعيد ضيوف القناة من الشخصيات التي

تشارك في برامج هذه القناة وتأمين مستلزمات سفرها وإقامتها .

هذا بالإضافة إلى مجموعة أقسام أخرى مثل القسم الإداري والقسم المالي وقسم المكتبة وقسم العلاقات العامة وقسم التسويق وقسم الأمن وقسم العركبات وغيره .

٤- أنواع وأشكال المضامين المقدمة بها (٥٢)

أ- الأخبار :

نظراً لكون هذه القناة إخبارية متخصصة فإن غرفة الأخبار تعتبر أهم الأقسام بها حيث تقوم بإعداد ٤٤ نشرة إخبارية رئيسية وموجزة منها ثلاثة نشرات موسعة مدة كل منها ٦٥ دقيقة بينما لا يقل زمن اقصر النشرات الموجزة عن ثلاثة دقائق ، وتأتي النشرات الإخبارية الموسعة تحت أسماء محلية هي (الجزيرة هذا الصباح - منتصف اليوم - حصاد اليوم) كما تقدم هذه القناة نشرتين للأخبار الاقتصادية يومياً إضافة إلى موجزين لأهم أخبار المال والاقتصاد ضمن نشرات الأخبار العامة وذلك لتغطية التطورات المختلفة في أسواق المال والنفط وأسعار العملات والتغيرات الاقتصادية في الدول المختلفة، كذلك تهتم هذه القناة بتقديم نسخ نشرات رياضية يومية ضمن النشرات العامة لتغطية الأحداث الرياضية في دول العالم فضلاً عن تقديم عدد من النشرات المتعلقة بأحوال الطقس ، أما فيما يتعلق باللجان الإخبارية في هذه القناة فتتنوع أشكالها ما بين الأخبار وتقارير المراسلين

والتقارير المعدة في غرفة الأخبار وتقارير المؤذنين الذين يتم إيفادهم للتغطية بعض الأحداث الكبرى أما مصادر أخبار هذه القناة فاهمها شبكة مراسلي الجزيرة إضافة إلى وكالات الأنباء المتعددة فضلاً عن تصريحات وتعليقات الجهات المعنية بالأحداث المختلفة (صحفيين _ متخصصين _ مراسلين _ الخ) وغالباً ما تدعم هذه القناة مصداقية الخبر وتوسيع في استعراض جوانبه من خلال الحوارات الهامة أو التي تتم عبر الأقمار الصناعية مع الأطراف المعنية به

بـ البرامج الإخبارية :

وتثبت هذه القناة عدة برامج متخصصة في شئون الساعة والأحداث الجارية مثل الملف الأسبوعي - ما وراء الخبر - نقطة ساخنة سري للغاية - بين السطور - تحت المجهر - مراسلون - مرآة الصحافة - مراسلو الجزيرة - وأغلب هذه البرامج من نوعية البرامج المسجلة

جـ البرامج الحوارية :

وتنتمي هذه القناة في برامجها الحوارية أسلوب الطرح الجريئ والمناقشة المباشرة والتقويم الموضوعي لما يدور على الساحتين العربية والعالمية من قضايا وتفتح المجال أمام المشاهدين للمشاركة بأرائهم في كثير من هذه البرامج التي تقسم بدورها إلى برامج حية (مثل الاتجاه المعاكس - أكثر من رأي - بلا حدود - حوار مفتوح - الشريعة والحياة - منبر الجزيرة) وأخرى مسجلة (مثل حوار في الرياضة - شاهد على العصر - ضيف قضية - لقاء خاص)

دـ البرامج الوثائقية

ونقدم هذه القناة بجانب ما تقدمه من أخبار وبرامج إخبارية متنوعة بعض البرامج الوثائقية التي تتناول مختلف نواحي الحياة ومن هذه البرامج ما يدور حول موضوعات تاريخية تلقى الضوء على التجارب الإنسانية وقضايا التاريخ عبر العصور المختلفة أو موضوعات سياحية تبرز المعالم السياحية

في بلدان العالم أو موضوعات علمية تكشف عن المنجزات المذهلة في مجالات العلم المختلفة أو طبيعية تصور الحياة الطبيعية على كوكب الأرض وما يرتبط بها من جمال وفروة وصراع من أجل البقاء .

المحور الثالث : نتائج الدراسة الميدانية

١- معدل التعرض للقنوات الفضائية بوجه عام ودرجته .

ترزید عدد القنوات الفضائية الدولية بشكل مضطرب خلال الفترة الأخيرة لأسباب ثقافية أو إعلامية أو سياسية أو اقتصادية (الحصول على عائد الإعلانات)، كما لوحظ أيضاً ارتفاع شعبية هذه القنوات يوماً بعد يوم وبخاصة العربية منها بفعل عوامل كثيرة لعل من أبرزها اللهجـة الناقدـة لهذه القنوات والمتمتعـة بقدر ملحوظ من الحرية وتنوع مضمونـتها وابتعادـها عن إعادة إنتاج الخطاب الرسمـي. (٥٣)

وقد استهدفت الدراسة في هذا الإطار التعرف على معدل ودرجة تعرض المبحوثين عينة الدراسة لهذه القنوات الفضائية بوجه عام. ويوضح الجدول التالي توزيع هؤلاء المبحوثين بحسب درجة تعرضهم لهذه القنوات.

جدول رقم (١)

توزيع أفراد عينة الدراسة حسب درجة تعرضهم للفنون الفضائية

بووجه عام

نسبة	كـ	درجة مشاهدة الفنون الفضائية
٨٠	٣٢٠	يشاهد بانتظام (دائماً)
١٥	٦٠	يشاهد أحياناً
٥	٢٠	لا يشاهد
١٠٠	٤٠٠	جملة المبحوثين

وتوضح بيانات الجدول السابق رقم (١) والجدول رقم ٦ ، ٧ ، ٨ ،

٩ بملحق الدراسة النتائج الآتية:

- بلغت نسبة مشاهدي الفنون الفضائية بووجه عام ٩٥% من إجمالي المبحوثين عينة الدراسة ، وإن تراوحت هذه النسبة بين المشاهدة الدائمة ٨٠% والمشاهدة أحياناً (١٥%) وإن دل هذا على شيء فإنما يدل على أن مشاهدة هذه الفنون قد كانت عادة متبعه يحرص عليها جمهور الناس في مصر في ظل انتشار العديد من هذه الفنون في الفترة الأخيرة فضلاً عن توافر أجهزة التلفزيون في كافة البيوت المصرية (باستثناء القليل جداً منها) وما تزداد على هذا الأمر من سهولة استقبال هذه الفنون سواء عن طريق أجهزة الدين الم المملوكة لبعض الأفراد أو الاشتراك في خدمة توصيل النش إلى المنازل نظير مبلغ شهري ، بل إن اتفاق بعض البيوت لهذه الإمكانيات لا يمنع عادة أفرادها من مشاهدة هذه الفنون في أماكن أخرى كالمقاهي والنوادي ومنازل الأصدقاء الخ .

- لم يتضح وجود فرق دل إحصائياً على مستوى نسخة ٩٥% بين الذكور (٧٩%) والإثاث (٨١%) من حيث معدل المشاهدة الدائمة لهذه الفنون الفضائية . كما لم يتضح وجود فرق معنوي على مستوى نسخة

*%٩٥ بين الذكور (%١٥,٥) وبين الإناث (%١٤,٥) من حيث معدل المشاهدة أحياناً لهذه القنوات .

- تبين وجود فارق دال إحصائياً على مستوى نسخة %٩٥ بين المبحوثين في الحضر (%٨٥) والمبحوثين في الريف (%٧٥) من حيث معدل المشاهدة الدائمة لهذه القنوات ، كما تبين أيضاً وجود فارق دال إحصائياً على مستوى نسخة %٩٥ بين المبحوثين في الحضر (%١١,٥) والمبحوثين في الريف (%١٨,٥) من حيث معدل المشاهدة أحياناً لهذه القنوات ، كما لوحظ (فضلاً عن ذلك) ارتفاع نسبة عدم المشاهدة لهذه القنوات وبصورة ملحوظة بين المبحوثين الريفيين (%٦,٥) عنها بين المبحوثين الحضريين (%٣,٥) وربما كانت هذه البيانات في مجلتها ترجع إلى عدة أسباب منها : توفر فرص التعرض لهذه القنوات الفضائية في الحضر ذي الإمكانيات والدخول الاقتصادية المرتفعة عنها في الريف ، والتوجه الواضح لدى العديد من أبناء الريف بشأن بعض هذه القنوات وما تبيّنه أحياناً من مضامين إيجابية قد لا تتنافى مع التقاليد والقيم الدينية والأخلاقية في الريف ، وضيق وقت الفراغ بالنسبة للكثير من الريفيين بسبب طبيعة أعمالهم ، إلى جانب أسباب أخرى قد ترتبط بعادات نومهم واستيقاظهم حيث تميل الأسرة الريفية عادة إلى النوم مبكراً والاستيقاظ مبكراً مما لا يعطى على الأقل لهؤلاء الريفيين فرصة المشاهدة الدائمة (الم المنتظمة) لهذه القنوات الفضائية .

- لم يتضح وجود فروق دالة إحصائياً**** بين المبحوثين عينة الدراسة بحسب مسوياتهم التعليمية ودرجة مشاهدتهم لهذه القنوات الفضائية بوجه عام مما يعني وجود تقارب بينهم في درجة انجذابهم لهذه القنوات بغض النظر عن مسوياتهم التعليمية .

- كذلك لم يتضح وجود فروق معنوية***** بين هؤلاء المبحوثين بحسب السن ودرجة مشاهدتهم لهذه القنوات الفضائية . مما يشير إلى

$$\begin{aligned} \text{قيمة } Z &= 0,28 \\ \text{قيمة } Z &= 2,5 \\ \text{قيمة } Z &= 1,97 \\ \text{تحليل التباين هو } (8,31,000) &< 4,066 \\ \text{تحليل التباين هو } (10,40,000) &< 4,49 \end{aligned}$$

قدرة هذه القنوات وعبر ما تقدمه من مضامين وبرامج عديدة ومتعددة على استهواء الجماهير من مختلف الشرائح العمرية داخل المجتمع المصري .
٢ - درجة التعرض للأخبار والبرامج الإخبارية عبر القنوات
الفضائية المختلفة .

لستهدفت الدراسة التعرف من المبحوثين الذين أفادوا من قبل بأنهم يشاهدون القنوات الفضائية يومياً عام على درجة تعرضهم للأخبار والبرامج الإخبارية عبر بعض هذه القنوات . وبوضوح الجدول التالي توزيع هؤلاء المبحوثين حسب درجة تعرضهم لهذه المواد والبرامج الإخبارية عبر بعض هذه القنوات .

جدول رقم (٢)

توزيع المبحوثين (الذين يشاهدون القنوات الفضائية) حسب درجة تعرضهم للأخبار والبرامج الإخبارية من خلالها

درجة التعرض	ك	%
يتعرض (دائماً)	٢٦٢	٥٥,٨
يتعرض أحياناً	٥٦	١٤,٧
لا يتعرض	١١٢	٢٩,٥
جملة من سطوا	٣٨٠	١٠٠

و يتضح من بيانات الجدول السابق (٢) والجدول ارقام ١١ ، ١٠ ، ١٢ ، ١٣ بملحق الدراسة ما يلي :

- أن نسبة المبحوثين الذين يتعرضون للأخبار والبرامج الإخبارية عبر بعض القنوات الفضائية قد بلغت ٧٠,٥ % وإن تراوحت هذه النسبة بين التعرض الدائم (٥٥,٨%) وال تعرض أحياناً (١٤,٧%) ، في حين بلغت نسبة المبحوثين الذين لا يتعرضون لهذه الأخبار والبرامج الإخبارية ٢٩,٥% من جملة المبحوثين الذين تم سؤالهم في العينة . وعموماً تشير هذه النتيجة إلى تزايدوعي المواطنين في مصر نسبياً باهتمام الإطلاع على أحداث وأخبار المختلفة والقضايا المرتبطة بها

حيث يشكل هذا الأمر خطوة إيجابية على طريق التنمية السياسية لهؤلاء المواطنين ، باعتبار أن الشق الأول من عملية التنمية السياسية - وحسبما تقول شاهيناز طلعت - يتمثل في توسيع دائرة الإنراك السياسي للفرد من خلال تزويده بـ " ثـ وـ الـ أـ خـ بـارـ المـ خـ لـ تـ فـ لـ ةـ المرـ بـ يـ طـ لـ ةـ بمـ جـ مـ عـ مـ وـ الـ مجـ مـ عـ اـتـ الأـ خـ رـىـ . (٤١)

- لوحظ وجود اختلاف جوهري على مستوى نسبـة ٩٩% بين المبحوثين بحسب النوع والقول بمتابعة هذه الأخبار والبرامج الإخبارية غير بعض هذه الفضائيات (دائماً) حيث ارتفعت نسبة القول بذلك بين الذكور (٦٤,٦%) عنها بين الإناث (٤٧,١%) ، بينما ارتفعت نسبة القول بالتعرف على هذه الأخبار والبرامج الإخبارية (أحياناً) بين الإناث (١٨,٨%) عنها بين الذكور (١٠,٦%) بفارق دال إحصائياً على مستوى نسبة ٩٥% يضاف إلى ذلك ارتفاع نسبة عدم التعرض تماماً لهذه الأخبار والبرامج الإخبارية بين الإناث (٣٤,١%) عنها بين الذكور (٢٤,٨%) وقد يرجع ذلك إلى أن اهتمام الأنثى عادة ما يتَحدَّد في إطار الدور المرسوم لها في النسق الاجتماعي وهو الدور المرتبط بها كأنثى (فتاة - أم - ربة منزل) ولذلك نجد أن اهتمامها ينصب دائماً على المضمونين للتلفزيونية التي تناطُب طبيعتها واهتماماتها مثل الأغاني والدراما وبرامج الطفل والمرأة والبرامج المرتبطة بالشئون المنزلية وفي المقابل نجد أن الذكور أكثر حرصاً على التعرض للأخبار والمواد السياسية والبرامج المرتبطة بالشئون العامة . (٤٢)

لم يثبت وجود فرق معنوي على مستوى نسبة ٩٥% بين المبحوثين بحسب منطقة البحث والقول بالتعرف للأخبار والبرامج الإخبارية غير بعض الفنون الفضائية (دائماً) إذ بلغت نسبة التعرض بين الحضريين ٥٥,٩% وبلغت النسبة بين الريفيين ٥٥,٦% كما لم يثبت أيضاً وجود فرق

* قيمة Z = ٢,٤٤ قيمة Z = ٢,٣٦

*** قيمة Z = ٠٠٦ *** قيمة Z = ٠٠٧

معنوي على مستوى نسخة ٩٥٪ بين كل من هؤلاء الحضريين (٤٥٪) والريفيين (١٥٪) من حيث القول بال تعرض لهذه الأخبار والبرامج الخبرية (أحياناً).

- لوحظ وجود علاقة طردية واضحة بين المبحوثين بحسب مستوياتهم التعليمية ومعدل التعرض الدائم للأخبار والبرامج الإخبارية عبر بعض القنوات الفضائية (معنى أنه كلما ارتفع المستوى التعليمي للمبحوثين ارتفع معدل تعرضهم لهذه الأخبار والبرامج الإخبارية) وذلك في مقابل وجود علاقة عكسيّة واضحة بين هؤلاء المبحوثين من حيث عدم التعرض لهذه الأخبار والبرامج الإخبارية ومستوياتهم التعليمية (معنى أنه كلما ارتفع المستوى التعليمي للمبحوثين انخفض معدل عدم تعرضهم للأخبار والبرامج الإخبارية) ولعل هذا ما أكدته تحليل التباين الذي أوضح وجود فروق دالة إحصائياً بين المبحوثين بحسب مستواهم التعليمي ** ويمكن إرجاع هذه النتيجة إلى أن التعليم الرسمي يمثل أحد العناصر الأساسية التي ترتبط بارتفاع مستوى الإدراك السياسي للفرد حيث يتمثل هذا الإدراك في المسعى الدائب وراء المعلومات والأحداث خارج مجتمع الفرد (٥٦) ومن ثم كلما ارتفع المستوى التعليمي للفرد ارتفع مستوى إدراكه السياسي وبالتالي زاد سعيه وراء المعلومات والأخبار

- لم يثبت وجود فروق دالة إحصائياً بين المبحوثين بحسب السن والقول بالتعرض للأخبار والبرامج الإخبارية عبر بعض الفنوات الفضائية (دائماً أو أحياناً) وهذا يعني أن هؤلاء المبحوثين متباينون من حيث درجة تعرّضهم لهذه الأخبار و المضمون الإخبارية وإن الفروق البسيطة بينهم ربما كان مرجعها الصدفة .

• 14 - زانیار •

٤٠ تحليل البيانات من ($\lambda + \tau + \dots$)

*** تحليل التباين هو (١٠٠٠٥ < ١,٧٦٢)

- على أنه بسؤال المبحوثين (الذين لفانوا بعدم تعرضهم للأخبار والبرامج الإخبارية عبر بعض القنوات الفضائية المختلفة) عن أسباب ذلك فجاءت إجاباتهم ، وبحسب ما أحرزته من نسب تكرارية مختلفة ، على النحو التالي :

- * لا يميل للاطلاع على الأخبار والمذامين الإخبارية بوجه عام %٦٦,٩
- * يفضل مذامين ونوعيات أخرى من البرامج %٤٧,٣
- * وبعد هذه الأخبار عن الموضوعية في كثير من الأحيان %٣٥,٧
- * يفضل الإطلاع على الأخبار في الصحف المطبوعة فقط %٢٧,٦
- * يفضل معرفة الأخبار من الراديو والإذاعات الدولية %١٢,٥
- * يفضل فقط مشاهدة الأغاني والمسلسلات والبرامج الترفيهية %٨,٩
- * ليس لديه وقت %٣,٦

وباللحظ على هذه الأسباب أنها في معظمها أسباب شخصية أي ترتبط بظروف المبحوثين وأقوالهم ورغباتهم الذاتية .

١. أهم القنوات الفضائية التي يفضل المبحوثين مشاهتها لمتابعة الأخبار والبرامج الإخبارية من خلالها

توجّهت الدراسة بسؤال إلى هؤلاء المبحوثين الذين ذكروا أنهم يتعرضون للأخبار والبرامج الإخبارية عبر بعض القنوات الفضائية عن أهم هذه القنوات التي يحرصون على متابعة هذه المذامين الإخبارية من خلال حيث كانت إجاباتهم على النحو المبين بالجدول التالي .

جدول رقم (٣)

توزيع إجابات المبحوثين حسب أهم القنوات الفضائية التي يحرصون على مشاهدتها لمتابعة الأخبار والبرامج الإخبارية من خلالها

%	ك	أهم القنوات الفضائية المفضلة
٨٧,٣	٢٣٤	الجزيرة
٦٦,٤	١٧٨	العربية
٤٩,٢	١٣٢	النيل للأخبار
٣٦,٦	٩٨	شبكة الأخبار العربية ANN
٢٥,٣	٦٨	CNN
١٣,٤	٣٦	Euro News
١٢,٦	٣٤	BBC
٨,٢	٢٢	TV5
٧,٥	٢٠	الفضائية المصرية
٦,٧	١٨	أبوظبي
٥,٨	١٦	دني
٥,٦	١٥	MBC
٥,٢	١٤	L.B.C
٤,٥	١٢	النهار
٣,٧	١٠	البحرين
٢,٨	٨	المستقبل
٢٦٨		جملة من متلوا

و يتضح من بيانات الجدول السابق رقم (٣) والجدول لرقم ١٤-١٥ - ١٦-١٧ مابلي :

- تصدرت القنوات الفضائية (المختصة إخبارياً) قائمة القنوات

الفضائية بوجه عام التي يفضل

المبحوثون (جملة من متنوا) مشاهدتها لمتابعة الأخبار و البرامج الإخبارية من خلالها (وهي قنوات

الجزيرة - العربية - الجزء الثاني: شبكة الأخبار العربية CNN-Euro-News - BBC-news ، في حين جاءت القنوات الفضائية الأخرى غير المختصة (إخبارياً) في المرتبة الثانية بين إجمالي القنوات الفضائية التي يتابع المبحوثون من خلالها هذه الأخبار والبرامج الإخبارية والسبب في ذلك ربما كان مرجعه الميزة النسبية التي تتمتع بها هذه القنوات المختصة في تقديم الأخبار والمذيعين الإخبارية والتي تعكسها المساحة الزمنية المخصصة جماعها لهذا الأمر على خريطة كل منها البرامجية وشبكة المراسلين التي تملكها كل من هذه القنوات فضلاً عن الإمكانيات الفنية والبشرية والمادية الهائلة التي تملكها تلك القنوات بما يجعلها ضمنياً تتتفوق مهنياً وحرفيأً على القنوات الأخرى غير المختصة إخبارياً .

- تصدرت قائمة القنوات الفضائية العربية الإخبارية قائمة القنوات

الفضائية الإخبارية (المختصة)

التي يحرص المبحوثون على متابعة الأخبار والبرامج الإخبارية منها في حين جاءت (وبفارق ملحوظ) القنوات الفضائية: الإخبارية الأجنبية في المرتبة الثانية وهي القنوات التي جاءت في مقدمتها قناة CNN ثم شبكة Euro News ثم قناة BBC وربما كان ذلك راجعاً إلى عامل اللغة حيث إن اللغة العربية هي اللغة التي ينطق بها عامة الجمهور المصري ومن خلالها يستطيع فهم الرسالة الإعلامية بهذه القنوات العربية بشكل جيد مقارنة بلغات القنوات الأجنبية يضاف إلى ذلك أن القنوات الفضائية الإخبارية الأجنبية كثيراً ما تصطحب بالصيغة السياسية للدول التي توجد بها مما قد يبعدها عن الحيادية والاستقلالية في عرض الكثير من مضامينها وبرامجها الإخبارية

ويجعلها وبالتالي لا ترقى إلى مستوى القنوات العربية الإخبارية من حيث معدلات الإقبال الجماهيري الوعي عليها في مصر .

- جاءت قناة الجزيرة في مقدمة القنوات الفضائية (الإخبارية وال العامة على المسواء) التي يحرص المبحوثون على مشاهدتها لمتابعة الأخبار و البرامج الإخبارية من خلالها بنسبة ٨٧,٣ % وقد يرجع ذلك إلى حداثة وفورية إخبارها وتوارزتها في معالجة الإحداث الدولية وتعدد عوامل الجذب في المعالجة الإخبارية المقدمة منها فضلا عن جرأتها في طرح الموضوعات المختلفة بشمول موضوعية والاحتراف المهني في جمع وتحرير وتقديم الأخبار والبرامج الإخبارية وبعدها عن الرتابة واهتمامها بقضايا المواطن العربي ولعل هذه الميزات جميعها قد أشارت إليها نتائج العديد من البحوث و الدراسات الإعلامية كالدراسة التي اجريتها سلوى أمام بعنوان "المشاهد العالمية الجمهور المصري للقنوات الفضائية" (٢٠١) والدراسة التي اجرتها وليد عمشة عن اثر التكنولوجيا المستخدمة في جمع وتقديم الأخبار على شكل ومضمون الخدمة الإخبارية بالقنوات الفضائية غير الحكومية (٢٠٢) والدراسة التي اجرتها عبد الرحمن الشامي بعنوان "استخدامات القنوات التلفزيونية المحلية والدولية" (٢٠٣) وأيضا دراسة هبة شاهين (٢٠٤) ودراسة رحيم مزيد (٢٠٥) اللتين سبق وان استعرضناهما من قبل ضمن جزئية الدراسات السابقة .

