

مجلة



البحوث الإعلامية

دورية علمية محكمة تصدر عن جامعة الأزهر

داخل العدد

- الإعلام العربي في مواجهة تشويه صورة العرب وال المسلمين «رؤية مستقبلية»
- الخطاب الصحفي حول حوار الحضارات في الطبعة الإلكترونية لـ«الاهرام» والشرق الأوسط عام ٢٠٠١ م.
- اتجاهات الطلاب نحو البرامج التدريسية في تخصص العلاقات العامة والإعلان بالجامعات المصرية «دراسة ميدانية مقارنة بين الجامعات الحكومية والخاصة»
- إصدارات الصحف السعودية المطبوعة على الانترنت في ضوء السمات الاتصالية للصحافة الإلكترونية (دراسة تقويمية)
- معالجة الصحف القومية لقضايا الفساد «دراسة تحليلية» لعينة من القضايا المنشورة بجريدة الأهرام عام ٢٠٠٢ .
- آراء الإعلاميين السعوديين نحو جامعة الملك عبد العزيز «دراسة ميدانية»
- اتجاهات القائمين بالاتصال في السينما نحو أخلاقيات ممارسة العمل السينمائي في مصر «دراسة ميدانية»
- تغطية الصحافة الفلسطينية لقضايا الطفل في انتفاضة الأقصى «دراسة تحليلية مقارنة لعينة من الصحف اليومية».
- استخدام الشباب الجامعي للانترنت وعلاقته باتجاهاتهم نحو بعض المفاهيم السلوكية.
- دور الاتصال في صناعة القرار السياسي الأميركي «دراسة تطبيقية على قرار ضرب أفغانستان في أكتوبر ٢٠٠١»

العدد
التاسع عشر
يناير ٢٠٠٣ م

قواعد

النشر

تقوم المجلة بنشر البحوث والدراسات ومراجعات الكتب والتقارير والترجمات وفق القواعد التالية :

- أن لا يكون البحث قد سبق نشره في أي مكان آخر .
- أن يكون مطبوعاً على الكمبيوتر وخاليًا من الأخطاء اللغوية .
- لا يقل البحث عن خمسة آلاف كلمة ولا يزيد عن عشرة آلاف كلمة .
- يزود الباحث المجلة بثلاث نسخ من البحث على أن يكتب اسم الباحث وعنوان البحث على غلاف مستقل .
- أن توضع قائمة المصادر والمراجع التي اعتمد عليها الباحث في آخر الدراسة أو البحث لا في أسفل الصفحة .
- يعتمد النشر على رأي اثنين من المحكمين المتخصصين في تحديد صلاحية المادة للنشر .
- ترد الأبحاث التي لا تقبل النشر لأصحابها .
- تحتفظ المجلة بكافة حقوق النشر ، ويلزم الحصول على موافقة كتابية قبل إعادة نشر مادة نشرت فيها .
- بالنسبة للبحوث المحكمة والصالحة للنشر تلتزم المجلة بإشعار الباحث بصلاحية بحثه للنشر خلال أسبوعين من استلام ردود المحكمين .

دار البيان



للطباعة
والنشر
والتوزيع

٢٤٠٣٧ عمارت الجبل الأخضر

أمام نادى السكة الحديد

مدينة نصر

٣٤٢٥٤٨٧ تليفون:

٣٤٢٦٣٢٧ ت :

رقم الإيداع :

٦٥٥٥

العدد التاسع عشر

م ٢٠٠٣

بيان
شطب
٢٠٠٧



الجامعة

الجامعة

رئيسي مجلس الادارة

الأستاذ الدكتور أشرف عيسى هاشم



كتاب ملخص المكتوبر / مدير المكتوبر من المكتبة التي

كتاب المكتوبر - كلية التربية الأساسية بالجامعة الإسلامية بغزة

كتاب المكتوبر

مجلة



الباحثون الإسلاميون

دورية علمية محكمة تصدر عن جامعة الأزهر

رئيس مجلس الإدارة

الأستاذ الدكتور: أحمد عمر هاشم

رئيس التحرير

أ.د. مجدى الدين عبد الحليم

مدير التحرير

أ.د. شعبان أبو اليزيد شمس

رئيس قسم الصحافة والإعلام

سكرتير التحرير

د. أحمد منصور وهبة

توجه باسم الدكتور/ مدير التحرير على العنوان التالي

جامعة الأزهر - كلية اللغة العربية بالقاهرة قسم الصحافة والإعلام

تلفون: ٥١٠١٤٦٦٠

المراسلات

هيئة تحكيم المجلة

اُدج بیان رشتہ تی

د. ابرار و زیرا

أ.د. عاصي جودة

أ.د. محيى الدين عبد الحليم

أ.د. ماجد الحافظ

اد. حمدي حسن محمد

أ.د. محمد يوسف مطفي

أ.د. شعبان أبواليزيد شمس

جميع الآراء الواردة في هذه المجلة تعبر عن رأي صاحبها ولا تعبّر عن رأي المجلة.

三

التاسع عشر يناير ٢٠٠٣م

اتجاهات الطلاب نحو البرامج التدريسية

في تخصص العلاقات العامة والإعلان

بالمجامعات المصرية

" دراسة ميدانية مقارنة بين الجامعات

الحكومية والخاصة"

د. رزق سعد محمد المعطي

المدرس بقسم الصحافة والإعلام

جامعة الأزهر

مقدمة : نعيش الآن عصرًا تدفقت فيه المعلومات والمعرفة الإنسانية في مختلف الميادين الفكرية، وتوالت العلاقة بين الخضم الهائل من الانتصارات العلمية والاجتماعية والاقتصادية والثقافية والتكنولوجية التي أصبحت تصوغ حياة البشر، وترسم معالم المستقبل في تزايد تراكمي متواتع ومنظور بعجلة متسارعة ومعدلات فائقة ، بحيث أصبح لامناص للألم والمجتمعات سواء من بلغ منها شأنًا عالياً من التقدم والازدهار، أو من دفع دفعاً، إلى الأخذ بأسباب التنمية الشاملة بقدر ما تسمح له إمكاناته وتتيح قدراته وأصبح العالم مقسماً إلى عدة شرائح تحدد عالمها بصفة أساسية مراتب التقدم العلمي والتكنولوجي.

وبعد التعليم هو السبيل الرئيسي لمواجهة تحديات الحاضر والمستقبل، وهو الدرع الواقية من الوقوع في براثن التبعية وذلك عن طريق التنمية البشرية الشاملة التي تكفل مواكبة ركب التقدم والإسهام الإيجابي في مسيرة النطوير وإرساء قواعد الأمان القومي والسلام الاجتماعي والنهضة الحضارية للأمة، ومن ثم فهو في حاجة إلى أن يضعه على رأس أولويات التنمية ونوفر له كل الإمكانيات البشرية والمادية الالزمة لتحقيق هذه الأهداف .

وتعتبر السياسات التعليمية المسئولة الأساسية عن نجاح مسيرة التعليم والبحث العلمي ، طالما واكبت المتغيرات الدولية المعاصرة وما صاحبها من تطورات تكنولوجية وثورة معلوماتية ، وما ترتب عليها من انهيار معظم مفاهيم وأساليب التعليم والعمل الإداري المطبقة خلال النصف الثاني من القرن العشرين .

وهذا علاقة طردية بين التعليم والبحث العلمي والتطوير التكنولوجي ، فإن التقدم التكنولوجي يهيئ آفاقاً جديدة للتعليم والبحث العلمي ، وتنتمي ثروة الأمم حالياً في حجم وقدرة الثروة المعرفية للمجتمع بعدما تم تصنيف دول العالم إلى دول ريادة ودول ملاحقة ودول متقدمة .

وهناك من يرى أن النقلة المجتمعية التي ستحتها تكنولوجيا المعلومات ما هي في جوهرها إلا نقلة تعليمية تربوية في المقام الأول؛ فعندما تتواتي أهمية الموارد الطبيعية والمادية، وتبز المعرفة كأحد أهم مصادر القوة الاجتماعية، تصبح عملية تنمية الموارد البشرية التي تنتج هذه المعرفة وتوظفها هي العامل الأساسي والحاصل في تحديد قدر المجتمعات ، وهكذا تدخلت التنمية والتربية إلى حد يصل إلى شبه الترافق وأصبح الاستثمار في مجال التربية والتعليم أكثر الاستثمارات عائداً بعد أن تبؤت صناعة البشر قمة الهرم بصفتها أهم قلاع صناعة المعلومات ، وتجاوياً مع الطرح العلمي للعلاقة بين التعليم والإنتاجية ، تناولت العديد من الدراسات المتخصصة الواقع التعليمي في مصر بأبعاده المختلفة ، ومكوناته من معلمين ، ومناهج دراسية ، وطلاب ووسائل تعليمية ، وغيرها ، تبيّن أن التفكير الخطى هو السائد حتى الآن في تدريس المقررات الدراسية بالجامعات ، حيث تقدم مفاهيم أو موضوعات أي مقرر منفصلة عن بعضها ، بحيث تؤدي في النهاية إلى ركام معرفي هائل غير مترابط يهدف إلى مساعدة الطالب على اجتياز امتحانات نقصان فقط على قياس الجانب المعرفي، أما الاتجاه المنظومي في التدريس والذي يتم من خلال منظومات يتضح فيها ارتباط المفاهيم والموضوعات ببعضها البعض من خلال منظومة متكاملة ؛ مما يجعل الطالب قادرًا على ربط ما سبق دراسته مع ما سوف يدرس في أي مرحلة من مراحل الدراسة من خلال خطة محددة وواضحة لإعداده في منهج معين أو تخصص معين أمر نادر الوجود .

وقد اهتمت الدولة بإعداد القوى البشرية من خلال التعليم والثقافة والبحث العلمي، حيث بلغ أعداد الدارسين بالمدارس والمعاهد والجامعات نحو ١٨ مليونا طالب وطالبة، يقوم على إعدادهم نحو مليون معلم وأكثر من ٤٠،٠٠٠ من

أعضاء هيئة التدريس، هذا بجانب مراكز البحث في الجامعات والوزارات لتبلغ نحو ٣٤٠ مركزاً يعمل فيها أكثر من ٤٥,٠٠٠ من حملة الدكتوراه ويتوافر لمصر قوى بشرية عاملة تضم أكثر من ٣٥ مليون من خريجي الجامعات ونحو ٧١٦٠٠٠ من خريجي المعاهد الفنية والمتوسطة ومتلهم من العمال المهرة فضلاً عن تراكم معرفي من نتاج كوكبة من أعلام ورواد الفكر في العلوم والفنون^٤.

إن طرائق التعليم جزء من عملية التدريس ، وهي عملية ديناميكية متعددة العناصر ، والتي تتسع لتشمل الأستاذ والطالب والمادة التعليمية ومدخل التدريس واستراتيجياته والمناخ التعليمي .

إلى جانب طرائق التدريس التي تختلف باختلاف المفاهيم التدريسية ، السائدة وأهداف عملية التدريس ، وكفاءات الأساتذة وقدرات الطلاب ، وإمكانات المؤسسة التعليمية ، والوسائل التعليمية المتوفرة ، وتوجهات جمادات الضغط الاجتماعي من آباء وإعلاميين ومعلمين^٥ .

وقد اكتسب التأهيل في مجال الاتصال في القرن الحادي والعشرين أهمية سواء على المستوى الأكاديمي أو المهني ، بحيث أصبح هناك إجماع على ضرورة أن يتمتع الخريج في هذا المجال بثقافة عامة واسعة لها أبعاد تخصصية مهنية ، في أي تخصص دقيق من مجالات الاتصال ، مع ضرورة أن تدرس علوم الاتصال من خلال ربط التأهيل والتكوين الإعلامي باحتياجات المؤسسات العاملة في المجتمع^٦ .

ومع بداية التسعينيات دخلت العلاقات العامة عصرًا جديداً حيث ازداد اتجاه المؤسسات نحو التعامل مع مختلف دول العالم ، مما يتطلب من دارسي ومارسي العلاقات العامة تأهيلهم العلمي والتربيري؛ لكي يتجاوزوا مع الاستراتيجيات العالمية التي جلبتها التغيرات السريعة في مجال تكنولوجيا

الاتصال^٧ ، والتعليم والتدريب عمليتان أساسيتان يكمل كل منهما الآخر ؛ حيث يسبق التعليم التدريب ويسير متوازياً ومتلازماً معه ، بل ويستمر بعد انتهاء الأمر الذي يؤكد أهمية التدريب وحتميته^٨ ؛ لذا يحتل التدريب مكانة مرموقة كأحد الوسائل التي لا غنى عنها في مجال تطوير العمل وزيادة كفاءة الفرد في أداء عمله ورفع مستويات أدائه^٩ .

الدراسات السابقة :

(أ) فيما يتعلق بالدراسات العربية:-

لم يعثر الباحث على أية دراسة عربية أو أجنبية تناولت موضوع هذه الدراسة تحديداً ، غير أن هناك مجموعة من الدراسات تناولت بعض جوانب هذه الدراسة منها:

أولاً : دراسات عن التعليم والتدريب الإعلامي بشكل عام ، على النحو التالي :-

١- دراسة بعنوان "نحو استراتيجية جديدة في مجال التعليم والتدريب الإعلامي في مصر" وقد عرضت الدراسة للتعليم الإعلامي في مصر والمنطقة العربية ، كما تعرّضت لأهم المشكلات التي تواجه أعضاء هيئة التدريس والمناهج الدراسية والمحتوى العلمي العربي والأجنبي ، ومدى فاعلية برامج التدريب العملي ، وأهمية التنسيق والتعاون بين كليات ومعاهد الإعلام من جهة ، والمؤسسات العاملة في لا جال الإعلامي من جهة أخرى^{١٠} .

٢- أما دراسة "تأهيل الإعلاميين وتدريبهم" فقد استعرضت النظم والمناهج الدراسية التي تدرس بكليات الإعلام وأقسام الصحافة بكليات اللغة العربية والأدب والجامعة الأمريكية ، كما أشار الباحث إلى أهمية التدريب الإعلامي

لصفل الدارسين الإعلاميين. كما استعرض إسهامات المراكز والهيئات والأجهزة المختلفة في تدريب الدارسين الإعلاميين والممارسين على السواء^{١١}.

٣- وبهدف تقويم واقع التعليم والتدريب الصحفي في الجامعات المصرية، ومدى توافر الإمكانيات البشرية والمادية في أقسام الصحافة بهذه الجامعات، كانت الدراسة الميدانية عن التعليم والتدريب الصحفي في الجامعات المصرية ، والتي شملت كلاً من جامعة القاهرة والأزهر، وجنوب الوادي والإسكندرية والزقازيق^{١٢}.

٤- ومن خلال رصد واقع التعليم الإعلامي في الجامعات الحكومية أوضحت الدراسة العديد من المشكلات التي يواجهها العديد من الخريجين في حقل الدراسات الإعلامية وهو إخفاق البعض في تطبيق ما درسه نظرياً ويعجز البعض الآخر عن العمل على النحو المطلوب ولا مخرج لمعاهد الإعلام العربية من توفير مستلزمات التطبيق العملي والتدريب لطلابها فيها^{١٣}.

٥- وفي ضوء تقييم الدراسات والمناهج الإعلامية أشار أحد الباحثين في دراسته، أن الموهبة والثقافة العامة لم تعد كافية للأداء الجيد وتحقيق النجاح في الممارسة والتطبيق في العمل الصحفي أو الإعلامي بأنواعه ، كما انتهت صحافة المبادرات الفردية ، وتحولت الصحفة وما يناظرها من وسائل إعلامية من مشروع صغير يتبعه وينظمه ويدبره شخص ، إلى مؤسسة يعمل فيها المئات وأحياناً الآلاف ولذلك وجب على الإعلامي أن يفهم مجالات علمية متعددة مع الإمام بفنون الإعلام وأساليب مارسته بشكل عام^{١٤}.

