



مجلة البحوث الاعلامية

دورية علمية محكمة تصدر عن جامعة الازهر

رئيس مجلس الادارة ،

الأستاذ الدكتور / احمد عمر هاشم

رئيس التحرير،

الأستاذ الدكتور / حمدى حسن محمود

مترشحون للتحرير،

د / محمود عبد العاطى مسلم

د / عبد العظيم ابراهيم خضر

د / محمد شعبان وهدان

د / احمد منصورهيبة

الشرف الفنى

محمود حسن الليثى

هيئة المحكمين

الأستاذة الدكتورة / جيهان رشتنى

الأستاذ الدكتور / هاروق أبو زيد

الأستاذ الدكتور / محيى الدين عبد الحليم

الأستاذ الدكتور / كرم شلبي

الأستاذ الدكتور / على عجموه

الأستاذة الدكتورة / ماجي الحلوانى

الأستاذة الدكتورة / ليلى عبد المجيد

الأستاذ الدكتور / أشرف صالح

الأستاذ الدكتور / عدلن رضا

الأستاذ الدكتور / حسن عماد

جميع الآراء الواردة في هذه المجلة تعبر عن رأي صاحبها ولا تعبر عن رأي المجلة

العدد التاسع

يوليو ١٩٩٨

دّوافع قراءة الصحف المصرية المستقلة

وأشباعاتها لدى الجمهور المصري

دراسة ميدانية خلال عام ١٩٩٧

دكتور

هرفت محمد كامل الطهراوي (*)

تقديم :

تزداد الاهتمام في العقد الأخير من هذا القرن بمعالم دور أجهزة الإعلام في المجتمع، وتبين الباحثون وجهات نظر متباينة حول معالم هذا الدور . ونظراً للانتشار المتزايد في أجهزة الإعلام اهتم الباحثون منذ أربعينيات هذا القرن باستخدام لوسائل الاتصال الجماهيري انطلاقاً من استخدام الجمهور لها (١) . خاصة بعد أن تأسس مدخل الاستخدامات والإشباعات على يد «إباهوكاتز» الذي اهتم بدراسة عملية الاتصال الجماهيري دراسة منظمة انطلاقاً من أن تصرفات الأفراد في كافة التراجم المختلفة محكومة بما يتولد لديهم من احتياجات يعبرن لإشباعها . ويقوم الأفراد أنفسهم باختيار المضمن الذي يلى حاجاتهم النفسية والاجتماعية (٢) . لذلك يحظى مدخل الاستخدامات والإشباعات باهتمام خاص في الدراسات الإعلامية نظراً لتركيزه على الفرد كشريك إيجابي ونشاط لوسائل الاتصال باعتباره تطبيقاً لمدخل الوظيفة الفردية الذي يتعامل مع وسائل الاتصال من وجهاً نظر الفرد على أساس أن وظائف وسائل الاتصال الحقيقة في المجتمع تكمن في الوظائف التي تقدمها للأفراد (٣) .

وفي إطار مدخل الاستخدامات والإشباعات تقوم الباحثة بدراسة دوافع قراءة الصحف المصرية المستقلة وأشباعاتها لدى الجمهور المصري . خاصة بعد أن شهد الواقع الصحفي المصري ظهور العديد من الصحف المستقلة التي أتاحت لها قانون سلطة الصحافة حرية إصدارها عن طريق الشركات الساحمة . وعلى مستوى الصحف المصرية المستقلة تجد أن أول ترخيص لإصدار صحيفة مستقلة كان لصحيفة الحرية عن دار الحرية للصحافة والنشر في نهاية عام ١٩٩٢ وببداية عام ١٩٩٤ وفقاً لقانون سلطة الصحافة رقم ١٤٨ لسنة ١٩٨٠ لكنها لم تصدر حتى الآن . تلاها مباشرة جريدة الميدان التي صدر قرار

(*) مدرس - كلية الإعلام وفنون الاتصال - جامعة ٦ أكتوبر .