- جاءت قناة العربية في الترتيب الثاني بين القنوات الفضائية (الإخبارية وال العامة) التي يحرص المبحوثون على مشاهدتها لمتابعة الأخبار و البرامج الإخبارية بنسبة ٦٦,٤ % وقد يرجع ذلك إلى السرعة التي تتميز بها في تغطيتها للإحداث المختلفة وجرأتها في طرح الموضوعات المختلفة واستيعابها للعديد من الآراء والاتجاهات والشخصيات السياسية المختلفة وعموما فإن هذه النتيجة المرتبطة بمجيء قناة العربية في هذا الترتيب المتقدم (الثاني) تتفق مع نفس النتيجة التي كشفت عنها دراسة نصر سفيان الروحاني التي سبق وان استعرضناها البحث في الجزئية الخاصة بالدراسات السابقة (٢٠٦) ودراسة خالد صلاح الدين بعنوان "اتجاهات النخبة المصرية نحو إدارة

للتلفزيونية الاخبارية للازمات العربية في إطار مدخل إدارة الصراع^(١٢) ودراسة عادل عبد الغفار بعنوان تقويم الأداء المهني للقنوات الفضائية الاخبارية العربية في ضوء آراء عينة من النخبة الإعلامية المصرية^(١٣).

- واجت قناة النيل الاخبارية في الترتيب الثالث بين القنوات الفضائية (الاخبارية وال العامة) التي يحرص المبحوثون على مشاهدتها لمتابعة الأخبار والبرامج الاخبارية بنسبة ٤٩,٤% وتتميز هذه القناة وحسبما أوضحت نتائج الدراسة التي أجرتها محمد على غريب^(١٤) بتوزع مسامينها وبرامجها الاخبارية وبقدرتها على تقديم الاخبار بسرعة ومن لامكن وقوعها معتمدة في ذلك على شبكة واسعة من المراسلين في العديد من دول العالم علاوة على أنها تقوم ببث إرساليها على نظام البث الأرضي بجانب البث الفضائي مما يتبع فرص أكبر للمشاهدة على مدار اليوم من قبل الجمهور المصري يضاف إلى ذلك أنها تركز ضمن نشرتها وبرامجها الاخبارية على القضايا العربية والقضايا المرتبطة بمصر في المقام الأول .

- واجت شبكة الاخبارية العربية في الترتيب الرابع بين القنوات الفضائية ككل التي يحرص على مشاهدتها المبحوثون لمتابعة الأخبار والبرامج الاخبارية من خلالها بنسبة ٣٦,٦% وهذه الشبكة الاخبارية تمتلك الكثير من الامكانيات التي توفرها لأداء مهمتها الاخبارية بكفاءة عالية أهمها وجود شبكة واسعة من المراسلين والمكاتب الموجودة في أنحاء متفرقة من العالم ويعمل بها مجموعة من المعدين والمحررين والذين يعملون على درجة عالية من الكفاءة المهنية الامر الذي يجعل منها وعلى حد قول نشوى عقل قناة اخبارية متميزة^(١٥).

- واجت قناة CNN في الترتيب الخامس (بنسبة ٢٥,٢) بين القنوات الفضائية ككل التي يحرص المبحوثون على مشاهدتها لمتابعة الأخبار والبرامج الاخبارية من خلالها ثم جاءت شبكة Euro News في الترتيب السادس بنسبة ١٣,٤% ثم جاءت ال BBC في الترتيب السابع بنسبة

٦١,٦% كما جاءت قناة TV5 في الترتيب الثامن بنسبة ٢,٨% وجاءت بقية القنوات الفضائية الأخرى (وهي في الواقع قنوات فضائية عربية عامة أو غير متخصصة إخباريا) في ترتيبات متاخرة بين القنوات الفضائية لكل التي يحرص المبحوثون على مشاهدتها لمتابعة الأخبار والبرامج الإخبارية وهذه القنوات وبحسب ما أحرزته من نسب تكرارية مختلفة هي : الفضائية المصرية (٧,٥%) - أبو ظبي (٦,٧%) - دبي (٥,٨%) - MBc (٥,٦%) - LBC (٥,٢%) - المنار اللبنانية (٤,٥%) - البحرين (٣,٧%) - المستقبل (٢,٨%)

هذا ولم يتضح وجود فروق معنوية على مستوى نسخة ٩٥% بين المبحوثين الذكور والمبحوثات الإناث من حيث معدلات تفضيل مشاهدة القنوات الفضائية المختلفة (المتخصصة إخباريا والعامة) وقد تأكّد هذا الأمر من خلال تطبيق معامل ارتباط الرتب سبيرمان حيث ثبّن وجود ارتباط طردي شديد القوّة بين الذكور والإثاث فيما يتعلق بترتيب أفضليّة القنوات الفضائية بلغ معامله ٩٩. مما يشير إلى وجود تقارب شديد بينهما لزاء تفضيل هذه القنوات الفضائية .

- كما لم يثبت وجود فروق دالة إحصائيا على مستوى نسخة ٩٥% بين المبحوثين في الحضر والمبحوثين في الريف من حيث معدلات تفضيل مشاهدة القنوات الفضائية المختلفة (المتخصصة إخباريا والعامة) وقد تأكّد هذا الأمر من خلال تطبيق معامل ارتباط الرتب سبيرمان حيث ثبّن وجود ارتباط طردي شديد القوّة بين الحضريين والريفيين فيما يتعلق بترتيب أفضليّة القنوات الفضائية بالنسبة لهم بلغ معامله ٩٩،٠ مما يشير إلى وجود

* قيمة Z المحسوبة على التوالى هي ٠,٣٧ - ٠,١٧ - ٠,٤٧ - ٠,٢٠ - ٠,٢٠ - صفر - ٠,٣٩ - ٠,٢٣ - ٠,١٩ - ٠,٢٠ - ٠,٣٩ - صفر - ٠,٢٤ - ٠,٢٠ - ٠,٢٦ - ٠,٥٤ - ٠,٢٢ - ٠,٢٤ - ٠,٢٦ - صفر - ٠,٣٤ - ٠,٣٧

** قيمة Z المحسوبة على التوالى هي ٠,٤٧ - ٠,٠٩ - ٠,٠٢ - ٠,٠٧ - ٠,٠٢ - ٠,٤١ - ٠,١ - ٠,٠٤ - ٠,٢٦ - ٠,٤ - ٠,٢ - ٠,٠٧ - ٠,٤٦ - ٠,٢١ - ٠,٥٢ - ٠,٥١ - ٠,٠٤ - ٠,٠٥ - ٠,٠٠

تقارب شديد بين الحضريين والريفيين إزاء تفضيل هذه القنوات الفضائية في المشاهدة لمتابعة الأخبار والبرامج الإخبارية من خلالها كذلك لم يتبيّن وجود فروق دالة إحصائياً بين المبحوثين بحسب مستوياتهم التعليمية^{*} أو بحسب شرائحهم العمرية^{**} ومعدلات مشاهدة هذه القنوات الفضائية (المتخصصون منها إخبارياً والعامة) لمتابعة الأخبار والبرامج الإخبارية من خلالها .

٤- درجة التعرض لقناة الجزيرة :

تبين مما سبق أن عدد الذين يشاهدون قناة الجزيرة الإخبارية لمتابعة ما تقدمه من أخبار ومضامين إخبارية مختلفة يمثل ٢٣٤ مبحوثاً بنسبة ٨٧,٣% من إجمالي المبحوثين الذين يتعرضون للأخبار والبرامج الإخبارية عبر القنوات الفضائية المختلفة وعدهم ٢٦٨ مبحوثاً وذلك مقابل ٣٤ مبحوثاً أفادوا بعدم تعرضهم لهذه القناة ومن ثم عدم تعرضهم للأخبار والمضامين الإخبارية التي تقدمها وقد استهدفت الدراسة في هذه الجزئية التعرف على درجة انتظام هؤلاء المبحوثين (الذين يشاهدون قناة الجزيرة) في عملية التعرض لهذه القناة كما استهدفت أيضاً التعرف من هؤلاء المبحوثين (الذين يشاهدون هذه القناة) عن أسباب تفضيل هذه القناة في المشاهدة في مقابل الوقف على أسباب عدم مشاهدة هذه القناة عند الذين أفادوا بأنهم لا يشاهدونها

ويوضح الجدول التالي توزيع المبحوثين الذين يشاهدون قناة الجزيرة حسب درجة انتظامهم في هذه المشاهدة .

* تحليل التباين هو (٦٠٠،٣٠٠،٥٠٠) > ١,٣٤٣

** تحليل التباين هو (٧٥،٤٠٠،٥٠٠) > ٢,٤٠١

جدول رقم (٤)

توزيع المبحوثين الذين يشاهدون قناة الجزيرة حسب درجة انتظامهم في المشاهدة

نسبة (%)	كоличество (ك)	درجة المشاهدة
٥١,٣	١٢٠	يشاهد دائمًا (بصفة منتظمة)
٤١,٠	٩٦	يشاهد كثيراً
٧,٧	١٨	يشاهد نادراً
١,٠	٢٤	جملة من سلوا

ويتضح من بيانات الجدول السابق رقم (٤) والجدول رقم ١٨-١٩-١٩ ويوضح

٢٠-٢١-٢١ بملحق الدراسة ما يلي:

- أن معدل التعرض الدائم لقناة الجزيرة الإخبارية بلغ ٥١,٣% أما معدل التعرض كثيراً فبلغ ٤١% في حين بلغ معدل التعرض نادراً ٧,٧% مما يعني وجود درجة كبير ومعقولة من عملية التعرض المنظم لهذه القناة
- عدم وجود فروق ذاتية إحصائية على مستوى ٩٥% بين المبحوثين بحسب نوعهم (ذكور - إناث) ودرجة التعرض لهذه القناة الفضائية (دائم - كثيراً - نادراً)
- عدم وجود فروق معنوية على مستوى تقدة ٩٥% بين المبحوثين بحسب منطقة البحث (حضر - ريف) ودرجة التعرض لهذه القناة الفضائية
- وجود علاقة طردية بين معدل التعرض الدائم لقناة الجزيرة والمستوى التعليمي للمبحوثين (يعني أنه كلما ارتفع المستوى التعليمي للمبحوثين ارتفع معدل تعرضهم الدائم لهذه القناة وذلك مقابل وجود علاقة

* قيم Z المحسوبة على التوالي هي : ٠,٢٨ - ٠,١٢ - ٠,٧٥

** قسم Z المحسوبة على التوالي هي : ٠,١١ - ٠,٠٣ - ٠,٢٥

عكسيّة بين معدل التعرض كثيراً لهذه القناة والمستوى التعليمي لهؤلاء المبحوثين إلا أنه بالرغم من ذلك لم يتضح وجود فروق دالة إحصائياً بين درجة تعرّض المبحوثين (كلّ) لهذه القناة والمستوى التعليمي لهم.

- عدم وجود فروق دالة إحصائياً^{*} بين المبحوثين بحسب السن ودرجة تعرّضهم لقناة الجزيرة الإخبارية وإن لوحظ انخفاض معدل التعرض الدائم في مقابل ارتفاع معدل التعرض (كثيراً - نادراً) عند المبحوثين من ذوي الأعمار الكبيرة أي داخل الشريحة العمرية ٦٥ سنة فأكثر وربما كان ذلك يرجع لأسباب تتعلق بالصحة العامة لهؤلاء المبحوثين (كبار السن) أو ربما يرجع ذلك لأسباب تتعلق بكثرة إشغالاتهم بأعباء الحياة الأسرية والمعيشية الأمر الذي قد يحول بينهم وبين تعرّضهم الدائم لهذه القناة.

وبسؤال هؤلاء المبحوثين الذين أفادوا بأنهم يفضلون مشاهدة قناة الجزيرة لمتابعة الأخبار والبرامج الإخبارية من خلالها عن أسباب هذا التفضيل فجاءت إجاباتهم على النحو المبين بالجدول التالي :

* تحليل التباين هو $(8,30,005) < 364$

** تحليل التباين هو $(10,40,005) < 1,029$

جدول رقم (٥)

توزيع إجابات المبحوثين الذين يفضلون مشاهدة قناة الجزيرة حسب أسباب هذا التفضيل

%	ك	أسباب تفضيل قناة الجزيرة
٥٨,١	١٣٦	تتميز بالسرعة والفورية في تغطية الأحداث حال وقوعها تعد من أهم القنوات الموثوقة بها في معرفة الأحداث في وقت الأزمات
٤٠,٢	٩٤	تقديم الأخبار والموضوعات المختلفة بحيادية كبيرة
٣٢,٤	٧٦	تنوع مصادر أخبارها
٢٩,١	٦٨	تستعين بجهود المراسلين في تأكيد الأخبار التي ترد من مصادر أخرى
١٨,٨	٤٤	تستعين بالأقلام الحية والصور لمصاحبة الأحداث
١٦,٢	٣٨	تميل إلى التوازن في عرض وجهات النظر المختلفة تجاه القضايا المختلفة
١٥,٤	٣٦	تتبع أسلوب الجرأة في استعراض العديد من القضايا الحساسة بحرية
٩,٤	٢٢	تستعمل لغة بسيطة وواضحة في صياغة الأخبار
٣,٤	٨	
٢٣٤		جملة من سلّوا

ولا شك أن هذه المزايا المنسوبة لقناة الجزيرة والتي جاء ذكرها على لسان هؤلاء المبحوثين في صورة أسباب تبرر تفضيلهم لهذه القناة في المشاهدة - وبغض النظر بما أحرزته من نسب تقاريرية مختلفة - تشكل مجموعة من القيم المهمة التي ينبغي الحرص عليها في ممارسة العمل الإذاعي والتلفزيوني بوجه عام.

على أنه في المقابل تم سؤال المبحوثين الذين أفادوا بعدم مشاهدتهم لقناة الجزيرة ومن ثم عدم متابعتهم للأخبار والبرامج الإخبارية من خلالها - وعدهم كما ذكرنا من قبل ٣٤ مبحوثاً بنسبة ١٢,٧% من جملة المبحوثين (الذين يتعرضون للأخبار والبرامج الإخبارية بالقضايا المختلفة) - عن أسباب عدم تعرضهم لهذه القناة وما تقدمه من مضامين مختلفة ، فجاءت

إجاباتهم - وبحسب ما أحرزته من نسب تكرارية مختلفة - على النحو المبين بالجدول التالي:

جدول رقم (٦)

توزيع إجابات لا يحول دون مشاهدة قناة الجزيرة حسب أسباب عدم المشاهدة

%	ك	أسباب عدم مشاهدة قناة الجزيرة
٨٨,٢	٣٠	لأنها دائمة التركيز على الجوانب السلبية في مصر
٧٦,٥	٢٦	خضوعها للسياسة القطرية وعدم اتسامها بالموضوعية
٥٨,٨	٢٠	تركيزها على الجوانب السلبية على مستوى العلاقات العربية- العربية
٤١,٢	١٤	تحيز لدولة قطر ولا يترى الجوانب السلبية فيها
٣٥,٣	١٢	تقديعها لشخصيات إسرائيلية في كثير من معالجاتها
٢٣,٥	٨	الملل من طول نشراتها الاخبارية
١١,٨	٤	تقديعها من خلال قوالب برامجية نمطية وغير متعددة
٣٤		جملة من مثلاً

ويلاحظ على تلك الأسباب الواردة بالجدول رقم (٦) أنها تتراوح بين الأسباب الانفعالية المرتبطة بالمحبوثين أنفسهم (كالسبب المرتبط بتقديم هذه القناة لشخصيات إسرائيلية في كثير من معالجاتها الاخبارية ، أو السبب المتعلق بتركيز هذه القناة على الجوانب السلبية في مصر) والأسباب المهنية المرتبطة بأداء قناة الجزيرة ذاتها (كالسبب المرتبط بخضوعها للسياسة القطرية وعدم اتسامها بالموضوعية أو السبب المرتبط بتقديعها للمضامين المختلفة من خلال قوالب نمطية غير متعددة أو السبب المرتبط بالملل من طول نشراتها الاخبارية) . غير أن الباحث وبقدر ما يختلف (في حدود هذه الدراسة) مع المحبوثين الذين تم سؤالهم حول السبب الخاص بتقديم هذه القناة

لشخصيات اجتماعية في كثير من معالجاتها الاخبارية (على اعتبار ان هذه القناة هي بمثابة منبر لعرض كل الآراء ووجهات النظر (ال الخاصة بالأصدقاء والأعداء معا) بهدف إطلاع الناس عليها ، وأن المعالجة الاخبارية قد تتطلب في كثير من الأحيان ضرورة عرض وجهة نظر الآخر في الحدث أو القضية موضوع المعالجة) الا انه في الوقت ذاته يتفق مع هؤلاء المبحوثين فيما يتعلق ببعض الأساليب الأخرى التي كانت وراء احجامهم عن مشاهدة هذه القناة ، حيث تمثل هذه القناة فعلا - وعلى حد الملاحظة العلمية له - الى التركيز على الجوانب السلبية في مصر دون الجوانب الابيجابية في الوقت الذي تركز فيه فقط على كل ما هو ايجابي داخل دولة قطر مما يعكس قدرًا واضحًا من عدم الموضوعية في خطابها الإعلامي ، كما أن بعض شرائطها الاخبارية تطول مدتها بحيث تتجاوز أحياناً الساعة ، كما يتفق الباحث أيضًا مع المسبب المتعلق بتقييم هذه القناة لبرامجها ومضمونها الاخبارية من خلال قوله ثابتة ونمطية دون النظر إلى تطوير شكل هذه البرامج إلا في حدود ضيقة جداً تأهيلك عن افتقارها البعض الأشكال البرامجية المعهنة كقالب المجلة الاخبارية وغيره.

٥- أهم المضامين التي يفضل المبحوثون التعرض لها عبر قناة الجزيرة

تنوع المضامين التي تقدمها قناة الجزيرة الفضائية - وحسبما أوضحت الدراسة في إطارها النظري - بين الأخبار (نشرات - مواجيز - الأنباء العاجلة) وبين البرامج الاخبارية والبرامج السياسية والبرامج الوثائقية فضلًا عن بعض نوعيات البرامج الأخرى. وفي هذا الإطار استهدفت الدراسة التعرف على أهم المضامين التي يفضل المبحوثون (مشاهدو قناة الجزيرة) التعرض لها عبر هذه القناة الفضائية . ويوضح الجدول التالي توزيع هؤلاء المبحوثين بحسب أهم المضامين التي يفضلون التعرض لها عبر هذه القناة.

جدول رقم (٧)

توزيع اجابات المبحوثين الذين يشاهدون قناة الجزيرة حسب أهم المضامين
التي يفضلون التعرض لها من خلالها

أهم المضامين المفضلة بقناة الجزيرة	ك	%
الأخبار (نشرات - مواجهز - أنباء عاجلة)	٢٢٠	٩٨,٣
البرامج الاخبارية والسياسية	١٩٨	٨٤,٦
البرامج الوثائقية	٨٨	٣٧,٦
البرامج الأخرى	٦٠	٢٥,٦
جملة من سئلوا	٢٣٤	

ويتبين من بيانات الجدول السابق رقم (٧) والجدول رقم (٢٢، ٢٣)،
٢٤، ٢٥ بملحق الدراسة ما يلي:

- أن الأخبار المتمثلة في (النشرات - المواجهز - الأنباء العاجلة) وبمختلف مضامينها السياسية والاقتصادية والثقافية والدينية والرياضية وغيرها تأتي في مقدمة المضامين التي يفضل المبحوثون (جملة من سئلوا) التعرض لها عبر قناة الجزيرة بنسبة ٩٨,٣ %. ولا شك أن مجوع الأخبار بهذه القناة في هذا الترتيب الأول هو أمر طبيعي باعتبار أن عملية الأخبار تمثل الوظيفة الرئيسية في آنها وسيلة إعلامية، ومن باب أولى يجب أن تكون هذه العملية الاخبارية بمثابة المهمة الرئيسية الأولى بالنسبة لتلك القناة الفضائية المتخصصة إخباريا، كما أنه وبالتوافق مع ذلك يجب ألا ننكر أن الإنسان بطبيعته لديه حب الاستطلاع والفضول لمعرفة أخبار الآخرين باعتباره كائنا اجتماعيا واتصاليا منذ لحظة ميلاده وحتى وفاته ، ويعتقد الباحث أن هناك العديد من الأحداث التي تشهد لها حاليا الساحة الدولية قد فرضت نفسها على الكثيرين من أبناء المجتمع المصري وخاصة مشاهدي قناة الجزيرة بحيث يأتوا شغوفين لمعرفة تفاصيلها كالأحداث على الساحة العراقية والأفغانية والفلسطينية والإيرانية والكورية وغيرها وقد أثبتت

التجربة - بحسب ما جاء على لسان المبحوثین (الذین تم سؤالہم) مصداقیۃ هذه القناة فی تقديم هذه الأخبار علی اختلاف مضامینها لجمهور المشاهدین حال وقوعها ومن أماکنها الطبیعیة بحیادیۃ وموضوعیۃ كبيرة.

- أن البرامج الإخبارية والسياسية تأتي في الترتيب الثاني بين المضامين التي يفضل المبحوثون التعرض لها عبر قناة الجزيرة بنسبة ٦٨٤٪ . ويقصد بالبرامج الإخبارية هنا تلك البرامج المتخصصة في شؤون الساعة والأحداث الجارية بالتعليق والتحليل والتفسير . وقد ذكر المبحوثون في هذا الإطار عددا من هذه البرامج التي تقدمها قناة الجزيرة مثل : الملف الأسبوعي - ما وراء الخبر - تحت المجهر - سرى للغاية - مراسلو الجزيرة - بين السطور - مراسلون . أما البرامج السياسية فهي التي تتناول بالطرح الجريء والمعاقبة المباشرة والتقرير الموضوعي للعديد من الموضوعات والقضايا السياسية سواء على المستوى الداخلي (السياسية الداخلية لبعض الدول) أو الخارجي (العلاقات الدولية) - والأحداث والمشكلات والقضايا العربية والدولية). وقد ذكر المبحوثون في هذا الإطار عددا من هذه البرامج مثل : الاتجاه المعاكس - أكثر من رأى - بلا حدود - شاهد على العصر - ضيف قضية - مثير الجزيرة.

- أن البرامج الوثائقية بهذه القناة تأتي في الترتيب الثالث بين المضامين التي يفضلها المبحوثون (جملة من ستة) بنسبة ٣٧,٦٪ بينما تأتي النوعيات الأخرى من البرامج في الترتيب الرابع بنسبة ٢٦,٥٪ ومن هذه البرامج التي ذكرها المبحوثون : الشريعة والحياة - زينة - أدب السجون - زيارة خاصة - أصدقاء العرب - موعد في المهجر - المحاربون القدماء . (كتاب قرأنه - كتاب الفتن).

- أنه لم يتم تثبت في حدود هذه الدراسة وجود فروق دالة احصائيا على مستوى نسبه ٩٥٪ بين المبحوثين بحسب النوع أو منطقة البحث^٢ ومعدلات

* قيم Z المحسوبة على التوالي هي : ٠,١٢ ، صفر ، ٠,٠٦ ، ٠,١٤ ، ٠,٠٦

** قيم Z المحسوبة على الترتيب هي : صفر ، ٠,١٧ ، ٠,٠٣ ، ٠,٠٧ ، ٠,٠٣

تضليلهم للمضامين المختلفة التي تقدمها قناة الجزيرة ، كذلك لم يتضح وجود فروق دالة احصائياً بين المبحوثين بحسب مستوياتهم التعليمية^{*} أو شرائحهم العمرية^{**} ومعدلات تضليلهم للمضامين المختلفة التي تقدمها قناة الجزيرة.

و هذه البارزة^{***}، في مجملها تشير إلى وجود تقارب واضح بين المبحوثين من حيث ترتيب انتصالية المضامين التي يقبلون على التعرض لها من قناة الجزيرة بغض النظر عن نوعهم (ذكور - إناث) أو المنطقة التي يقطنونها (حضر-ريف) أو مستوياتهم التعليمية أو العمرية.