٦- وحول المعوقات التي تحول دون تكوين خريجين متميزين في الممارسة العملية للحقل الإعلامي يرى أحد الباحثين أن من أهمها :-

- العزلة المفروضة بين الأكاديميين وحقول الممارسة الإعلامية.
- افتتاح العديد من الأقسام والدراسات الإعلامية دون وجود كوادر مؤهلة وكافية للتدريس.
- الهوة الواسعة بين القائمين بالعملية التعليمية وبين الرسالة المنشورة بكل صنوف الأخطاء.^{١٠}
- ٧- ويطالب أحد الباحثين بأنه بقدر ما يكون نظام التعليم جيدا تكون جودة نظام الإعلام وكفايته ، وإذا حق للتربيتين أن يطالبا الإعلاميين بشيء يسهم في حسن تربية المواطن وتحرير ثقافة الوطن ، فإن عليهم أي التربيتين في الوقت نفسه- إن لم يكن قبله- أن ينظروا في النظام الأب وهو التعليم ويتأكدوا من أنه يقدم للإعلام طاقة عاملة قادرة على التوجيه والتسليل ، وجمهوراً ملائماً قادرًا على الاستفادة والاستئارة وتقويم ما يعرض عليه^{١١}.
- وفيما يتعلق بالمشكلات التعليمية والتربوية التي تواجه الدراسات الإعلامية أوصت إحدى الدراسات

بضرورة مراجعة المقررات الدراسية لطلاب الإعلام لتوسيع سوق العمل ولتوهيل خريجاً متمنياً في الإعلام - كما أن ظاهرة تغيب الطلاب ينبغي أن تحظى بمواجهة حاسمة وأن تعطى سلطات أكبر لأستاذ المادة بحرمان الطالب الذي يختلف عن المحاضرات ، وتحذير الشكل التقني للمحاضرة ، بالإضافة إلى ضرورة إعادة النظر في نظم التقييم لتوسيع المتغيرات التعليمية والمجتمعية^{١٢}.

ثانياً : دراسات عن التعليم والتدريب في مجال العلاقات العامة :-

١- وفي هذه الدراسة استعرض الباحث واقع التعليم والتدريب في مجال العلاقات العامة من خلال مجموعة من الدول التي تهتم بتدريس وتطوير العلاقات العامة ، كالولايات المتحدة الأمريكية ، وبريطانيا والدول العربية ، كما أشار الباحث إلى أن الظروف الحالية والمستقبلية تتطلب مجموعة من الأساليب العلمية والعملية لتطوير هذا التخصص ، وذلك بإمكانية التغلب على العديد من المشكلات التي تواجه التدريس في مجال العلاقات العامة وبالذات في الدول العربية ومن بينها:-

أن المقررات المتخصصة في مجال العلاقات العامة غير كافية من ناحية الكم والكيف أن التدريب العملي في مجال العلاقات العامة ينقصه الكثير من التطوير في مختلف جوانبه^{١٨} .

٢- بينما يرى باحث آخر أن من بين مشكلات التدريب العملي للعلاقات العامة - في العديد من الجهات الأكademية - وجود فجوة بين الأكاديميين والمهنيين ، فعدم ممارسة الغالبية العظمى من الأكاديميين للاتصال واحتقارهم بزملائهم المهنيين هي التي تجعل الأقسام النظرية منغقة على نفسها فضلاً عن ضعف الحوافز المادية التي تعطى لهؤلاء الممارسين عند انتدابهم للتدريس^{١٩} .

٣- ويضيف باحث آخر أن التدريب الذي يمارس في العديد من الأكاديميات ، يتم من خلال الأكاديميين أنفسهم ، الأمر الذي يجعل من التدريب امتداداً إلى الواقع النظري دون الاقتراب بشكل حقيقي للواقع التطبيقي الذي من المفترض أن يعد له الطالب بشكل مكثف^{٢٠} .

٤- وقد قدم العديد من الباحثين رؤيتهم العلمية حول أساليب التطوير المعنية بدراسات العلاقات العامة وتطبيقاتها وهي^{٢١} :-

ضرورة الاهتمام بالإطار المؤسسي

ضرورة الاهتمام بالموارد التكنولوجية والمادية

ضرورة الاهتمام بالموارد البشرية

(ب) الدراسات الأختبية :

وأنقسمت هذه الدراسات إلى محورين اثنين هما :

أ) محور انصب اهتمامه على إمكانية تطوير المناهج التعليمية لتخصص العلاقات العامة والإعلان .

ب) محور ركز على تقييم مستوى الأداء المهني للممارسين في مجال العلاقات العامة ، وطرق إعدادهم في ضوء المتغيرات العالمية في عمل المؤسسات .

وتحت المحور الأول نعرض لأهم نتائج تلك الدراسات وهي ^{٢٢} :-

أن التدريب لتخصص العلاقات العامة غير كاف ، كما اقترحت بعض الدراسات عدة مناهج مستحدثة تعد ضرورية لتخصص العلاقات العامة وهي الجرافيك ، الاتصال التنظيمي ، والتسويق ، والكتابة للعلاقات العامة ، الأفلام .

ومن أهم نتائج المحور الثاني كان مايلي:- ^{٢٣}

- أنه من أسباب القصور في المهمة مكانة العلاقات العامة في الهيكل التنظيمي ، درجة الحرية الممنوعة في العمل للممارسين.

- إدخال بعض المناهج المطلوبة للتطوير المهني منها مهارات الكتابة للعلاقات العامة ومهارات التفاوض .

- من مؤشرات الممارسة الجادة لمهنيي العلاقات العامة اهتمامهم بإجراء ^{٢٤} .

- نظراً لوجود تحول ظاهر في القدرات المطلوبة لأخصائي العلاقات العامة ؛ فقد أشارت الدراسات في هذا الصدد إلى ضرورة تسلح دارسي ما التخصص بما

يؤهلهم لذلك من لغات أجنبية ، اقتصاد ، تشريعات ، وقوانين ، وضرورة تحديث المعلومات في المناهج التعليمية ، والاهتمام بالأنشطة الإبداعية ^{٢٠} .

مشكلة البحث :-

أسفر استعراض الباحث لما سبق عن وجود بعض المؤشرات التي يمكن أن تؤدي إلى صياغة جيدة لمشكلة البحث من أهمها :-

١- أن التعليم الجامعي - بصفة عامة - يكتفيه العديد من نقاط الضعف يأتي في مقدمتها ، اعتماده على أسلوب التقين ، و المصادر المحدودة للحصول على المعرفة والثقافة ، وإغفال الاهتمام بتنمية المهارات والقدرات الأساسية ، فضلاً عن محدودية آليات التقييم بحيث تتحصر أهدافها في قياس القدرة على استظهار المعلومات واسترجاعها دون أن تقنيس القدرة على الفهم وتشغيل الفكر والاستخدام المعرفي والتحليل وإبداء الرأي ^{٢١} .

٢- ونظراً لانتماء الباحث إلى ميدان الدراسات الإعلامية ، وبالخصوص مجال العلاقات العامة والإعلان فقد دفعه إلى هذه الدراسة مجموعة من الأسباب من أبرزها :-

- قلة الدراسات التي تناولت تقييم برامج التدريس في تخصص العلاقات العامة والإعلان بشكل مقارن بين الجامعات الحكومية والخاصة وبالذات في المنطقة العربية .

- أن الدراسات التي تناولت واقع التأهيل العلمي في مجال العلاقات العامة والإعلان قد تعرضت لجوانب معينة دون الأخرى - كما أظهر ذلك الدراسات السابقة - وعلى جامعات حكومية بعينها ، ولم يكن ذلك كافياً في الكشف عن أهم

البرامج التدريسية في تخصص العلاقات العامة والإعلان

د. رزق سعد

٢٦٠-

مشكلات في مجال التأهيل الأكاديمي من مختلف جوانبه التعليمية، والإدارية، والتكنولوجية.

- شكلت حداة العملية التعليمية بالجامعات الخاصة المصرية أحد الدوافع لهذه الدراسة بهدف رصد أهم المتغيرات الخاصة بالبرامج التدريسية وبالذات في مجال تخصص الباحث .

تساؤلات البحث:

١. ما أسباب الالتحاق بتخصص العلاقات العامة والإعلان ؟
٢. ما مدى معرفة الطالب بتخصص العلاقات العامة والإعلان قبل التحاقه ؟
٣. هل يرى الطالب أن تخصص العلاقات العامة والإعلان يتطلب مهارات خاصة عن غيره من التخصصات ؟
٤. إلى أي مدى يمكن أن تشبع البرامج التدريسية - في شعبة العلاقات العامة - حاجات الطلاب في ضوء المتغيرات المعاصرة
٥. كيفية توظيف بعض المقررات الدراسية لخدمة تخصص العلاقات العامة.
٦. ما سلبيات وإيجابيات طرق التدريس الحالية ؟
٧. ما سلبيات وإيجابيات أساليب التقييم الحالية ؟
٨. ما رأي طلاب شعبة العلاقات العامة في بعض القواعد المنظمة للعملية التعليمية في كليات الإعلام ؟
٩. ما اتجاهات الطلاب نحو الربط بين العلاقات العامة والإعلان في تخصص واحد ؟

نوع البحث ومنهجه :

يندرج هذا تحت ما يسمى بالدراسات الوصفية ، واعتمد الباحث في هذه الدراسة على منهج المسح الإعلامي ، حيث تم توظيفه في مسح الدراسات السابقة وكذلك تصنيف وتحليل المعلومات ، والربط بينها للتوصل إلى نتائج تفسر الظاهرة المدروسة ، إلى جانب استخدامه في المسح الميداني لعينة الدراسة ، كما استخدم الباحث المنهج المقارن للتعرف على أوجه التشابه والتباين بين وحدات الظاهرة المدروسة .^{٢٧}

عينة البحث:

(أ) عينة الجامعات الحكومية والخاصة

تم اختيار قسم العلاقات العامة والإعلان بكلية الإعلام جامعة القاهرة، وشعبة العلاقات العامة والإعلان قسم الصحافة والإعلام ، جامعة الأزهر ، كعينة ممثلة للجامعات الحكومية .

وقد وقع الاختيار عليهما لكونهما يمثلان أقمة كلية وقسم متخصصين في الدراسات الإعلامية في مصر -

ولهذا السبب فهما يضمان العديد من الأساتذة الرواد في مجال الدراسات الإعلامية - وإليهما تعهد مختلف عمليات التطوير في هذا الحقل من الدراسات ، كما تحظى كلية الإعلام بانتياق العديد من المراكز البحثية في مجال الدراسات الإعلامية.

كما تم اختيار تخصص الاتصال التسويقي بكلية الإعلام -جامعة مصر الدولية، وقسم العلاقات العامة والإعلان كلية الإعلام -جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا كعينة ممثلة للجامعات الخاصة، ويتوافر في التخصصين العديد من الخبرات التعليمية التي تعتبر مسؤولة عن تخریج (٤) دفعات تقریباً من خيرة

طلابها - بالإضافة لامتلاكهما مقومات نجاح التجربة التعليمية من حيث الأدوات والبرامج والمعامل واستعانتهما بأقدر العناصر التدريسية القادرة على أداء دورها بأقصى كفاءة ممكنة .

(ب) عينة الطلب

تم اختيار كل من أبدي استعداده بالتعاون مع الباحث من الطلاب الحاضرين في الجامعات الأربع من تخصص العلاقات العامة والإعلان من طلاب الفرقـة الثالثة والرابعة، وقد بلغ حجم هذه العينة (٨٠) مفردة بواقع (٢٠) لكل تخصص بالجامعات الأربع. وقد تم استبعاد عدد (٢) استمارـة لعدم صلاحـيتـها للتحـليل كـانـا ضـمـنـ طـلـابـ قـسـمـ العـلـاقـاتـ العـامـةـ وـالـإـعـلـانـ جـامـعـةـ مـصـرـ لـلـعـلـومـ وـالـتـكـنـوـلـوـجـيـاـ؛ ليـصـبـ مـجـمـوعـ المـفـرـدـاتـ الـخـاصـعـةـ لـلـتـحـلـيلـ (٧٨) مـفـرـدـةـ .

صدق وثبات التحليل:

بعد أن قام الباحث بتصميم المقاييس قام الباحث بتطبيق اختباري الصدق والثبات عليها للتأكد من مدى صلاحـيتـه للتطبيق .

بعد تصميم الاستمارـة الخاصة بالتحليل ، قام الباحث بـتطـبـيقـ اختـبارـيـ الصـدقـ وـالـثـبـاتـ عـلـيـهـ لـلـتـأـكـدـ مـنـ مـدـىـ صـلـاحـيـتـهـ لـلـتـطـبـيقـ .

صدق التحليل:

ويـعنـىـ أـنـ الـأـدـاءـ الـمـسـتـخـدـمـةـ فـيـ الـدـرـاسـةـ تـقـيـسـ مـاـ هـوـ مـرـادـ قـيـاسـهـ بـحـيثـ تـصـلـحـ الـأـدـاءـ لـتـحـقـيقـ أـهـافـ الـدـرـاسـةـ حـتـىـ يـمـكـنـ تـعـمـيمـهـاـ – وـلـذـاـ فـقـدـ تـمـ عـرـضـ الـاستـمارـةـ عـلـىـ مـجـمـوعـةـ مـنـ الـمـحـكـمـينـ الـذـيـنـ أـقـرـواـ صـلـاحـيـتـهـ لـقـيـاسـ مـاـ تـمـ قـيـاسـهـ وـهـمـ (٠)ـ:-

- آ.د/ حدي حسن
- أ.د/ عصام نصر
- أ.د/ شعبان أبو اليزيد شمس
- أ.د/ سعد يحيى
- عبد كلية الإعلام - جامعة مصر الدولية
- الأستاذ بكلية الإعلام - جامعة القاهرة
- رئيس قسم الصحافة والإعلام - جامعة الأزهر
- أستاذ المناهج وطرق التدريس - جامعة عين شمس -

أما الثبات ، فيقصد به الإعادة أو التكرار مع وجود اتساق في النتائج، بحيث يصل الباحثون - الذين يستخدمون نفس فئات التحليل - إلى نفس النتائج لتحقيق أكبر قدر من الاطمئنان لنتائج التحليل ، ولذا فقد عهد الباحث إلى اثنين من الباحثين في مجال الإعلام^(١) بعد مضي ثلاثة أسابيع من إجراء المقياس الأول بإجرائه على نسبة (١٠%) من ذات العينة المختارة ، وكانت نسبة الاتفاق بين الاختبارين (٨٩%) مما يشير إلى صلاحية القياس والتسليم بنتائج البحث^{٢٨}.

المجال الزمني للدراسة :-

أجريت هذه الدراسة خلال شهر مارس والنصف الأول من إبريل للعام الجامعي ٢٠٠٢ / ٢٠٠٣ وخلال الفصل الدراسي الثاني . وبعدها قام الباحث بإجراء عمليات التحليل والتفسير مستخدماً في ذلك بعض المعاملات الإحصائية منها:

- استخدام الجداول التكرارية لمعالجة بعض البيانات عن طريق النسب المئوية ، وعمل الأوزان النسبية لكل عبارة ؛ لتوضيح أهمية كل منها بالنسبة للأخرى .
- استخدام معامل (كا٢) الجدولية والمحسوبة وذلك لحساب دالة فروق التكرار التي يمكن تحويلها إلى تكرار مثل النسب^{٢٩} .

-أ. د/ السيد فتحى حسن رئيس قسم الإعلام بكلية التربية البدنية عن شمس.

-د/ حارب عبد المولود أستاذ العلاقات العامة والإعلان المساعد بقسم الإعلام جامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا .

-د/ كريمان فريد أستاذ العلاقات العامة والإعلان المساعد - كلية الإعلام - جامعة القاهرة

-د/ نجوى الجزار مدرس العلاقات العامة والإعلان - جامعة مصر الدولية

-د/ كامل صلاح مدرس بقسم الإعلام - جامعة الأزهر

-د/ عصام فرج وكيل كلية الإعلام جامعة الأزهر .

(١) الباحثان هما:- د/ كامل صلاح ، مدرس بقسم الصحافة والإعلام - كلية اللغة العربية بالقاهرة - جامعة الأزهر .

٢- د/ سامي عبد العظيم ، مدرس بقسم الصحافة والإعلام - كلية اللغة العربية بالقاهرة - جامعة الأزهر .

أدوات جمع البيانات

استعان الباحث بمجموعة من الأدوات جمع من خلالها بياناته وهي :-

(ا) الاستبيان : واستخدمه الباحث ليعرف من خلاله أهم المحاور التي يمكن أن تغطي كافة البرامج التدريسية في مجال العلاقات العامة وذلك من خلال طرح مجموعة من الأسئلة على (٢٠) طالباً بنسبة (٢٥,٦٪) من العينة الكلية ، والتي على أساسها صاغها الباحث في مجموعة من العبارات على طريقة "ليكرت" الخمسية التدرج (موافق جداً - موافق - موافق إلى حد ما - غير موافق - غير موافق على الإطلاق) ليتم من خلالها معرفة اتجاهات الطلاب حول تلك العبارات من خلال الدرجات المعتبرة عن مختلف اتجاهات الموافقة والمخالفة ، مع ملاحظة أنه - عند المعالجة الإحصائية للنتائج - تم دمج درجات الموافقة لتصبح جميعها تحت درجة (موافق) ، ودمج درجات عدم الموافقة تحت درجة (غير موافق) .

(ب) كما استخدم الباحث أداة الملاحظة من خلال معيشته- فترة ليست بالقصيرة- للعملية التعليمية في كل من الجامعات الحكومية والخاصة، والتي أفادت الباحث في عرض مختلف محاور العملية التعليمية، بالإضافة إلى مجموعة المتغيرات والتي انفردت بها البرامج التدريسية في بعض الجامعات الخاصة .