بإصدارها كجريدة يومية مستقلة عن دار الميدان للطباعة والنشر شركة ماضية مصرية وصدر العدد الأول منها في مارس ١٩٩٥ . وصدرت في البداية كجريدة يومية رياضية لكن سرعان ما فصلت نكرة الميدان الرياضي البروس . وتصدر الآن كجريدة أسبوعية مستقلة موقتاً . وفي عام ١٩٩٥ أيضاً تحولت صوت الأمة التي كانت تصدر عن حزب الأحرار إلى شركة ماضية واستمرت في الصدور لستين ، لكنها توفقت عن الصدور حتى الآن . وبعد أن تم إلغاء القانون ١٤٨ لسنة ١٩٨٠ وصدر القانون رقم ٦ لسنة ١٩٩٦ بشأن سلطة الصحافة وتعديلاته ظهرت جريدة النيل الوطنية كجريدة أسبوعية مستقلة عن دار النيل للنشر ش.م.م في ١٩٩٦ كأول جريدة تصدر في ظل هذا القانون . نلاها جريدة الأسبوع التي تعد آخر الصحف المستقلة التي صدرت في ظل قانون الصحافة الجديد عن شركة الأسبوع للصحافة والطباعة والنشر ش.م.م في ٢/١٧/١٩٩٧ كجريدة أسبوعية مستقلة .

ونظراً لأن للصحفة درراً كبيراً في تقديم الأخبار والتحقيق والتعليم والإرشاد عن طريق المعلومات والحقائق التي تساعد الجمهور في إيجاد آرائه تجاه الموضوعات المختلفة . الأمر الذي قد يزيد إثبات الدوافع التي تجعل الجمهور يتعرض للموضوعات المثارة في صفحات الصحف المستقلة المصرية . فيسعى البحث لدراسة العلاقة بين فراة الصحف المستقلة المصرية بوصفها استخداماً لوسائل الإعلام ودرايئنها للتعرف على مدى تحييزها والإشاع لقراها هذه الصحف من خلال دراسة ميدانية على عينة من الجمهور المصري خلال عام ١٩٩٧ . للتعرف على خصائص وسمات قراءة الصحف المستقلة والجهازات التفضيل للمحتوى المنشور في هذه الصحف وأسباب التفضيل والاهتمام في محاولة للتوصيل إلى التغيرات العلمية التي يمكن أن تساهم في تطوير المعارف العلمية وتخطيط السياسات التحريرية وتقدير الأداء الاتصالى لهذه الصحف في النهاية .

مشكلة البحث :

تعدد الدوافع التي تجعل الفرد يتعرض بشكل معين للمحتوى الذي يقدم إليه من الصحف المختلفة وتدفعه للاستجابة مع المضمون أو رفضه باعتبار أن التلقي أهم حلقة في عملية الاتصال . ويتبقى ما يهمه فقط من الموضوعات المنشورة . الأمر الذي يؤكد وجود تباين في مستويات قراءة الصحف بين فراة منتظمة وغير منتظمة . وكذا ظواهر القراءة وكثافة وقت القراءة وتكرارها وأفساط قراءة المحتوى المنشور ومستويات التفضيل والاهتمام لهذا المحتوى .

كما يشير البحث والدراسة في العوامل والأسباب المرتبطة بهذا الشياءين بين الفئات المختلفة لفراز الصحف المستقلة المصرية . ومن هذا المنطلق يهتم البحث بدراسة العلاقة بين دواعي فراغة الصحف المستقلة المصرية وأفياط فراغة الصحف ومظاهرها لدى المجهور المصري ومدى تأثير العوامل والتغيرات البنائية التي تتمثل في عدد من السنوات الأولى بتصدرها السن والنوع والمزهل التعليمي والمهنة والمستوى الاقتصادي المكتشف عن ارتباط الدواعي الفردية بعملية فراغة الصحف المستقلة في إطار العلاقة بين الدواعي الفردية والأسباب المرتبطة بتأثير العادة وخصائص الرؤسية .

وعليه تحددت مشكلة البحث في دواعي فراغة الصحف المستقلة وإشاعاتها لدى المجهور المصري دراسة ميدانية خلال عام ١٩٩٧ . بحكم التغيرات الديموغرافية كالتغيرات المستقلة وربطها بالعديد من التغيرات التابعة الأخرى . وتشمل مدى التعرض وعدم التعرض للصحف المستقلة . أسباب عدم التعرض . أكثر أماكن التعرض . مدى التخطيط للتعرض وكذا المحتوى الذي يتم التعرض إليه . ودواعي التعرض (تفعيلية أو طرقية) للوصول في النهاية للتعرف على الإشاعات المتحففة من فراغة الصحف المصرية المستقلة خلال عام ١٩٩٧ .