٦- كثافة (حجم) التعرض لقناة الجزيرة :

يؤكد كثير من خبراء الاعلام على أهمية الارتباط الوثيق بين كثافة التعرض للتلفزيون والكتساب المعانى والأفكار والصور الرمزية حول العالم الذى تقدمه هذه الوسيلة الاعلامية . ولا شك أن الأفراد كثيفي المشاهدة للتلفزيون سيتعرضون لخلط من المضامين والبرامج أكثر من الأفراد منخفضي المشاهدة ومن ثم تكون الفرصة أمامهم موافية أكثر لاكتساب تلك المعانى والأفكار والصور العامة عن ذلك العالم .^(١٧)

وفي هذا الاطار استهدفت الدراسة الوقوف على حجم (كثافة) التعرض لقناة الجزيرة الاخبارية من قبل أفراد عينة الدراسة الذين يشاهدون هذه القناة ويوضح الجدول التالي توزيع هؤلاء المبحوثين حسب كثافة تعرضهم لهذه القناة .

* تحليل التباين هو (١٢، ٣٠،٠٠٥) <١,٨٢>
** تحليل التباين هو (١٥، ٤،٠٠٥) <١,١٨>

جدول رقم (٨)

**توزيع المبحوثين (الذين يشاهدون قناة الجزيرة) حسب كثافة (حجم)
عرضهم لها**

حجم التعرض	ك	%
منخفض (أقل من ساعة)	٨٥	٣٦,٣
متوسط (من ساعة إلى أقل من ساعتين)	١١٧	٥٠,٠٠
مرتفع (ساعتين فأكثر)	٢٢	١٣,٧
جملة من سطوا	٢٣٤	١٠٠

وتشير بيانات الجدول السابق رقم (٨) والجدول رقم ٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ بملحق الدراسة إلى :

- أن النسبة الكبرى من المبحوثين الذين يشاهدون قناة الجزيرة (%) يتعرضون لهذه القناة في حدود من ساعة إلى أقل من ساعتين (أي أن كثافتهم في التعرض متوسطة) ، وأن نسبة ٣٦,٣% من هؤلاء المبحوثين يتعرضون لها في حدود أقل من ساعة (أي أن كثافتهم في التعرض لها منخفضة) بـأن النسبة الباقية ١٣,٧% من هؤلاء المبحوثين يتعرضون لها على مدى ساعتين فأكثر (أي أن كثافتهم في التعرض لها مرتفعة) وعموماً تشير هذه البيانات الإجمالية إلى توفر مستوى معقول من حجم التعرض لهذه القناة الفضائية «وربما كان عدم ارتفاع هذا المستوى عن ذلك الحد المشار إليه من حجم التعرض مرجعه انشغال أفراد الجمهور المصري بأعباء الحياة

* رغم لقاء الباحث مع بعض الباحثين في أنه لا يمكن اعتبار الوقت فقط الذي يقضيه الفرد لعلم الوسيلة الإعلامية وبعدها عن المؤثرات الأخرى محدداً لكثافة الاستخدام لهذه الوسيلة ، إلا أنه اضطر إلى تحديد مستويات تلك الكثافة بالشكل الموضح بهذا الجدول تحديداً تقريراً انتهجه دراسات سابقة أخرى كدراسة محمد غريب التي تم لستعراضها من قبل أو دراسة حسن على عن استخدامات الشباب لبرامجهم في تلفزيون شمال الصعيد والإشاعات المتحققة وهي الدراسة المنشورة بمجلة كلية الآداب جامعة المنيا - المجلد ٢٧ عام ١٩٩٧ .

الراهنة وتعقيداتها المختلفة ومن ثم عدم وجود وقت الفراغ الكلى لديهم للجلوس أمام التليفزيون لفترات طويلة ، هذا وقد أوضحت النتائج التفصيلية في هذا الصدد ما يلى :

- تفوق الذكور نسبياً على الإناث فيما يتعلق بكثافة التعرض لقناة الجزيرة بصفة عامة ، حيث بلغت نسبة التعرض المرتفع عند الذكور ١٩,٥% في حين بلغت النسبة ٧,٢% عند الإناث. أما نسبة متوسطي التعرض فكانت عند الذكور ٤٥,٠% مقابل ٤٩,٥% عند الإناث ، وفيما يتعلق بال تعرض المنخفض بلغت النسبة عند الذكور ٣٠,١% وبلغت النسبة عند الإناث ٤٣,٣% ولقد اثبتت عملية التحليل الإحصائي في هذا الصدد وجود فروق معنوية بين المبحوثين الذكور والمبحوثات الإناث من حيث كثافة التعرض لهذه القناة على مستوى نسبه ٩٥% وعموماً تتفق هذه النتيجة إلى حد ما مع النتيجة التي خلص إليها نصر سفيان الروحاني في دراسته^(١) والتي أشارت إلى تفوق الذكور على الإناث نسبياً فيما يتعلق بكثافة المشاهدة لقناة الجزيرة إلا أنها تختلف مع النتيجة التي توصلت إليها في ذات الشأن جيهان بسرى في دراستها السابقة والتي أشارت إلى تفوق الإناث على الذكور فيما يتعلق بكثافة هذه المشاهدة^(٢)

- تفوق جمهور الحضر على جمهور الريف فيما يتعلق بكثافة المشاهدة لقناة الجزيرة بوجه عام ، حيث بلغت نسبة التعرض المرتفع (ساعتين فأكثر) في الحضر ١٦,٧% وبلغت في الريف ١٠,٥% ، أما نسبة متوسطي التعرض لهذه القناة (من ساعة إلى أقل من ساعتين) فبلغت عند جمهور الحضر ٥٣,٣% مقابل ٤٦,٥% عند جمهور الريف ، أما فيما يتعلق بال تعرض المنخفض فبلغت نسبته عند الحضريين ٣٠% في حين بلغت ٤٣% عند الريفيين . ولقد تأكد وجود اختلافات جوهرية بين الحضريين والريفيين فيما يتعلق بال تعرض المنخفض والمرتفع لقناة الجزيرة على مستوى

* قيمتا Z المحسوبتان على التوالي هما : ٢,١ - ٢,٥٣

نسبة ٩٥% ولعل هذه النتيجة تتفق مع ما ذكره دانييل ليرز من قبل وأشارت إليه شاهيناز طلعت من أن الشخص الذي يستخدم وسيلة اعلامية أكثر من المعتاد (استخداماً ذات كثافة عالية) قد يستخدم وسائل الاعلام الأخرى استخداماً فوق المعتاد، وأن سكان الحضر هم أكثر استخداماً للوسائل الاعلامية عن سكان الريف^(٧٠) ولا شك أن في ذلك القول إشاره ضمنية لتتفوق أهل الحضر على أهل الريف من حيث كثافة التعرض لوسائل الإعلام بشكل إجمالي.

- وجود علاقة طردية بين كثافة التعرض المرتفع (ساعتين فأكثر) لقناة الجزيرة والمستوى التعليمي للمبحوثين (يعني أنه كلما ارتفع المستوى التعليمي للمبحوثين لرتفعت كثافة تعرضهم لهذه القناة) وذلك في مقابل وجود علاقة عكسية بين كثافة التعرض المنخفض (أقل من ساعة) لهذه القناة والمستوى التعليمي لهؤلاء المبحوثين وقد أثبتت عملية التحليل الإحصائي في هذا الصدد وجود فروق دالة احصائياً بين المبحوثين بحسب مستوياتهم التعليمية وكثافة تعرضهم لهذه القناة الاخبارية وعموماً يمكن إرجاع هذه النتيجة إلى أن كثافة استخدام وسائل الإعلام تتجه عادة إلى الزيادة مع ارتفاع المستوى التعليمي للشخص.^(٧١)

- عدم وجود فروق دالة احصائياً^{***} بين المبحوثين بحسب شرائحهم العمرية (السن) وكثافة التعرض لقناة الجزيرة بجميع مستوياتها (المرتفع - المتوسط - المنخفض) مما يشير إلى أن عامل السن لم يكن له تأثير واضح في تحديد كثافة تعرض المبحوثين لهذه القناة الاخبارية بوجه عام

٧- دوافع تعرض المبحوثين لقناة الجزيرة :

اهتمت الدراسة - ومن منطلق مدخل الاستخدامات والإشاعات - بسؤال المبحوثين (الذين يشاهدون قناة الجزيرة) عن أهم الدوافع التي تقودهم

* قيمتا Z المحسوبة على التوالي هما : ٢,١ - ١,٩٧

** تحليل التباين (٣ - ٠,٠٥ > ٣,١٨٤)

*** تحليل التباين (٢ < ١,٠٤,٠٥)

لمشاهدة هذه القناة الفضائية ، وهي الدوافع التي تتراوح بين الدوافع المعرفية والدوافع العاطفية ودوافع التوحد الشخصي ودوافع التوحد الاجتماعي ودوافع الهروب، وهي ذاتها التي قسمها روبين بدوره إلى دوافع نفسية ودوافع طقوسية (تعمدية) على النحو الذي أمحنا إليه في الإطار النظري لهذا البحث. وقد جاءت إجابات المبحوثين (رداً على هذا السؤال) على النحو المبين بالجدول التالي:

جدول رقم (٩)

توزيع إجابات المبحوثين الذين يشاهدون قناة الجزيرة حسب دوافع تعرضهم لها .

دوافع التعرض لقناة الجزيرة	ك	%
معرفة الأخبار والأحداث المختلفة على الساحتين العربية والدولية	١٩٢	٨٢,١
التعرف على المشكلات والقضايا الدولية	١٤٤	٦١,٥
مشاهدة برامج وموضوعات لا يسمح بمشاهتها في الفنادق الوطنية	١١٢	٤٧,٩
إدراك وفهم الواقع بشكل صحيح	١٠٨	٤٦,٢
التردد بالمعلومات السياسية لتنمية الوعي السياسي	٩٨	٤١,٩
معرفة شخوص الأحداث المذاعة	٦٨	٢٩,١
اكتساب القدرة على مناقشة الأمور السياسية مع الآخرين	٦٠	٢٥,٦
الشعور بالتفيز على الآخرين	٥٩	٢٥,٢
قضاء وقت الفراغ وتمضية الوقت	٣٨	١٦,٢
التعلية بوجه عام	٢٨	١١,٩
الهروب من مشكلات الحياة والروتين اليومي	٢٦	١١,١
الاسترخاء والإحساس بالراحة	١٤	٥,٩
تعدد المشاهدة	٨	٢,٤
جملة من سئلوا	٢٣٤	

وتوضح بيانات الجدول السابق رقم (٩) والجداول أرقام ٣٠، ٣١، ٣٢، ٣٣، ٣٤ بملحق الدراسة مجموعة من النتائج من أهمها :

— تعدد وتنوع الدوافع التي تقود المبحوثين (جملة من سئلوا في العينة) إلى مشاهدة قناة الجزيرة الإخبارية الفضائية حيث قرّأوا عن ما بين الدوافع النفعية (وهي الدوافع الثمانية الأولى الموضحة بالجدول السابق) والدوافع الطقوسية (التعودية) (وهي الدوافع الخمسة الأخيرة المبينة بالجدول)، غير أن الدوافع النفعية تغلب من حيث معدلات القول بها — وبفارق ملحوظ — على الدوافع الطقوسية التي تقود هؤلاء المبحوثين لمشاهدة قناة الجزيرة ، ولعل هذا هو ما توقعه الباحث في حدود هذه الدراسة — حيث إن خصائص هذه القناة وطبيعة ما تقدمه من أخبار وبرامج ومضامين إخبارية وسياسية إنما تُخاطب بل تلاميذ بالدرجة الأولى مثل هذه الدوافع النفعية في الفرد المستخدم لهذه القناة ، وهي الدوافع التي يوصفها محمد عبد الحميد بأنها تمثل احتياجات أساسية أو ضرورية للفرد المستخدم لوسائل الإعلام (٣٤) ذلك أن الإنسان — وكما ذكرنا من قبل — لديه بطبيعته فضول لمعرفة الأخبار والقضايا والشئون المتعلقة بالأخرين ، ولا شك أن هناك العديد من الأحداث والقضايا التي تشهد لها حالياً الساحة الدولية والتي فرضت نفسها على كثير من هؤلاء المبحوثين وتولت بذلك تشحيط هذه الدوافع النفعية لديهم .

— جاء دافع معرفة الأخبار والأحداث المختلفة على الساحتين العربية والدولية في مقدمة الدوافع التي تقود المبحوثين إلى مشاهدة قناة الجزيرة الإخبارية بنسبة ٨٢,١% ، ثلاه دافع التعرف على مشكلات وقضايا البلدان المختلفة في الترتيب الثاني بنسبة ٦١,٥% ، ثلاه دافع مشاهدة برامج موضوعات لا يسمح بمشاهتها في القنوات الوطنية في الترتيب الثالث بنسبة ٤٧,٩% ثم دافع إنراك وفهم الواقع بشكل صحيح في الترتيب الرابع بنسبة ٤٦,٢% ، ثم دافع التزود بالمعلومات السياسية للتنمية الوعي السياسي في الترتيب الخامس بنسبة ٤١,٩% ، ثم دافع التعرف على شخصوص الأحداث المذاعة في الترتيب السادس بنسبة ٢٩,١% ، ويلاحظ أن هذه الدوافع كلها جمعتها من نوعية الدوافع النفعية (المعرفية) أي التي تساعد الفرد على

معرفة الأخبار والمعلومات والقضايا والشخصوص المختلفة المرتبطة بمجتمعه والمجتمعات الأخرى والتي تعامل في توسيع دائرة وعيه وإدراكه السياسي.

- جاء دافع التفاعل مع البيئة والمجتمع سياميا من خلال اكتساب القراءة على مناقشة الآخرين في الأمور السياسية في الترتيب السابع بين الدوافع التي تقود المبحوثين إلى مشاهدة قناة الجزيرة بنسبة ٢٥,٦% وهذا الدافع (من نوعية الدوافع النفعية وهو أيضاً من نوعية دوافع التوحد الاجتماعي)، وهو يشير إلى أن قناة الجزيرة تعد مصدراً هاماً لدفع الفرد - وغير تعميمية إدراكه السياسي - إلى المشاركة في الشؤون العامة والتفاعل بشأن قضايا مجتمعه سياميا.

- وجاء دافع التمييز عن الآخرين في الترتيب الثامن بنسبة ٢٥,٢% وهو دافع نفعي (وبعد أيضاً أحد دوافع التوحد الشخصي) المرتبطة بتدعم الثقة ومكانة الفرد بين الآخرين .

- وجاءت بقية الدوافع الأخرى في ترتيبات متاخرة بين الدوافع المختلفة التي تقود المبحوثين لمشاهدة قناة

الجزيرة من حيث معدلات القول بها وذلك على النحو التالي :

- قضاء وقت الفراغ وتمضية الوقت في الترتيب التاسع بنسبة ١٦,٢%

- التسلية بوجه عام في الترتيب العاشر بنسبة ١١,٩%

- الهروب من مشكلات الحياة والروتين اليومي في الترتيب الحادي عشر بنسبة ١١,١%

- الاسترخاء والإحساس بالراحة في الترتيب الثاني عشر بنسبة ٥,٩%

- تعود المشاهدة لهذه القناة في الترتيب الثالث عشر بنسبة ٤,٣%

ويلاحظ على هذه الدوافع الخمسة الأخيرة أنها تنتمي إلى فئة الدوافع الطقوسية (التعودية) المرتبطة أساساً باستخدام وسائل الإعلام وفي هذا الصدد لشأن كل من (سيرفين وبين ونانكرو) إلى أن من أبرز دوافع استخدام وسائل الإعلام الطقوسية دوافع التسلية والاسترخاء والهروب من المشكلات ولكن

بدرجات ومستويات متفاوتة بسبب وجود الجمهور النشط في هذا العصر الإلكتروني وتوافر بدلائل عديدة أمام هذا الجمهور. (٧٣)

- هذا ولم تكشف النتائج التفصيلية في هذه الدراسة عن وجود فروق دالة إحصائياً على مستوى نسبه ٩٥٪ من حيث القول بهذه الدوافع وعلاقة ذلك بتنوع المبحوثين (ذكور - إناث) وقد تأكّد هذا الأمر من خلال تطبيق معامل ارتباط الرتب سبيرمان حيث ثبت وجود ارتباط طردي شديد القوة بينهما بلغ معامله ٩٩٪ ، كما لم تكشف الدراسة عن وجود فروق معنوية على مستوى نسبه ٩٥٪ بين المبحوثين من حيث القول بهذه الدوافع وعلاقة ذلك بالمنطقة التي يقطنونها (حضر - ريف) وقد تأكّد هذا الأمر من خلال تطبيق معامل ارتباط سبيرمان حيث ثبت أيضاً وجود ارتباط طردي شديد القوة بين الحضريين والريفيين بلغ معامله ٩٩٪ .

كذلك لم تكشف الدراسة بوجه عام عن وجود فروق دالة إحصائياً بين المبحوثين من حيث القول بهذه الدوافع (إجمالاً) وفقاً لمتغير المستوى التعليمي، *** غير أنها أثبتت في المقابل وجود اختلافات دالة إحصائياً بينهم من حيث القول بهذه الدوافع وفقاً لمتغير الجنس *** وهي الاختلافات التي يمكن تفسيرها بأن دوافع الفرد وأحتياجاته - بما في ذلك دوافعه وأحتياجاته من وسائل الإعلام - تختلف باختلاف المرادع العرية له (٧٤) وعموماً فقد تضمنت بعض هذه الاختلافات كما يلي:

* قيمة المحسوبة على التوالى هي : ٤٠٠٦ ، ٠٢٠٠٦ ، ٠٣٢ ، ٠١٤ ، ٠٠٨ ، ٠١٢ ، ٠٢٠٠٢ ، ٠٣٥ ، ٠٠٢ ، ٠١٢ ، ٠١٥ ، ٠٠١٢ ، ٠٣٦ ، ٠٠٥٩ ، ٠٠٣٦ ، ٠٠١٥ ، ٠٠١٢ ، ٠٠٤

** قيمة المحسوبة على التوالى هي : ١٨ ، ٠١٨ ، ٠٠٥ ، ٠١٤ ، ٠٠٢ ، ٠١٧ ، ٠٠١٩ ، ٠٠٧ ، ٠٠٠

*** تحليل البيانات هو (٨ ، ٣ ، ٠٠٥ < ١،٢٨٧)

**** تحليل البيانات هو (٦٠ ، ٤ ، ٠٠٥ > ٥،١٩٣)

- ترکز دافع معرفة الأخبار على الساحتين العربية والدولية في الشريحة العمرية الثلاث (٢٠-٤٥) ، (٣٠-٤٥) وانخفاضه نسبيا في الشريحتين العمرتين (١٥) و (٦٥ فأكثر).
- ترکز دافع مشاهدة البرامج التي يسمح بمشاهتها في الفنوات الوطنية في الشريحة العمرية الأعلى (٦٥ فأكثر) وانخفاضه بشكل ملحوظ في أقل شريحة عمرية (١٥-).
- ارتفاع معدلات القول بداعي إدراك الواقع بشكل سليم كلما ارتفع سن المبحوثين .
- انخفاض معدلات القول بداعي إدراك الواقع بشكل سليم كلما ارتفع سن المبحوثين .
- ارتفاع معدل القول بداعي التزود بالمعلومات السياسية بصورة ملحوظة داخل الشريحتين العمرتين الأعلى (٤٥-) ، (٦٥ فأكثر) وانخفاض هذا المعدل نسبيا داخل الشريحة العمرية الأخرى للمبحوثين .
- ترکز دافع الهروب من مشكلات الحياة والروتين اليومي بصورة ملحوظة داخل الشريحة العمرية (٦٥ سنة فأكثر) .
- ترکز دافع تعود المشاهدة في الشريحة العمرية الأعلى (٦٥ سنة فأكثر) وانخفاضه بشكل ملحوظ عند أقل شريحة عمرية (١٥-).
- ٨ العلاقة بين حجم (كثافة) التعرض ودوافع التعرض لقناة الجزيرة.

اهتم البحث بدراسة العلاقة بين حجم (كثافة) تعرض المبحوثين لقناة الجزيرة الإخبارية ودوافع تعرضهم لهذه القناة ، ذلك أن كل دافع من هذه الدوافع التي تقود الفرد لمشاهدة هذه القناة قد يحدد حجم تعرضه لها. ويوضح الجدول التالي توزيع المبحوثين حسب حجم (كثافة) تعرضهم لهذه القناة ودوافع تعرضهم لها .

جدول رقم (١٠١)
**توزيع المبعوثين حسب حجم كثافة (النعرض) ودوعي التعرض للفناء
والجزريرة**

النوع		معرض		عرض		حجم (كثافة) التعرض للفناء والجزريرة	
نوع	نوع	%	%	%	%	%	%
دوريات الأذنبر والأحداث على السائدون العرب والدولية	دوريات الأذنبر والأحداث على السائدون العرب والدولية	١٣٣	٤٠,٦	٨٨	١٠,٣	٧٥	٦٦
التعريف على الشكلات والفنانين الدوليين	التعريف على الشكلات والفنانين الدوليين	١٦٦	٤٧,١	٩٧,١	٤٦,١	٦٥,٦	٥١,٥
مشادة بوراسج لا يسمح بمشاركةها في الفنون الوطنية	مشادة بوراسج لا يسمح بمشاركةها في الفنون الوطنية	١٢٢	٣٢,٢	٦٨,٧	٥١,٢	٣٥,٣	٤٧,٤
لبروك رنهم الرابع بشكل صحيح	لبروك رنهم الرابع بشكل صحيح	١٠٨	٢٦	٨١,٣	٢٦	٣٣,٩	٦٣,٢
الغزو بالسلومنات السهلية لكتبه وأعماله السادس	الغزو بالسلومنات السهلية لكتبه وأعماله السادس	٦٨	٢٣	٧١,٩	٣٣,٧	٢٦	٦١,٩
سرير شطورة من الأحداث العدائية	سرير شطورة من الأحداث العدائية	٦٨	٢٧	٩٣,٩	٣٥	٣٦,٨	٣٩,١
اكتساب القراء على مقدمة الأمراء الساببة مع الآخرين	اكتساب القراء على مقدمة الأمراء الساببة مع الآخرين	٦١	١٥	٧٦,٩	٣١	٣٦,٩	٤٥,٦
التصور بالتطور عن الآخرين	التصور بالتطور عن الآخرين	٥٩	٣٨	٣٦,٩	٣١	٣٦,٩	٥٥,٦
كتاباته وقت الفراعنة ونضجها الوقت	كتاباته وقت الفراعنة ونضجها الوقت	٣٨	٤٤	٢٦,٣	١٦	٣٢,٤	١٦,٢
الophile بوجيه عام	الophile بوجيه عام	٣٨	١	٣١	١٤	١٦,٣	١١,٩
المهرب من متطلبات الحياة والروريك المؤس	المهرب من متطلبات الحياة والروريك المؤس	٣١	٢	١٠,٣	٢	١٤,١	١١,١
الأشغال والإخلاص بالراحة	الأشغال والإخلاص بالراحة	٣١	١	٣,١	٢	٣,٥	٥,٣
نحوه الشاذة	نحوه الشاذة	٣١	١	٣,١	٣	٣,٥	٣,٤
جملة من سطورا	جملة من سطورا	٣٢	١١٧	٨٥	٢٣	٢٣	٢٠٧

ويوضح الجدول السابق رقم (١٠) ما يلي:

- وجود علاقة ارتباطية طردية بين دوافع المبحوثين نحو (التعرف على الأخبار على الصحافة العربية والدولية - التعرف على المشكلات والقضايا الدولية - مشاهدة برامج لا يسمح بمشاهتها في الفنوات الوطنية - إدراك الواقع بشكل صحيح - التزود بالمعلومات السياسية - معرفة شخصيات الأحداث المذاعة - اكتساب القدرة على مناقشة الأمور السياسية مع الآخرين) وكثافة التعرض لقناة الجزيرة الإخبارية بمعنى أنه كلما زادت قوة هذه الدوافع لدى المبحوثين (جملة من سلوا) زادت كثافة تعرضهم لهذه القناة .