نتائج الدراسة التحليلية

أولاً : أما عن أساليب الالتحاق بتخصص العلاقات العامة

إذا قلنا أن المدخلات التعليمية تشمل خدمات الذين يعملون في التعليم ومن بينهم الطلاب والتجهيزات التي يعملون عليها فإن المخرجات يمكن التعبير عنها

بشكل عام بتخرج إنسان صالح تتوافر لديه معارف ومعلومات وقيم واتجاهات ومهارات وعادات سوية أما ما يقومون بعمله، فهو عملية الإنتاج، فإذا فهمنا أن مدخلات التعليم يمكن أن تقاد وترتبط بالمخرجات فحينئذ يمكن أن يطلق على مقارنة العلاقة بين المدخلات والمخرجات اسم "إنتاجية التعليم" والسبة تتغير حين تتغير عملية الإنتاج أو حين تتغير المدخلات أو المخرجات ، فمن الأخطاء الفادحة الذي وقعت فيه العديد من الدول النامية- التي أدخلت دراسات الإعلام إلى أكاديميتها ومعاهدها وجامعاتها- أنها لم تقم بالدراسات النوعية الكافية لهذا النوع من التخصص وترتب عليه العديد من الأخطاء عند الممارسة، فمع التطور السريع في مجال الإعلام وارتفاعه آفاقاً واسعة وتطويعه للتقنيات والمستحدثات التكنولوجية واستيعابه لها، تزداد الهوة المعرفية بين ما يمكن للإعلام أن يؤديه في المجالات والأساليب والطرائق المثلثة لهذا الأداء ، وبين ما تم ممارسته بالفعل من سياسات إعلامية تفتقر إلى السند العلمي الموضوعي

السليم .

جدول (١)

أسباب التحاق الطالب عينة الدراسة بتخصص العلاقات العامة والإعلان

مسمى الدالة	نسبة بين الفرق	الجامعات الحكومية		الجامعات الخاصة		أسباب التحاق الطالب عينة الدراسة بتخصص العلاقات العامة والإعلان	
		ن%	ك	ن%	ك	ن%	ك
غير دالة	١٠٠٢٦	٤٠	١٦	٢٩	١١	٤٢	١٦
غير دالة	-١٤,٠	٣٧,٥	١٥	٤٢	١٦	٢,٦	١
غير دالة	٤٤,٥	٦٥	٢٥	٥	٢	٦٧,٩	٢٢
غير دالة	١٤,٠	٥٧,٥	٢٥	٤٢	١٥	٢١	٣٥,٥
غير دالة	-٢٧,١	٤٢,٥	١٧	٣٥,٣	١٣	-	١,٣٩٦
غير دالة							

تشير نتائج الجدول رقم (١) عن أسباب الالتحاق بتخصص العلاقات العامة والإعلان بين عينة الطلاب في الجامعات الحكومية والخاصة إلى مجموعة من المؤشرات من أهمها :

١- اتفقت عينة المبحوثين من الجامعيتين على أن أحد أهم أسباب الالتحاق بهذا التخصص يرجع إلى أن فرص العمل لهذا التخصص متوفرة أكثر من غيره . وقد حقق هذا الاختيار نسبة ٦٢,٥ % في الجامعات الحكومية ٥٥٧,٩ % بين عينة الطلاب من الجامعات الخاصة ، ومن المعلوم أن تلك الفرص تتطلب الآن وفي المستقبل نوعا من التأهيل العلمي أكثر شمولا للافتتاح على البيانات المختلفة التي تتعامل معها المنظمات عمليا وعلميا، ولكي يتم إعداد خريجي العلاقات العامة لتلك الفرص يوصى بقراءة العلاقات العامة ، ضرورة إجراء تعديلات في المناهج الدراسية للعلاقات العامة بما يتلاءم مع التحديات الجديدة التي تواجهها ، وبما يعالج النقص في تأهيل العلاقات العامة ، ويساعدهم على الوفاء بمتطلبات هذا الاتساع والتعدد في نطاق عملهم ^{٣١} .

ومن ثم يؤكد البادي أن العلاقات العامة تمارس دورها الجديد في إطار ما يسمى بالمسؤولية الاجتماعية للمؤسسات المعاصرة، وال العلاقات العامة بمفهومها الاجتماعي الشامل ليست وظيفة إدارية تخدم المصالح الخاصة لكل مؤسسة وإنما هي نشاط تنظيمي واجتماعي مفعم يشمل المؤسسة وجماهيرها ، ويتحرك لتحقيق التوافق والتكييف بين مصالحهما معا، والقضايا التي تثيرها العلاقات العامة بهذا المفهوم الاجتماعي الشامل هي التي تحدد لدراساتها المستقبلية سماتها المميزة، وهي تتطلب دراسات في مجالات الإدارة، والاتصال الجماهيري، والاتصال

التنظيمي ، وعلم النفس ، وعلم الاجتماع ، كما تتطلب خبرات تتعلق بالإعداد المنظور للخريجين لممارسة التطبيقات المختلفة في مجالات علوم الاتصال ، والاجتماع ، وعلم النفس ، في مجالاتها المتخصصة .^{٣٢}

– كان توافر الميول العلمية لهذا التخصص أحد المبررات التي دفعت عينة الدراسة إلى الالتحاق بتخصص العلاقات العامة والإعلان ، وقد بلغت نسبة هذا الاختيار ٤٢,٥ % بين عينة المبحوثين في الجامعات الحكومية ، ونسبة ٥٥٥,٣ % من عينة المبحوثين في الجامعات الخاصة ، ويرى أحد الباحثين أن للمعلم دور مهم في دعم تلك الميول ؛ ذلك لأن المعلم الناجح هو الذي يتقن بعمق مهامه تجاه مجتمعه عن طريق المواقف التعليمية ، وما ينشأ عنها من علاقات متبادلة بين المعلم والمتعلم وهي علاقات تتميز بالحوار والتفاعل والرعاية وتبادل الخبرة بحيث تتعدي نقل المعرفة من طرف إلى آخر لتهدي إلى تعميم القدرات وممارسة قوى التعبير والتفكير وإطلاق قوى الإبداع وتهذيب الأخلاق وتطوير الشخصية .^{٣٣}

– ذكر نسبة ٤٠ % من عينة الطلاب في الجامعات الحكومية ، ٢٩ % عينة من الطلاب في الجامعات الخاصة أن اختيارهم لهذا التخصص بناء على رغبتهم التي تولدت لديهم قبل الالتحاق بالتخصص ، وهي مسألة نسبية قد تبادر على أذهان بعض الطلاب بأن تخصص العلاقات العامة والإعلان ، يشكل لصاحبة قدرًا من الانطلاق في مجالات عملية أوسع وأرحب من التخصصات الأخرى التي تتقلص فرصها إلى حد كبير ، بينما يستطيع أصحابي العلاقات العامة أن

يلعب نفس الأدوار التي يمارسها الصحفيون تولدت نتيجة دراسته للعديد من الأنديبات العلمية والتطبيقية للتخصصات الأخرى غير تخصصه الرئيسي.

-٢ اختار نسبة من عينة الدراسة في الجامعات الحكومية هذا التخصص لوجود رغبة تحدثت بعد الدراسة في السنوات الأولى قبل التخصص، بينما حقق هذا الاختيار نسبة ٤٢% من عينة الطلاب في الجامعات الخاصة، ويرى الباحث أن هذا الاختيار له دلالته إذ يتم دراسة مقررات عامة في مختلف التخصصات الإعلامية في السنين الأوليين في مختلف كليات الإعلام وأقسامه ، وربما تكون كفيلة بتحديد التخصص الذي يمكن أن يلتحق به الطالب ويثبت ذاته فيها ، وقد طرح خبراء العلاقات العامة وهو تساؤلهم الشهير وهو ما الذي يحتاجه ممارسو العلاقات العامة من معارف في المستقبل؟ مؤكدين على أن تحقيق درجة مقبولة من الممارسة المهنية السليمة، يقتضي وجود مستوى جيد من الدراسة الأكاديمية في المرحلة الجامعية، بالإضافة إلى توفير فرص تدريبية لممارسة العلاقات العامة، وعدم الاكتفاء بالخبرة فحسب حتى يتحقق الهدف المرجو ، وهو سلوك مهني سليم ينعكس على الثقة في مهنة العلاقات ومصداقيتها.

-٣ أما الاختيار الخامس والأخير فكان سببه الاستفادة من خبرة الزملاء الذين سبقوني إلى هذا التخصص ، أو أن الطالب تم ترشيحه من قبل اللجنة المعنية بعمليات توزيع الطلاب عند تعييدهم وهو اختيار ليس للطالب أي دور إيجابي فيه ، بل تجاوز كل المبررات التي تشكل إرادة الطالب في اختياره لذلك التخصص.

جدول (٢)

حدود معرفة الطالب عينة الدراسة بتخصص العلاقات العامة والإعلان

مستوى الدالة	الفرق بين نسبتين	الجامعات الخاصة		الجامعات الحكومية		م
		%	ن%	%	ن%	
غير دالة	-٧٠٠,٠	٥٧,٥	٢٢	٥٠	٢٠	١.
غير دالة	٤٤,٠	٢١,١	٨	٢٥	١٠	٣.
دالة عدد	٨٤,٠	٤٢,١	١٦	٧,٠	٣٨	٥.
غير دالة	-٨٨٥,١	٣٩,٥	١٥	٢٠	٨	٦.
غير دالة	٩٥,٠	٢٣,٦	١	٣٥	١٤	٧.
غير دالة	-٠٠٧,١	١٥,٨	٦	٢٥	١٠	٨.
دالة عدد	٨٠١,٠	٢٦,٣	١	٥	٢	٩.
غير دالة	-٤٦٧,٠	١٥,٨	١	١٠	٤	
دالة عدد	٣٣٧,٠	١٣,٢	٥	-	-	

- حدود معرفة الطالب عينة الدراسة بتخصص العلاقات العامة والإعلان
- استطاعى العديد من الماهم المرتبطة بتخصص العلاقات العامة والإعلان .
 - معزقى العلمية بالتطور التاريخى لكل من تخصص العلاقات العامة والإعلان .
 - فهمى لوظائف العلاقات العامة والإعلان .
 - تمكى من أساليب الممارسة العملية لأدوار كل من العلاقات العامة والإعلان .
 - ابرacci لأذواقات الممارسة الإعلامية لكل من التخصصين .
 - التدريبات فى مجال العلاقات العامة .
 - التدريبات فى مجال الإعلان .
 - الدورات الميدانية لبعض أقسام العلاقات الدالة فى التعليم من المؤسسات والشركات
 - الزيارات الميدانية لبعض وكالات الإعلان المختلفة .

ثانياً : حدود معرفة الطالب بتخصص العلاقات العامة والإعلان

لكي يؤكد الباحث معايير التحاق المبحوث بتخصص العلاقات العامة والإعلان كان من الضروري التعرف على حدود معرفته بتخصص العلاقات العامة والإعلان ليكون التحاقه مبنياً على مداخل صحيحة وأسس موضوعية سليمة ؟ ولتفصي ذلك كان سؤال الباحث لعينة الدراسة من الجامعات الحكومية والخاصة عن حدود معرفته بذلك التخصص حيث كانت إجاباتهم على النحو التالي :-

تبينت معايير الاختيار بين مجموعة البائع المطروحة بين عينة المبحوثين ، حيث كانت اختيارات المبحوثين في الجامعات الحكومية والخاصة على النحو التالي :-

(١) جاءت معرفة الطلاب بوظائف العلاقات العامة والإعلان في ضوء الدراسات الإعلامية التي تلقواها قبل التحاقهم بالتخصص بنسبة ٧٠% من عينة الطلاب بالجامعات الحكومية ، ونسبة ٤٢,١% من عينة طلاب الجامعات الخاصة .

(٢) أشار الطلاب إلى أن استيعابهم للعديد من المفاهيم المرتبطة بتخصص العلاقات العامة الإعلان كان أحد مركبات معرفتهم بذلك التخصص وقد حقق هذا الاختيار نسبة ٥٥% من عينة الطلاب بالجامعات الحكومية ، ونسبة ٥٧,٩% من عينة طلاب الجامعات الخاصة .

(٣) كما أن إدراك الطلاب لأخلاقيات الممارسة لمهنة العلاقات العامة الإعلان جاءت بنسبة ٣٥% من عينة الطلاب بالجامعات الحكومية ، ونسبة ٦٢,٣% من عينة طلاب الجامعات الخاصة .

(٤) حقق اختيار معرفتهم العلمية بالتطور التاريخي لكل من التخصصين مرتبة رابعة بنسبة ٢٥% من عينة الطلاب بالجامعات الحكومية ، ونسبة ٢١,١% من عينة طلاب الجامعات الخاصة .

(٥) وفي مرتبة خامسة كان اختيارهم لسبب " التدريب في مجال ممارسة العلاقات العامة " كأحد مدخلات معرفتهم بالتخصص بنسبة ٢٥% من عينة

الطلاب بالجامعات الحكومية ، ونسبة ١٥,٨% من عينة طلاب الجامعات الخاصة .

(٦) بينما يأتي في مراحل متأخرة ، التدريبات في مجالات الإعلان والزيارات الميدانية لأقسام العلاقات العامة في مختلف المؤسسات ، كما كانت المعرفة ببعض أساليب الممارسة في كلا التخصصين من ضمن الأسباب التي تؤكد المبررات العلمية والتطبيقية كبناءً معرفي يدفع المبحوثين إلى الاتصال بالشخص ، ويفسر النقاوت النسبية بين الجامعات الخاصة والجامعات الحكومية حول الاختيارات السابقة - ما يرتبط بالتعليم الخاص من مزايا تجعل تحقيقه لما سبق ميسورا ، فييئة التعلم محبوبة من الناحية الشخصية Personal Atmosphere إذ يتعامل الطالب في بيئه الجامعة الخاصة كأفراد ، وليس مجرد أعداد ، فالبيئة الأصغر حجما تحقق تفاعلا صحيحا أكبر وأكثر فاعلية ومن ثم تؤثر بشكل إيجابي على التعلم وتثير اهتمام الطالب وتدفعهم إلى مواطنة للاستفادة من خبرات الأساتذة الذين يتفاعلون أكثر^٤ .

ثالثاً: اتجاهات المبحوثين حول خصوصية تدريس مناهج العلاقات العامة والإعلان :-

يرى Jim Hays أن الأساس في دراسة العلاقات العامة سواء كانت متخصصة أم غير ذلك هو في نوعه المناهج الدراسية التي يحتاجها دارسو العلاقات العامة وكذلك تدريسيهم على مهاراتها المتنوعة وضرورة أن تجمع دراسة العلاقات العامة بين الجوانب النظرية والمهارات الفنية اللازمة للعمل المهني^٥ .

وفي هذا الصدد يرى باحث آخر بأن التعلم المعاصر، هو التعلم الكفيل بأن يستخلص من التراث المعرفي المعلومة الحية القادرة على التأثير، ولذلك أصبحت القاعدة العامة لا أن نعلم ولكن كيف نعلم ، إن جوهر التعلم هو نقىض التعليم القائم على التلقين هو تعلم قائم على الإبداع ، يقوم على آلية أساسها في الانقاء وفن التحليل والتركيب ، بل هو فن اكتساب علاقات بين ظواهر لا يتبدو مترابطة ، وأن يشكل البناء التركيبي الناجم عن اكتشاف هذه العلاقات نقطة انطلاق لفهم جديد ورؤيه جديدة^٦ .