الدراسات السابقة :

هناك العديد من الدراسات السابقة التي تقترب من موضوع الدراسة بصورة غير مباشرة تماماً نظراً لقلة الدراسات التي تناولت دواعي فراغة الصحف وإشاعاتها عموماً والصحف المستقلة خصوصاً ويكون عرضها كما يلى :

- ١ - دراسة منديلسون Mendelsohn ١٩٦٤ ، الوظائف المتحففة من استماع الراديو^(١) : أوضحت نتائج هذه الدراسة أن الاستماع للراديو يساهم في تحقيق الصداقات والخلاص من الرحمة والضيق وتخفيف الرغبة . كما يساهم في الحصول على الأخبار المفيدة والمعلومات والمشاركة في الأحداث المختلفة ويساعد في تحقيق التفاعل الاجتماعي .
- ٢ - دراسة جرينبرج Greenberg ١٩٧٤ ، إشاعات مشاهدة التليفزيون لدى الأطفال البريطانيين^(٢) :

وتبين من هذه الدراسة أن دواعي مشاهدة الأطفال في سن ١٢،٩ و ١٥ سنة للتليفزيون تبلورت في تضايقات ، الرغبة ، الشبان ، التعليم ، الإنارة ، الاسترخاء ، الصحة

والسعادة . وانطبع من الدراسة أن من يستخدم التليفزيون لأسباب متعددة لديه الرغبة في الحديث مع أصدقائه عن التليفزيون وتبين أيضاً عدم وجود تأثير للتفرع أو الطبقنة الاجتماعية على أسباب المشاهدة .

٣ - دراسة روبن Rubin ١٩٧٧ ، استخدام التليفزيون والجهازات وسلوكيات المشاهدة بين الأطفال والراهقين (٦) :

توصلت هذه الدراسة إلى أن أهم أسباب مشاهدة الأطفال والراهقين للتليفزيون تتمثل في التعلم كفضاً ، الوقت الصحبة ، الاسترخاء ، النسبان والإثارة ، وانطبع أن صغار السن يشاهدون التليفزيون أكثر وهم أشد ارتباطاً بالمشاهدة من الراهقين . وتزيد دراسة المشاهدة لديهم على الراهقين .

٤ - دراسة عبد الرحمن عيسوي ١٩٧٩ ، الآثار النفسية والاجتماعية للتليفزيون العربي (٧) :

وأجريت الدراسة على عينة من الشباب اللبناني تواصلها ٢٨١ مفردة وانطبع من الدراسة أن ٦١٪ من العينة يفضلون مشاهدة التليفزيون عن القراءة . في حين رأى ٧٢٪ من العينة أن التليفزيون يضر بالمجتمع أكثر مما يفيد لزيادة عرض الأفلام الضعيفة وأفلام الإثارة .

٥ - دراسة سوزان إيستمان Susan Eastman ١٩٧٦ ، استخدامات التليفزيون ونمط حياة المشاهدين (٨) :

توصلت الدراسة إلى أن الإثارة والسعادة والحصول على المعلومات والسعادة والنبلة وفضيلة الوقت والهروب من الواقع واستخدام التليفزيون كخلفية عند ممارسة عمل آخر نقل إشعاعات المشاهدة لدى المشاهدين .

٦ - دراسة محمد معرض ، ١٩٧٩ ، دور التليفزيون العربي في التنمية الاجتماعية في الريف المصري (٩) :

وأجريت هذه الدراسة على عينة من قرى الريف المصري للتعرف على إشعاعات وأثار التليفزيون لديهم وتوصلت الدراسة إلى أن أهم قوائد تعرض الجمهور المصري للتليفزيون تتمثل في التعلمية ، الترقية ، الحصول على المعلومات ، وتعلم أشياء ، ومهارات جديدة .