- وجود علاقة ارتباط عكسية بين دوافع المبحوثين نحو (قضاء وقت الفراغ وتحصية الوقت - التسلية بوجه عام - الهروب من مشكلات الحياة والروتين اليومي - الاسترخاء والإحسان بالراحة - تعود المشاهدة) وكثافة التعرض لقناة الجزيرة الإخبارية بمعنى أنه كلما زادت قوة هذه الدوافع انخفضت كثافة تعرضهم لهذه القناة.

وقد أثبت التحليل الإحصائي وجود هذه الاختلافات بين المبحوثين في ضوء العلاقة بين دوافع تعرضهم لكل لهذه القناة وكثافة تعرضهم لها حيث أوضح تحليل التباين وجود فروق دالة إحصائيا

بين هؤلاء المبحوثين . وهي الفروق التي قد ترجع إلى تنوع هذه الواقع التي تتفاوت بالطبع من شخص إلى آخر والتي تحكمها - حسبما ذكرت لمانى فهمي (٣٥) - عدة متغيرات مثل النوع والسن والحالة الاجتماعية والحالة الاقتصادية والمستوى التعليمي والثقافي، إلا أنه من جهة أخرى لم يتضح وجود فروق دالة إحصائيا بين المبحوثين بحسب مدى توافق مستوى كل دافع (على حده) من هذه الواقع مع حجم (كثافة) التعرض إزاءه لهذه القناة (مرتفع - متوسط - منخفض) وهذا يعني أنه عندما يكون مستوى الدافع منخفضا يكون حجم التعرض منخفضا بشانه والعكس صحيح أي أنه

* تحليل التباين هو (٣٦ ، ٢٠ ، ٠٠٥) > ٤,٧٢٨

عندما يكون مستوى الدافع مرتفعا يكون حجم التعرض للقناة مرتفعا لزاته أيضا وهذا) وعموما فقد تأكّد هذا الأمر للأسباب الآتية:

- لم يتضح وجود فروق معنوية بين المبحوثين بحسب مستوى شدة دافع التعرّف على الأخبار على الساحتين العربية والدولية وعلاقته بحجم التعرض لهذه القناة حيث بلغت قيمة تحليل النتائج (٣٦، ٢، ٠٠٥) وهي أكبر من ٣٩٣.

- لم تثبت وجود فروق دالة إحصائياً بين المبحوثين بحسب مستوى شدة دافع التعرّف على المشكلات والقضايا الدولية وعلاقته بحجم التعرض لهذه القناة ، حيث بلغت قيمة تحليل النتائج (٣٦، ٢، ٠٠٥) وهي أكبر من ١٣١.

- لم يتضح وجود فروق دالة إحصائياً بين المبحوثين بحسب مستوى شدة دافع مشاهدة برامج لا يسمح بمشاهتها في القوات الوطنية وعلاقته بحجم التعرض لهذه القناة حيث بلغت قيمة تحليل النتائج (٣٦، ٢، ٠٠٥) وهي أكبر من ٧٦٢.

- لم تبين وجود اختلافات دالة إحصائياً بين المبحوثين بحسب مستوى شدة دافع إدراك الواقع بشكل صحيح وعلاقته بحجم التعرض لهذه القناة حيث بلغت قيمة تحليل النتائج (٣٦، ٢، ٠٠٥) وهي أكبر من ١١٢.

- لم تثبت وجود فروق معنوية بين المبحوثين بحسب مستوى شدة دافع التزود بالمعلومات السياسية وعلاقته بحجم التعرض لهذه القناة حيث بلغت قيمة تحليل النتائج (٣٦، ٢، ٠٠٥) وهي أكبر من ٤١.

- لم يتبين وجود فروق جوهرية بين المبحوثين بحسب مستوى شدة دافع معرفة شخصيات الأحداث المذاعة وعلاقته بحجم التعرض لتلك القناة حيث بلغت قيمة تحليل النتائج (٣٦، ٢، ٠٠٥) وهي أكبر من ٧٤٠.

- لم يتم تأكّد وجود فروق دالة إحصائياً بين المبحوثين بحسب مستوى شدة دافع اكتساب القراءة على مناقشة الأمور السياسية مع الآخرين وعلاقته

بحجم التعرض لذاك القناة ، حيث بلغت قيم تحليل النباین (٣٦، ٢، ٠٠٥)
وهي اکبر من ٠,٠٧٥

- لم يتأكد وجود فروق جوهريه بين المبحوثين بحسب مستوى شدة دافع الشعور بالتمييز عن الآخرين وعلاقته بحجم التعرض لهذه القناة ، حيث بلغت قيم تحليل النباین (٣٦، ٢، ٠٠٥) وهي اکبر من ٠,٤٨١

- لم يثبت وجود اختلافات داله إحصائيًا بين المبحوثين بحسب مستوى شدة دافع قضاء وقت الفراغ وعلاقته بحجم التعرض لهذه القناة ، حيث بلغت قيم تحليل النباین (٣٦، ٢، ٠٠٥) وهي اکبر من ٠,١١٧

- لم يتضح وجود فروق جوهريه بين المبحوثين بحسب مستوى شدة دافع التسلية بوجه عام وعلاقته بحجم التعرض لذاك القناة ، حيث بلغت قيم تحليل النباین (٣٦، ٢، ٠٠٥) وهي اکبر من ١,٨٧٨

- لم يتبيّن وجود فروق داله إحصائيًا بين المبحوثين بحسب مستوى شدة دافع الهروب من مشكلات الحياة اليومية وعلاقته بحجم التعرض لهذه القناة ، حيث بلغت قيم تحليل النباین (٣٦، ٢، ٠٠٥) وهي اکبر من ٠,٣٢٣

- لم يثبت وجود فروق جوهريه بين المبحوثين بحسب مستوى شدة دافع الاسترخاء والإحسان بالراحة وعلاقته بحجم التعرض حيث بلغت قيم تحليل النباین (٣٦، ٢، ٠٠٥) وهي اکبر من ١,٨١٨ .

- كذلك لم يتضح وجود فروق داله إحصائيًا بين المبحوثين بحسب مستوى شدة دافع تعود المشاهدة وعلاقته بحجم التعرض حيث بلغت قيم تحليل النباین (٣٦، ٢، ٠٠٥) وهي اکبر من ١,٤ ولعل هذا هو ما توضّحه تفصيلياً بيانات الجدول القائم رقم (١١)

الملائكة بين حجم المعرض ومسنوي درجة الفخر من تلقاء العزيراء من قبل العبرانيين
جدول رقم (١١)

٢٣٦

٩- الإشاعات المتحققة للمبحوثين جراء تعرضهم لقناة الجزيرة

لولا - درجة حصول المبحوثين على اشاعات جراء تعرضهم لقناة الجزيرة:

استهدفت الدراسة التعرف على درجة حصول المبحوثين (الذين يشاهدون قناة الجزيرة) على اشاعات من اي نوع نتيجة تعرضهم لهذه القناة. ويوضح الجدول الآتي توزيع هؤلاء المبحوثين حسب درجة حصولهم على اشاعات جراء تعرضهم لقناة الجزيرة

جدول رقم (١٢)

توزيع المبحوثين الذين يشاهدون قناة الجزيرة حسب درجة حصولهم على اشاعات جراء تعرضهم لها.

نسبة (%)	العدد (ك)	درجة الحصول على اشاعات
٨٧,٨	١٨٢	نعم (دائماً)
٢٢,٢	٥٢	نعم (أحياناً)
-	-	لا
١٠٠	٢٣٤	جملة من سئلوا

وتشير بيانات الجدول السابق رقم (١٢) إلى أن جميع المبحوثين الذين يشاهدون قناة الجزيرة (وبنسبة ١٠٠ %) قد أفادوا بأن تعرضهم لهذه القناة يحقق لهم (فوازد) اشاعات متنوعة، وإن ترلوقت هذه النسبة بين القول بأن هذه القناة تحقق لهم اشاعات بصفة دائمة (٨٧,٨ %) والقول بأنها تحقق لهم هذه الاشاعات أحياناً (٢٢,٢ %).

ثانياً - نوعية الاشاعات المتحققة للمبحوثين جراء استخدامهم لقناة الجزيرة

على أنه بسؤال هؤلاء المبحوثين الذين أفادوا بأن قناة الجزيرة تحقق لهم اشاعات متنوعة جراء تعرضهم لها عن أهم لنوع هذه الاشاعات التي

تحقّقها لهم فجاعت إجاباتهم على التوالي - وبحسب ما أحرزته من النتائج تكرارية مختلفة - كما يلي :

التعرف على الكثير من الأخبار المحلية والعربية والدولية (%)٨٢,١) الإمام بالعديد من القضايا والشئون الدولية (%)٦١,٥ ، اكتساب معلومات سياسية جديدة (%)٤٦,٢ ، معرفة الكثير من الشخصيات السياسية (%)٤٣,٦ ، فهم الواقع بصورة أفضل (%)٤٢,٧ ، اكتساب مهارات ومعلومات عامة جديدة (%)٤٠,٢ ، الإمام أكثر بالموضوعات التي تحظى بالاهتمام الشخصي (%)٣٧,٦ تعديل الرأي الشخصي تجاه بعض القضايا العامة (%)٢٩,١ ، اكتساب القدرة على إدارة النقاش مع الآخرين بشأن بعض الأمور السياسية (%)٢٥,٢ ، الشعور بالتميز الشخصي عن الآخرين (%)٢٢,٢ ، ملء وقت الفراغ (%)١١,١ ، التخلص من العزلة والإحساس بالملل (%)٧,٧ ، تجديد النشاط والحيوية (%)٥,١ ، الاسترخاء (%)٤,٣).

ويلاحظ من خلال استعراض البيانات الإجمالية السابقة تعدد وتنوع الأشاعات التي تتحقق للمبحوثين جراء استخدامهم لقناة الجزيرة الإخبارية ، حيث تراوحت هذه الأشاعات بين أشاعات المراقبة (التي تتعلق بمعرفة الأخبار المختلفة المحلية والعربية والدولية والإمام بالعديد من القضايا والشئون الدولية ، وفهم الواقع بصورة أفضل ومعرفة كثير من الشخصيات السياسية) وأشاعات التوجيهية (المربطة باكتساب معلومات سياسية جديدة أو اكتساب مهارات ومعلومات متنوعة جديدة) ، وأشاعات الاجتماعية (المربطة بالشعور بالتميز واكتساب القدرة على إدارة النقاش مع الآخرين بشأن بعض الموضوعات السياسية) وأشاعات التحول (وهي المربطة بتخلص الفرد من العزلة والملل وملء وقت الفضاء والاسترخاء وتتجدد النشاط والحيوية)

وعموماً فإن هذه المجموعة من الأشاعات المتنوعة وكما أوضحت أمل العيد متولي (٢٧) من شأنها أن تجعل المستخدم لهذه الوسيلة الإعلامية الإخبارية (قناة الجزيرة) قادرًا على اتخاذ القرارات التي تشعره بالأمن

والاستقرار في مجتمعه وتنوّل توسيع مدركانه الاجتماعيّة من خلال اكتساب المعلومات عن كيفية التعامل مع الآخرين بالإضافة إلى إشعاره بالتميّز عن الآخرين الذين قد لا تتحمّل لهم فرصة التعرّض لهذه الوسيلة.

هذا وقد تبيّن أيضًا - من هذه البيانات الإجمالية - أنّ الشّياعات المرافقية قد جاءت في مقدمة الشّياعات المتّحدقة للمبحوثين جراء تعرّضهم لقناة الجزيرة ولعلّ هذه النوعية من الشّياعات المتّحدقة تتوافق في ترتيبها مع مجموعة الدّوافع المعرفية الأولى لهؤلاء المبحوثين التي تؤدي بهم إلى التعرّض لهذه القناة والتي تضمنّت معرفة الأخبار والأحداث على الساحتين العربيّة والدوليّة والتّعرف على المشكلات والقضايا الدوليّة، كما جاءت الشّياعات التوجيهيّة في المرتبة الثانية بين مجموعة الشّياعات المتّحدقة بما يجعلها تتوافق مع دوافع المبحوثين المرتبطة بالتزود بمعلومات سياسية للتنمية وعيهم السياسي ومعرفة معلومات جديدة عامّة والتي جاءت أيضًا في المرتبة الثانية، كما جاءت الشّياعات الاجتماعيّة في المرتبة الثالثة بين الشّياعات المتّحدقة وهي نفس المرتبة التي احتلّتها تقريرًا دوافع المبحوثين المرتبطة باكتساب القراءة على مناقشة الأمور السياسيّة مع الآخرين، والشعور بالتميّز عن الآخرين، كما جاءت الشّياعات التّحول في المرتبة الأخيرة بين الشّياعات المتّحدقة وهي نفس المرتبة التي احتلّتها مجموعة الدّوافع الطّقوسيّة المرتبطة بقضاء وقت الفراغ والتسلية بوجه عام والهروب من مشكلات الحياة والاسترخاء. وعليه يمكن القول بأنّ هناك تواافق ملحوظ بين معظم الدّوافع التي تقدّم الجمهور المصري لمشاهدة قناة الجزيرة وبين الشّياعات التي تتحقّق له بالفعل جراء هذه المشاهدة. أو بمعنى آخر تبيّن أنّ الشّياعات التي تتحقّقها هذه القناة المستخدميها من المبحوثين تلبّي معظم الدّوافع الخاصّة بها. هذا وقد أوضحت النّتائج التّفصيليّة في هذا الصّدد ما يلي :

- عدم وجود فروق دالة إحصائيا على مستوى نسخة ٩٥% بين المبحوثين بحسب القول بهذه الأشباعات والنوع (ذكور - إناث) وقد تأكّد هذا الأمر من خلال تطبيق معامل ارتباط الرتب سبيرمان بين الذكور والإناث حيث تبيّن وجود ارتباط طردي شديد القوّة بينهما من حيث ترتيب أولوية هذه الأشباعات عند كل منهما بلغ معامله ٠,٩٩.

- عدم وجود فروق معنوية على مستوى نسخة ٩٥% بين المبحوثين بحسب القول بهذه الأشباعات ومنطقة البحث (حضر - ريف) وقد تأكّد هذا الأمر من خلال تطبيق معامل ارتباط الرتب سبيرمان بين الحضريين والريفيين حيث تبيّن وجود ارتباط طردي قوي بينهما من حيث ترتيب أولوية هذه الأشباعات عند كل منهما بلغ معامله ٠,٩٩.

- وجود فروق دالة إحصائيا بين المبحوثين بحسب القول بهذه الأشباعات والمستوى التعليمي لهم *** حيث تبيّن ارتفاع معدلات القول بالأشباعات النسخ الأولى الموضحة بالجدول القائم رقم (١٣) كلما ارتفع المستوى التعليمي للمبحوثين ، في حين لوحظ ارتفاع معدلات القول بالأشباعات الخامسة الأخيرة (الموضحة بذات الجدول) كلما انخفض المستوى التعليمي للمبحوثين . وربما دلت هذه النتيجة على أن الأفراد الأكثر تعليما هم الأكثر قدرة على تقدير قيمة وأهمية الأشباعات التي تحققها لهم هذه الغاية الإخبارية الفضائية - صحيح أن كل هذه الأشباعات ذات فائدة بالنسبة لكل فرد - إلا أنها مترجنة في شكل هرمي من حيث أهميتها بمعنى أن الفرد لن يلتفت إلى إشباع الحاجات في المستوى الأدنى قبل إشباع الحاجات في مستوىها الأعلى (ال الحاجات الأكثر ضرورة) وتعتبر الأشباعات النسخ الأولى

* قيم Z المحسوبة على التوالي هي : ٠,٣٦ ، ٠,٣٢ ، ٠,٠٨ ، ٠,٤٣ ، ٠,٣٢ ، ٠,١٢ ، ٠,١٤ ، ٠,٠٨ ، ٠,٢١ ، ٠,٠٨ ، ٠,٢٠ ، ٠,٣٠ ، ٠,٠٨ ، ٠,٢٠ ، ٠,٢٦ ، ٠,٠١٥ ، ٠,٢٠ ، ٠,١٥ ، ٠,٤٢ ، ٠,٢٦ ، ٠,٠١٥ ، ٠,٢٠ ، ٠,١٨ ، ٠,٠٥ - ٠,١٧ - ٠,١٩ - ٠,٠٨ - ٠,٢١

** قيم Z المحسوبة على التوالي هي ٠,٠٣ - ٠,٠٥ - ٠,٠٧ - ٠,١١ - ٠,١٥ - ٠,١١ - ٠,٤٩ - ٠,٠٨ - ٠,٢١

*** تحطيل التعبين هو (٥٢ ، ٣٠ ، ٥)

المشار إليها بالجدول (١٣) من الأسباب التي تلبي حاجات الفرد الأساسية (الضرورية) المعرفية والمرتبطة بالتوحد الشخصي والاجتماعي والتي تصل في نهايتها إلى تحقيق الذات التي يشعر الفرد من خلالها بوجوده كإنسان ، والتي تعمل على استمرار التواصل مع الغير والتكيف مع البيئة .^(٢٧)

- وجود اختلافات دالة إحصائياً بين المبحوثين بحسب القول بهذه الأسباب والمن . وهي الاختلافات التي يمكن تفسيرها بأن اسباب الفرد قد تتباين بتباين احتياجاته (دراويفه) على مدى مراحل عمره المختلفة . وعموماً فقد اتضحت بعض هذه الاختلافات - وفي حدود هذه النتيجة - فيما يلي :

- وجود علاقة ارتباط طردية بين معدل القول بإشباع (الإمام بالعديد من القضايا والشئون الدولية) والسن . بمعنى أنه كلما ارتفع سن المبحوثين ارتفع معدل القول بهذا الإشباع

- وجود علاقة ارتباط عكسية بين معدل القول بإشباع (اكتساب معلومات سياسية جديدة) والمن ، بمعنى أنه كلما انخفض سن المبحوثين ارتفع معدل القول بهذا الإشباع

- انخفاض معدل القول بإشباع (اكتساب مهارات ومعلومات متنوعة جديدة بشكل ملحوظ داخل الشريحة العمرية الأعلى (٦٥ سنة فأكثر) مقابل ارتفاعه داخل الشريحة (-٣٠) .

- وجود علاقة ارتباط طردية بين معدل القول بإشباع (فهم الواقع بصورة أفضل) والسن ، بمعنى أنه كلما ارتفع سن المبحوثين ارتفع معدل القول بهذا الإشباع .

- وجود علاقة ارتباط عكسية بين معدل القول بإشباع (الشعور بالتميز عن الآخرين) والسن . بمعنى أنه كلما انخفض سن المبحوثين ارتفع معدل القول بهذا الإشباع .

- انخفاض معدل القول باشباع ملء وقت الفراغ بصورة ملحوظة داخل الشريحة العمرية (٣٠-)

- وجود علاقة ارتباط طردية بين معدل القول باشباع التخلص من العزلة والإحساس بالملل والعن . بمعنى انه كلما ارتفع من المبحوثين ارتفع معدل القول بهذا الإشباع.

- وجود علاقة ارتباط طردية بين معدل القول باشباع تجديد النشاط والعن.

- ارتفاع معدل القول باشباع الاسترخاء نسبيا داخل الشريحة العمرية الأعلى (٦٥ فلأكثر) وهذا هو ما توضحه تصييلا بيانات الجدول القائم (١٣) والجدول رقم ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ بملحق الدراسة

جدول رقم (١٣)

توزيع إجابات المبحوثين حسب نوعية الأشباعات المتحققة لهم جراء تعرضهم لقناة الجزيرة

الأشباعات المتحققة جراء التعرض لقناة الجزيرة	%	ك
التعرف على الكثير من الأخبار المحلية والعربية والعالمية	٨٢,١	١٩٢
الإمام بالعديد من القضايا والشئون الدولية	٦١,٥	١٤٤
اكتساب معلومات سياسية جديدة	٤٦,٢	٩٨
معرفة كثير من الشخصيات السياسية	٤٣,٦	٩٢
فهم الواقع بصورة أفضل	٤٢,٧	٩٠
اكتساب مهارات ومعلومات متقدعة جديدة	٤٠,٢	٩٤
الإمام أكثر بالموضوعات التي تحظى بالاهتمام الشخصي	٣٧,٦	٨٨
تعديل الرأي الشخصي تجاه بعض القضايا العامة	٢٩,١	٦٨
اكتساب القدرة على إدارة النقاش مع الآخرين في الأمور السياسية	٢٥,٢	٥٩
الشعور بالتميز عن الآخرين	٢٢,٢	٥٢
ملء وقت الفراغ	١١,١	٢٦
التخلص من العزلة والإحساس بالملل	٧,٧	١٨
تجديد النشاط والحيوية	٥,١	١٢
الاسترخاء	٤,٢	١٠
جملة من سئلوا	٢٢٤	

١٠. العلاقة بين حجم (كثافة) التعرض لقناة الجزيرة ومستوى الاشباعات المتحققة جراء هذا التعرض.

اهتم البحث بدراسة العلاقة بين حجم (كثافة) تعرض المبحوثين لقناة الجزيرة والاشباعات المتحققة لهم جراء هذا التعرض، ذلك لأن حجم التعرض قد يؤدي بالفرد المستخدم لقناة إلى الحصول على نوعية معينة ومستوى معين من الاشباعات ويوضح الجدول التالي (١٤) توزيع المبحوثين حسب حجم (كثافة) تعرضهم لهذه القناة ونوعية الاشباعات المتحققة لهم جراء هذا التعرض.

جدول رقم (٤٤)
**توزيع المببورين حسب العلاوة بين كثافة تعرضهم لفناة الجريمة
 ونوعية الاشخاص المختطفة لهم جراء هذا التعرض**

نوعية الاشخاص المختطفة		(حجم) كثافة التعرض		المجموع	
%	ك	%	ك	%	مترفع
التعزف على القتيل والمختطف والمعيبة	٦٣	٧٦,٩	٣٠	٨٥,١	٣٢,٨
الإسلام بالمعنى من القتيل والمختطف والمعيبة	٦٢	٥٥,٣	٢٣	٦١,٣	١٢
القتيل سليمان سليمانية جديدة	٣٣	٣٧,٦	١٤	٣٦,٤	٧٨,١
سرقة كثيف من الشخصيات السياسية	٣٠	٣٥,٣	١٤	٣٧,٧	٧٥
فهم الواقع بصورة الفضيل	٢٩	٣٤,١	١٣	٣١,٩	٦٠
افتقار مهارات ومعلومات متقدمة جديدة	٢٧	٣٦,٨	١٣	٣٠,٣	٦٣
الإسلام لكنه بالعموم عادات التي تحظى بالإعتدال والتعميم	٢٤	٢٨,٢	١٣	٣٠,٣	٦٧
تحذيل فرائي الشخصي تجاه بعض الفضائل العادلة	٢٤	٢٦,٢	١٣	٣١,٦	٦٨
لقتيل القتل؛ على إثره للتفاوض مع الأفراد غير الأسرى السياسية	٢٥	٢٧,٣	١٣	٣٤,٩	٦٩
فضحور بالقتل عن الأفراد	٢٤	٢٦,٥	١٣	٣١,٣	٦٥
ملء وفتح الفراغ	٢٣	٢٧	١٣	٣٢,٧	٦٣
التفاوض من العزلة والإحساس بالعزلة	٢٣	٢٨,١	١٣	٣٠,٣	٦٣
تجذيد القتيل والمعيبة	٢٣	٢٩,٥	١٣	٣٠,٣	٦٣
الاسترخاء	٢٣	٣٢	١٣	٣٢	٦٣
جملة من سطورا	٨٥	١١٧	٣٢	٣٢	٢٣٤

وتشير بيانات الجدول السابق رقم (٤) إلى ما يلى :

· وجود علاقة ارتباط طردية بين كثافة التعرض (منخفض - متوسط مرتق) لقناة الجزيرة والاشباعات التالية المتحققة لهم جراء هذا التعرض (التعرف على الكثير من الأخبار المحلية والعربية والدولية - الإلمام بالعديد من القضايا والشئون الدولية - اكتساب معلومات سياسية جديدة - معرفة كثير من الشخصيات السياسية - فهم الواقع بصورة أفضل - اكتساب مهارات ومعلومات متنوعة جديدة - الإلمام أكثر بالموضوعات التي تحظى بالاهتمام الشخصي - تعديل الرأي الشخصي تجاه بعض القضايا العامة - اكتساب القدرة على إدارة النقاش مع الآخرين في الأمور السياسية)، بمعنى أنه كلما ارتفعت كثافة التعرض لهذه القناة كلما ارتفع معدل القول بهذه الاشباعات من جانب المبحوثين المستخدمين لهذه القناة.