اتجاهات المدحوبين حول خصوصية تراس مناقع العلاقات العامة والإعلان جدول (٣)

النقطة	البيانات المقدمة		البيانات المطلوبة		العبارة	
	نسبة المطلوبة	نسبة المقدمة	نسبة المطلوبة	نسبة المقدمة	نسبة المطلوبة	نسبة المقدمة
١- معلومات عن الأصل	-	-	-	-	-	-
٢- يطلب تأهيل الشباب العربي على النطاق الشامل	-	-	-	-	-	-
٣- يحتاج إلى خدمة عالية في استخدام تكنولوجيا التسال	-	-	-	-	-	-
٤- يفتقر إلى شمولية في المراقبة	-	-	-	-	-	-
٥- يفتقر إلى معاشرة محدودة بدول تخصص المدارات المائية والآبار	-	-	-	-	-	-
٦- لا يفتقر إلى الدرج التربوي وهو قادر على إحداث تأثير إيجابي شروري على دروسها لها	-	-	-	-	-	-
٧- تقتضي لغتها انتشاراً واسعاً	-	-	-	-	-	-

- وباستقراء الجدول (٣) حول خصوصية تدريس مناهج العلاقات العامة والإعلان يتضح لنا بعض أوجه الاختلاف والاتفاق نعرضها كالتالي:-
- اتفقت عينة الدراسة من الجامعات الحكومية والخاصة في ترتيب بعض عناصر المقياس ، وفي درجة الموافقة حول ما يتعلق بخصوص تدريس علوم العلاقات العامة والإعلان مع عدم وجود اختلاف إحصائي معنوي كما يلي:-
 - يأتي في مرتبة أولى أن تخصص العلاقات العامة والإعلان يتطلب جانب المعرفة النظرية ، التمكن من مختلف مهارات الاتصال وذلك بنسبة (٩٠%) للجامعات الحكومية ، بنسبة (٩٧,٤%) للجامعات الخاصة
 - بينما يأتي في مرتبة ثانية اتفاق عينة الدراسة بين الجامعات الحكومية والخاصة حول ضرورة إتقان لغة أجنبية عند دراسة الطالب لهذا التخصص وذلك بنسبة (٩٠%) للجامعات الحكومية ، ونسبة (١٠٠%) للجامعات الخاصة .
 - وفي مرحلة ثالثة ترى العينة أن هذا التخصص يحتاج إلى مسلك مهارات الدارسين من خلال استخدامهم لтехнологيا الاتصال وثقة الصلة بدراسة هذا التخصص، وذلك بنسبة (٨٧,٥%) للجامعات الحكومية ، ونسبة (١٠٠%) للجامعات الخاصة .
 - بينما اختلفت عينة الدراسة من الجامعات الحكومية والخاصة في ترتيب بعض عناصر المقياس حول ما يتعلق بخصوص تدريس علوم العلاقات العامة والإعلان على النحو التالي :
 - أن ذلك التخصص يتطلب تغلب الجانب العملي على النظري وقد حقق هذا العنصر المرتبة الثانية في الجامعات الحكومية بنسبة (٩٠%) بينما حقق المرتبة السادسة في الجامعات الخاصة بنسبة (٩٤,٨%). ويرى أحد الباحثين أن التدريب يمثل حلقة أساسية في العملية الإدارية حيث يتيح الفرصة للفرد الذي يوهل للعمل الإداري لممارسة مهامه عمليا ، وتطبيق ما اكتسبه من معلومات ومهارات أثناء التدريب^{٣٧}.
 - احتل عنصر - اجياد تخصص العلاقات العامة إلى شمولية المعرفة بتخصصات أخرى مثل الإذاعة والتليفزيون والصحافة - مرتبة تالية في

الجامعات الحكومية بنسبة (%)٩٢,٥ ، وفي مرتبة خامسة لدى عينة الجامعات الخاصة بنسبة (%)٩٧,٤) . ويؤيد أحد الباحثين ذلك الاتجاه ، حيث يوصي بضرورة الاهتمام بتدريس المناهج الأكاديمية التي تهتم بإعداد الممارس الذي يجيد كل فنون الاتصال الجماهيري بوجه عام دون تخصيص دراسات منفصلة في أقسام تخصصية ، ويشير إلى أن معظم الجامعات الأمريكية تأخذ بهذا الاتجاه في حين مازالت بعض الجامعات ذات المدرسة التقليدية تسير على مبدأ الدراسة المتخصصة^{٣٨} .

-٣- أما كون البرامج التدريسية لا تحتاج إلى تقنيات حديثة أو معامل متقدمة فقد رفض هذه العبارة نسبة (%)٩٢,٥ من الجامعات الحكومية ، ونسبة (%)٩٤) من الجامعات الخاصة .

-٤- وجاء عنصر احتياج التخصص إلى معرفة محددة بمجال التخصص في مرحلة خامسة بنسبة (%)٨٢,٥ في الجامعات الحكومية ، وفي مرتبة ثالثة في الجامعات الخاصة بنسبة (%)١٠٠) مع وجود اختلاف إحصائي معنوي عند مستوى دلالة (٠,١) حيث بلغت كا^٢ المحسوبة (١٦,٧٩١) عند درجات حرية (٤) .

رابعاً : اتجاهات المدحوثين حول المناهج التدريسية لتخصص العلاقات العامة والإعلان :-

تتطلب ممارسة العلاقات العامة في المستقبل ، نوعاً من التأهيل العلمي أكثر اشتمولاً للانفتاح على البيئات المختلفة التي تتعامل معها المنظمات محلياً وعالمياً ؛ ولهذا يوصي خبراء العلاقات العامة بضرورة إجراء تعديلات في المناهج الدراسية للعلاقات العامة بما يتلاءم مع التحديات الجديدة التي تواجهها ، وبما يعالج النقص في تأهيل ممارسي العلاقات العامة ، ويساعدهم على الوفاء بمتطلبات هذا الاتساع والتعدد في نطاق عملهم . ولذا فإن الكلمات معنية بتخريج الطالب الملائم لمقتضيات العصر والذي ينبغي أن يتم بـ ما يلى^{٣٩} :

- المعرفة الجيدة لأكثر من لغة .

- التوازن مع كل جديد .

- الفهم الواسع لكل التغيرات الداخلية والخارجية .

جدول (٤) استجواب المبحوثين حول النهاج التربوية لاختصاص العلاقات العامة والإعلان

الجداول المختصة	الجداول الحكومية										النهاج	
	درجة المؤهلة					درجة المؤهلة						
	متوسط	غير متوسط	لم يحصل	متوسط	غير متوسط	لم يحصل	متوسط	غير متوسط	لم يحصل	متوسط		
١	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٢٣	
٢	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٢٣	
٣	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٢٣	
٤	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٢٣	
٥	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٢٣	
٦	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٢٣	
٧	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٢٣	
٨	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٢٣	
٩	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٢٣	
١٠	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٣٣	٥٣	٢٣	٢٣	

* مسحى المدارس ٢٠٠٢، ٢٠٠٣، ٢٠٠٤
** مسحى المدارس ٢٠٠٣، ٢٠٠٤

تابع جدول (٤) إتجاهات الباحثين حول الناتج التدرسي لشخص العالقات العلمية والإعلان

الباحث المنشئ	خدمات المنشآة	درجة المؤهلة										موقفي										مقدمة المؤلفة									
		لم يجرب					غير موافق					لم يجرب					غير موافق					لم يجرب					غير موافق				
		%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%	%
١١	السماحة المالية، يتم تقديمها بشكل مستمر للتطور المتغيرات	٦٣	٢٠	٣٧	٣٨	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩
١٢	المناخ تسيطر الدوافع الكثوجنرية المثلجة .	٦٥	٢٣	٣٧	٣٨	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩
١٣	لا يوجد تفاوت بين الوب الشاردة والصلبة في الناتج	٦٣	٢٣	٣٧	٣٨	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩
١٤	المفهورات الدولية تراكم سوق العمل	٦٣	٢٣	٣٧	٣٨	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩
١٥	المسرورات تسيطر المفهومات تشكل حبها بذاتها مولد	٦٣	٢٣	٣٧	٣٨	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩
١٦	المناخ تسم بالوضوح والقارة .	٦٣	٢٣	٣٧	٣٨	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩
١٧	﴿فرکر﴾ المتنبي على موسوعات كبيرة بعيدة عن الواقع	٦٣	٢٣	٣٧	٣٨	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩
١٨	أرى أن عدم وجود موصفات المفهورات الدولية الأدبي التي	٦٣	٢٣	٣٧	٣٨	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩
١٩	تغطى وذكر لم ضمن المطبوعات المفهورات الدولية الأدبي التي	٦٣	٢٣	٣٧	٣٨	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩	٣٩

وفيما يتعلق بالمناهج الدراسية :

يشير الجدول رقم (٤) إلى انخفاض نسبة موافقة طلاب الجامعات الحكومية عن الجامعات الخاصة في بعض العناصر هي :

(١) أن المنهج الدراسي يؤهلاً تأهلاً صحيحاً يواكب التغيرات في تخصص العلاقات العامة والإعلان بنسبة (٤٧,٥٪) في الجامعات الحكومية بينما جاءت نسبة الموافقة عليها في الجامعات الخاصة أكبر حيث بلغت (٨١,٦٪) .

(٢) أن المناهج الحالية يتم تقييمها بشكل مستمر لتساير متغيرات العصر إذ جاءت بنسبة (٤٠٪) في الجامعات الحكومية بينما بلغت نسبة أعلى في الجامعات الخاصة حيث حققت نسبة (٧٣,٧٪) مع وجود فروق إحصائية معنوية عند مستوى دلالة (٠,٠٥) .

(٣) أن المناهج الدراسية تساير المتغيرات التكنولوجية المتلاحقة جاءت نسبتها (٤٥٪) الجامعات الحكومية ، (٧١,١٪) في الجامعات الخاصة .

(٤) تساوت النسبة بين طلاب الجامعات الحكومية وال الخاصة حول ما يتعلق بأن المناهج الدراسية لا يوجد بها توزان بين الجوانب النظرية والعملية إذ جاءت نسب موافقة الطلاب على هذا العنصر ٥٥٪ في كلا النوعين من التعليم .

(٥) أما عن كون المقررات الدراسية تواكب سوق العمل فقد جاءت النسبة في أدنى درجات انخفاضها لتصل إلى ٣٥٪ بين الموافقين ، بينما كانت نسبة غير الموافقين ٦٠٪ ، أما نسبة طلاب الجامعات الخاصة على هذا العنصر فقد بلغت ٧٦,٣٪ مع وجود فروق إحصائية معنوية عند مستوى دلالة ٠,٠٥ والناجم عن التفاوت النسبي بين النوعين من التعليم الجامعي وهو ما يشير إلى تفوق التعليم الجامعي الخاص في هذا الصدد ؛ الأمر الذي ما ينعكس على

طبيعة الدراسة والتجهيزات المعملية والاستعانة بالخبرات التدرسية التي تدعم الجوانب العملية لتصبح الطالب على الطريق الصحيح بعد تخرجه .
كما انخفضت نسبة موافقة الطلاب في الجامعات الحكومية حول إحدى العبارات التي ترى أن المناهج الدراسية تتسم بالوضوح والدقّة ، وذلك بنسبة ٥٧,٥% في مقابل ٧٦,٣% بين الجامعات الخاصة مع وجود فروق إحصائية معنوية عند مستوى دلالة ٠,٠٥ ، الأمر الذي يشير إلى الاهتمام الواضح الذي توليه الجامعات الخاصة في تأكيدها على أهمية وضوح المناهج ودقّتها ؛ بحيث يجد الطالب تطبيقاً لما يدرسه في الداخل ، ولا يدرس نظريات لا وجود لها في الواقع الميداني ، ومن الدقة في المناهج أنها تضعه على أحدث النظريات المعتمد بها في المجال الإعلامي ، وبالذات في ميدان العلاقات العامة والإعلان ، وفي هذا الصدد تلزم بعض الجامعات الخاصة -لا سيما في حقل الدراسات الإعلامية - القائمين بالعملية التعليمية بعمل توصيف للمحتوى الدراسي متوازياً مع جدول المحاضرات طوال الفصل الدراسي ، ومتضمنا كل المتغيرات التطبيقية والتقويمية ، شريطة أن يتم الالتزام به ، حيث تخضع كل هذه النظم للمتابعة الدقيقة من جانب رئيس القسم والمعنيين بهذا الأمر من المتابعة^(*).

* بينما ارتفعت نسبة موافقة الطلاب بين كلا النوعين من الجامعات الحكومية والخاصة ، فيما يتعلّق ببعض البنود المتعلقة بالمنسّج الدراسي وهي ما تشير إليها الآتي :-

^١ ملحق رقم (١) بين أحد النماذج الخاصة بتصنيف محتوى مقرر دراسي لفترة ثالثة، مذكورة في

أ- أن المناهج الدراسية تتمى تفكير الطالب بشكل ملحوظ جاء ذلك بنسبة ٨٢,٥ % في الجامعات الحكومية ، ٨٦,٩ % في الجامعات الخاصة مع وجود فروق معنوية عند مستوى دلالة ٠,٠٥ حيث بلغت كا^٣ الجدولية ١٣,٨٩ بدرجات حرية (٦) .

ب - اقتربت نسب الموافقة بين طلاب الجامعات الحكومية وال الخاصة حول العنصر القائل بأن المناهج الدراسية يدرس بها بعض الموضوعات غير وثيقة الصلة بالتخصص إذ حققت نسبة الموافقة ٦٧,٥ % في الحكومة ٦٠,٦ % في الخاصة . ويرى الباحث أنه وفقاً لخبرته التدريسية في كل من الجامعات الحكومية وال الخاصة ، أن ما أشار إليه الطلاب قد يرد في المقررات غير التخصصية ، والتي تعتبر جزءاً مكملاً للمقررات التخصصية في الجامعات الحكومية أو ما يطلق عليه بمتطلبات الكلية أو القسم في الجامعات الخاصة ، مما يشير إلى ضرورة إعادة النظر في المقررات غير التخصصية في كل من الجامعات الحكومية وال الخاصة ، وأن يوضع لها من الخطط والأساليب التعليمية ما يجنبها التداخل أو التكرار ، بل تكون موظفة لخدمة التخصص الرئيسي إلى حد كبير .

ج- أن المناهج الدراسية التخصصية يوجد بها تداخل في بعض الموضوعات ؛ حيث جاء ذلك بنسبة ٩٢,٥ % في الجامعات الحكومية وضعفت النسبة في الجامعات الخاصة لتصل إلى ٧٣,٧ %

الأمر الذي يفسر تجاوز الجامعات الخاصة الأنماط التقليدية في التعليم وتبنيها أنماطاً جديدة تقوم على التحديث والتطوير ، ووضع بنى تعليمية تمتاز بالتنوع والتكامل ؛ لتصبح أبناءها على طريق المعرفة الصحيحة في هذا التخصص على

وجه التحديد . كما أشارت النتائج إلى وجود فروق معنوية عند مستوى دلالة ٠,٠٥ وحيث بلغت كا^٢ الجدول نسبة ١٣,٣٤ بدرجات حرية (٦) .

د- كما زادت نسبة موافقة طلاب الجامعات الحكومية على أن المناهج الدراسية تحتاج إلى تحديث وتطوير؛ حيث بلغت نسبة الموافقين على ذلك ٩٥ % بينما كانت نسبة الموافقة على ذلك بين عينة الجامعات الخاصة ٨٩,٤٧ % . وهو مطلب مشروع من جانب عينة الدراسة ، يستدعي وضعه في اعتبارات القائمين على العملية التعليمية - في تخصص العلاقات العامة والإعلان - بشكل دائم .

هـ - وفيما يخص المقررات الدراسية بأنها تكسب الطالب المعرفة النظرية المرتبطة بتخصص العلاقات العامة والإعلان فقد وافق عليها نسبة ٩٢,٥ % من عينة الدراسة بالجامعات الحكومية ، ونسبة ٩٤,٨ % بالجامعات الخاصة .

و- كما أن المناهج تخلق لدى الطلاب المعرفة بأهمية التخصص ذاته ، جاء ذلك بنسبة ٩٢,٥ % في الجامعات الحكومية ونسبة ٩٢,١ % بالجامعات الخاصة مع وجود فروق ذات دلالة إحصائية معنوية عند مستوى دلالة ٠,٠٥ ، كما بلغت كا^٢ الجدولية ٨,٥٣ عند درجة حرية (٣) .

ز- جاءت نسبة موافقة الطلاب بالجامعات الحكومية على أن المناهج الدراسية تكسبهم القدرة على أساليب الممارسة لكل من تخصص العلاقات العامة والإعلان ٦٧,٥ % ، بينما حققت نسبة ٨٦,٩ % في الجامعات الخاصة ، مع وجود فروق ذات دلالة إحصائية معنوية عند مستوى دلالة ٠,٠٥ % كما بلغت كا^٢ الجدولية ١٤,٧١ عند درجة حرية (٦) .

ح - وقد عبرت عينة الدراسة عن اتجاهها عندما رأت أن المناهج الدراسية جيدة من الناحية النظرية ، وقد جاءت نسبة الموافقة ٨٢,٥ % في الجامعات الحكومية ، ونسبة ٩٢,١ % في الجامعات الخاصة .

ط- حول ما يتعلق بأن المناهج الدراسية تشبع ميول الطلاب وتدعم اختيارهم للتخصص ، كانت نسبة الموافقة على ذلك ٧٧,٥ % في الجامعات الحكومية ، وبنسبة ٨١,٦ % في الجامعات الخاصة .

ي - أن المقررات غير التخصصية تشكل عبئاً على الطالب بجانب مواد التخصص ، إذ جاءت نسبة موافقة عينة الدراسة من الجامعات الحكومية ٨٥ %، وبنسبة ٧٣,٧ % بالجامعات الخاصة .