٧ - دراسة كومبيس Composi ، إشعاعات مشاهدة مسلسلات التليفزيون النهارية ١٩٩١ :

أوضحت الدراسة أن الإشعاعات الشحنتها من مشاهدة مسلسل كلهم أبناء All my Children كانت السلبية ، العادة ، النايدة الاجتماعية - الحديث مع الآخرين - الاسترخاء ، الهروب من مشكلات الحياة ، الهروب من الملل ، استكشاف الواقع .

٨ - دراسة روين وروبن ١٩٨١ A. M. Rubin and R. B. Rubin ، استخدام التليفزيون وعلاقته بالسن والبيئة المعيشية ١١١ :

أظهرت نتائج الدراسة أن الموقف البيئي يؤثر في تغيير أنماط التعرض للتليفزيون ودراسته . وانطبع من الدراسة أن هناك تأثيرات نسبة داجنستانية تترتب على منع الشخص من المشاهدة أو تغيير مكان المشاهدة .

٩ - دراسة روين ١٩٨٢ Rubin ، استخدامات التليفزيون وإشعاعاته ١١٢ :

أجريت الدراسة على (٦٦٦) مبحوثاً باستخدام أسلوب التحليل العاملى وتوصلت الدراسة إلى أن هناك خمسة عوامل رئيسية لمشاهدة التليفزيون هي قضايا ، الورق ، الحصول على المعلومات والتعلم ، السلبية ، الحصول على الصحة والهروب . وكشفت الدراسة أن الذين يعتمدون على التليفزيون للحصول على المعلومات يشاهدونه أكثر من غيرهم ويرتكبون على البرامج المخواية والأخبار أكثر من البرامج الأخرى . عكس الذين يشاهدون التليفزيون للهروب فمشاهدتهم أقل ولا ينتظرون المضامين التي يشاهدونها .

١٠ - دراسة هشام مصباح ١٩٩١ ، استخدامات وإشعاعات التليفزيون لدى المراهقين المصريين ١١٣ :

أجريت هذه الدراسة على عينة من المراهقين المصريين للتعرف على درائع مشاهدة التليفزيون والإشعاعات الشحنة من هذا التعرض وتوصلت إلى أن المراهقين يشاهدون التليفزيون لتحقيق إشعاعات تعرّفية ونفعية مقصورة . وبين وجود علاقة بين النشاط أنسنة المشاهدة والإشعاعات الشحنة من المشاهدة . وانطبع أن السن غير مرتبط بالمشاهدة الخططة لبرامج التليفزيون .

١١ - دراسة حسن عماد مكاوى ١٩٩٢ ، استخدامات التليفزيون وإشعاعاته في سلطنة عمان ١١٤ :

أجريت هذه الدراسة على عينة قرأتها (٢٩٩) من طلاب جامعة سلطنة عمان، وتوصلت الدراسة إلى أن دأفع مشاهدة التلفزيون لديهم تحدث في الاسترخاء، والترفيه ، الإسلام بما يحدث في العالم ، شغل وقت الفراغ ، التخلص من الملل ، التعلم والثقافة بوجه عام ، الإسلام بالمعلومات الهامة . معلومات تصلح للنقاش بحكم العادة ، التوحد مع المجتمع ، الشعور بالأمان والاستقرار ، الصدقة والتصرّف عن الآخرين .

١٢ - دراسة شاهيناز طاعت ١٩٨٧ ، تأثير وسائل الإعلام على الاستخدامات وإثياعات الحاجان (١١١) :

أجريت الدراسة على أربع وسائل اتصالية هي : الصحف والمجلات ، الراديو ، التلفزيون والأفلام الروائية الطويلة . وطبقت الدراسة على عينة من الشباب المصري والأمريكي . وتوصلت الدراسة إلى أن الطلاب المصريين والأمريكيين يفضلون السينما كوسيلة ترفيهية . واندفع أن الشباب المصري يعطي أهمية للمشاركة العائلية في حضور الحالات الاجتماعية يعكس الشباب الأمريكي ، واندفع أن دأفع مشاهدة التلفزيون لدى الأمريكان تتمثل في الاسترخاء ، التسلية وتقطبة وقت الفراغ . يعكس الشباب المصري الذي حدد أنها بحكم العادة : رائحة وقفة الفراغ .