- وجود علاقة ارتباطية عكسية بين كثافة التعرض (منخفض - متوسط - مرتق) لقناة الجزيرة والاشباعات التالية المتحققة لهم جراء هذا التعرض (ملء وقت الفراغ - التخلص من العزلة والإحساس بالملل - تجديد النشاط والحيوية - الاسترخاء) . بمعنى أنه كلما ارتفعت كثافة التعرض لهذه القناة كلما انخفض معدل القول بهذه الاشباعات من جانب المبحوثين المستخدمين لهذه القناة.

وقد أثبت التحليل الاحصائي وجود هذه الاختلافات بين المبحوثين في ضوء العلاقة بين كثافة تعرضهم لقناة الجزيرة ونوعية الاشباعات المتحققة لهم جراء هذا التعرض ، حيث أوضح تحليل التباين وجود فروق دالة إحصائياً بين هؤلاء المبحوثين وهي الفروق التي ترجع بطبيعة الحال إلى تباين وتنوع قوة الدوافع للمراد لشباعها من ناحية وتبادر عمليات الاستغراق في كل محتوى تقدمه هذه القناة والقدرة على استيعابه ودرجة الإحساس بالرضا إزاءه طوال فترة التعرض والتي تختلف بطبيعة الحال من مستخدم

لآخر لهذه الفناء من ناحية أخرى^(٧٣) وهي الأمور التي تحدد للفرد المستخدم كثافة التعرض المناسبة لزاء كل إشاع من هذه الإشاعات المشار إليها

وقد تأكّلت أيضًا - في ضوء التفسير السابق - هذه الاختلافات على مستوى قوّة كل إشاع (مرتفع - متوسط - منخفض) من هذه الإشاعات وحجم (كثافة) التعرض لزائه (مرتفع - متوسط - منخفض) حيث ثبت التحليل الاحصائي في هذا الصدد وجود فروق دالة احصائيًا وهي الفروق التي ترصد منها - على سبيل الذكر - ما يلي :

- ارتباط مستوى الإشاع (المرتفع) المتعلق بالتعرف على الأخبار المحلية والعربية الدولية بكثافة التعرض المتوسطة في مقابل ارتباط مستوى هذا الإشاع (المنخفض) بكثافة التعرض المرتفعة

- ارتباط مستوى الإشاع (المرتفع) المرتبط بالتعرف على المشكلات والقضايا الدولية بكثافة التعرض (المنخفضة) في مقابل ارتباط المستوى المنخفض لهذا الإشاع بكثافة التعرض (المرتفعة)

- ارتباط مستوى الإشاع (المرتفع) المتصل بإدراك الواقع بشكل أفضل بكثافة التعرض (المنخفضة) في مقابل ارتباط المستوى المنخفض لهذا الإشاع بكثافة التعرض (المرتفعة)

- ارتباط مستوى الإشاع (المنخفض) المرتبط بالتردد بالمعلومات السياسية بكثافة التعرض (المرتفعة) في مقابل ارتباط المستوى المرتفع لهذا الإشاع بكثافي التعرض (المنخفضة والمتوسطة)

- ارتباط مستوى الإشاع المرتفع والمتعلق بالشعور بالتميز عن الآخرين بكثافة التعرض (المنخفضة) في مقابل ارتباط المستوى المنخفض لهذا الإشاع بكثافة التعرض (المرتفعة)

- ارتباط مستوى الإشاع (المرتفع) المرتبط بقضاء وقت الفراغ وتمضيه الوقت بكثافة التعرض (المتوسطة) في مقابل ارتباط المستوى المنخفض لهذا الإشاع بكثافة التعرض (المرتفعة)

ولعل هذا هو ما توضّحه تفصيلياً بيانات الجدول التالي رقم (١٥)

العلاقة بين حجم التعرض ومستوى الابتعادات المختلطة للمبحرون بحراه تصر عليهم لكتلة الجزيرة

جدول رقم (١٥)

نسبة دخول درجة	نسبة دخول درجة									
	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
٢	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١
٣	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١	٢
٤	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١	٢	٣
٥	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١	٢	٣	٤
٦	٦	٧	٨	٩	١٠	١	٢	٣	٤	٥
٧	٧	٨	٩	١٠	١	٢	٣	٤	٥	٦
٨	٨	٩	١٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
٩	٩	١٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
١٠	١٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩
١	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	١
٣	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	١	٢
٤	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	١	٢	٣
٥	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	١	٢	٣	٤
٦	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	١	٢	٣	٤	٥
٧	١٧	١٨	١٩	٢٠	١	٢	٣	٤	٥	٦
٨	١٨	١٩	٢٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
٩	١٩	٢٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨
١٠	٢٠	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩

- مقتراحات المبحوثين بشأن تطوير قناة الجزيرة بما يمكنها من تحقيق نوعيات ومستويات أفضل من الإشاعات مستقبلاً :

توجهت الدراسة بسؤال آخر إلى المبحوثين (الذين يشاهدون قناة الجزيرة) عما إذا كان لديهم مقتراحات أو توصيات محددة للارتفاع بقناة الجزيرة وما تقدمه من مضامين مختلفة بما يمكنها من تحقيق نوعيات ومستويات أفضل من الإشاعات لهم مستقبلاً فكانت إجاباتهم على النحو المبين بالجدول التالي :

جدول رقم (١٦)

توزيع المبحوثين (جملة من سلروا) حسب مدى وجود مقتراحات لديهم بشأن تطوير قناة الجزيرة

مدى وجود مقتراحات	ك	%
يوجد	٦٢	٢٦,٥
لا يوجد	١٧٢	٧٣,٥
جملة من سلروا	٢٣٤	١٠٠

وتشير بيانات الجدول السابق (١٦) إلى أن نسبة ٢٦,٥% من المبحوثين (جملة من سلروا) أفادوا بأن لديهم مقتراحات أو ملاحظات معينة بشأن تطوير قناة الجزيرة وما تقدمه من مضامين مختلفة مقابل النسبة الكبرى منهم ٧٣,٥% التي أفادت بعدم وجود مقتراحات لديهم بشأن هذه القناة.

- هذا وقد نتبين أن هؤلاء المبحوثين الذين أفادوا بأن لديهم مقتراحات معينة بشأن تطوير هذه القناة جميعهم من ذوى التعليم (المتوسط وفوق المتوسط بمعدل ١٨ مبحوثاً) ومن ذوى التعليم (العالي فأكثر بمعدل ٤٤ مبحوثاً) مما يشير إلى أن هؤلاء الأفراد (وبحكم ثقافتهم وتعليمهم المرتفع نسبياً) هم أكثر من غيرهم وعياراً وفهمما لما يجب أن يكون عليه وضع هذه القناة الفضائية الاخبارية ، ومن ثم فهم أكثر قدرة على رصد ما قد يرتبط بها

من سلبيات أو إيجابيات ، كما أنهم أكثر قدرة على تقديم التصورات المختلفة بشانها .

- كما تبين عدم وجود فروق جوهرية على مستوى نسخة ٩٥ % بين هؤلاء المبحوثين بحسب القول بوجود مفترحات لديهم والنوع (ذكور - إناث) وذلك على النحو المبين بالجدول رقم (٣٨) بملحق الدراسة .

- كذلك لوحظ عدم وجود فروق معنوية على مستوى نسخة ٩٥ % بين هؤلاء المبحوثين بحسب القول بوجود مفترحات لديهم ومنطقة البحث (حضر - ريف) وهذا ما توضحه تفصيلاً بيانات الجدول رقم (٣٩) بملحق الدراسة .

على أنه يسأل هؤلاء المبحوثين الذين أفادوا بأن لديهم مفترحات أو ملاحظات معينة بشأن تطوير قناة الجزيرة عن أهم هذه المفترحات ، تبين أن هذه المفترحات - وكما جاءت على السؤال - تكمن في ضرورة مراعاة هذه القناة لما يلي :

١- التوازن بين الإيجابيات والسلبيات عند تناول الأحداث والقضايا الموجودة في مصر دون الإصرار على تصييد السلبيات فيها فقط (٧٨,١ %).

٢- التوازن في عرض الأخبار المختلفة (السياسية والاقتصادية والثقافية والدينية) دون التركيز على الأخبار السياسية التي تستهلك معظم وقت النشرة الإخبارية (٦٧,٧ %).

٣- تقليل درجة السخونة الواضحة في بعض البرامج النقاشية كبيرة الاتجاه المعاكس (٤٤,٨ %).

٤- ترابط كلمات الأخبار مع ما تعبّر عنه صور الأحداث ذاتها لأنّه أحياناً يتم إفحام المشاهد بصور لا علاقة لها بالحدث (٣٥,٥ %).

* قيمة % المحسوبة هي : ٤٢ .

** قيمة % المحسوبة هي : ٣٦ .

- ٥- بعد كثيراً عن برنامج السرد الطويلة (ويقصد بها الأحاديث العباشرة) مثل برنامج مع هيكل (%) ٢٧,٧ .
- ٦- تطوير شكل النشرة الإخبارية والبرامج الأخرى من حين لأخر وبنهاية بعض الأشكال البرامجية الجديدة (%) ١٩,٣ .
- ٧- تقصير زمن النشرات الإخبارية المطلولة (%) ١٢,٩ .

* * *

النتائج العامة للبحث ونوصياته

أولاً : النتائج العامة :

يقدم الباحث فيما يلي - وبعد الانتهاء من عرض نتائج دراسته التفصيلية - خلاصة هذا البحث متمثلة في أهم النتائج العامة التي توصل إليها وهي:

-١ بلغ معدل التعرض للقنوات الفضائية بوجه عام بين المبحوثين عينة الدراسة ٩٥٪ وإن دل هذا على شيء فإنما يدل على أن مشاهدة هذه القنوات قد باتت عادة متتبعة يحرص عليها الجمهور المصري في ظل انتشار العديد من تلك القنوات في الفترة الأخيرة ، فضلاً عن توافر أجهزة التليفزيون في كافة البيوت المصرية تقريباً وما ترتب على هذا الأمر من سهولة استقبال هذه القنوات سواء عن طريق ملكية أجهزة التلفزيون أو الاشتراك في خدمة توصيلها إلى المنازل نظير مبالغ شهرية

-٢ بلغت نسبة التعرض للأخبار والبرامج الإخبارية عبر بعض القنوات الفضائية ٧٠,٥٪ وإن تراوحت هذه النسبة بين التعرض الدائم ٥٥٥,٨٪ والتعرض لحياناً ١٤,٧٪ وعموماً تشير هذه النتيجة إلى تزايد وعلى الجمهور المصري نسبياً بأهمية الإطلاع على الأحداث المختلفة والقضايا المرتبطة بها ، حيث يشكل هذا الأمر خطوه ليجابية على طريق التنمية السياسية لهذا الجمهور باعتبار أن الشق الأول من هذه التنمية إنما يتمثل في توسيع دائرة الإدراك السياسي للفرد من خلال تزويده بالأحداث والأخبار المرتبطة بمجتمعه والمجتمعات الأخرى .

-٣ نصدرت القنوات الفضائية (المختصة بأخبارها) قائمة القنوات الفضائية بوجه عام التي يفضل المبحوثون مشاهتها لمتابعة الأخبار والبرامج الإخبارية من خلالها (وهي قنوات الجزيرة - العربية - التل ، (BBC - EURONEWS - CNN - ANN - Arab News) ، شبكة أخبار العرب

في حين جاعت القنوات الأخرى غير المتخصصة (العامة) (وهي TV5 الفرنسية - الفضائية المصرية - أبو ظبي - دبي - MBC - LBC - المدار - البحرين - المستقبل) في المرتبة الثانية من حيث التفضيل ، كما تصدرت في ذات الوقت القنوات الفضائية الإخبارية العربية (الجزيرة - العربية - الفيل للأخبار - شبكة أخبار العرب) قائمة القنوات الفضائية الإخبارية كلّ التي يحرص المبحوثون على متابعة الأخبار والبرامج الإخبارية منها ، في حين جاعت وبفارق ملحوظ ، القنوات الفضائية الإخبارية الأجنبية (CNN - BBC - EURONEWS) في المرتبة الثالثة من حيث التفضيل ، وهو الأمر الذي يمكن لرجاعه إلى عامل اللغة حيث إن اللغة العربية هي اللغة التي ينطق بها عامة الجمهور المصري ومن خلالها يستطيع فهم الرسالة الإعلامية بتلك القنوات العربية بشكل جيد مقارنةً بلغات القنوات الأجنبية ، كما يمكن لرجاعه أيضاً إلى أن القنوات الأجنبية عادةً ما تصطحب بالصيغة السياسية للدول التي توجد بها مما يبعدها عن الحيادية والاستقلالية في عرض كثير من مضامينها المختلفة ويشير وبالتالي نفور المشاهد العربي منها.

٤- جاعت قناة الجزيرة في مقدمة القنوات الفضائية بوجه عام التي يحرص المبحوثون على مشاهدتها لمتابعة الأخبار والبرامج الإخبارية من خلالها بنسبة ٨٧,٣% وإن تراوحت هذه النسبة بين المشاهدة الدائمة (٥١,٣%) والمشاهدة كثيراً (٤١%) والمشاهدة نادراً (٧,٧%) ولم يختلف على هذا الترتيب الذي جاعت فيه هذه القناة ولا على درجة الانتظام في مشاهدتها المبحوثون جملة من سئلوا في العينة بحسب النوع أو منطقة البحث أو المستوى التعليمي أو السن. وعموماً يمكن لرجاع هذا الترتيب المنقدم على الإطلاق لقناة الجزيرة من حيث معدل تفضيل التعرض لها إلى حداثة وفورية أخبارها وتعدد عوامل الجذب في معالجاتها الإخبارية وجرأتها في طرح الموضوعات المختلفة واهتمامها بقضايا المواطن العربي وبعدها عن الرقابة والرسمية في تقديم مضامينها وبرامجها الإخبارية . ولعل هذه النتيجة

تفق، تماماً مع نتائج العديد من الدراسات الإعلامية التي تعرضت لهذه القناة (كالتي أجريت بواسطة سلوى إمام ووليد عمشة وعبد الرحمن الشامي ورحيم مزيد وغيرهم). ثم جاءت قناة العربية في الترتيب الثاني بنسبة ٤٦,٤% وهذا الترتيب المتقدم أيضاً لقناة العربية ربما كان مرجعه السرعة التي تتميز بها هذه القناة في تغطيتها للأحداث وتوازنها في عرض ومعالجة الأحداث الدولية وتتنوع أساليب الجذب في معالجاتها الإخبارية واستيعابها للعديد من الآراء والاتجاهات والشخصيات السياسية المختلفة، ثم جاءت قناة النيل للأخبار في الترتيب الثالث بنسبة ٤٩,٤% ولعل أسباب مجيء هذه القناة في هذا الترتيب ترجع إلى تنوع مضمونها الإخبارية وقدرتها على تقديم الأخبار بسرعة ومن أماكن وقوعها معتمدة في ذلك على شبكة واسعة من المراسلين في العديد من دول العالم ، علامة على أنها تقوم ببث إرسالها على نظام البث الأرضي بجانب الفضائي مما يتيح فرصة أكبر للمشاهدة لها على مدار اليوم. ثم جاءت شبكة أخبار العرب في الترتيب الرابع بنسبة ٣٦,٦% وهذه الشبكة تملك الكثير من الإمكانيات التي تؤهلها لأداء «مهنتها الإخبارية بكفاءة عالية» . ثم جاءت قناة CNN في الترتيب الخامس بنسبة ٢٥,٣% ثم جاءت شبكة EURONEWS في الترتيب السادس بنسبة ١٣,٤% ، فقناة BBC في الترتيب السابع بنسبة ١٢,٦% ، فقناة TV5 في الترتيب الثامن بنسبة ٨,٢% ، ثم جاءت بقية القنوات الفضائية الأخرى (وهي في الواقع قنوات عربية عامة) في ترتيبات متاخرة من حيث معدلات التفضيل ككل وهذه القنوات هي: الفضائية المصرية في الترتيب التاسع (٧,٥%) ، أبو ظبي في الترتيب العاشر (٥,٨%) ، MBC في الترتيب الحادي عشر (٥,٦%) ، LBC في الترتيب الثاني عشر (٥,٢%) ، المinar اللبناني في الترتيب الثالث عشر (٤,٥%) ، البحرين في الترتيب الرابع عشر (٣,٧%) وأخيراً المستقبل (٢,٨%)

-٥- تبين أن أهم أسباب مشاهدة قناة الجزيرة - وبحسب ما أحرزته من نسب تكراروية جاءت على ألسنة المبحوثين الذين يفضلون

مشاهدتها - هي : تتميزها بالسرعة والفورية في تغطية الأحداث حال وقوفها (٥٨,١%) ولأنها تعد من أهم القنوات الموثوقة بها في معرفة الأحداث وقت الأزمات (٤٠,٢%) ولأنها تقدم الأخبار والموضوعات المختلفة بحيادية كبيرة (٣٢,٤%) ولتنوع مصادر أخبارها (٢٩,١%) ولأنها تستعين بجهود المراسلين في تأكيد الأخبار التي ترد من مصادر أخرى (١٨,٨%) ولأنها تميل إلى التوازن في عرض وجهات النظر تجاه القضايا المختلفة (١٥,٤%) ولجرأتها في استعراض العديد من القضايا الحساسة بحرية (٩,٤%) ولا شك أن هذه المزايا المنسوبة لتلك القناة تشكل مجموعة من القيم المهمة التي ينبغي الحرص عليها في ممارسة العمل الإذاعي والتلفزيوني بوجه عام . لما أهم أسباب عدم مشاهدة هذه القناة - وبحسب ما أحرزته من نسب تكرارية وردت على السنة المبحوثين من لا يشاهدونها - فقد تمتلئ فيما يلي : كونها من وجهة نظرهم تخضع للسياسة القطرية ولا تتسم بال الموضوعية (٧٦,٥%) ، ولتركيزها على الجوانب السلبية على مستوى العلاقات العربية - العربية (٥٨,٨%) ، وكونها تحيز لدولة قطر ولا تبرز الجوانب السلبية فيها (٤١,٢%) ولذلك يمها شخصيات إسرائيلية في كثير من معالجاتها الإخبارية (٣٥,٣%) ولملل المشاهدين من نشراتها الإخبارية العطلة (٢٢,٥%) ولكن برامجها تغطية وغير متعددة (١١,٨%). وقدر ما يختلف الباحث مع هؤلاء المبحوثين حول السبب المتعلق بتقديم هذه القناة لشخصيات إسرائيلية في كثير من معالجاتها الإخبارية (على اعتبار أن هذه القناة الأصل فيها أنها متبر نعرض كل الآراء ووجهات النظر وأن المعالجة الإخبارية قد تتطلب في أغلب الأحيان ضرورة عرض وجهة نظر الآخر فيحدث أو الفحص موضوع المعالجة) إلا أنه يتفق مع المبحوثين في معظم الأسباب الأخرى التي يجعلهم يحجمون عن مشاهدة هذه القناة وبخاصة السبب المرتبط بتعتمد هذه القناة التركيز على الجوانب السلبية في مصر دون الجوانب الإيجابية مما يعكس قدرًا واضحًا من عدم الموضوعية في خطابها الإعلامي.

-٦ جاءت الأخبار (نشرات - مواجه - أنباء عاجلة) وبمختلف مضامينها (السياسية والاقتصادية والرياضية والثقافية والدينية وغيرها) في مقدمة المضامين التي يفضل المبحوثون التعرض لها في قناة الجزيرة بنسبة ٩٨,٣% ، ثم جاءت البرامج الإخبارية والسياسية (مثل الملف الأسبوعي - ما وراء الخبر - تحت المجهر - مراسلو الجزيرة - الاتجاه المعاكس - أكثر من رأى - منبر الجزيرة وغيرها) في الترتيب الثاني بنسبة ٨٤,٦% ، ثم جاءت البرامج الوثائقية في الترتيب الثالث بنسبة ٣٧,٦% ، فنوعيات البرامج الأخرى (مثل الشريعة والحياة - زينة - أدب السجون - زيارة خاصة - أصدقاء العرب وغيرها) التي جاءت في الترتيب الرابع والأخير بنسبة ٢٥,٦% ولم تختلف بشأن أفضلية هذه المضامين في المشاهدة إجابات المبحوثين بحسب خصائصهم الأربع (النوع - منطقة البحث - المستوى التعليمي - السن)

-٧ تبين أن النسبة الكبرى من المبحوثين الذين يشاهدون قناة الجزيرة (٥٠%) يتعرضون لها في حدود من ساعة إلى أقل من ساعتين (أي بكثافة تعرض متوسطة) وأن نسبة ٣٦,٣% منهم يتعرضون لها في حدود أقل من ساعة (أي بكثافة تعرض منخفضة) والنسبة الباقية منهم ١٣,٧% فيتعرضون لها على مدى ساعتين فأكثر (بكثافة تعرض مرتفعة) وتشير هذه البيانات إلى توفر مستوى معقول من كثافة التعرض لهذه القناة الإخبارية ، وقد أوضحت النتائج تصريحية في هذا الصدد وجود علاقة طردية بين كثافة التعرض المرتفع لقناة الجزيرة والمستوى التعليمي للمبحوثين في مقابل وجود علاقة عكssية بين كثافة التعرض المنخفض لها والمستوى التعليمي لهم وهو ما يمكن إرجاعه إلى أن كثافة استخدام وسائل الإعلام تتجه عادة إلى الزيادة مع ارتفاع المستوى التعليمي !! شخص.