ك- كما أشار الطلاب إلى بعض السلبيات المرتبطة بالمناهج الدراسية ، وهي أن المناهج الدراسية تركز على موضوعات قديمة بعيدة عن الواقع العملي ؛ إذ جاءت نسبة الاتفاق على ذلك من عينة الدراسة بال الحكومية ٧٢,٥ % ، بينما انخفضت النسبة بين عينة الدراسة بالجامعات الخاصة ، لتصل إلى ٥٥,٣ % ؛ الأمر الذي يعكس حداثة المقررات الدراسية بالجامعات الخاصة لتواكب المتغيرات المجتمعية وتواكب سوق العمل ؛ وهو ما يجعل هذه الجامعات مؤهلة- إلى حد كبير- لقيادة العملية التعليمية بصورة صحيحة على طريقة التنمية الشاملة وتحقيق فرص عمل أكيدة لأبنائها الطلاب على ضوء الإعداد العلمي الجيد لطلابهم من الناحيتين النظرية والعملية .

ل- كما تقارب نسب الموافقين من الطلاب في الجامعات الحكومية والخاصة حول الرأي القائل بأن عدم توصيف المقررات يؤدي إلى تداخل ونكرار لبعض

المعلومات ؛ حيث جاء ذلك بنسبة ٨٧,٥ % في الجامعات الحكومية ، وبنسبة ٩٢,١ % في الجامعات الخاصة .

خامساً: اتجاهات المبحوثين حول الأساليب المتبعة في تدرس مقررات تخصص العلاقات العامة والإعلان

إن طرائق التعليم جزء من عملية التدريس وهي عملية دينامية متعددة العناصر، وهذه العناصر تتسع لتشمل الأستاذ والطالب والمادة التعليمية ومداخل التدريس واستراتيجياته والمناخ التعليمي إلى جانب طرائق التدريس، فالتعليم إذ يستهدف التنمية الكلية لشخصية المواطن لتحويله إلى طاقة بناء اجتماعي ، لا يستطيع أن يحقق هذا الهدف المرجو منه ، إلا إذا قام على سياسة تحفيظ بالعمل التعليمي من مختلف جوانبه، وأن يتصور أحد أن تقوم سياسة خاصة بالامتحانات وحدها ، حتى لا تنتهي من تطويرها لتنتقل إلى سياسة خاصة بإعداد المعلم أو العكس ، ثم نقوم بالتخطيط لسياسة أخرى للمناهج والمقررات فكل ذلك يستحيل أن تتحقق نفعا منه بل إن ضرره أكثر .

وإذا كان التعليم عملية بناء بشري ، فإن بناء مقتضيات عمليات البناء تسرى عليه ومن هذه المقتضيات جملة المتغيرات المكونة ل الواقع والحاضر ومن هنا تصبح سياسة التعليم مطالبة بأن تعنى جيدا نوعية الطالب الذي نتعامل معه ، والثقافة السائدة والإمكانات المتاحة دون أن نقف من كل هذه المتغيرات موقف المتقبل السلبي ؛ وإنما موقف المجادل الذي يحرص على التعديل والتطوير .

(B) 1212

الجهاهات الممدوهات حول الأسلالب المتبعه في تدريس مقررات تختص العلاقات العامة والاعلان

الجداول المائية

الدورة الجامعات

يشير الجدول رقم (٥) إلى مجموعة من المؤشرات حول الأساليب المتبعة في تدريس مقررات تخصص العلاقات العامة والإعلان ونعرضها فيما يلي :

* انخفاض نسبة الموافقين حول بعض البنود المتعلقة بالأساليب المتبعة

في طرق التدريس وهي:-

- إشراك أكثر من عضو هيئة تدرس في المقرر الدراسي ، إذ جاء بنسبة ٤٢,٥ % في الجامعات الحكومية ، من جهة أخرى زادت نسبة الموافقين على الرأي السابق من الجامعات الخاصة لتصل إلى ٥٥,٣ % ، ويعتقد الباحث أن التنوع في عرض المضمون من قبل أكثر من عضو هيئة تدريس في المقرر الدراسي قد يثيرى العملية التعليمية إلى حد كبير، لاسيما إذا اختلفت درجة عطائهم في ضوء خبرة كل منهم ، أما ضعف نسب الموافقة، فمرجعه إلى الأسلوب التقليدي المتبعد - لدى البعض - من زمن بعيد في ترسیخ طريقة احتكار الأستاذ لمقرر دون إجراء أي تعديل ممكن .

- وفي ضوء استحداث بعض التطبيقات التي تلائق العديد من المقررات الدراسية داخل هذا التخصص فقد رأى نسبة ٧٢,٥ % من الجامعات الحكومية أهمية استخدام " work shop " كأحد الطرق المتبعة في صقل مهارات الطلاب من الناحية التطبيقية وذلك مقابل نسبة ٧١,١ % من عينة الطلاب في الجامعات الخاصة .

- كما رأى نسبة ٧٠ % من عينة الطلاب في الجامعات الحكومية ، أن الوسائل السمعية والبصرية المستخدمة من بعض الأساتذة لا توظف بشكل جيد ليس تقيد الطالب منها ، لما يتوافق فيها من إمكانيات مختلفة ؛ كتحفيز الطلبة على التفاعل بشكل أكبر مع المادة التعليمية ، وعلى إمكانية العمل الجماعي ، بينما ضعفت نسبة الموافقة بين عينة الطلاب في الجامعات الخاصة على العنصر السابق

حيث بلغت ٤٤,٧ % ، وهذا يعني أن ما يزيد على النصف من عينة الطلاب في الجامعات الخاصة، يستفيدين من استخدام الأساتذة للوسائل السمعية والبصرية؛ وربما يرجع ذلك إلى استعانته الجامعات الخاصة بالأساليب المستحدثة في طرق تدريسيها لكتير من العلوم، وكذا استعانتها باستقدام أساتذة لهم خبراتهم في هذا المجال.

وتشير النسبة المرتفعة بين طلاب الجامعات الحكومية إلى وجود بعض الوسائل السمعية والبصرية، دون القدرة على تشغيلها بكفاءة من جانب الأساتذة المكلفين بذلك ، أو لضعف الإمكانيات المادية التي تحول دون الاستعانته بالخبرات المؤهلة لاستخدام وإدارته مثل هذه الوسائل بالصورة المنشآ .

-رأى نسبة ٨٥% من عينة طلاب الجامعات الحكومية أهمية استخدام Text The Book إذ أن ثبات محتواها - في الغالب - يجعل إمكانية تداولها من حيث آخر أمر سهل ومبين، وقد يتيح ما سبق إمكانية الاستعانته بخبرات السابقين من زملائهم الطلاب ، فضلا عن إمكانية الحصول عليها من منافذ متعددة ، الأمر الذي لا يتوفّر كثيرا في The Hand Out

- بينما كان اختيار عينة الطلاب من الجامعات الخاصة للعبارة السابقة بنسبة أقل من سابقتها ، حيث بلغت ٦٥,٨ % مما يشير إلى أن كلا الاتجاهين متاحين لطلاب الجامعات الخاصة ويمكن الاستعانته بهما وفقا الظروف والمتغيرات المجتمعية والتعليمية الملحة .

- حوالي ٧٢,٥ % اتفقوا على أن استخدام الوسائل ، السمعية والبصرية Multi Media في الجامعات الحكومية ضعيف بينما رأى نسبة ٦٠,٥ % من عينة الجامعات الخاصة استخدامهم للوسائل السمعية والبصرية ويدعم هذا الرأي ما سبق أن تم عرضه في هذا الصدد .

- ضعفت نسبة الطلاب الذين وافقوا على أن استفادتهم من طريقة التدريس التي تعتمد على المحاضرة التقينية، إذ بلغت نسبتهم ٤٠٪ من عينة الدراسة بالجامعات الحكومية، مقابل نسبة ٣٩,٥٪ بالجامعات الخاصة، مما يعكس ضرورة الاهتمام ببعض الطرق التدريسية الأخرى، كالاستفادة من الحالات العملية، وورش العمل، والتطبيقات المختلفة وأسلوب التقديم (presentation) لما كلف به الطالب، وإتاحة المعامل المجهزة لتنفيذ وتطبيق ما حصل عليه الطالب من إطار نظري صالح للتطبيق.

- أما الرأي القائل بأنه لا ضرورة لتدريس بعض المقررات في تخصص العلاقات العامة والإعلان، بلغة أجنبية، فقد وافقت عليه نسبة قليلة من عينة الطلاب بالجامعات الحكومية بلغت ١٧,٥٪ مقابل ٨٢,٥٪ رأوا عكس ذلك، كما رأى نسبة ٥٧,٩٪ من عينة الطلاب بالجامعات الخاصة ضرورة استخدام اللغة الأجنبية في تدريس العديد من المقررات المرتبطة بتخصص العلاقات العامة والإعلان مع وجود فروق إحصائية معنوية بين عينتي الدراسة عند مستوى دلالة .٥ ، بدرجة حرية (٤)

* وفيما يتعلق بارتفاع نسب الموافقين على بعض الاتجاهات المعبرة عن طرق تدريس مقررات تخصص العلاقات العامة والإعلان في بيانها من خلال الجدول (٥) كانت كالتالي :

- أنه لا يصبح الاعتماد على الكتاب الجامعي فقط جاء ذلك بنسبة ٩٥٪ من عينة الطلاب بالجامعات الحكومية ، مقابل نسبة ٨٦,٨٪ من الموافقين من طلاب الجامعات الخاصة وهذا يعكس ضرورة إدخال أساليب تدريسية أخرى معاونة لكتاب الجامعي كالزيارات والتطبيقات وورش العمل والتكتيلفات التي يلزم بها الأستاذة الطلاب من حين لآخر وغيرها .

- يعتبر الرأي القائل بأنه من المهم إشراك الطلاب في النقاش أثناء المحاضرة مكملاً للرأي السابق عليه مباشرة حيث وافق عليه نسبة ٩٧,٥ % من عينة الجامعات الحكومية ، ونسبة ٩٤,٧ % من عينة الطلاب بالجامعات الخاصة .

- أما عن الاستعانة من جانب بعض الأساتذة بالوسائل المتعددة عند حاجة المقررات إليها ، فقد بلغت نسبة قبول هذا الرأي من جانب الطلاب بالجامعات الحكومية ٨٥% ، نسبة ٩٢,١% بالجامعات الخاصة ، الأمر الذي يتكامل مع العنصرين السابقين وهو ما يؤكد ارتفاع نسبة غير الموافقين على أن الوسائل السمعية البصرية لا يتم توظيفها بشكل جيد ، لدى عينة الطلاب بالجامعات الحكومية ويفسر ذلك ما سبق الإشارة إليه من اهتمام الجامعات الخاصة باستخدام وتفعيل الوسائل المتعددة في العملية التعليمية لديها ؛ مما يعكس النتيجة التي توصلت إليها بعض الدراسات التي تؤكد أن الإنسان يستطيع أن يتذكر ٢٠% مما يسمعه ، و ٤٠% مما يسمعه ويراه ، أما إن سمع ورأى وتعامل فإن هذه النسبة ترتفع إلى حوالي ٧٠% بينما تزداد هذه النسبة في حالة تفاعل الإنسان مع ما يتعلم من خلال هذه الطرق^٤ .

- وافق نسبة ٧٢,٥ % من عينة الجامعات الحكومية على أن المقررات التطبيقية تؤهل الطالب لمواكبة سوق العمل بعد التخرج ، كما وافق نسبة ٩٢,١ % من عينة الطلاب بالجامعات الخاصة وهذا يعكس رغبة الطلاب في زيادة الجرعة التطبيقية الخاصة بمقررات تخصص العلاقات العامة والإعلان ، وهو اتجاه جيد يحسب لهذه الجامعات لو رسخته بشكل دائم ؛ حيث لم تعد سوق العمل مهيئة لأصحاب الفكر النظري الذي لا يستطيعون تفعيله أو تطبيقه خارج المجال الأكاديمي .

ونظراً لترسيخ فكرة الزيارات الميدانية للمؤسسة العاملة في مجال العلاقات العامة والإعلان ، واعتبارها ضمن الوسائل التدريسية المعاونة لفهم بعض المقررات الدراسية في التخصص ذاته فقد وافق عليها نسبة ١٠٠ % من عينة الدارسين بالجامعات الحكومية ، ونسبة ٨٩,٥ % من عينة الدارسين بالجامعات الخاصة الأمر الذي يشير إلى استمرارية دعم الجانب التطبيقي للتخصص .

- تقارب نسب الموافقة بين عينة الطلاب من الجامعات الحكومية وال الخاصة فيما يتعلق بوجود سلبيات في إشراك أكثر من عضو في المقرر الواحد ، حيث جاءت نسبة الموافقة بين الطلاب في الجامعات الحكومية ٨٧,٥ % ، وفي عينة الطلاب في الجامعات الخاصة نسبة ٨٤,٢ % .

- وقد أكدت استجابيات الطلاب في دعمهم للاتجاه التطبيقي الذي يمارس في العملية التعليمية ؛ حيث بلغت نسبة الموافقة على عبارة " عدم تفضيل التطبيقات التي يجريها بعض الأساتذة أثناء المحاضرات " ٧,٥ % في الجامعات الحكومية ، بينما بلغت نسبة الرافضين ٨٧,٥ % من عينة طلاب الجامعات الحكومية ، ونسبة ٨١,٥ % في الجامعات الخاصة ؛ أي أن الغالبية العظمى من عيّنتي الدراسة تفضل الاتجاه نحو الجانب التطبيقي أثناء المحاضرة ؛ إذ يتحقق ذلك لدى الطلاب - التأهيل العلمي والإعداد المهني ، وهو ما يمكن الفرد بعد تخرجه من القيام بمسؤولياته الفنية والتخصصية على مختلف المستويات .

- وهناك من الخلل ما قد يلحق بالعملية التعليمية من جراء الاستخدام غير الصحيح للوسائل السمعية والبصرية لدى بعض الأساتذة حيث وافق نسبة ٦٠ % من الطلاب في الجامعات الحكومية بعدم توظيف تلك الوسائل بشكل جيد ، بينما حقق العنصر السابق موافقة ضعيفة بين عينة الطلاب في الجامعات الخاصة ، إذ جاءت نسبتها ٤٤,٧ % ؛ مما يؤكّد تفوق الجامعات الخاصة في

استخدامهم الصحيح والفاعل للوسائط المتعددة داخل قاعات الدراسة الأمر الذي يفسر دقة اختيار القائمين - على التدريس في تخصص العلاقات العامة والإعلان بالجامعات الخاصة - للأفراد الذين يستعينون بهم لتدريس بعض المقررات باستخدام الوسائط المتعددة .

- يرى نسبة ٩٥ % من طلاب الجامعات الحكومية، ونسبة ٨١,٦ % من عينة الجامعات الخاصة ، أن تكليفهم بأبحاث مكتبية بصورة مستمرة تساعدهم على استيعاب المقرر بشكل واضح ؛ وهو ما يشير إلى تفوق الجامعات الحكومية في هذا الصدد ، في حين يرى الباحث أن هناك تجاوزاً حول ما أبداه الطلاب في الجامعات الحكومية حول عنصر التكاليفات المستمرة بالأبحاث المستمرة ، إذ أنه من خلال معايشة الباحث للعملية التعليمية في الجامعات الحكومية لا يجد تكاليفاً مستمرة للبحوث المكتبية ، سوى ما يتم عمله من بحوث في ضوء مقرر قاعة البحث ، بينما في الجامعات الخاصة ترتبط البحوث ارتباطاً وثيقاً بجميع المقررات الدراسية لا سيما في تخصص العلاقات العامة والإعلان ، وعلى سبيل المثال فجامعة مصر الدولية قد خصصت ما يسمى بـ Research Center ومن خلاله تتم عملية عرض المجالات البحثية ليختار منها الطالب في ضوء تخصصه ، وفيها أيضاً تتم مراجعة البحث ، ومناقشتها مع الطالب لخروج بصورة نهائية ، ثم تقدم إلى أستاذ المادة ليتم تقييمها في ضوء المخرجات العلمية المتضمنة في ذلك البحث .

- ومن بين المشكلات الموجودة في بعض المقررات والتي أبدتها عينة الطلاب في الجامعتين ، مشكلة تداخل الموضوعات في المقرر الواحد ؛ حيث يعوق ذلك من فهم الطالب للمقرر ، وقد جاء ذلك الرأي بنسبة ٧٥ % من عينة الجامعات الحكومية ، ونسبة ٨٩,٥ % بين عينة الجامعات الخاصة ، ومن أمثلة ذلك

التداخل عملية تكرار المعلومات في موضوعات متعددة ولكن بأساليب مختلفة ، أو الاستعانة بأفكار موجودة بمقرر آخر ، ويرى الباحث أن ما أبداه المبحوثون من مشكلات تحتاج إلى مزيد من وعي عضو هيئة التدريس المكلف بتدريس تلك المقررات ؛ لإمكانية تجنبها أو إبعادها عن الطالب بطريقة مباشرة ومقنعة عند ممارسة العملية التعليمية داخل الفصول الدراسية .