١٣ - دراسة ليلى السيد ١٩٩٢ ، استخدامات الأسرة المصرية لوسائل الاتصال ومدى الإثياع الذي تحقق (١١١) :

أجريت هذه الدراسة على عينة قرأتها (٤٢٠) من مدينة القاهرة ينتمكون راديو ، ومجلات صوتية وتلفزيون وفيديو ، واندفع من الدراسة أن التلفزيون يحتل المركز الأول في المشاهدة بنسبة ٩٩,٨٪ بينما يتعرض نسبة ٨٩٪ من عينة الدراسة للفيديو واحتلت مشاهدة الأفلام العربية بالتلفزيون الترتيب الثالث بنسبة ٦٠,٩٪ . ثم الأجنبية في الترتيب الرابع بنسبة ٤٢,٧٪ . وبين للدراسة أن هناك تخطيط سبق لمشاهدته ببرامج التلفزيون بنسبة ٥٧,٨٪ . وتوصلت الدراسة أيضاً إلى أن ساعي الراديو ومشاهدة التلفزيون يحقق إثياعات توجيهية تتمثل في زيادة المعلومات . والمعونة والاستفادة من محارب الآخرين ، وإثياعات اجتماعية تشمل إدارة النقاش مع الآخرين وفهم الواقع ومناكله ، وإثياعات شبه توجيهية تتضمن المتعة والسعادة وزيادة النشاط والاسترخاء ، وإثياعات شبه اجتماعية تشمل التخلص من العزلة واستئارة العواطف والتروح والتخلص من الملل .

١٤ - دراسة صابر عران ١٩٩٤ . استخدامات وإشارات التليفزيون لدى أئمة المساجد في محافظة القاهرة (١٧) :

أجرت الدراسة على عينة من أئمة المساجد التابعين لوزارة الأوقاف بمحافظة القاهرة قوامها (٢٠٠) مفردات للتعرف على آرائهم فيما يقدمه التليفزيون من برامج للوصول إلى معرفة الإشارات التي يحققنها من وراء ذلك . ووصلت الدراسة إلى أن ٩٠٪ من الأئمة يشاهدون التليفزيون مع أسرهم بنسبة ٣١.٦٪ ثم يغدوهم بنسبة ٢١.٦٪ دعوة أقاربهم بنسبة ١٧.٦٪ . وجاءت البرامج الدينية في الترتيب الأول من إجمالي البرامج التي يفضل الأئمة مشاهتها بنسبة ٢٥.٩٪ تلتها البرامج الأخبارية بنسبة ١٥.٨٪ فالدراما العربية بنسبة ١٢.٤٪ . وكشفت الدراسة عن أن أهم إشارات مشاهدة التليفزيون لدى الأئمة تتمثل في معرفة القضايا الداخلية والخارجية . معرفة الغرب في الكون . معرفة الجديد في العلم . معرفة أماكن جديدة . نجد المضمن ، الشسلية والترفيه . معرفة أنماط حياتية مختلفة . معرفة حلول المشكلات . معرفة ثقافات أخرى وأخيراً التحدث مع الآخرين .

وباستعراض الدراسات السابقة في مجال هذا البحث نجد أنه لا توجد دراسات متقدمة للكشف عن واقع قراءة الصحف عموماً والمتقدمة خصوصاً والإشارات المختلفة عنها ، وإن كانت بعض الدراسات قد تعرضت لاستخدام طلاب الجامعة للصحف في إطار التعرف على أنماط اختيار الوسائل الإعلامية عموماً ومنها الجرائد والمجلات لدى هذه الفئة . إلا أن غالبية الدراسات الأكاديمية حول قراءة الصحف عموماً والمتقدمة خصوصاً لم تتناول الاهتمام البشري بعد . وإن ظهرت بحوث كبيرة اهتمت بدوران وسائل إعلامية مثل الصحف أو مشاهدة التليفزيون لدى ثقافات المعاشرية المختلفة .

إلا أن ما يمكن استخلاصه من الدراسات السابقة هو بعض الاستنتاجات أو الاستخدامات للوسائل الاتصالية الأخرى التي يمكن أن تفيد في تصفيف ثقافات القراءة أو مظاهر استخدام الصحف وأنماط القراءة ودورها ومفرداتها وإشارات المتقدمة عنها .