-٨ تعددت وتنوعت الدوافع التي تقود المبحوثين إلى مشاهدة قناة الجزيرة الإخبارية حيث جاءت دافع معرفة الأخبار والأحداث المختلفة على الساحتين العربية والإنجليزية في مقدمة هذه الدوافع بنسبة ٨٢,١% ثلاثة دافع

التعرف على مشكلات وقضايا الدول المختلفة في الترتيب الثاني بنسبة ٦١,٥ % ، تلاه دافع مشاهدته برامج لا يسمح مشاهدتها في القوات الوطنية في الترتيب الثالث بنسبة ٤٧,٩ % ، ثم دافع إدراك وفهم الواقع بشكل صحيح في الترتيب الرابع بنسبة ٤٦,٢ % ، ثم دافع التزود بالمعلومات السياسية لتنمية الوعي السياسي في الترتيب الخامس بنسبة ٤١,٩ % ثم دافع التعرف على الشخص المذاعة في الترتيب السادس بنسبة ٢٩,١ % ويلاحظ أن هذه الدوافع المسنة جميعها من نوعية الدوافع النفعية (المعرفة) (أي التي تساعد الفرد على معرفة الأخبار والقضايا والمعلومات والشخصيات المختلفة المرتبطة بمجتمعه والمجتمعات الأخرى والتي تساعد أيضاً في توسيع دائرة وعيه السياسي) ، ثم جاء دافع التفاعل مع المجتمع سياسياً من خلال اكتساب القدرة على مناقشة الآخرين في الأمور السياسية في الترتيب السابع بنسبة ٢٥,٦ % (وهذا الدافع من نوعية الدوافع النفعية كما يُعد في الوقت ذاته من نوعية دوافع التوحد الاجتماعي) ، ثم جاء دافع التمييز عن الآخرين في الترتيب الثامن بنسبة ٢٥,٢ % (وهو دافع نفسي وهو أيضاً أحد دوافع التوحد الشخصي المرتبط بتدعم شفافية ومكانة الفرد بين الآخرين) ، ثم جاءت بقية الدوافع الأخرى وعددها خمسة دوافع في ترتيبات متاخرة من حيث معدلات القول بها وذلك على النحو التالي : قضاء وقت الفراغ وتمضية الوقت في الترتيب التاسع (١٦,٢ %)، التسلية بوجه عام في الترتيب العاشر (١١,٩ %)، الهروب من المشكلات والروتين اليومي في الترتيب الحادي عشر (١١,١ %)، الاسترخاء والإحسان بالراحة في الترتيب الثاني عشر (٥٥,٩ %)، تعود المشاهدة لهذه القناة في الترتيب الثالث عشر (٣,٤ %) ويلاحظ على هذه الدوافع الخمس أنها تتسم إلى فئة الدوافع الطقوسية (التعودية) المرتبطة باستخدام وسائل الإعلام . هذا ولم تكشف النتائج التفصيلية في هذه الدراسة عن وجود فروق دالة إحصائياً بين المبحوثين من حيث القول بهذه الدوافع وعلاقة ذلك بنوعهم أو المنطقة التي يقطنونها أو المستوى التعليمي لهم ، إلا أنها أوضحت وجود اختلافات ذات دلالة

إحصائية بين هؤلاء المبحوثين من حيث القول بهذه الدوافع وفقاً لشرائحهم العمرية وهي الاختلافات التي يمكن تفسيرها بأن دوافع الفرد وأحتياجاته من وسائل الإعلام تختلف باختلاف المراحل العمرية له كذلك أوضحت نتائج التحليل الإحصائي في هذه الدراسة وجود اختلافات بين المبحوثين في ضوء العلاقة بين دوافع تعرضهم لهذه القناة ككل وكثافة تعرضهم لها حيث تبين وجود علاقة ارتباط طردية بين الدوافع النفعية (التعرف على الأخبار على الساحتين العربية والدولية - التعرف على المشكلات والقضايا الدولية - مشاهدة برامج لا يسمح بمشاهتها في القنوات الوطنية - إبراك الواقع بشكل صحيح - التزود بمعلومات سياسية - معرفة شخص الأحداث المذاعة - اكتساب القدرة على مذاقة الأمور السياسية مع الآخرين) وكثافة التعرض لقناة الجزيرة في مقابل وجود علاقة ارتباط عكسية بين الدوافع الطقوسية (قضاء وقت الفراغ وتمضية الوقت - التسلية يومي - الهروب من مشكلات الحياة والروتين اليومي - الاسترخاء والإحسان بالراحة - تعود المشاهدة) وكثافة التعرض لهذه القناة ، وهي الاختلافات التي قد ترجع إلى تنوع هذه الدوافع والتي تتفاوت بالطبع من شخص لأخر والتي تحكمها عدة متغيرات مثل النوع والسن والحالة الاجتماعية والحالة الاقتصادية والمستوى التعليمي والثقافي ، إلا أنه من جهة أخرى لم تكشف نتائج هذا التحليل الإحصائي عن وجود فروق دالة إحصائياً بين المبحوثين بحسب مدى توافق مستوى كل دافع (على حده) من هذه الدوافع لديهم وحجم (كثافة) التعرض لزائه لهذه القناة ، وهذا يعني أنه عندما يكون مستوى الدافع منخفضاً يكون حجم التعرض منخفضاً بشأنه والعكس صحيح أي أنه عندما يكون مستوى الدافع مرتفعاً يكون حجم التعرض لزائه مرتفعاً لهذه القناة.

-٩- أوضحت نتائج الدراسة أن جميع المبحوثين الذين يشاهدون قناة الجزيرة (وبنسبة ١٠٠%) قد أفادوا بأن تعرضهم لهذه القناة يحقق لهم اشباعات متنوعة جراء تعرضهم لها وإن تراوحت هذه النسبة بين القول بأن هذه القناة تحقق لهم اشباعات بصفة دائمة (٨٧,٨%) والقول بأنها تحقق لهم

هذه الاشبعات أحياناً (٢٢,٢%). على أنه بسؤال هؤلاء المبحوثين جميعهم عن أهم أنواع هذه الاشبعات فجاءت إجاباتهم على التوالي - وبحسب ما أحرزته من معدلات تكرارية مختلفة - كما يلي :

التعرف على الكثير من الأخبار المحلية والعربية والدولية (٨٢,٨%) ، الإلمام بالعديد من القضايا والشئون الدولية (٦١,٥%) ، اكتساب معلومات سياسية جديدة (٤٦,٢%) ، معرفة الكثير من الشخصيات السياسية (٤٢,٦%) ، فهم الواقع بصورة أفضل (٤٢,٧%) ، اكتساب مهارات ومعلومات عامة جديدة (٤٠,٢%) ، الإلمام أكثر بالموضوعات التي تحظى بالاهتمام الشخصي (٣٧,٦%) ، تعديل الرأي الشخصي تجاه بعض القضايا العامة (٢٩,١%) ، اكتساب القدرة على إدارة النقاش مع الآخرين بشأن بعض الأمور السياسية (٢٥,٢%) ، الشعور بالتمييز عن الآخرين (٢٢,٢%) ، ملء وقت الفراغ (١١,١%) ، التخلص من العزلة والإحساس بالملل (٧,٧%) ، تجديد النشاط والحيوية (٥,١%) ، الاسترخاء (٤,٢%).

ويلاحظ من خلال استعراض البيانات السابقة تنوّع هذه الاشبعات حيث تراوحت بين اشبعات المرآفة التي احتجت مقدمة الاشبعات المتحققة جميعها (وهي التي تتعلق بمعرفة الأخبار المختلفة المحلية والعربية والدولية، والإلمام بالعديد من القضايا والشئون الدولية، وفيهم الواقع بصورة أفضل ، ومعرفة الكثير من الشخصيات السياسية) والاشبعات التوجيهية التي جاءت في المرتبة الثانية بين الاشبعات المتحققة جميعها (وهي المرتبطة باكتساب معلومات سياسية جديدة فضلاً عن اكتساب مهارات متنوعة جديدة) والاشبعات الاجتماعية التي جاءت في المرتبة الثالثة (وهي المرتبطة بالشعور بالتمييز واكتساب القدرة على إدارة النقاش مع الآخرين بشأن بعض الأمور السياسية) والاشبعات التحول التي جاءت في المرتبة الرابعة (وهي المتعلقة بتخلص الفرد من العزلة والملل ، وملء وقت الفراغ ، والاسترخاء، وتتجدد النشاط والحيوية).

و عموماً فقد لوحظ في حدود هذه الدراسة وجود توافق وإنسجام واضح بين معظم الدوافع التي تقدّم للمبحوثين لمشاهدة قناة الجزيرة والاشباعات التي تتحقق لهم بالفعل جراء هذه المشاهدة أو بمعنى آخر تبين أن الاشباعات التي تتحققها هذه القناة لمستخدميها من المبحوثين تلبّي معظم الدوافع الخاصة بها. كما لوحظ أيضاً وجود اختلافات ذات دلالة إحصائية بين المبحوثين بحسب القول بهذه الاشباعات والمستوى التعليمي، حيث ارتفعت معدلات القول بأن اشباعات المرافقة والاشباعات التوجيهية والاشباعات الاجتماعية كلما ارتفع المستوى التعليمي للمبحوثين في مقابل ارتفاع معدلات القول باشباعات التحول فقط كلما انخفض المستوى التعليمي للمبحوثين ، مما يدل على أن الأفراد الأكثر تعليماً هم الأكثر قدرة على تقدير قيمة وأهمية الاشباعات التي تتحقق لها هذه القناة - صحيح أن هذه الاشباعات جميعها ذات فائدة لكل فرد إلا أنها متدرجة من حيث أهميتها بمعنى أن هذه الفرد لن ينفك إلى إشباع الحاجات في المستوى الأدنى له قبل إشباع الحاجات في مستواها الأعلى (ال الحاجات الأكثر ضرورة) ولا شك أن الاشباعات النسبية الأولى التي تمت الإشارة إليها سابقاً تعد من الاشباعات التي تلبّي الحاجات (الدوافع) الضرورية لدى الفرد أكثر من اشباعات التحول الخمس الأخيرة . كما تبين أيضاً وجود اختلافات ذات دلالة إحصائية بين المبحوثين بحسب القول بهذه الاشباعات والمن وهي الاختلافات التي يمكن تفسيرها بأن اشباعات الفرد قد تتباين بتباين احتياجاته (دوافعه) على مدى مراحل عمره المختلفة. كما أثبت التحليل الاحصائي من جهة أخرى وجود فروق دالة إحصائية بين المبحوثين في ضوء العلاقة بين كثافة تعرّضهم لقناة الجزيرة ونوعية الاشباعات المتحققة لهم جراء هذا التعرض وهي الفروق التي ترجع بالطبع إلى تباين وتتنوع قوة الدوافع المراد إشباعها من ناحية ، وتبادر عمليات الاستغراب في كل محتوى تقدمه هذه القناة والقدرة على استيعابه ودرجة الإحساس بالرضا إزاءه على مدى فترة التعرض والتي تختلف بطبيعة الحال من مستخدم لأخر لهذه القناة من ناحية أخرى . ولقد تأكّدت

أيضاً هذه الاختلافات إحصائياً على مستوى قوة كل إشباع من هذه الإشباعات (على حده) (مرتفع - متوسط - منخفض) وكثافة التعرض لزانه (مرتفعة - متوسطة - منخفضة) لهذه القناة.

١٠- أوضحت نتائج الدراسة أن ٦٦,٥ % من جملة المبحوثين الذين يشاهدون قناة الجزيرة قد أفادوا بأن لديهم مفترحات معينة بشأن تطوير هذه القناة وما تقدمه من مضامين مختلفة بما يمكنها من تحقيق نوعيات ومستويات أفضل من الإشباعات لهم مستقبلاً، وقد تعلقت هذه المفترحات في ضرورة مراعاة هذه القناة لما يلي :

- التوازن بين الإيجابيات ، والسلبيات عندتناول الأحداث والقضايا المصرية.
- التوازن في عرض الأخبار بمختلف مضامينها دون التركيز بصورة كبيرة على الأخبار العباسية.
- أهمية ترابط كلمات الأخبار مع ما تعبر عنه صور الأحداث المرتبطة بها .
- البعد عن برامج السرد الطويلة (الأحاديث المباشرة)
- تقليل درجة السخونة العالية في بعض البرامج النقاشية مثل برنامج اتجاه المعاكس.
- تطوير شكل النشرة الإخبارية والبرامج الأخرى وإدخال أشكال برامجية جديدة.
- تقصير زمن النشرات الإخبارية المطلوبة.

ثانياً : التوصيات

وتحصى الدراسة في ضوء ما خلصت إليه من نتائج بما يبني :

- ١- ضرورة أن تتركز قناة الجزيرة على كل ما هو إيجابي على مستوى العلاقات العربية - العربية.
- ٢- يجب إحداث نوع من التوازن بين الموضوعات المختلفة التي تتضمنها النشرة الإخبارية بهذه القناة.
- ٣- يجب الالتفات إلى أهمية توافق النص الخبرى زمانيا مع "سورة المರئية المصاحبة له".
- ٤- عدم ذكر المصادر الأجنبية تماماً لتحديد موقفها من بعض الأحداث والقضايا في غياب رؤية القناة ذاتها.
- ٥- ضرورة تناول الأحداث والقضايا في مصر بكل موضوعية يدلا من التركيز على تصريح المسؤوليات فيها فقط.
- ٦- يجب تعميم : من النشرات المطولة بهذه القناة مع العمل على نطويرها بشكل مستمر .
- ٧- أهمية إجراء دراسات أخرى مشابهة (تنطلق من مدخل الاستخدامات والاتساعات) على بعض الفنادق الفضائية الإخبارية العربية الأخرى كقناة العربية وشبكة أخبار العرب .

ويؤكد الباحث في النهاية على أن هذه الدراسة هي مجرد محاولة متواضعة من جانبه لوضع بعض المؤشرات الهامة أمام القائم بالاتصال في قناة الجزيرة ليس إلا.

مراجع البحث

- ١- محمد معرض ، بركات عبد العزيز . الخبر الإذاعي والتلفزيوني . ط، (القاهرة : دار الكتاب الحديث ، ١٩٩٦) ص ٧٠
- ٢- Hail , W. Mark . Broadcast Journalism: an introduction to News writing. 3ed . (N.y : Hasting House . 1998) p.19
- ٣- السيد الغضبان . واقع قناة الجزيرة بين الفنون الفضائية . في جريدة العربي ، طبعة الالكترونية ، العدد ١٠٣٤ ، الاثنين ١٩ نوفمبر ٢٠٠٦ من :

http://El_Saaid.net/arabic/ar190.htm

- ٤- عبد الفتاح الشهاوى . لغز الجزيرة مع من؟ رصد من؟ من : <http://www.aljazeera.net>
- ٥- إحصاء خاص بمشاهدي قناة الجزيرة من : <http://ar.wikipedia.org/wiki/89>
- ٦- Hasting Kabout Alexander . The BBC six O'clock News and CBS evenning news. (N.y: Regent University , 1999)pp.12-18
- ٧- حنان محمد يوسف . معالجة الإخبارية لقصتنا العربية في شبكة CNN الأمريكية وليوروب نيوز EURONEWS الأوروبية . رسالة دكتوراة غير منشورة (جامعة القاهرة : كلية الاعلام ، ٢٠٠١)
- ٨- رحيم مزيد . قناة الجزيرة وصراع الفضائيات. (القاهرة : الدار الدولية للاستثمارات الثقافية ، ٢٠٠٢) ص ص ١٢-١٣
- ٩- Martha Rin. American Hora in the serian eyes. News week , 17 March (2003) . (on line) available : <http://www.wpt.org.pp.4-8>
- ١٠- ليمان جمعة . معالجة قناة الجزيرة لقضية نزع اسلحة الدمار الشامل العراقية (مرحلة ما قبل الحرب) دراسة تحليلية لأخلاقيات الممارسة الإعلامية . بحيث مقدم إلى المؤتمر العلمي السنوي التاسع بعنوان أخلاقيات الإعلام بين النظرية والتطبيق (جامعة القاهرة-كلية الإعلام ، مايو ٢٠٠٣)
- ١١- Molehne Rampholo. What news want to know in future western and political news channels, News week . 20-12-2004, (on line)

available :

<http://www.Kona.com.pp.1-7>

12- Dalya Ramez. (2004). Future news for news channels and their effects on the future generations. News week, (on line)

<http://www.w-tsat.com. pp.1-5> available :

13- Janet Jenore (2004). News Channels and the future view.

New york T.V, annual report on American journalism . (on line) , available :

<http://www/santmania.com. pp 1-6>

١٤- هبه يحيى عطية . المعالجة الإخبارية للقضية الفلسطينية في قناة TV5 الدولية وقناة الجزيرة القطرية.(دراسة تحليلية). رسالة دكتوراة غير منشورة (جامعة القاهرة: كلية الإعلام، ٢٠٠٥م)

١٥- صفا محمود عثمان . دور قناة النيل الاخبارية في ارتكاب أولويات القضية السياسية لدى عينة من طلبة الجامعات . بحث مقدم في المؤتمر الخامس والعشرون للجمعية الدولية لبحوث الاتصال والإعلام، القاهرة - الجامعة الأمريكية ، الفترة من ٢٢-٢٨ يوليو ٢٠٠٦.

١٦- ليصاح الشال . بث واند على شاشات التليفزيون . (القاهرة : دار الفكر العربي ، ١٩٩٤).

١٧- هبه لمين شاهين . دوافع لستخدام الجمهور في مصر للشبكة الاخبارية CNN (دراسة ميدانية) . رسالة ماجستير غير منشورة (جامعة القاهرة: كلية الإعلام ، ١٩٩٦) .

١٨- جيهان يسرى. استخدامات الشباب المصرى للقنوات الفضائية والاتجاهات المتحققة منها . فى مجلة البحوث والدراسات الإعلامية ، العدد التاسع (جامعة الأزهر - كلية اللغة العربية ، يوليو ١٩٩٨).

19- Kilani Hanan . Using the international channels via direct broadcasting satelite in Egypt: Case study on a sample of Egyptian users in greater Cairo , phd . (Faculty of Mass Communication , Cairo university,2000).

- ٢٠- محمد على غريب . دوافع التعرض لقناة النيل للأخبار والاتساعات المترافقه منها للجمهور المصري (دراسة ميدانية) . في مجلة كلية الأدب - جامعة الزقازيق ، عدد أغسطس ٢٠٠١
- ٢١- فتحية مرليط . استخدمت طلاب جامعة الجزائر للغوف الفرنسية وما تحققه من اتساعات رسالة ماجستير غير منشورة. (جامعة القاهرة : كلية الإعلام ، ٢٠٠١)
- ٢٢- مصطفى حمدي أحمد . استخدمت المراهقين للغوف الفضائية والاتساعات المترافقه (دراسة مسحية على عينة من المراهقين في المنيا والقاهرة) . رسالة ماجستير غير منشورة . (جامعة المنيا - كلية الأدب، ٢٠٠٢)
- ٢٣- محمد هلال محمد . استخدمت الشباب الجامعي للغوف الفضائية وعلاقتها بمنظومة القيم في مجتمع الصعيد . رسالة ماجستير غير منشورة. (جامعة لمسيوط - كلية الأدب ، ٢٠٠٣).
- ٢٤- زياد محمد سليم . استخدمت الشباب الجامعي الفلسطيني في قطاع غزة للغوف الإخبارية الفضائية العربية وعلاقتها بمستوى المعرفة بالقضايا العربية (دراسة ميدانية). رسالة ماجستير غير منشورة (جامعة عين شمس ، كلية الأدب ، ٢٠٠٥).
- ٢٥- نصر مخلص الروحاني. علاقة المراهقين بالغوف الفضائية (دراسة تطبيقية في الحضر والريف اليمني). رسالة ماجستير غير منشورة (جامعة الدول العربية ، معهد البحوث والدراسات العربية، ٢٠٠٥).
- ٢٦- سمير محمد حسين . بحث الإعلام (دراسة في مناهج البحث العلمي) طه (القاهرة : علم الكتاب، ١٩٩٩، ١٢٢) من

- 27- Roger, D. Winner and Joseph Dominic , Mass media research : An introduction ,5ed (N.y: Wads worth publishing company , 1987)p.241
- ٢٨ - عاطف علی العبد. المنهج العلمي في البحوث الإعلامية . (القاهرة : دار الفكر العربي ، ١٩٨٨) ص ٢٩.
- ٢٩ - سمير حسين. مرجع سابق . ص ص ١٢٤-١٣٠
- 30 -Joseph Dominic and Games Fletcher. Broadcasting Research. (Boston : Allgn and Bacon, Inc,1985) p.134
- 31- Iofland kline. The Foundation of social research. (N.y: MCG rawbook company,1981) p2.
- ٣٢ - محمد عبد الحميد . دراسة الجمهور في بحوث الإعلام . ط، (مكة المكرمة : المكتبة الفيصلية ، ١٩٨٧) ص ص ٢٢٠-٢٢٢ .
- ٣٣ - محمد عبد الحميد . نظريات الإعلام واتجاهات التأثير . ط، (القاهرة: عالم الكتب ، ٢٠٠٠) ص ص ٢٠٩-٢٣١ .
- ٣٤- Denis Macquail. Mass communication theory . 3ed. (London : sage publication , 1988) p.131
- ٣٥ - حسن عماد مكارى ، ليلى حسين السيد. الاتصال ونظرياته . (القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ١٩٩٨) ص ٢٤١
- perspective , 36- Palgreen .p. Uses and Gratification : Theoretical communication year book , vol 8 , 1985. p.14
- 37- Charles ,R . Wright . Functional analysis and mass communication revisited in J.G. Blumler and E. katz (eds), The uses of mass communication .(London : sage publication ,1975) pp.205-209
- 38- Elihu katz . jay, G .Blumler and Michael Gureritch . Utilization of mass communication by the individual in hills sage publication , 1974) pp.12-22 .
- 39- M.R. Levy and Windahl. The concepts of audience activity , in rosengreen, k.E. Winner, L.A and Palmgreen. Media gratification . (London :Beverly hills, sage publication ,1985) pp.34-36 .
- ٤ - فؤاد أبو حطب ، عبد الحليم السيد . علم النفس (منهج السلوك الإنساني). (القاهرة : مكتبة نهضة مصر ، ٢٠٠٦) ص ص ١٢-١٥ .
- 41- Alan , M.Rubin. Television uses and gratification : The interaction of viewing pattern and motivation . Journal of Broad casting , no 27 , winter 1983. pp. 37-51

- ٤٤ - لمانى فهمى . الواقع استخدام المرأة المصرية لقنوات التليفزيون الدولية وأشباعها . في المجلة المصرية لبحوث الإعلام . كلية الإعلام - جامعة القاهرة ، العدد الثاني، أبريل / يونيو ١٩٩٧ . ص ص ١١٩-١٤٨
- ٤٣- Jensen, Bruhn Klaus . Media Effects: Quantitative traditions in Jensen bruhn Klaus (eds) . A Hand book of media and communication research, Qualitative and Quantitative methodologies. (London: Routledge, 2002) p.142 .
- ٤٤- Katz , Blumler and Gureritch op , cit. pp.24-26
- ٤٥- Severin Wener.J . and Tankard , James . Criticisms of uses and gratification theory: Introduction to communication theory. 14th ed . (N.y:1997) p.132 .
- ٤٦ - لمانى فهمى . مرجع سابق . ص ١٢٢
- ٤٧ - ماجى الحلوانى . الإعلام وقضايا المجتمع . (سلسلة العلوم الاجتماعية) (القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ٢٠٠٦) ص ص ٥١-٥٣
- ٤٨ - سومن الدوبك. المرأة في الخطاب الاعلامي للفضائيات العربية . (قناة الجزيرة كحالة) في المؤتمر الأول للأكاديمية الدولية لعلوم الإعلام تحت عنوان : الفضائيات العربية ومتغيرات العصر . (القاهرة : دار المصرية اللبنانية ، ٢٠٠٥) ص ٦٤٥
- ٤٩ - سامي الشريف . الفضائيات العربية ، رؤية نقدية . (القاهرة : دار النهضة العربية ، ٢٠٠٤) ص ٢١٠ .
- ٥٠ - ماجى الحلوانى . مرجع سابق . ص ٥٤ .
- ٥١ - رحيم مزید . مرجع سابق . ص ص ٧٥-٧٨ .
- ٥٢ - ماجى الحلوانى . مرجع سابق . ص ص ٥٦-٥٨ .
- ٥٣ - نصر الدين العياضى . وسائل الاتصال الجماهيري والثقافة (القاعدة والاستثناء) ط ١ (الشارقة : دائرة الثقافة والإعلام ، ٢٠٠١) ص ١٨٠
- ٥٤ - شاهيناز طلعت . وسائل الإعلام والتنمية الاجتماعية . ط ١ (القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية ، ١٩٨٠) ص ١٠٩ .