- وتناقض عينة الطلاب في الجامعات الحكومية - مع ما سبق أن أيدوه - وذلك عندما اختاروا العنصر القائل بأنهم لا يستخدمون وسائل متعددة عند التدريس لتخصص العلاقات العامة حيث بلغت نسبة الموافقين على ذلك ٧٢,٥ % بينما ثبتت عينة الطلاب في الجامعات الخاصة على موقفهم السابق مؤكدين استخدامهم لتلك الوسائل بنسبة ٦٠,٥ % لغير الموافقين على عدم الاستخدام ، أي أن الغالبية العظمى منهم تؤكد عملية استخدام الوسائل المتعددة عند تدريس بعض المقررات التدريسية ، وهذا واضح من خلال استعراض المقررات التدريس المتعددة لبعض الجامعات الخاصة .

- وقد أيد ٨٠% من عينة الطلاب في الجامعات الحكومية العبارة التي تشير إلى أن المشروعات الفردية أو الجماعية التي يكلفوها بها ، ثم يقومون بتقديمها لإجراء نقاش حولها من جانب زملائهم تغدوهم من الناحية العلمية أكثر من المحاضرة كما وافق على الرأي السابق نسبة ٨٦,٨ % .

- كما أبدى نسبة ٩٧,٥% من الطلاب في الجامعات الحكومية موافقتهم على القول بأن جعل المحاضرة ذات طابع عملي ونظري ، يزيد من استيعابهم للمقرر ، كما بلغت نسبة الموافقة على ذلك الرأي ١٠٠% من الطلاب في الجامعات الخاصة ، وهو ما يدعم ما سبق أن أشرنا إليه من ضرورة المزاوجة

* ملحق رقم (٢) يبين المقررات التدريسية بتخصص العلاقات العامة والإعلان في الجامعات عينة البحث .

بين الإطار النظري والعملي ، حيث يرسخ ذلك من فهم الطالب للمقرر ويعينه مستقبلاً على الممارسة العملية في سوق العمل

- ويرى طلاب الجامعات الحكومية أن الكتاب الجامعي قديم وجامد بنسبة ٩٧,٥ % بينما يعارض نسبة ٧٨,٩ % من الطلاب في الجامعات الخاص هذا الرأي ، ويعكس ما سبق أن اعتماد الجامعات الحكومية على بعض المذكرات التي يدها بعض أعضاء هيئة التدريس أصبح لا يفي بالغرض من العملية التعليمية لهذا التخصص ، لا سيما في ضوء التطور الهائل الذي يلاحق العديد من التخصصات ، ومن بينها تخصص الإعلام عموماً والعلاقات العامة والإعلان بشكل خاص ، كما أن عدم توافر المؤلفات الإعلامية الحديثة في مكتبات بعض أقسام الإعلام بالجامعات الحكومية ، يزيد من تلك المشكلة ، ويدعو إلى مزيد من الاعتماد على الدراسات الحديثة في مجال العلاقات العامة والإعلان ، وبالذات من المراجع الأجنبية .

- ومع اهتمام الطلاب ودعمهم للجانب التطبيقي في العملية التعليمية لتخصص العلاقات العامة والإعلان فإنهم يرونـهـ إذا قورن بالجانب النظريـ قليلاً، وقد وافق على هذا الرأي ٨٧,٥ % من عينة الطالب في الجامعات الحكومية ، ٦٣,٢ % في الجامعات الخاصة ؛ الأمر الذي يعكس التوازن المتحقق فيـ العملية التعليمية - بين الإطارين النظري والتطبيقي ، كما بلغت (كا) المحسوبة ١١,٦٩ عند مستوى دلالة ٠,٠٥

- يرى ٩٧,٥ % من عدد الطلاب في الجامعات الحكومية ، أن الزيارات الميدانية للمؤسسات العاملة في ذات المجال من أساليب التدريب الفعالة ، كما بلغت نسبة المؤيدون لذلك الرأي في الجامعات الخاصة إلى ٩٢,١ % ، وهو

أمر ضروري لاكتساب الخبرة العملية ، كما تشكل تلك العملية التدريبية أنساب طرق التدريب المتاحة لدى العديد من أقسام الإعلام في الجامعات الحكومية .

- ويدعم ما سبق عدم موافقة ٩٠% من طلاب الجامعات الحكومية ، ٧٦,٣% من عينة الطلاب في الجامعات الخاصة على العنصر التي يرى أن الزيارات الميدانية للمؤسسات العاملة في ذات المجال كأحد الوسائل التعليمية والتربوية تضيع من وقتهم ولا تفيد لهم .

- وفي ضوء التطور المستمر للعملية التعليمية في مجال العلاقات العامة والإعلان فإن حلقات البحث النقاشية تمثل إحدى الطرق المستخدمة في عمليات التدريس ، وتعمل هي الأخرى على زيادة فهم الطالب للموضوعات المختلفة ، حيث تتيح عرض مختلف وجهات النظر حول موضوع ما ، لا سيما فيما يتعلق بالقرارات التي تحتمل وجهات نظر متعددة من قبل الباحثين والدارسين في تخصص العلاقات العامة والإعلان ، كموضوع خاص في العلاقات العامة والإعلان ، كما أن مختلف دراسات الإعلان تحتاج هي الأخرى إلى متنوعة ، لا سيما فيما يعرض من تصميمات وتصووص إعلانية وهي قضية تحتاج إلى خبرات وفيرة لتحقيق العطاء العلمي المستمر في هذا الإطار .

- ومن بين المشكلات التي تواجه طلاب تخصص العلاقات العامة والإعلان ، عدم وجود معامل كافية أو مجهزة بشكل متكمال ، للقيام بتتنفيذ ما يكلف به الطلاب من مشروعات تخرج أو أنشطة دراسية يقدمونها ، وقد يكون مرجعيتها عدم توافر المكان ، أو الإمكانيات ، أو عدم اهتمام الإدارة العليا بهذا الأمر ، ومع ظهور الجامعات الخاصة إلى حيز الوجود ، تبدو هذه المشكلة محصورة بين بعض أقسام الجامعات الحكومية ، ويدعم ذلك الرأي ما نكره ٨٧,٥% من عينة الطلاب في الجامعات الحكومية ، ٨٦,٨% في الجامعات الخاصة ، من أن

المعامل المتخصصة والمجهزة تمكن الطلاب من اتخاذ ما يكفلون به من مشاريع عملية أثناء الفصل الدراسي أو مشاريع نهائية للخروج .

لم يؤيد ٨٣,٥ % من طلاب الجامعات الحكومية القول بأن لا ضرورة لتدريس بعض مقررات التخصص بلغة أجنبية ، كما لقى ذلك العنصر رفضاً بنسبة ٥٧,٩% من قبل عينة الطلاب في الجامعات الخاصة، مما يشير إلى أهمية الدراسات الأجنبية لدراسة بعض المقررات تخصص العلاقات العامة والإعلان، لاحتوائها على أحدث التطبيقات فيما تطرق إليه ، بينما تقدم الدراسة العربية - في أغلبها- باستعراض ما توصلت إلى الدراسات الأجنبية دونما إضافات جادة تذكر .

سادساً : اتجاهات المحوثين حول أساليب التقييم المتتبعة في تخصص العلاقات العامة والإعلان:-

تختلف أساليب التقييم بين الجامعات الحكومية الخاصة اختلافاً بيناً في هذا الصدد، فيبينما تعتمد بعض الجامعات الخاصة على طرق مختلفة في تقييمها في الفصل الدراسي الواحد حيث تخصص ١٠% من الدرجة الكلية لحضور المحاضرات بالإضافة إلى حجم مشاركة الطالب مع أستاذ المادة _ ٤٠% لامتحان منتصف الفصل الدراسي، و٥٠% من الدرجة النهائية لامتحان نهاية الفصل الدراسي، ويجوز تعديل ذلك وفقاً لطبيعة الدراسة في كل كلية ^{٤٤}.

وهناك من الجامعات الخاصة ما تقوم بعمل امتحان واحد نهائي للتقييم في كل فصل دراسي مع عمل Quizzes - أثناء الفصل الدراسي - لدفع الطلاب على المتابعة مع ترك درجاتها حرية يحددها عضو هيئة التدريس مع طلابه ^{٤٥}.

أما الجامعات الحكومية ، فالغالبية منها لا تطبق نظام تقسيم الدرجات على مدار الفصل الدراسي الواحد ، بل يجعلون كل الدرجة على امتحان نهاية

الفصل الأول أو الثاني ، وفي اعتقادى أنه نظام عقيم لا يثري العملية التعليمية ولا يحقق لها التقدم المأمول ؛ حيث يقلل من دافعية الطالب لتنقى المعرفة ويرسخ من عدم اهتمامهم بعملية المواظبة على حضور المحاضرات ؛ الأمر الذى ينعكس في النهاية على رسوبهم في العديد من المقررات وإخفاقهم في مجالات العمل الإعلامي بسوق العمل خارج نطاق الجامعة ^{٤٤} .

ولا تزال عملية توعية أعضاء هيئة التدريس بطرائق التقويم الحديثة محل عدموعى لدى بعض القيادات الجامعية ، والذين بدورهم تتطرق العملية التعليمية إلى آفاق أوسع وأفضل ، ذلك أن أعضاء هيئة التدريس ما زال لديهم الميل لاستخدام عمليات التقويم التي تعودوا عليها أثناء مرحلة دراستهم دون العمل على تجديدها.

كما تزال فكرة إنشاء مكاتب للاختبار والتقويم الدراسي فكرة غائبة لدى بعض الجامعات الحكومية بحيث تساعد على إعداد الاختبارات والتوعية والارشاد بمفهوم التقويم وبناء استبيانات لمعرفة آراء الطالب في الاختبارات ووضع دليل واف لهذا الغرض ^{٤٥} .

اتجاهات المدحوبين حول أساليب التقييم المتتبعة في تخصص العلاقات العامة والإعلان

النوع	الجهات الحكومية			الجهات الخصوصية			الجهات الخصوصية			الجهات الحكومية			النوع
	موقعي	غير موقعي	لم يجيب										
١- المؤهلات الدراسية للطلاب الذين قرر انتسابهم بالجامعة	٦٢,٣	٣٧,٧	-	٦٣,٩	٣٥,١	-	٦٣,٨	٣٤,٢	-	٦٣,٧	٣٥,٣	-	٦٢
٢- تكلفة البحوث والدراسات ورسالة غير موضوعية	٦٠,٦	٣٩,٤	-	٥٩,٦	٣٩,٣	-	٥٩,٦	٣٩,٣	-	٥٩,٦	٣٩,٦	-	٥٩
٣- التعليم الالكتروني الافتراضي بالجامعة	٦٠,٦	٣٩,٤	-	٥٩,٦	٣٩,٣	-	٥٩,٦	٣٩,٣	-	٥٩,٦	٣٩,٦	-	٥٩
٤- التعليم التقليدي والمؤتمرات	٥٩,٦	٣٩,٤	-	٥٨,٦	٣٩,٣	-	٥٨,٦	٣٩,٣	-	٥٨,٦	٣٩,٦	-	٥٨
٥- التعليم الالكتروني التقليدي ومتوفقة	٥٨,٦	٣٩,٤	-	٥٧,٦	٣٩,٣	-	٥٧,٦	٣٩,٣	-	٥٧,٦	٣٩,٦	-	٥٧
٦- التعليم الالكتروني التقليدي ومتوفقة	٥٧,٦	٣٩,٤	-	٥٦,٦	٣٩,٣	-	٥٦,٦	٣٩,٣	-	٥٦,٦	٣٩,٦	-	٥٦
٧- الاعتناء بموارد الطالب المطلبية	٥٦,٦	٣٩,٤	-	٥٥,٦	٣٩,٣	-	٥٥,٦	٣٩,٣	-	٥٥,٦	٣٩,٦	-	٥٥
٨- الاعتناء بموارد الطالب المطلبية ومتوفقة	٥٥,٦	٣٩,٤	-	٥٤,٦	٣٩,٣	-	٥٤,٦	٣٩,٣	-	٥٤,٦	٣٩,٦	-	٥٤
٩- الاعتناء بموارد الطالب المطلبية ومتوفقة	٥٤,٦	٣٩,٤	-	٥٣,٦	٣٩,٣	-	٥٣,٦	٣٩,٣	-	٥٣,٦	٣٩,٦	-	٥٣
١٠- الاعتناء بموارد الطالب المطلبية ومتوفقة	٥٣,٦	٣٩,٤	-	٥٢,٦	٣٩,٣	-	٥٢,٦	٣٩,٣	-	٥٢,٦	٣٩,٦	-	٥٢
١١- الاعتناء بموارد الطالب المطلبية ومتوفقة	٥٢,٦	٣٩,٤	-	٥١,٦	٣٩,٣	-	٥١,٦	٣٩,٣	-	٥١,٦	٣٩,٦	-	٥١
١٢- الاعتناء بموارد الطالب المطلبية ومتوفقة	٥١,٦	٣٩,٤	-	٥٠,٦	٣٩,٣	-	٥٠,٦	٣٩,٣	-	٥٠,٦	٣٩,٦	-	٥٠
١٣- الاعتناء بموارد الطالب المطلبية ومتوفقة	٥٠,٦	٣٩,٤	-	٤٩,٦	٣٩,٣	-	٤٩,٦	٣٩,٣	-	٤٩,٦	٣٩,٦	-	٤٩
١٤- الاعتناء بموارد الطالب المطلبية ومتوفقة	٤٩,٦	٣٩,٤	-	٤٨,٦	٣٩,٣	-	٤٨,٦	٣٩,٣	-	٤٨,٦	٣٩,٦	-	٤٨
١٥- الاعتناء بموارد الطالب المطلبية ومتوفقة	٤٨,٦	٣٩,٤	-	٤٧,٦	٣٩,٣	-	٤٧,٦	٣٩,٣	-	٤٧,٦	٣٩,٦	-	٤٧
١٦- الاعتناء بموارد الطالب المطلبية ومتوفقة	٤٧,٦	٣٩,٤	-	٤٦,٦	٣٩,٣	-	٤٦,٦	٣٩,٣	-	٤٦,٦	٣٩,٦	-	٤٦
١٧- الاعتناء بموارد الطالب المطلبية ومتوفقة	٤٦,٦	٣٩,٤	-	٤٥,٦	٣٩,٣	-	٤٥,٦	٣٩,٣	-	٤٥,٦	٣٩,٦	-	٤٥
١٨- الاعتناء بموارد الطالب المطلبية ومتوفقة	٤٥,٦	٣٩,٤	-	٤٤,٦	٣٩,٣	-	٤٤,٦	٣٩,٣	-	٤٤,٦	٣٩,٦	-	٤٤
١٩- الاعتناء بموارد الطالب المطلبية ومتوفقة	٤٤,٦	٣٩,٤	-	٤٣,٦	٣٩,٣	-	٤٣,٦	٣٩,٣	-	٤٣,٦	٣٩,٦	-	٤٣
٢٠- الاعتناء بموارد الطالب المطلبية ومتوفقة	٤٣,٦	٣٩,٤	-	٤٢,٦	٣٩,٣	-	٤٢,٦	٣٩,٣	-	٤٢,٦	٣٩,٦	-	٤٢
٢١- الاعتناء بموارد الطالب المطلبية ومتوفقة	٤٢,٦	٣٩,٤	-	٤١,٦	٣٩,٣	-	٤١,٦	٣٩,٣	-	٤١,٦	٣٩,٦	-	٤١
٢٢- الاعتناء بموارد الطالب المطلبية ومتوفقة	٤١,٦	٣٩,٤	-	٤٠,٦	٣٩,٣	-	٤٠,٦	٣٩,٣	-	٤٠,٦	٣٩,٦	-	٤٠
٢٣- الاعتناء بموارد الطالب المطلبية ومتوفقة	٤٠,٦	٣٩,٤	-	٣٩,٦	٣٩,٣	-	٣٩,٦	٣٩,٣	-	٣٩,٦	٣٩,٦	-	٣٩

ويبين الجدول رقم (٦) آراء الطلاب حول طرق المتبعة لتقدير مقررات

العلاقات العامة والإعلان حيث جاءت اتجاهاتهم على النحو التالي :-

٠ فقد تقارب النسب بين عينتي الدراسة حول العناصر الآتية:-

١- أن امتحانات نهاية الفصل تقيس قدراتي المعرفية بشكل جيد ، حيث بلغت نسبة هذا العنصر ٧٥٪ بين عينة الطلاب في الجامعات الحكومية، ٦٧,٣٪ بين عينة الطلاب من الجامعات الخاصة.

٢- ذكر ٨٧,٥٪ من عينة الطلاب في الجامعات الحكومية أن الاختبارات الدورية هي الأخرى تقيس قدرات الطلاب المعرفية بشكل جيد مقابل ٩٢,١٪ من الجامعات الخاصة .