أهمية البحث :

تبع أهمية البحث من الأعيارات التالية :

- ١ - عدم وجود دراسات تناولت العلاقة بين الميغير المصري والصحف المتقدمة المصرية ودراجه قراءتها والإشارات المتقدمة من التعرض لها .

- ٢ - أهمية دراسة جمهور الصحف المستقلة لترفيه رجع صدى من الجمهور إلى القاتلين بالاتصال في هذه الصحف لإعداد رسائلهم لتنالهم مع طبيعة الجمهور المصري .
- ٣ - قياس حجم التعرض للصحف المستقلة مقارنة بالصحف القومية والحزبية والدولية .
- ٤ - معرفة رأى الجمهور في الصحف المستقلة من حيث الإيجابيات والسلبيات لترشيد استخدامها لإثياع الحاجات النفسية والاجتماعية التي تلعب دوراً في تحديد ما يختاره الجمهور من مرضوعات .

أهداف البحث :

يسعى البحث لدراسة العلاقة بين الدوافع الفردية لدى الجمهور المصري من قراءة الصحف المستقلة وبين ظواهر استخدامها وأنماط قرائتها بما يهدى البحث إلى :

- ١ - معرفة أنماط قراءة الصحف المصرية المستقلة لدى الجمهور المصري وتنوعية المهامين النضالية .
- ٢ - اختبار العلاقة بين العوامل الدافعة لقراءة الصحف المستقلة . وهي تأثير العادة وخصائص الصحف وال الحاجات الأساسية للفرد من القراءة المرتبطة بالدوافع .
- ٣ - اختبار العلاقة بين قراءة الدوافع الفردية المرتبطة بال الحاجات والرغبات التي يستهدفها الفرد من قراءة الصحف المستقلة لتلبية هذه الدوافع والجاء التفضيل نحو المرضوعات الصحفية المشورة . من خلال التعرف على انتقائية مهامين يعيثها ومدى الاستغراق في هذه المهامين ومدى الاعتقاد برانعية الموضوعات المقيدة وكذا مدى الارتباط بهذه الصحف .

فرضيات البحث :

لولا - الفرض الرئيسي الأول :

تتجدد علاقات ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين المتغيرات الدبليوجرافية وبين دوافع قراءة الصحف المصرية المستقلة لدى الجمهور المصري . ويندرج في إطار هذا الفرض الفرض الفرعية التالية :

- ١ - لا يوجد ارتباط إيجابي بين النوع وبين دوافع قراءة الصحف المستقلة لدى الجمهور المصري .

- ٢ - تزداد فروق ذات دلالة إحصائية بين السن وبين درواع قراءة الصحف المتنقلة لدى الجمهور المصري .
- ٣ - تزداد فروق ذات دلالة إحصائية بين المزهل التعليمي وبين درواع قراءة الصحف المتنقلة لدى الجمهور المصري .
- ٤ - تزداد فروق ذات دلالة إحصائية بين الهيئة وبين درواع قراءة الصحف المتنقلة .
- ٥ - تزداد فروق ذات دلالة إحصائية بين نوعية المحتوى الاقتصادي وبين درواع قراءة الصحف المتنقلة .

ثانياً - الفرض الرئيس الثاني :

تزداد علاقات ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين المتغيرات الديمغرافية وبين الإشاعات التحقيقية من قراءة الصحف المتنقلة لدى الجمهور المصري . ويتدرج في إطار هذا الفرض الفرض الفرعية التالية :

- ١ - لا تزداد علاقة ذات دلالة إحصائية بين النوع وبين الإشاعات التحقيقية من قراءة الصحف المتنقلة لدى الجمهور المصري .
- ٢ - تزداد علاقة ذات دلالة إحصائية بين السن وبين نوعية الإشاعات التحقيقية من قراءة الصحف المتنقلة لدى الجمهور المصري .
- ٣ - تزداد علاقة ذات دلالة إحصائية بين نوعية المزهل التعليمي وبين نوعية الإشاعات التحقيقية من قراءة الصحف المتنقلة لدى الجمهور المصري .
- ٤ - تزداد علاقة ذات دلالة إحصائية بين الهيئة وبين نوعية الرشاعات التحقيقية من قراءة الصحف المتنقلة لدى الجمهور المصري .
- ٥ - تزداد علاقة ذات دلالة إحصائية بين نوعية المحتوى الاقتصادي وبين نوعية الإشاعات التحقيقية من قراءة الصحف المتنقلة لدى الجمهور المصري .