- ٥٥- ماجدة أحمد شفيق "المرأة المصرية والتعرض للمواد السينمائية في وسائل الاتصال الجماهيري" في مجلة الفن الأذاعي ، العدد ٩٩، مارس ١٩٨٣ . ص ٥١ .
- ٥٦- شاهيناز طلعت . مرجع سابق . ص ١٠٩ .
- ٥٧- سلوى إمام . أنماط مشاهدة الجمهور المصري للقنوات الفضائية . في المؤتمر العلمي السنوي السابع تحت عنوان الإعلام وحقوق الإنسان كلية الإعلام- جامعة القاهرة ، مايو ٢٠٠١ . ص ٥٤٩-٤٧٧ .
- ٥٨- وليد عشة . أثر التكنولوجيا المستخدمة في جمع وتقديم الأخبار على شكل ومضمون الخدمة الإخبارية : دراسة على القنوات الفضائية غير الحكومية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية الإعلام - جامعة القاهرة، ٢٠٠١ .
- ٥٩- عبد الرحمن الشامي . استخدامات القنوات التليفزيونية المحلية والدولية: الدافع والاتساعات . رسالة دكتوراة غير منشورة (كلية اللغة العربية - قسم الصحافة والإعلام ، جامعة الأزهر ، ٢٠٠٢) ص ١٢٦
- ٦٠- هبة شاهين . مرجع سابق . ص ٤٣٠-٤٤٥ .
- ٦١- رحيم مزید . مرجع سابق . ص ٣٢-٣٠ .
- ٦٢- نصر سفيان الروحاني . مرجع سابق . ص ١١٣ .
- ٦٣- خالد صلاح الدين . اتجاهات التنمية المصرية نحو إدارة القنوات التليفزيونية الإخبارية للأزمات العربية في إطار مدخل إدارة الصراع . بحث مقدم إلى المؤتمر العلمي السنوي العاشر تحت عنوان الإعلام المعاصر والهوية العربية - كلية الإعلام- جامعة القاهرة مايو ٢٠٠٤ .
- ٦٤- عادل عبد الغفار . تقويم الأداء المهني للقنوات الفضائية الإخبارية العربية في ضوء آراء

عينة من النخبة الإعلامية المصرية . بحث مقدم للمؤتمر العلمي الأول للأكاديمية الدولية لعلوم الإعلام تحت عنوان الفضائيات العربية ومتغيرات العصر . (القاهرة : الدار المصرية اللبنانية ، ٢٠٠٤) .

٦٥- محمد على غريب . مرجع سابق . ص ٢٤ .

٦٦- نشوى عقل . تقييم نشرات الأخبار في قناة النيل الإخبارية المتخصصة . (دراسة مسحية للمحتوى والقائمين بالاتصال) . رسالة ماجستير غير منشورة كلية الإعلام جامعة القاهرة . ٢٠٠٢ . ص ص ٨٠-٨٦ .

٦٧- محمد عبد الحميد . نظريات الإعلام واتجاهات التأثير . مرجع سابق . ص ٢٦٧ .

٦٨- نصر سفيان الروحاني . مرجع سابق . ص ٣٨ .

٦٩- حبهاں بصری . مرجع سابق . ص ٢٠٢ .

٧٠- شاهيناز طلعت . مرجع سابق ص ص ٢١،٢٢ .

٧١- المراجع السابق . ص ٢١ .

٧٢- محمد عبد الحميد . نظريات الإعلام واتجاهات التأثير . مرجع سابق . ص ٢١٧ .

٧٣- Servin Wener . J and Tankard , James, W, op, cit pp 35-41 .

٧٤- رجع الباحث في هذه الجزئية إلى .

- فؤاد أبو حطب ، عبد الحليم السيد . مرجع سابق . ص ص ١١٦-١٣٢ .

- محمد عبد الحميد . نظريات الإعلام واتجاهات التأثير . مرجع سابق . ص . ٢١٨ .

٧٥- أمانى فهمي . مرجع سابق ١١٨-١٥٢ .

٧٦- أمل السيد دراز . قارئية الصحف المصرية المتخصصة (دراسة تحليلية وميدانية) .

رسالة دكتوراه غير منشورة (جامعة القاهرة - كلية الإعلام ، ٢٠٠٢)

ص ص ٦٦-١١٧.

٧٧- محمد عبد الحميد . نظريات الإعلام وتجاهلت التأثير . مرجع سابق

٢١٩ ص

٧٨- المرجع السابق . ص ٢٢٧ .



ملحق البحث

جدول رقم (١)
توزيع أفراد عينة الدراسة حسب النوع

نوع المبحوثين	ك	%
ذكور	٢٠٠	٥٠
إناث	٢٠٠	٥٠
اجمالي المبحوثين	٤٠٠	١٠٠

جدول رقم (٢)
توزيع أفراد عينة الدراسة حسب منطقة البحث

منطقة البحث	ك	%
حضر	٢٠٠	٥٠
ريف	٢٠٠	٥٠
اجمالي المبحوثين	٤٠٠	١٠٠

جدول رقم (٣)
توزيع أفراد عينة الدراسة حسب المستوى التعليمي

المستوى التعليمي	ك	%
امم	١٢٠	٣٠
بقرأ و يكتب (دون المتوسط)	٧٦	١٩
مؤهل متوسط و فوق المتوسط	١٠٩	٢٧,٢
مؤهل عالي	٩٥	٢٣,٨
اجمالي المبحوثين	٤٠٠	١٠٠

جدول رقم (٤)
توزيع أفراد عينة الدراسة حسب السن

السن	ك	%
-١٥	٧٥	١٨,٨
-٢٠	١٣٥	٣٢,٧
-٣٠	١٠٤	٢٦
-٤٥	٦٠	١٥
٦٥ سنة فأكثر	٢٦	٦,٥
اجمالي المبحوثين	٤٠٠	١٠٠

جدول رقم (٥)
توزيع أفراد عينة الدراسة حسب الدخل

%	ك	الدخل
٨	٢٢	(ليس عنده دخل)
٢١,٢	٨٥	(أقل من ٢٠٠ جنيه)
٤٨	١٩٢	(من ٢٠٠ - أقل من ٤٠٠ جنيه)
١٦,٣	٦٥	(من ٤٠٠ - أقل من ٨٠٠ جنيه)
٦,٥	٢٦	(٨٠٠ جنيه فأكثر)
١٠٠	٤٠٠	إجمالي المبحوثين

جدول رقم (٦)
توزيع أفراد عينة الدراسة حسب درجة مشاهدتهم للقوافل الفضائية والتوع

المجموع	إناث		ذكور		نوع	
	%	ك	%	ك		
٨٠	٢٢٠	٨١	١٦٢	٧٩	١٥٨	يشاهد دائمًا
١٥	٦٠	١٤,٥	٢٩	١٥,٥	٣١	يشاهد أحياناً
٥	٢٠	٤,٥	٩	٥,٥	١١	لا يشاهد
١٠٠	٤٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	إجمالي المبحوثين

جدول رقم (٧)
توزيع أفراد العينة حسب درجة مشاهدتهم للقوافل الفضائية ومنطقة البحث

المجموع	ريف		حضر		منطقة البحث	
	%	ك	%	ك		
٨٠	٢٢٠	٧٥	١٥٠	٨٥	١٧٠	يشاهد دائمًا
١٥	٦٠	١٨,٥	٢٧	١١,٥	٢٢	يشاهد أحياناً
٥	٢٠	٦,٥	١٢	٣,٥	٧	لا يشاهد
١٠٠	٤٠٠	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٢٠٠	إجمالي المبحوثين

جدول رقم (٨)
توزيع أفراد عينة الدراسة حسب درجة مشاهدتهم للقوى القضائية والمستوى التعليمي

المجموع		عالي		متوسط وفوق متوسط		يقرأ ويكتب		اللي		السن		درجة التعرض
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%		
٨٠	٣٢٠	٨٠	٧٦	٧٩,٨	٨٧	٨٠,٣	٦١	٨٠	٩٦	٩٦	يشاهد دائمًا	
١٥	٦٠	١٤,٨	١٤	١٥,٦	١٧	١٤,٤	١١	١٥	١٨	١٨	يشاهد	
٥	٢٠	٥,٢	٥	٤,٦	٥	٥,٣	٤	٥	٦	٦	لها	
											لا يشاهد	
١٠٠	٤٠٠	١٠٠	٩٥	١٠٠	١٠٩	١٠٠	٧٦	١٠٠	١٢٠	١٢٠	المطلعين	
											المبحوثين	

جدول رقم (٩)
توزيع أفراد عينة الدراسة حسب درجة مشاهدتهم للقوى القضائية والسن

المجموع		٦٥ فأكثر		٤٥		٣٠		٢٠		١٥		السن	درجة التعرض
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
٨٠	٣٢	٨٠	٢١	٨٠	٢٨	٧٩	٨٢	٨٠	١٠	٨٠	٦	يشاهد دائمًا	
١٥	٦٠	١٤,٨	٤	١٥	٩	٨	٦	١٤	٨	١٦	٠	يشاهد	
٥	٢٠	٥,٢	١	٥	٢	١٥	٢	٨	٢	٢	١	أحياناً	
												لا يشاهد	
١٠٠	٤٠٠	١٠٠	٩٦	١٠٠	٩٥	١٠٠	٩٣	١٠٠	٩٣	١٠٠	٧٦	المطلعين	
												المبحوثين	

جدول رقم (١٠)
توزيع المبحوثين الذين يشاهدون القوى القضائية حسب درجة تعرضهم للأخبار والإبرامج الإخبارية من خلالها والتوع

المجموع		بنات		ذكور		النوع		درجة التعرض
%	ك	%	ك	%	ك			
٥٥,٨	٢١٢	٤٧,١	٩٠	٦٤,٦	١٢٢	يتعرض دائمًا		
١٤,٧	٥٦	١٨,٨	٣٦	١٠,٦	٢٠	يتعرض أحياناً		
٢٩,٥	١١٢	٣٤,١	٦٥	٢٤,٨	٤٧	لا يتعرض		
١٠٠	٤٠٠	١٠٠	١٩١	١٠٠	١٨٩	جملة من سئلوا		

جدول رقم (١١)

توزيع المبحوثين الذين يشاهدون القنوات الفضائية حسب درجة تعرضهم للأخبار والبرامج الإخبارية من خلالها ومنطقة البحث

المجموع		ريف		حضر		منطقة البحث	درجة التعرض
%	ك	%	ك	%	ك		
٥٥,٨	٢١٢	٥٥,٦	١٠٤	٥٥,٩	١٠٨	يتعرض دائمًا	
١٤,٧	٥٦	١٥	٢٨	١٤,٥	٢٨	يتعرض أحياناً	
٢٩,٥	١١٢	٢٩,٤	٥٥	٢٩,٦	٥٧	لا يتعرض	
١٠٠	٣٨٠	١٠٠	١٨٧	١٠٠	١٩٣	جملة من سلوكها	

جدول رقم (١٢)

توزيع المبحوثين الذين يشاهدون القنوات الفضائية حسب درجة تعرضهم للأخبار والبرامج الإخبارية من خلالها والمستوى التعليمي

المجموع		عالي ثانوي		متوسط وفارق متوسط		بفرا ويكتب		السن		السن التعليم	درجة التعرض
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
٥٥,٨	٢١٢	٩١,١	٨٢	٦٧,٣	٧٠	٤٨,٦	٣٥	٣٣,٩	٢٥	يتعرض دائمًا	
١٤,٧	٥٦	٣,٣	٣	١٨,٣	١٩	٢٠,٨	١٥	١٦,٢	١٩	يتعرض أحياناً	
٢٩,٥	١١٢	٥,٦	٥	١٤,٤	١٥	٣٠,٦	٢٢	٣١,١	٧٠	لا يتعرض	
١٠٠	٣٨٠	١٠٠	٩٠	١٠٠	١٠٤	١٠٠	٧٧	١٠٠	١١٤	جملة من سلوكها	

جدول رقم (١٣)

توزيع المبحوثين الذين يشاهدون القنوات الفضائية حسب درجة تعرضهم للأخبار والبرامج الإخبارية من خلالها والسن

المجموع		ثانوي		-٤٥		-٣٠		-٢٠		-١٥		السن	درجة الشاهدة
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
٥٥,٨	٢١٢	٥٦	١٤	٥٦,١	٢٢	٥٥,٦	٥٥	٥٥,٥	٧١	٥٦,٣	٤٠	يتعرض دائمًا	
١٤,٧	٥٦	١٦	٤	١٤,١	٨	١٥,٢	١٥	١٤,٨	١٩	١٤,١	١٠	يتعرض أحياناً	
٢٩,٥	١١٢	٢٨	٧	٢٩,٨	١٧	٢٩,٢	٢٩	٢٩,٧	٣٨	٢٩,٦	٢١	لا يتعرض	
١٠٠	٣٨٠	١٠٠	٢٥	١٠٠	٥٧	١٠٠	٩٩	١٠٠	١٢٨	١٠٠	٧١	جملة من سلوكها	

جدول رقم (١٤)

**توزيع إيجابيات المبحوثين حسب أهم القنوات الفضائية التي يحرصون على مشاهدتها
لمتابعة الأخبار والبرامج الإخبارية من خلالها والنوع**

النوع القنوات الفضائية	المجموع			إناث			ذكور			ن.ت	%	ك
	ن.ت	%	ك	ن.ت	%	ك	ن.ت	%	ك			
قناة الجزيرة	٨٧,٣	٢٣٤	٨٨,١	١١١	٨٦,٦	١٢٢						
قناة العربية	٦٦,٤	١٧٨	٦٥,٩	٨٢	٦٦,٦	٩٥						
قناة الفيل للأخبار	٤٩,٢	١٢٢	٤٩,٢	٦٢	٤٦,٣	٧٠						
شبكة الأخبار العربية	٣٦,٣	٩٨	٣٦,٥	٤٦	٣٦,٦	٥٢						
CNN	٢٥,٣	٦٨	٢٥,٦	٣٢	٢٥,٦	٣٦						
EURONEWS	١٢,٤	٣٢	١٢,٧	١٦	١٢,١	١٧						
BBC	١٢,٣	٣٢	١٢,١	١٤	١٢,٧	١٨						
TV5	٨,١	٢٢	٨,٧	١١	٨,٥	١١						
الفضائية المصرية	٧,٠	٢٠	٧,١	٩	٧,٥	٩						
لور عليني	٦,٧	١٨	٦,٥	٨,٢	٦,٣	٨	٦	٦	٧	٦		
لوري	٥,٨	١٦	٥,٥	٦,٢	٥,٣	٨	٥,٥	٥,٣	٨			
MBC	٥,٢	١٤	٥,٥	٥,٣	٥,٣	٧	٥,٥	٥,٣	٨			
LBC	٥,٢	١٤	٥,٥	٥,٣	٥,٣	٧	٥,٥	٥,٣	٧			
قناة المدار	٤,٥	١٢	٤,٨	٦	٤,٢	٦	٤,٥	٤,٢	٦			
قناة البحرين	٣,٧	١٠	٣	٥	٣,٥	٥	٣,٥	٣,٥	٥			
قناة المستقبل	٣,٨	٨	٣	٣,٤	٣	٣	٣,٥	٣,٥	٥			
جملة من سئلوا	٢٦٨			١٢٦			١٦٢					

جدول رقم (١٥)

توزيع إجابات المبحوثين حسب أهم القنوات الفضائية التي يحرصون على مشاهدتها
لمتابعة الأخبار والبرامج الإخبارية من خلالها ومنطقة البحث

الرتبة	المجموع			ريف			حضر			منطقة البحث القنوات المختارة
	ت	%	ك	ت	%	ك	ت	%	ك	
١	٨٧,٣	٢٣٤		١	٨٦,٣	١١٤	١	٨٨,٦	١٢٠	قناة الجزيرة
٢	٦٦,٤	١٧٨		٢	٦٦,٧	٨٨	٢	٦٦,٢	٩٠	قناة العربية
٣	٤٩,٢	١٢٢		٣	٤٩,٢	٦٥	٣	٤٩,٣	٦٧	قناة النيل للأخبار
٤	٣٦,٦	٩٨		٤	٣٦,٤	٤٨	٤	٣٦,٨	٥٠	شبكة الأخبار ANN العربية
٥	٢٥,٣	٦٨		٥	٢٦,٥	٣٥	٥	٢٤,٣	٣٢	CNN قناة
٦	١٢,٤	٣٦		٦	١٢,٦	١٨	٦	١٢,٢	١٨	EURONEWS
٧	١٢,٦	٣٤		٧	١٢,١	١٦	٧	١٢,٢	١٨	BBC
٨	٨,٢	٢٢		٨	٧,٦	١٠	٨	٨,٨	١٢	TVS الفرنسية
٩	٧,٥	٢٠		٩	٦,٨	٩	٩	٨,١	١١	الفضائية المصرية
١٠	٦,٧	١٨		٩,٥	٦,٨	٩	١٠,٥	٦,٦	٩	نبو ظبي
١١	٥,٨	١٦		١١,٥	٥,٣	٧	١٠,٥	٦,٦	٩	نبني
١٢	٥,٦	١٥		١١,٥	٥,٣	٧	١٢,٥	٥,٩	٨	MBC
١٣	٥,٢	١٤		١٢	٤,٥	٦	١٢,٥	٥,٩	٨	LBC
١٤	٤,٥	١٢		١٤,٥	٣,٨	٥	١٤	٥,١	٧	قناة المنار
١٥	٣,٧	١٠		١٤,٥	٣,٨	٥	١٥	٣,٧	٥	قناة البحرين
١٦	٢,٨	٨		١٦	٢	٤	١٦	٢,٩	٤	قناة المستقبل
٢٦٨			١٢٢			١٢٦			جملة من متلوا	

جدول رقم (١٦)

توزيع بحسب العينات المبحوثين حسب أهم القنوات الفضائية التي يحرصون على مشاهدتها
لمتابعة الأخبار والبرامج الاخبارية من خلالها والمستوى التعليمي

المنطقة	القنوات الفضائية	الإجمالي		متوسط وفرق		باقرا		لي		المنطقة	
		%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك
شمال	قناة الجزيرة	٨٧,٣	٢٢٤	٩٠,٥	٧٧	٨٥,٤	٧٦	٨٦	٩٢	٨٦,٤	٧٨
شمال	قناة العربية	٦٦,١	١٧٨	٩٠,	٥٦	٦٧,٤	٦٠	٦٦	٧٢	٦٥,٣	٦١
شمال	قناة الأول الاخبار	٤٩,٢	١٢٢	٩١,	٦٢	٤٩,٤	٤١	٤٠	٥٥	٤٧,٧	٤١
شمال	شبكة الاخبار العربية ANN CNN	٣٦,٣	٩٨	٣٦,	٣١	٣٧,١	٣٣	٣٦	٣٨	٣٦,٤	٣٦
شمال	CNN	٢٥,٣	٦٨	٢٥,	٢٢	٢٦,٧	٢٢	٢٦	٣٢	٢٥	٢٢
شمال	EURONEWS	١٧,١	٤٦	١٧,	١١	١٧,٥	١٢	١٦	١٧	١٧,٣	١١
شمال	BBC	١٢,٦	٣٤	١٢,	١١	١٢,٥	١٢	١٢	١٣	١٢,٤	١٠
شمال	TV5 فرنسية	٨,٣	٢٢	٩,١	٨	٧,٩	٧	٨	٩	٨,٨	٧
شمال	الفضائية المصرية	٧,٥	٢٠	٨,٣	٧	٦,٧	٦	٨	٩	٧,٨	٧
شمال	لوب طيب	٦,٧	١٨	٧,١	٦	٦,٧	٦	٦	٧	٦,٨	٦
شمال	دبي	٥,٨	١٦	٦,٩	٥	٦,٧	٥	٦	٧	٦,٥	٥
شمال	MBC	٥,٣	١٤	٦,٩	٥	٦,٣	٥	٦	٧	٦,٥	٥
شمال	LBC	٥,٣	١٤	٦,٧	٤	٦,٣	٤	٦	٧	٦,٥	٥
شمال	قناة النيل	٤,٥	١٢	٤,٧	٤	٤,٥	٤	٤	٥	٤,٥	٤
شمال	قناة البحرين	٣,٧	٩	٣,٥	٣	٣,٥	٣	٣	٤	٣,٥	٣
شمال	قناة السينما	٢,٨	٨	٣,٥	٣	٣,٣	٣	٣	٤	٣,٣	٣
مملكة من مملكة		٢٣,٨		٨,٦		٨,٦		٨,١		٨,٦	

جدول رقم (١٧)

**توزيع إجابات المبحوثين حسب أهم القنوات الفضائية التي يحرصون على مشاهدتها
لمتابعة الأخبار والبرامج الإخبارية من خلالها والسن**

المجموع		٢٠١٥		٢٠١٤		٢٠١٣		٢٠١٢		٢٠١١		٢٠١٠		السن	القنوات الفضائية
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	ك	
٨٧,٦	٢٢١	٨٨,١	٢٢	٨٧,٩	٢٢	٨٧,٣	٢٢	٨٧,٤	٢٢	٨٧,٤	٢٢	٨٦	٢٢	٢٢	قناة الجزيرة
٢٢,٤	٥٧	٢٢,٣	٥٧	٢٢,٦	٥٧	٢٢,٧	٥٧	٢٢,٧	٥٧	٢٢,٧	٥٧	٢٢	٥٧	٥٧	قناة العربية
٢٩,٣	٧٧	٢٩,٣	٧٧	٢٩,٣	٧٧	٢٩,٣	٧٧	٢٩,٣	٧٧	٢٩,٣	٧٧	٢٩	٧٧	٧٧	قناة Первый الخبر
٧,٣	٢٠	٧٧,٦	٢٠	٧٧,٦	٢٠	٧٧,٣	٢٠	٧٧,٣	٢٠	٧٧,٣	٢٠	٧٧	٢٠	٢٠	شبكة الأخبار العربية ANN
٢٩,٦	٧٨	٢٩,٦	٧٨	٢٩,٦	٧٨	٢٩,٦	٧٨	٢٩,٦	٧٨	٢٩,٦	٧٨	٢٩	٧٨	٧٨	CNN ٢٩
٢٩,١	٧٧	٢٩,٣	٧٧	٢٩,٣	٧٧	٢٩,٣	٧٧	٢٩,٣	٧٧	٢٩,٣	٧٧	٢٩	٧٧	٢٩	EURONEWS
٢٩,٣	٧٧	٢٩,٣	٧٧	٢٩,٣	٧٧	٢٩,٣	٧٧	٢٩,٣	٧٧	٢٩,٣	٧٧	٢٩	٧٧	٢٩	BBC
٤,٣	١١	٤٤,٣	١١	٤٤,٣	١١	٤٤,٣	١١	٤٤,٣	١١	٤٤,٣	١١	٤٤	١١	١١	TV5
٧,٦	١٩	٧٧,٦	١٩	٧٧,٦	١٩	٧٧,٦	١٩	٧٧,٦	١٩	٧٧,٦	١٩	٧٧	١٩	١٩	شبانية مصرية
٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢	٥	٥	لور طيب
٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢	٥	٥	لور
٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢	٥	٥	MBC
٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢	٥	٥	LBC
٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢	٥	٥	قناة النيل
٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢	٥	٥	قناة البحرين
٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢,٣	٥	٢٢	٥	٥	قناة المستقبل
٢٢١		٦٨		١٤		٧٧		٧٧		٧٧		٧٧		٧٧	
٢٢١		٦٨		١٤		٧٧		٧٧		٧٧		٧٧		٧٧	

جملة من سبع

جدول رقم (١٨)