٣- وافق نسبة ٨٥٪ عينة الطلاب في الجامعات الحكومية على أن الاختبارات التي يضعها أعضاء هيئة التدريس تفرق بين الطالب المواظب وغيره، مقابل ٨١,٦٪ من عينة الطلاب بالجامعات الخاصة.

٤- زادت نسب الموافقة بين عينة الطلاب من الجامعتين على أن مشروعات التخرج- بجانب كونها أداة جادة لتقدير - ومع هذا تكبطلاب خبرة عملية تساعدهم على مواكبة سوق العمل . جاء ذلك بنسبة ٩٠٪ بالنسبة للجامعات الحكومية ٩٤,٧٪ في الجامعات الخاصة .

٥- أما التفاوت النسبي فقد جاء بين عينة الطلاب في العناصر الآتية:-

أ- وجد تقارب في الرأي حول العبارة القائلة بأن تقديم البحث بجانب الامتحانات باعتبارها وسيلة غير موضوعية لتقدير فقد جاءت نسبتها ٧٣,٥٪ بين عينة الطلاب من الجامعات الحكومية ، بينما ذكر ٩٢,١٪ من عينة الجامعات الخاصة بعدم موضوعيتها في التقييم . على أن وجود فاصل زمني بينهما يعتبر أحد السبل المحققة لنجاحهما كأدواتين لتقدير .

ب- اعتبر ٧٧,٥% من عينة الطلاب في الجامعات الحكومية أن الاختبارات النهائية تقليدية ومتوقعة بينما قلت نسبة الموافقين على هذا الرأي من عينة الطلاب في الجامعات الخاصة، لتصل إلى ٦٠,٥% وبمعايشة الباحث لامتحانات الجامعات الخاصة لوحظ المتابعة الشديدة من قبل المسؤولين على عدم تكرارها أو تشابهها من فصل دراسي لآخر بل من امتحان شهري لآخر.

ج- انفرد ٤٤,٧% من عينة الطلاب من الجامعات الخاصة ، بعدم موافقتهم على أن الاختبارات الدورية هي الأخرى تقليدية و متوقعة، بينما وافق على ذلك نسبة ٦٥,٥% من عينة الطلاب في الجامعات الحكومية على أن الامتحانات الدورية- إن حدثت - تقليدية ومتوقعة ، مما يشير إلى ميل بعض أعضاء التدريس على عدم التجديد والابتكار فيما يجرونه من اختبارات في الجامعات الحكومية.

د- وجد تفاوت نسبي بين عينة الطلاب في الجامعات الحكومية والخاصة حول العنصر القائل بأن مشروعات التخرج أدلة جادة لتقدير الطالب ، فقد وافق عليها نسبة ٩٥% من عينة الطلاب في الجامعات الحكومية ، بينما تقلصت هذه النسبة بين عينة الطلاب في الجامعات الخاصة لتصل إلى ٨٤,٣%.

ه- وجد تفاوت نسبي أيضا حول فكرة أن طريقة الامتحانات يركز على الفهم فقط فكانت النسبة ٧٢,٥% في الجامعات الحكومية، وتتناقصت هذه النسبة في الجامعات الخاصة لتصل إلى ٦٨,٤%، مما يعكس عدم ترکيز الامتحانات في الجامعات الخاصة على قياس الفهم فقط بل تعدد ذلك إلى مستويات أخرى وأعلى من اعتمادها على قياس مهارات الفهم فقط .

و- ويدعم الفكرة السابقة ما ذكره طلاب الجامعات الحكومية من الاختبارات النهائية تتمى عنهم مهارات التفكير والتحليل والتطبيق ؟ فقد كانت نسبة الموافقة على هذا العنصر ٦٠%، بينما تجاوزت نسبة الموافقة عليها بين عينة الطلاب

من الجامعات الخاصة لتصل إلى ٨٦,٦% ، وهو ما يؤكد اشتمال الاختبارات النهائية على كل المقاييس العلمية للطلاب ، بحيث تتمى عندهم مختلف الجوانب الابتكارية كالتفكير والتحليل والتطبيق . وهو أحد الاتجاهات الحديثة التي تحرص الجامعات الخاصة على ترسيخها لتكون أحد الجوانب الأساسية في عمليات التقييم للطلاب بشكل دائم.

سابعاً : وعن رأي المبحوثين في نظام العمل المتبعة في التخصصات الإعلامية ومنها تخصص العلاقات العامة والإعلان تشير اتجاهات المبحوثين إلى ما يلي :-

- ارتفعت نسبة الموافقة من الطلاب في الجامعات الحكومية ، على فكرة تساوى نظام الساعات المعتمدة مع نظام التيرم حيث بلغت ٧٢,٥% ، بينما انخفضت نسبة الموافقة على هذا العنصر بين طلاب الجامعات الخاصة ، لتصل إلى ٦٥,٨% حيث أعادها طلاب الجامعات الخاصة وأصبحت نظاماً ثابتاً عندهم مما يعكس عدم تساوتها بين عينة الطلاب في الجامعات الحكومية وال الخاصة ، وهو رأى جدير بالتسجيل حيث يمر هؤلاء بالتجربة الفعلية للساعات المعتمدة ، وهي بالفعل تُظهر تبايناً واضحاً بين الاتجاهين.

- تقارب نسب الموافقة بين الطلاب في الجامعتين على أنهما لا يرون ضرورة للالتزام بقواعد الحضور والغياب أثناء المحاضرات حيث بلغت نسبة هذا العنصر ٦٧,٥% في الجامعات الحكومية ، ونسبة ٦٨,٤% في الجامعات الخاصة . وإذا كان ذلك الاتجاه سائداً في بعض الجامعات الحكومية فلن خبرة الطلاب بعدم جدوا ذلك النظام يجعلهم لا يجدون فرقاً واضحاً بين أهمية الالتزام بقواعد الحضور والغياب ، وهو ما يعكس عدم اكتراث الطلاب بذلك المتابعة ، بينما يعتبر ذلك الأسلوب أحد أهم مقومات العملية التعليمية بالجامعات الخاصة ، كما تقوم ذاتها بأخذ قرارات صارمة ضد من يتجاوزون نسب الغياب في الجامعات الخاصة دون أنني تهاون من جانبها في هذا الإطار .

(v)

أي المدحدين في نظام العمل السياسي في التخصصات الإعلامية ومنها تخصص العلاقات العامة بأذاعات

(八)

اتجاهات المبحوثين حول امكانية دعم التخصصين معاً

ثامناً : اتجاهات المبحوثين حول إمكانية دمج التخصصين معاً :

يشير الجدول رقم (٨) إلى مجموعة من المؤشرات على النحو التالي :-

١- وجد تفاوت نسبي واضح بين اتجاهات الطلاب في الجامعات الحكومية والخاصة حول ما يتردد من اتجاهات علمية حديثة ، تشير أفضليه الفصل بين مقرر العلاقات العامة والإعلان، فقد وافق على هذا الرأي ٦٥% من عينة الطلاب في الجامعات الحكومية ، ٨٢,٢% في الجامعات الخاصة، ويشير ذلك إلى رغبة الطلاب في الجامعات الخاصة بضرورة الفصل بين التخصصين، حيث يوجد التفاوت العلمي بين التخصص والتطور الهائل الذي يشهده كل منها وإن تكاملاً في النهاية معاً، بحيث لا يستغني أحدهما عن الآخر .

٢- وقد زادت نسبة الموافقة على أن دمج التخصصين معاً يأتي على حساب العمق المعرفي لهم وحققت نسبة الموافقة بين عينة الطلاب في الجامعات الحكومية ٧٧% ، ٨١,٦% بين عينة الطلاب في الجامعات الخاصة ، وهو ما يؤكد الرأي السابق بضرورة الفصل بين التخصصين لوجهاته من الناحية العلمية والتطبيقية.

٣- رأى نسبة ٦٥% من عينة الطلاب في الجامعات الحكومية أن الواقع العملي يحتم فصل المقررين عن بعضها ، كما وافق نسبة ٧١,٥% من عينة الطلاب في الجامعات الخاصة على الرأي السابق .

٤- وجد تضارب في الرأي حول العنصر القائل بأن التكامل في المعرفة يفرض دمج المقررين معاً ، فقد وافق على ذلك ٨٢,٥% من عينة الطلاب في الجامعات الحكومية، بينما قلت هذه النسبة لتصل إلى ٧١,٥% من عينة الطلاب في الجامعات الخاصة، وكلها نسب تشير إلى أهمية فصل المقررين عن بعضها لتحقيق العمق المعرفي والتطبيق العملي في كلا التخصصين ، أما زيادة

نسب الموافقة بين الطلاب في الجامعات الحكومية ، فيرى الباحث أن ذلك يرجع إلى رسوخ هذا النظام على مراحل زمنية مما جعلهم لا يدركون الفرق بشكل واضح بين التخصصين بحيث كل يصبح كل منهم مستقل بصورة واضحة.

توصيات الدراسة:

أولاً: تشير الدراسات التي رصدت واقع التأهيل العلمي للدراسات الإعلامية عامة وتخصص العلاقات العامة والإعلان خاصة ، أن كفاءة مخرجات العملية التعليمية تشكل أحد المعايير التي تدفع الطالب إلى الاتحاق بالتخصص الذي يريده ، ويأتي في مقدمتها خلق الميول المواتية لدى الطالب لتعزيزه في التخصص والذي يتم عبر مجموعة من المدخلات منها نوعية البرامج التدريسية التي تقدم للطالب ، بالإضافة إلى إيقانه لمجموعة من المهارات التي تعتمد عليها مجالات العمل في العلاقات العامة والإعلان ، منها إنتاج مختلف المواد الإعلامية باستخدام أحدث تكنولوجيا العصر من كمبيوتر وبرمجيات ووسائل متعددة، في ذات السياق تؤكد الدراسات أن ضعف مخرجات العملية التعليمية وعدم مواعيتها لاحتياجات الاستثمار والتنمية ومتطلبات سوق العمل يزيد من أعداد البطالة بين المتعلمين الأمر الذي يشكل قبلة موقعة تهدد أمن البلاد حاضرها ومستقبلها .

ثانياً : ضرورة وضع سياسات تعليمية وتربيبة واعية تستهدف ملائمة التطور العلمي والتكنولوجي باستمرار لنكس الطلاق المهنـات الفنية والإبداعية اللازمة - في ضوء المعماـنة للواقع - الأمر الذي يشكل تراكماً معرفياً يعتمد عليه الطلاق في التحـاقه بالـخصص الذي يريده ، ويصبح على دراية كاملة بما يقدمون عليه من برامج تدريسية وتطبيـقية تؤهـلهم - بشكل مناسب - للتعامل مع المتغيرـات المتـلاحـقة في عـالم الواقع المحـلي منهـ والـدولـي علىـ السـواء .

ثلاثاً: لا تزال عملية الإعداد الجيد لخريجي الإعلام عموماً وال العلاقات العامة والإعلان بصورة خاصة ، تشكل أهم التحديات التي تقف أمام ريادة هذا التخصص في سوق العمل ويقع التحدي في - جزئه الأكبر - على عاتق القائمين بالعملية التعليمية في هذا التخصص ، الأمر الذي يدفعنا إلى القول بضرورة تحقيق التزاوج بين ما يتم داخل المؤسسة التعليمية واحتياجات المجتمع من ناحية، وبين ما يدرسه الطلاب وما يحتاجه سوق العمل من ناحية أخرى، ويجتمع في هذه التوصية عيني الدراسة في كل من الجامعات الحكومية والخاصة .

رابعاً: أشارت نتائج الدراسة أن تخصص العلاقات العامة والإعلان ، يتطلب أن تتم عملية تحديث المناهج وتطويرها بشكل مستمر وبالخصوص في الجامعات الحكومية ، وذلك لإمكان التغلب على السلبيات الناجمة عن ديمومة المناهج التدريسية لسنوات طويلة بلا تطوير والتي من أبرز تلك السلبيات عمليات التداخل والتكرار وعدم مسايرتها للواقع ، كما أفرزت النتائج ضرورة إدخال تعديلات واضحة بالمقررات الدراسية غير التخصصية لتكون أكثر التصاقاً بالدراسات الإعلامية ومن ثم يتم توظيفها بما يخدم التخصص المطلوب .

خامساً: من الضروري تطوير طرق التدريس بما يدعم التعليم الحواري ويكشف عن القدرات ويعطي للمتعلم طاقات تعينه على تحصيل المعلومات ، إذ لم يعد الكتاب هو السبيل الوحيد لتفعيل المشاركة العلمية بين الطالب والأستاذ داخل المحاضرة ، فهناك من الوسائل المعينة على استحضار الفكرة وتمكنها من ذهن الطالب كالوسائل المتعددة ، واستخدام الواقع المختلفة للشبكة العالمية Internet وإشراك الطالب في ورش العمل لتوظيف الإطار النظري في صورة تطبيقية ، وتكليفهم بالبحوث والدراسات المرتبطة بالمنهج الدراسي وإحالتهم إلى مراجع

ومصادر علمية متعددة ، فضلاً عن التركيز على الزيارات الميدانية للمؤسسات الإعلامية ونفيقة الصلة بالتخصص ذاته .

سادساً: أسفرت نتائج الدراسة أن الأمر يتطلب وضع نظام فعال وملزم لتقدير الأداء الطلابي في تخصص العلاقات العامة والإعلان ، وبالخصوص في الجامعات الحكومية ، على ألا تكون الاختبارات النهائية هي المقاييس الوحيدة لتقدير الطالب - كما هو معمول به في قسم الصحافة والإعلام ، جامعة الأزهر ، ولبعض المقررات في كلية الإعلام جامعة القاهرة ، بل لابد من أن يسبق ذلك حزمة من متنوعة من وسائل التقييم تتضمن ، إنجازات الطالب من البحث ، أو مشاريع التخرج على مدار فصل دراسي كامل ، ومنها مدى مشاركة الطالب أثناء المحاضرة ، ومدى التزامه بحضور المحاضرات ، ليكون التقييم شاملًا وموضوعياً في آن واحد .

سابعاً: لا مانع مطلقاً من الاستفادة من لهم تجارب مثيرة في حقل السياسات والنظم التعليمية المتطورة والمؤيدة لفصل تخصص العلاقات العامة عن تخصص الإعلان ، وذلك إذا حققت للطالب العمق العلمي والأداء الجيد عند الممارسة العملية داخل الجامعة وخارجها ، وكذا لو حقق نظام الساعات المعتمدة حرية الاختيار بين المناهج الدراسية المطروحة ، واختيار الأستاذ قادر على أداء المعلومة التي تعتمد على النقاش ، واستخراج ما لدى الطالب من أفكار وشيقية الصلة بالمقرر الدراسي ، ليتوافق للتعليم في تخصص العلاقات العامة والإعلان مقومات التعليم الناجح المعتمد على التخصص والتواصل والتكامل والجدية والكم والكيف والنوع ، وذلك كله من أجل حدوث تغيرات ملموسة في عقلية الفرد وحياته وعلاقته بالمجتمع الذي يعيش فيه .

٢- المجلد الثاني عشر ، ١٢٤٠٢٠١٢ : المجلد السادس ، ٦٢٢٢ ، ٣٥٠٢٠٢٠١٢ ، رقم ٣٧٧٧٧ .

المراجع

- ١) محمد درويش ، رؤية مستقبلية حول تطوير المناهج بالجامعات
web. site <http://www.cairo.eun.eg/Arabic/e53.htm>
- ٢) حسن حسني، التعليم والبحث العلمي دعامة القدرة التنافسية للاقتصاد المصري (القاهرة : أكاديمية السادات للعلوم الإدارية ، المؤتمر الدولي لتحديث التعليم في عصر العولمة) .
- ٣) شعبان شمس، المشكلات التعليمية والتدريبية في قسم الصحافة والإعلام ،
مجلة كلية اللغة العربية ، جامعة الأزهر بالقاهرة عدد ٢٠ ، ٢٠٠١ .
- ٤) كتاب الأهرام الاقتصادي ، تحديث مصر ، العدد ١٦٩ القاهرة /يناير ٢٠٠٢
ص ١٧
- ٥) حسن شحاته، و فوزية أبا الخيل ، التدريس والتقويم الجامعي (دراسة نقدية
مستقبلية) from: <http://t1t.net/79.htm>
- ٦) جلال عبد الله معمور ، السياسة والتغير الاجتماعي في الوطن العربي
(القاهرة : مركز البحوث والدراسات السياسية ، ١٩٩٤) ص ٦٦-٧٠
- ٧) Fitza Trick, Kathy, and Whillock,Rito," Assessing the
Impact of Globalization on U.S Public Relation " Public
Relation review, vol. ١٩, No. ٤, Winter , ١٩٩٣.
وأيضاً :
- ٨) أسماء حسين حافظ : التدريب الإعلامي الصحفى لطلبة التخصص الدراسي
الجامعي ، نحو نموذج لبرنامج تدريسي مقترن (القاهرة : دار الثقافة للطباعة
والنشر ، ١٩٩١ ، ٣٣-٣٦) ص ١٩٩٣ .
- ٩) مصطفى سلامة : تدريب الكوادر الإعلامية ، نموذج للتدريب باتحاد الإذاعة
والثيفزيون ، مجلة النيل ، عدد ٥٤ ، يوليو ١٩٩٣ .

- (١٠) سمير محمد حسين ، نحو استراتيجية جديدة في مجا التعليم والتدريب الإعلامي في مصر ، ورقة عمل مقدمة إلى المؤتمر العلمي الأول حول مستقبل الدراسات الإعلامية في مصر (جامعة القاهرة: كلية الإعلام ، ١٩٨١) ص ١٤٣ - ١٦٣ .
- (١١) سامي عزيز جيد ، تأهيل الإعلاميين وتدريبهم ، مجلد الإعلام والمسح الاجتماعي الشامل ، (القاهرة : المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية ، ١٩٨٥) ص ٨٦٦ .
- (١٢) نجوى كامل ، وأميرة العباسى ، التعليم والتدريب الصحفي في الجامعات المصرية ، دراسة ميدانية تقويمية ، ورقة عمل مقدمة إلى المؤتمر العلمي الثالث حول المحلية والعالمية (جامعة القاهرة: كلية الإعلام ، ١٩٩٧) .
- (١٣) محمد عبد البديع السيد ، التعليم الإعلامي في الجامعات المصرية الحكومية والخاصة ، دراسة ميدانية مقارنة (القاهرة : جامعة عين شمس ، المؤتمر العلمي السنوي الأول عن مستقبل التعليم في مصر بين الجهود الحكومية والخاصة ، يونيو ٢٠٠٢) .
- (١٤) سنان سعيد ، الدراسات والمناهج الإعلامية (القاهرة : مجلة الدراسات الإعلامية ، عدد ١٦ ، أكتوبر وديسمبر ١٩٧٨) ص ١٥ - ١٦ .
- (١٥) محمود شريف ، إعداد طلاب الإعلام ، التدريس النظري ، مشاكل وحلول ، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، مجلة الإعلام العربي ، تونس ، ديسمبر ١٩٨٨ .
- (١٦) محمد محمد الغنام التعليم والإعلام من أجل تربية أفضل للمواطن العربي ، مجلة رسالة الخليج العدد السادس ، السنة الثانية ١٩٨٢ .
- (١٧) شعبان شمس : المشكلات التعليمية والتدريبية في قسم الصحافة والإعلام ، مرجع سابق .

- (١٨) محمد محمد البادي ، مشكلة التربيب العملي في تعليم العلاقات العامة بالجامعات ، مجلة جامعة الملك عبد العزيز ، كلية الآداب والعلوم الإنسانية ، مجلد ٤ ، ١٩٩١ .
- (١٩) نبيل عارف الجردي : التكوين في مجال الاتصال بين النظرية والتطبيق ، دراسة خاصة بقسم الإعلام - جامعة الكويت ، مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية ، مجلس النشر العلمي ، جامعة الكويت ، عدد ٧٧ ، سنة ١٩٩٥ ، ص ٢٥ - ١٩ .
- (٢٠) أمانى قنديل ، رؤية لحلقة مفقودة بين الدراسات الإعلامية والممارسات الإعلامية ، مؤتمر الدراسات الإعلامية في مصر (القاهرة : كلية الإعلام ، ديسمبر ١٩٩١) .
- (٢١) راسم محمد الجمال : التأهيل العلمي والمهني وعلاقته بقواعد السلوك المهني في ضوء النظام الإعلامي العالمي الجديد ، دراسات مؤتمر الدراسات الإعلامية في مصر (القاهرة : كلية الإعلام ، ٢٧-٢٩ ديسمبر ١٩٨١) .
- (٢٢) Wakefield,Gay.Cotton,Laura,"Public Relation Executives Perceptions Of Disciplinary Emphases –Important To Public Relations Practices For The ١٩٩٠'s "Public Relation Review ,Vol.١٨, Spring ١٩٩٢, Pp.٤٣-٦١ .
- (٢٣) Sallot .Lynne M.,Loriscy.Ruth Ann, and Comeron.Glen.t." Developing Standards of Performance in Public Relations ", Public Relation Review ,Vol.٢٢, Spring ١٩٩٠.
- (٢٤) Ryan,Martinson,David L., " Social Research Professionalism and Public Relations Practitioners ", Journalism Quarterly, vol.٦٧,no.٢,Summer ١٩٩٠ .

٢٥)Kathy R.,Fitzpatrick ,and ,Rita kirk Whillack," Assessing the Impact of Globalization on U.S Public Relation " Public Relation review,vol. ١٩,No. ٤,Wenter , ١٩٩٣,pp.٣١٥-٣٢٥ .

وأيضاً :

Fred Fedler and Ron F. Smiths, " Faculty Members in Add.\P.R. Perceive discrimination in Academia ", Public Relation Review,vol. ١٨,no. ١, Spring ١٩٩٢,p.٨٣.

٢٦) غادة ويليم زكي ، متطلبات تنمية أعضاء هيئة التدريس بالجامعات المصرية في ظل العولمة ، (القاهرة : أكاديمية البساتن للعلوم الإدارية ، المؤتمر الدولي لتحديث التعليم في عصر العولمة)

٢٧) سمير محمد حسين ، بحوث الإعلام ، دراسات في مناهج البحث العلمي (القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٩٥ م) ص ١٣٢ .

٢٨) فؤاد البهبي السيد ، علم النفس الإحصائي وقياس العقل البشري (القاهرة : دار الفكر العربي ، ١٩٧٩) ص ٥١٤ .

٢٩) فؤاد البهبي السيد ، علم النفس الإحصائي وقياس العقل البشري ، مرجع سابق ، ص ٤٩٨ .

٣٠) شعبان شمس : المشكلات التعليمية والتدريبية في قسم الصحافة والإعلام ، مرجع سابق .

٣١) كريمان محمد فريد ، سلوى العوادلي ، تقييم واقع التأهيل والتدريب في مجال العلاقات العامة ، دراسة ميدانية (كلية الإعلام بالقاهرة ، المجلة المصرية لبحوث الإعلام ، عدد ٣ ، ١٩٩٨) ص ٢٧-٧٦ .

٣٢) محمد محمد البادي ، اتجاهات الدراسات المستقبلية للعلاقات العامة ، القاهرة : مؤتمر مستقبل الدراسات الإعلامية في مصر ، ديسمبر ١٩٨١) .

- ٣٣) أحمد المغازي ، التردد الفني والفن الصحفى الحديث . (القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ، ١٩٨٤) ص ١٠٦-١٠٠ .
- ٣٤) Daniel Gilio, Public Education Revisited [October ١٣th, ٢٠٠٠] <http://www.mathguide.com/issues/education.html>
- ٣٥) Haynes Fred " public relation in academic institution " public relation quarterly summer ١٩٩١ pp ١٦-١٠ .
- ٣٦) محمد درويش ، رؤية مستقبلية حول تطوير المناهج بالجامعات ، مرجع سابق .
- ٣٧) علي السلمي : العلوم السلوكية (القاهرة : دار المعارف ، ط ٣ ، ١٩٩٠) ص ٤٢-٥٢ . وأيضاً : عاطف عدناني العبد ، الاحتياجات التربوية الإذاعية ، دراسة استطلاعية على عينة من الإذاعيين في سلطنة عمان (جامعة الأزهر : مجلة البحوث الإعلامية ، عدد ٣ ، مجلد ٢ ، ١٩٩٥) ص ٨١-٨٥ .
- ٣٨) Fred Fedler and Ron F. Smiths, Op.Cit., p.18.
- ٣٩) Stephen H . Rhiesmith, A manager's Guide to Globalization, Six Keys to Success in a Changing World, (Illinois, Business One Irwin, ١٩٩٦) p, ٧٨.
- ٤٠) سعيد إسماعيل علي ، أعمدة عشر لسياسة التعليم ، دراسات تربوية ، القاهرة : رابطة التربية الحديثة ، مجلد ٦ ، جزء ٣٣ ، ١٩٩١ ، ص ١٣-١٩ .

٤١) Traci H.(٢٠٠١), Why Corporations Are Using Interactive Multimedia For Sales, Marketing and Training ,
<http://www.etimes.com>. (

٤٢) (اللائحة الداخلية لكلية الإعلام - جامعة مصر الدولية) .

٤٣) (اللائحة الداخلية لكلية الإعلام - جامعة ٦ أكتوبر) .

٤٤) (دليل الطالب كلية الاعلام ، ٢٠٠٢-٢٠٠١ - جامعة القاهرة ، واللائحة الداخلية لقسم الصحافة والإعلام - جامعة الأزهر) .

٤٥) حسن شحاته، وفوزية أبا الخيل ، التدريس والتقويم الجامعي (دراسة نقدية مستقبلية) from : <http://t1t.net/79.htm>

ملحق رقم (١)

أحد النماذج الخاصة بتوصيف محتوى مقرر دراسي لفصل دراسي متكامل

Course Outline

COM ٢٤٢ Principles of Public Relations

Instructor:

Office: Room ٢٠٩ - Main Building

Phone:

Mobile:

E-mail:@mail.sohu.com : moh

Office Hours: Monday ١٠:٠٠-١١:٠٠

Class time/Place: Tuesday, Thursday ١١:٣٠-١٢:٠٠, Room # ٣١٦

I - General Course Information:

A . Course Pre-requisite: None

B. Course Description:

This course introduces the students to the modern science of Public Relations. It discusses how business and political organizations make use of Public Relations. The course teaches the students how to plan for a Public Relations campaign, execute it and evaluate its success or failure.

C . Course Learning Objectives:

Upon successful completion of this course, the student should be able to:

١- Identify Public Relations and its various activities

٢- Plan public relations events

- Design Public Relations campaigns in Crisis situations
 - Differentiate between Public Relations and the various marketing activities

D . Sources and Readings:

Required Textbook:

Seitel, Fraser. The Practice of Public Relations. Ath ed. New Jersey: Prentice Hall, 2000.

Other References:

II - Instructor Policies:

A. Instructor Methodology:

- ◆ Lectures
 - ◆ Class discussion
 - ◆ Field exercise, cases, and research

B. Grade Distribution:

Quizzes, Participation, and Assignments 1 - %

Five Week Exam	Communication	7.0%
Mid Term Exam	Com.	2.0%
Final Exam	Management	4.0%
Total	Com.	10.0%

C. Policies for Exams and Assignments :

Examination Dates: Will be announced by the administrative body of the school.

*-Exam Make-ups: No make-ups will be granted unless you provide satisfactory documentation for an extenuating circumstance.

***Late Submission of Assignments:** Late assignments will be penalized.

Plagiarism and Cheating: The penalty will be receiving "F" in the course. And more severe penalties are possible.

- Course Withdrawal:** The last day to drop the course will be announced by the administrative department of the school.

D. Attendance Policy: If a student misses more than 10% of the classes, he / she will not be permitted to continue the course or sit for the exam

III - Syllabus Calendar

Tentative – schedule is subject to change that will be announced.

Week	Lecture	Chapter #	Items	Assignments
One	Lecture #١	Ch. ١	Introduction	
	Lecture #٢		Definition of Public Relations	
Two	Lecture#١		Defining by Function	
	Lecture#٢	Case study	Coke Contamination	
Three	Lecture #١	Ch.٢	Evolution of PR	
	Lecture#٢		Cont.	
Four	Lecture#١	Ch.١٠	Integrated Marketing com.	Assignment#١
	Lecture#٢		Cont.	
Five	Revision			
			Fifth week Exam	٢٠%
Six	Lecture#١		Designing a PR campaign	
	Lecture#٢	Ch.٥	Research	
Seven	Lecture#١	Ch.٧	Communication	
	Lecture#٢		Cont.	
Eight	Lecture#١	Ch.٨	Management	
	Lecture#٢		Cont.	
Nine	Lecture#١	Ch.٩	Crisis management	
	Lecture#٢		Cont.	Assignment#٢
Ten	Revision		Midterm Exam	٢٠%
Eleven	Workshop		Presentations of term papers	
Twelve	Lecture#١	Ch.١٣	PR and the internet	
	Workshop		Internet PR applications	
Thirteen	Lecture#١	Ch.١٤	Community Diversity	
	Lecture#٢	Ch.٢٠	The Golden Age	
Fourteen	Revision		Revision for final Exam	

ملحق رقم (٢)

المقررات التدريسية بتخصص العلاقات العامة والإعلان في الجامعات عينة البحث	مقرر رقم (٢) تخصص
مقرر رقم (٢) تخصص	كلية الاعلام - جامعة القاهرة
مقرر رقم (٢) تخصص	الرأي العام
مقرر رقم (٢) تخصص	مادة إعلامية بلغة أجنبية
مقرر رقم (٢) تخصص	مادة إعلامية بلغة أوروبية
مقرر رقم (٢) تخصص	الاحصاء التطبيقي والحاسب الآلي
مقرر رقم (٢) تخصص	أسس الادارة
مقرر رقم (٢) تخصص	إدارة العلاقات العامة
مقرر رقم (٢) تخصص	فن الدعاية والاقناع
مقرر رقم (٢) تخصص	فن العلاقات العامة
مقرر رقم (٢) تخصص	الترجمة الاعلامية
مقرر رقم (٢) تخصص	التسويق
مقرر رقم (٢) تخصص	إنتاج المواد الاعلامية والتصوير
مقرر رقم (٢) تخصص	التغيير الاجتماعي
مقرر رقم (٢) تخصص	إدارة الاعلان
مقرر رقم (٢) تخصص	مناهج بحث وبحث متخصص

مقررات السنة الرابعة

مادة إعلامية بلغة أجنبية	الترجمة الاعلامية
الترجمة الاعلامية	الاعلام الدولي
الرأي العام	بحث متخصص
مناهج بحث	اقتصاديات الاعلان
موضوع خاص في التخصص	استراتيجيات
الادارة والاتصال	الاتصال التنظيمي

تخطيط الحملات الاعلامية

العلاقات العامة في المجال التطبيقي

الاعلان الدولي

ادارة وتنظيم المؤسسات الاعلامية

إنتاج المواد الاعلامية

تدريبات عملية

مادة إعلامية بلغة أوربية

الدعائية والإعلان

الاحصاء والحاسب الآلي

موضوع خاص في التخصص

الاعلان وال العلاقات العامة والمجتمع

استراتيجيات العلاقات العامة

أما فيما يخص البرامج التدريسية في كل من في كل من جامعة مصر الدولية وجامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا ، فنظرًا لاعتماد الدراسة على نظام الساعات المعتمدة فإنه من الصعب التفرقة بين مقررات السنة الثالثة والرابعة

ولذا سوف نكتفي بعرضها على نحو ما جاءت باللوائح الخاصة لكلية الاعلام في كل من جامعة مصر الدولية وجامعة مصر للعلوم والتكنولوجيا . على النحو التالي :-

جامعة مصر الدولية

- يتبعن على الطالب الحصول على درجة البكالريوس في الاعلام أن يكون قد درس (٤٥) مقررًا بما يعادل (١٣٨) ساعة معتمدة موزعة بين مقررات تغطي متطلبات الجامعة والكلية، ومتطلبات التخصص العام والتخصص الرئيسي وبما أننا نركز على تخصص العلاقات العامة والاعلان فإننا سنعرض المقررات الالزامية والاختيارية لذلك التخصص على النحو التالي :-

مبادئ التسويق .

استراتيجيات الإعلان والترويج

تحرير الإعلان

تصميم وإنتاج الإعلان

أساليب وأدوات العلاقات العامة

بحث الاتصال التسويقي

إنتاج المواد للعلاقات العامة

إدارة الإعلان

تدريب عملى ومشروع تخرج

وهناك مجموعة من المقررات الاختيارية

مبادئ إدارة الأعمال

التسويق المباشر

الكتابة للعلاقات العامة

الإعلان في الوسائل المطبوعة

الالكترونية

الاتصال التنظيمي

موضوع خاص في العلاقات العامة والاعلان

سلوك المستهلك

جامعة مصر للعلوم

الحملات في مجال العلاقات العامة والإعلان

إنتاج الإعلان

الإعلان في الوسائل المطبوعة

استراتيجيات الإعلان

الإقناع

سيكولوجية الإعلان

تدريب عملى ومشروع تخرج

симينار في وسائل الإعلام

بحوث الاتصال التسويقي

مقدمة في العلاقات العامة

إدارة العلاقات العامة

التخطيط في مجال العلاقات العامة.