توزيع المبحوثين الذين يشاهدون قناة الجزيرة حسب درجة مشاهدتهم لها والتوزع

المجموع		إناث		ذكور		نوع	درجة التعرض
%	ك	%	ك	%	ك		
٥١,٣	١٢٠	٥٢,٢	٥٨	٥٠,٤	٦٢	دائماً	
٤١	٩٦	٤١,٥	٤٦	٤٠,٧	٥٠	كثيراً	
٧,٧	١٨	٦,٣	٧	٨,٩	١١	نادراً	
١٠٠	٢٣٤	١٠٠	١١١	١٠٠	١٢٣	جملة من سئلوا	

جدول رقم (١٩)

توزيع المبحوثين الذين يشاهدون قناة الجزيرة حسب درجة مشاهدتهم لها ومنطقة البحث

المجموع		ريف		حضر		نوع	درجة التعرض
%	ك	%	ك	%	ك		
٥١,٣	١٢٠	٥٢,٦	٦٠	٥٠	٦٠	دائماً	
٤١	٩٦	٤٠,٩	٤٥	٤١,١	٥١	كثيراً	
٧,٧	١٨	٨,٢	٩	٧,٣	٩	نادراً	
١٠٠	٢٣٤	١٠٠	١١٤	١٠٠	١٢٠	جملة من سئلوا	

جدول رقم (٢٠)

توزيع المبحوثين الذين يشاهدون قناة الجزيرة حسب درجة مشاهدتهم لها والمستوى التعليمي

المجموع		على فائض		متوسط و فوق متوسط		بفرا ويكتب		آسي		ال المستوى التعليمي	درجة التعرض
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك		
٥١,٣	١٢٠	٨١,٨	٦٣	٤٦,١	٣٥	٣٢,٦	١٤	٢١,١	٨	دائماً	
٤١	٩٦	١٥,٦	١٢	٥,٠	٣٨	٥٣,٥	٢٢	٦٠,٥	٢٢	كثيراً	
٧,٧	١٨	٢,٦	٢	٣,٩	٣	١٣,٩	٦	١٨,٤	٧	أحياناً	
١٠٠	٢٣٤	١٠٠	٧٧	١٠٠	٧٦	١٠٠	٤٣	١٠٠	٢٨	جملة من سئلوا	

جدول رقم (٢١)

توزيع العينيين الذين يشاهدون قناة الجزيرة حسب درجة مشاهدتهم لها والعن

المجموع			-٦٠			-٤٠			-٣٠			-٢٠			-١٠			العن	
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	مرتبة هرمس	
٩٦,٣	١٢٠	٦٣,٨	٩٥	٤٤,٥	٣١	٢٧,٥	٢٩	١٠,٥	٣٢	٣٠,٣	٦٢	٣٠,٣	٦٢	٣٠,٣	٦٢	٣٠,٣	٦٢	دائما	
١١	١٦	٩,٢	١	٤,٦	٢	١٠,٩	٢٨	٥١,٦	١١	٥٢,٥	٢٢	٥٢,٥	٢٢	٥٢,٥	٢٢	٥٢,٥	٢٢	كثيرا	
٧,٧	٩٨	-	-	٣,٣	١	٣,٦	٤	٣,٦	٦	١٢,٣	٧	١٢,٣	٧	١٢,٣	٧	١٢,٣	٧	حيانا	
١٠٠	٢٣٨	١٠٠	٢٦	١٠٠	٧٥	١٠٠	٧٦	١٠٠	٧٦	١٠٠	٧٦	١٠٠	٧٦	١٠٠	٧٦	١٠٠	٧٦	جملة من ستوا	

جدول رقم (٢٢)

توزيع يجليت العينيين الذين يشاهدون قناة الجزيرة حسب أهم المضامين التي

يفضلون التعرض لها من خلالها والتوع

المجموع			الث			نوك			النوع			أهم للمضامين المقضلة			
ت	%	ك	ت	%	ك	ت	%	ك	ت	%	ك	ت	%	ك	أمثلة للمضامين المقضلة
١	٩٨,٣	٢٢٠	١	٩٨,٣	١١٩	١	٩٨,٣	١٢١							الأكثر (شراحت-مولجز-حياة علبة)
٢	٨٤,٦	١٩٨	٢	٨٤,٦	٩٦	٢	٨٤,٦	٩٤							البرامج الإخبارية والسياسية
٣	٣٧,٦	٨٨	٢	٣٧,٦	٤٣	٢	٣٧,٦	٤٣							البرامج الوثائقية
٤	٢٥,٦	٦٠	٤	٢٥,٦	٢٩	٤	٢٥,٦	٣١							البرامج الأخرى
٢٣٨			١١٦			١٢٣			١٢٠			جملة من ستوا			

جدول رقم (٢٣)

توزيع يجليت العينيين الذين يشاهدون قناة الجزيرة حسب أهم المضامين التي

يفضلون التعرض لها من خلالها ومنطقة البحث

المجموع			ريف			حضر			النوع			أهم للمضامين المقضلة			
ت	%	ك	ت	%	ك	ت	%	ك	ت	%	ك	ت	%	ك	أمثلة للمضامين المقضلة
١	٩٨,٣	٢٢٠	١	٩٨,٣	١١٢	١	٩٨,٣	١٢٨							الأكثر (شراحت-مولجز -حياة علبة)
٢	٨٤,٦	١٩٨	٢	٨٤,٦	٩٦	٢	٨٤,٦	٩٥							البرامج الإخبارية والسياسية
٣	٣٧,٦	٨٨	٢	٣٧,٦	٤٣	٢	٣٧,٦	٤٥							البرامج الوثائقية
٤	٢٥,٦	٦٠	٤	٢٥,٦	٢٩	٤	٢٥,٦	٣١							البرامج الأخرى
٢٣٨			١١٤			١٢٠			جملة من ستوا						

جدول رقم (٤)

توزيع إجابات المبحوثين الذين يشاهدون قناة الجزيرة حسب أهم المحتوى الذي يفضلون التعرض لها من خلالها والمستوى التعليمي

المجموع		على مفتر		متوسط و فوق متوسط		بغراويكتب		للس		المستوى التعليمي
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٦٨,٣	٢٢٠	٦٨,٧	٢٦	٦٨,٧	٢٩	٦٧,٧	١٢	٦٧,١	٢٢	الأمير (شرف سراج - ليه، ساجدة)
٨١,٣	٢٦٨	٨١,١	٢٥	٨٠,٧	٢٥	٨٢,٧	٣	٨١,٣	٢٢	البرلمان الإنجليزي والمسلسلة
٣٢,٣	٩٤	٣٢,٧	٩٩	٣٢,٧	٩٩	٣٢,٣	٦	٣٢,٨	٩٦	البرلمان الرئاسي
٣٢,٣	٩٠	٣٢,٦	٩٠	٣٢,٦	٩١	٣٢,٣	٦	٣٢,٦	٩٠	البرلمان الأخرى
٢٢٤		٧٧		٧٦		٤٣		٣٨		جملة من سئلوا

جذب (۲)

مورع إيجيات المسوح في الدين يخاطرون قادة الجزر في حسب أيام المعلميين التي يغتصرون العرض لها من

٦٢

جدول رقم (٢٦)

توزيع المبحوثين الذين يشاهدون قناة الجزيرة حسب كثافة تعرضهم لها والتوع

المجموع		إذنه		ذكور		النوع حجم التعرض
%	ك	%	ك	%	ك	
٣٦,٣	٨٥	٤٢,٣	٤٨	٣٠,١	٣٧	منخفض (أقل من ساعة)
٥.	١١٧	٤٩,٥	٥٥	٥٠,٤	٦٢	متوسط(ساعة-أقل من ساعة)
١٢,٧	٣٢	٧,٢	٨	١٩,٥	٢٤	مرتفع (ساعتين فأكثر)
١٠٠	٢٣٤	١٠٠	١١٦	١٠٠	١٢٣	جملة من مطلوا

جدول رقم (٢٧)

توزيع المبحوثين الذين يشاهدون قناة الجزيرة حسب كثافة تعرضهم لها ومنطقة البحث

نهر: وادع		ريف		حضر		منطقة البحث حجم التعرض
%	ك	%	ك	%	ك	
٣٦,٣	٨٥	٤٣	٤٩	٣٠	٣٦	منخفض (أقل من ساعة)
٥.	١١٧	٤٦,٥	٥٣	٥٢,٣	٦٤	متوسط(ساعة-أقل من ساعة)
١٢,٧	٣٢	١٠,٥	١٢	١٦,٧	٢٠	مرتفع (ساعتين فأكثر)
١٠٠	٢٣٤	١٠٠	١١٤	١٠٠	١٢٠	جملة من مطلوا

247

توزيع المحرر بين معاذيره في المحرر على المحرر طبقاً لعملياته

جذري

توزيع المحسوبين الدالين يشاهدون قيادة الجماعة حسب كثافة تعرّضهم لها رالن

جدول رقم (٣)

توزيع إيجابيات المهرجين الذين ينتمون لفترة المجزرة حسب درجة تصرّفهم طارئ النوع

النوع	د. كور	إيجابيات		النوع	د. كور
		%	ك.		
د. فرع التصرّف لفترة المجزرة	١٠٠	١٠٠	٦٢٠	د. فرع الأعياد والأحداث لفترة المجزرة على الساحتين البرية والعلوية	٧٨
الضرف على المناكلات والغصبات الدرلية	٦٣	٦٣	٤٩	٦٣	٦٣
ساعدة، راسخ وسرع عادات لا يسع عياديها في الفترات العديدة	٣٦	٣٦	٢٨	٣٦	٣٦
بروكول وليمز الرابع شكل سجين	٣٥	٣٥	٢٥	٣٥	٣٥
الغزو بالطمر ذات الساقية لتبني المعلم الأساسي	٣٥	٣٥	٢٥	٣٥	٣٥
سرقة شعور الأحداث اللاذعة	٣٦	٣٦	٢٣	٣٦	٣٦
اكتساب المقدرة على متأثرة الأمور الأساسية مع الآخرين	٣٦	٣٦	٢٣	٣٦	٣٦
الشعور بالضرر على الآخرين	٣٦	٣٦	٢٣	٣٦	٣٦
فقدان رغبة المراقب	٣٦	٣٦	٢٣	٣٦	٣٦
السلبية بوجه عام	١٥	١٥	٩	١٥	١٥
الضروب من منكلات الحياة والروتين اليومي	١٤	١٤	٩	١٤	١٤
لا ينتهي، وإن أحاسيس ملائحة	٨	٨	٥	٨	٨
نحوه الشاهنة	٣	٣	٢	٣	٣
١٦١	١٦١	١٦١	١٦١	١٦١	١٦١

عمل رقم (١)

توزيع إجابات المبحولين الذين ينتمون إلى الأجياد حسب درجات تصرفهم للأخطاء

مخطط البحث

النوع	رتب	حضر	غير حضر	نسبة المائة المئوية
%	ك	%	%	%
غير حضر	١٤٢	٨٣,٥	٦٩	٦٦
حضر	٣٣	١٧,٥	٣٣	٣٣
إجمالي	١٧٥	١٧٥	١٧٥	١٧٥

غير حضر لا ينبع تصرفه على الأخطاء التي يرتكبها في الواقع

حضر على التشكيلات والتقطبات المدخلة على المساجدين

متقدمة بمعنى أن تصرفات لا ينبع تصرفها في الواقع المعنون

غير رفيع الارقام يشكل مجموع

غير رفيع الارقام نسبة المحسوب السادس

غير رفيع الارقام الأحداث المذاعة

أقسام التغيرة على معاونة الأمور السادس مع السادس

الضرر بالضرر على الأسر

فقد وفت الضرر في بعض الأوقات

النسبة يوجد عدم

غير رفيع من التشكيلات الجديدة والروابط الأخرى

الآخر خارج بالإحساس بالآمنة
تعمد المتقدمة

جبلة بن سلطان	٢٣٤
---------------	-----

توزيع إجابات المبحوثين الذين يشاهدون قناة الجزيرة حسب دولتهم تصرّفهم لها والمُستوى التعليمي

جدران رقم (٤٤)

247

توسيع إيجابيات المبحوثين يشاهدون قيمة المجزرة حسب درجة تعرّف ضمهم لها والآن

توزيع إيجابات المهرجين حسب نوعية الأطباعات المدخلة لهم بحثاً لهم

ذكور

إناث

النوع

النوع	ذكور	إناث	إناث	ذكور	النوع
%	%	%	%	%	%
النمر على الأكمام من الأصابع الطبيعية والمزيفة والعلوية	٨٢,١	٩٤	٩	٨٧,٩	١٠,٢
أجزاء بالمقدمة من الفخذين والعنقين المفرود	٦٦,٥	٩٢	٢	٦٦,٦	٧٦
الكتاب سطري يطلب سلبياً مدعياً	٦٦,٢	٩٤	٢	٦٧,٣	٩٥
سرقة ذكور من المستعمرات السiberia	٦٦,٣	٩٥	١	٦٧,٣	٩٤
نهر لارفع بضموره المثلث	٦٦,٣	٩٦	٠	٦٧,٣	٩٣
اكتساب مهدلات بضمور مطرد مطردة مطردة	٦٦,٣	٩٦	٢	٦٧,٣	٩٣
الإماء أكثر بأذى ضروريات في تحفظ بلا اعتمام الشخص	٦٦,٣	٩٦	٢	٦٧,٣	٩٣
تعميل إرادي الشخصي نحو بعض الفحوصات العادية	٦٦,٣	٩٦	٢	٦٧,٣	٩٣
اكتساب العذر على نبرة الفخالس مع الأسماء في الاسماء	٦٦,٣	٩٦	٢	٦٧,٣	٩٣
بسابقة	٦٦,٣	٩٦	٢	٦٧,٣	٩٣
لا ينمور بالضمور على الأسماء	٦٦,٣	٩٦	٢	٦٧,٣	٩٣
دواء ينزل للمرأة	٦٦,٣	٩٦	٢	٦٧,٣	٩٣
يشتمل من الجملة ولا يحضر في الحال	٦٦,٣	٩٦	٢	٦٧,٣	٩٣
تجديف بالشاد وباخورة	٦٦,٣	٩٦	٢	٦٧,٣	٩٣
لا يضر حاد	٦٦,٣	٩٦	٢	٦٧,٣	٩٣
حملة من سنوارا	٦٦,٣	٩٦	٢	٦٧,٣	٩٣

لوزان إيجابات المرضى حسب نوعية الابذاعات المقتفعة لهم حراً أو مجمدة **الجهاز التنفساني وسطافة الححن**

نقطة الححن	نوع المرض	رطب		حضر		نسبة المحتوى
		%	كـ	%	كـ	
الإذاعات المحتوية	الضرف على الحنك من الأذن العلوية راميد راميد	١٩	٨٧,١	١	٣,٣	٨٧,٠
الإناء بالمعدة من القهوة والشوفان الداربل	٧١	٣,٣	٢	٧,٣	٣,٣	٣,٣
أكساب مطربات سهابة حديدية	٦	٠,٣	٣	١٠,٨	٠,٣	٠,٣
سرمه كرم من المتصبب السابب	٣٢	١٣,٣	١	٣,٣	١٣,٣	١٣,٣
نسمة اخرية بضرور انتفاف	٥٦	٢٤,٣	٥	٢,٣	٢٤,٣	٢٤,٣
أكساب مطربات ديلبرين مطربات عرقية حديدية	١٤	٦,٣	٢	٧,٣	٦,٣	٦,٣
أوكس أكر بالضرور علاج لمعظم الحالات	٥٦	٢٤,٣	٣	١٣,٣	٢٤,٣	٢٤,٣
بعدن فرولي المتصبب ثناه بعد المعدة العلاج	٣٢	١٣,٣	٨	٣٧,٧	١٣,٣	١٣,٣
أكساب المقدمة على بابوا كالدنس مع الأسمون في الأسود د. جاسب	٣٠	١٣,٣	٤	١٦,٣	١٣,٣	١٣,٣
داخنة بالضرور عن الأسمون	٧٦	٣٣,٣	٢	٨,٣	٣٣,٣	٣٣,٣
عيوب ذات المجرى	١٣	٥,٣	١	٤,٣	٥,٣	٥,٣
المطربات من المفرطة بلا ماء سلس بالكل	٣٢	١٣,٣	٣	١٣,٣	١٣,٣	١٣,٣
تجديد الشفاط بالغوريه	٧	٣,٣	٣	١٣,٣	٣,٣	٣,٣
آخر حاده	١	٠,٣	١	٣,٣	٠,٣	٠,٣
جولة من سطحها	١٣١	٥٣,٣	١	٣,٣	٥٣,٣	٥٣,٣

مُرْتَبِي إِحْدَى الْمَهَاجِرَاتِ الْأَشْعَاعِيَّاتِ الْمُنْتَقِلَةِ لِمَ جَرِأَ تَغْرِيَةُ الْجَزِيرَةِ وَالْمَسْوِيِّ التَّعْلِيَّيِّ

بِدْرُنْ رَفِيْعَهُ (۱۴)

النوع	نوع الماء	نسبة الماء	مقدار الكهرباء		مقدار الماء		مقدار الكهرباء		نسبة الماء		نوع الماء	نوع الكهرباء
			نسبة الكهرباء	نوع الكهرباء	نسبة الماء	نوع الماء	نسبة الكهرباء	نوع الكهرباء	نسبة الماء	نوع الماء		
الإيجابيات الفعلية												
�始 على الأكفر من الأسماء المائية والمرتبة والعلفية	أيام	١٠,٨	٣٦	٢٦,٣	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	أيام	أيام
أيام يعتمد من القصبة والفتحة والعلفية	أيام	٩,٧	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	أيام	أيام
أيام سطوات سباهة عذبة	أيام	٩,٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	أيام	أيام
سربلا كفر من الدعمونه دسباد	أيام	٩,٥	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	أيام	أيام
نهر طریح بصره انظر	أيام	٩,٤	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	أيام	أيام
شكاب مهارات ويعودات شربونه جدلون	أيام	٩,٣	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	أيام	أيام
أيام أكثر بالطور معادت لعنق الاعتدام الشعري	أيام	٩,٢	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	أيام	أيام
معتمل فراسى يانعى نهر فندبه العلا	أيام	٩,١	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	أيام	أيام
أكسلب فالفرو على إلزنة قدران مع الأسراف لـ الأسراف السادس	أيام	٩,٠	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	أيام	أيام
فندبه العلا على أيام	أيام	٨,٩	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	أيام	أيام
ملوك وفتح العرایا	أيام	٨,٨	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	أيام	أيام
العطل من العرایة والأسدية بالقل	أيام	٨,٧	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	أيام	أيام
نجد البشاط ويشرب	أيام	٨,٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	أيام	أيام
السرحان	أيام	٨,٥	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	أيام	أيام
جبل من سبلوا	أيام	٨,٤	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	٣٦	أيام	أيام

لوزيع إيجابات البحرين حسب نوعية الأبعادات المعنوية لم جراء تصرّفه لقيادة الجزر غير راسين

دليلى نور سعيد عبد الرحمن

النوع	الناتج		-٢٠		-١٩		-١٨		-١٧		-	
	%	كـ	%	كـ	%	كـ	%	كـ	%	كـ	%	
الإيجادات الممثلة												
الناتج على الناتج من الأجهزة الطيبة والمزيد والمزيد	٣٥	٨٦,٤	٦٥	٨٦,٣	٦٦	٨٦,٣	٦٥	٨٦,٣	٦٦	٨٦,٤	٦٥	٨٦,٤
المزيد بالعدد من الناتجها والمزيد والمزيد	٣٥	٨٦,٤	٦٦	٨٦,٣	٦٦	٨٦,٣	٦٦	٨٦,٣	٦٦	٨٦,٤	٦٦	٨٦,٤
أصحاب سلوكات سهلة جداً جداً	٣٦	٨٦,٦	٦٧	٨٦,٥	٦٨	٨٦,٥	٦٧	٨٦,٥	٦٨	٨٦,٦	٦٧	٨٦,٦
مرونة أكثر من المتعابات السهلة	٣٦	٨٦,٦	٦٧	٨٦,٥	٦٨	٨٦,٥	٦٧	٨٦,٥	٦٨	٨٦,٦	٦٧	٨٦,٦
نظام الواقع يغيره، افضل	٣٦	٨٦,٦	٦٧	٨٦,٥	٦٨	٨٦,٥	٦٧	٨٦,٥	٦٨	٨٦,٦	٦٧	٨٦,٦
أصحاب سلوكات راقعه ذات ميزة جداً جداً	٣٧	٨٦,٧	٦٨	٨٦,٦	٦٩	٨٦,٦	٦٨	٨٦,٦	٦٩	٨٦,٧	٦٨	٨٦,٧
الأداء أكثر بالخصوص التي تعيق بالإعتماد الشخص	٣٧	٨٦,٧	٦٨	٨٦,٦	٦٩	٨٦,٦	٦٨	٨٦,٦	٦٩	٨٦,٧	٦٨	٨٦,٧
تعديل فوري الشخص تمهيد بعض الخطابات العامة	٣٨	٨٦,٨	٦٩	٨٦,٧	٦٩	٨٦,٧	٦٩	٨٦,٧	٦٩	٨٦,٨	٦٩	٨٦,٨
أصحاب الشخص تمهيد بعض الخطابات العامة	٣٨	٨٦,٨	٦٩	٨٦,٧	٦٩	٨٦,٧	٦٩	٨٦,٧	٦٩	٨٦,٨	٦٩	٨٦,٨
أصحاب الشخص على إيجاد الفئران مع الأسراء	٣٩	٨٦,٩	٦٩	٨٦,٨	٦٩	٨٦,٨	٦٩	٨٦,٨	٦٩	٨٦,٩	٦٩	٨٦,٩
أصحاب الشخص من الأسراء	٣٩	٨٦,٩	٦٩	٨٦,٨	٦٩	٨٦,٨	٦٩	٨٦,٨	٦٩	٨٦,٩	٦٩	٨٦,٩
سلوه روت الواقع	٤٠	٨٧,١	٦٩	٨٧,٠	٦٩	٨٧,٠	٦٩	٨٧,٠	٦٩	٨٧,١	٦٩	٨٧,١
المطلوب من المرأة والإحساس بالليل	٤٠	٨٧,١	٦٩	٨٧,٠	٦٩	٨٧,٠	٦٩	٨٧,٠	٦٩	٨٧,١	٦٩	٨٧,١
لبيه الشفاط والمحورة	٤١	٨٧,٢	٦٩	٨٧,١	٦٩	٨٧,١	٦٩	٨٧,١	٦٩	٨٧,٢	٦٩	٨٧,٢
الأسراء	٤١	٨٧,٢	٦٩	٨٧,١	٦٩	٨٧,١	٦٩	٨٧,١	٦٩	٨٧,٢	٦٩	٨٧,٢

جدول رقم (٣٨)

توزيع المجموعين حسب ملدي وجود مطرادات لديهم بشأن تطهير قاعة الجلوس والسرج

النوع الصريح	الإيات		ذكور		النوع مدني ومحرر مطرادات
	%	ك	%	ك	
٢٦,٥	٢١	٢٥,٢	٢٨	٢٧,٦	٣٤
٧٣,٥	٦٧	٧٤,٨	٨٣	٧٢,٤	٨٩
١٠٠	١٠٠	١١١	١٠٠	١٢٣	١٣٣

جدول رقم (٣٩)

توزيع المجموعين حسب ملدي وجود مطرادات لديهم بشأن تطهير قاعة الجلوس والسرج

النوع الصريح	رجال		حضر		متعلقة بالبحث
	%	ك	%	ك	
٥,٦	٦	٢٥,٤	٢٩	٢٧,٥	٣٣
٩٣,٥	٩٧	٧٦	٨٦	٧٣,٥	٨٧
١٠٠	١٠٠	١١٣	١٠٠	١٢٠	١٣٣

حملة من سنوا

ملدي وجود مطرادات