تساؤلات البحث :

- ١ - ما معدل قراءة الصحف لدى الجمهور المصري ؟
- ٢ - ما معدل تعرض الجمهور المصري للصحف المصرية المتنقلة ؟
- ٣ - ما نوعية الصحف المتنقلة المفضلة لدى الجمهور المصري ؟

- ٤ - ما مدى انتظام الجمهور في التعرض للصحف المصرية المستقلة ؟
 - ٥ - ما أسباب عدم الانتظام في قراءة الصحف المستقلة المصرية ؟
 - ٦ - ما مصدر حصول الجمهور على الصحف المستقلة ؟
 - ٧ - ما كثافة التعرض للصحف المستقلة المصرية ؟
 - ٨ - ما توزعية المضامين المنشورة في صفحات الصحف المستقلة المصرية لدى الجمهور المصري ؟
 - ٩ - ما ترتيب الواقع قراءة الصحف المستقلة المصرية لدى الجمهور المصري ؟
 - ١٠ - ما توزعية الإشاعات المنشورة من قراءة الصحف المستقلة المصرية لدى الجمهور المصري ؟
 - ١١ - ما مدى تغيير الصحف المستقلة المصرية عن رغبات الجمهور المصري ؟
- المفاهيم المستخدمة :**

د الواقع قراءة الصحف المستقلة :

يقصد بها أسباب قراءة الصحف المستقلة لدى الجمهور المصري أو تلك العوامل التي تؤدي بالجمهور لقراءة الصحف المستقلة لتحقيق إشاعات معينة لديه . وتقسمها الباحثة إلى د الواقع طفولية (تعودية) و د الواقع نفعية .

المتغيرات الديموغرافية . وتشمل :

النوع : ذكر - أنثى .

السن : أقل من ٢٠ سنة ، ٢٠ سنة لأقل من ٣٥ سنة ، ٣٥ لأقل من ٥٠ سنة ، ٥٠ إلى ٦٥ سنة .

المزهل التعليمي : أقل من متوسط - متوسط فأعلى - مزهل جامعي فأعلى .

المهنة : عمل حكومي . عمل خاص . طالب . بدون عمل . غير مبين .

المستوى الاقتصادي : مرتفع . متوسط . منخفض .

الإشاعات :

هي قدرة الصحف المستقلة التي يقبل الجمهور المصري على قرائتها في إثبات الحاجات الملححة التي يشعر بها . وتم قياس الدلارع والإشاعات من خلال مقياس خماسي لججموعة جعل تم اختبارها وطلب من أفراد العينة الإيجابية عليها لمعرفة د الواقع وإثبات التعرض للصحف المستقلة .

متغيرات الدراسة :

- **المتغير المستقل:** مدى التعرض للصحف المختلفة وأثأط هذا التعرض لدى الجمهور المصري .
- **المتغيرات الوسيطة:** وتشمل العوامل الديفرجرافية (النوع ، السن ، المستوى التعليمي ، المهنة ، والمستوى الاقتصادي) .
- **المتغيرات التابعية:** وتشمل دراسة قراءة الصحف المختلفة وإثباعاتها .

نوعية البحث :

بعد البحث من البحوث الوصفيّة التي ترتكز على وصف طبيعة وسات خصائص مجتمع معين وتكرارات حدوث الظواهر المختلفة فيه^(١٨) الأمر الذي يتطلب وجدة متغيرات قابلة للتباس الكبس وخصوص البيانات الناجحة عنها للتخليل الرياضي وبالتالي إمكانية التعميم والتبييز^(١٩) واستخلاص البيانات الخاصة بدراسة الصحف المصرية المختلفة وإثباعاتها .

منهج البحث :

استخدمت الباحثة في دراستها النهجين التاليين :

١ - المسح الإعلامي^(٢٠) :

واستخدمت الباحثة منهج المسح لعينة من قراء الصحف المصرية المختلفة للتعرف على السمات والخصائص الأساسية في دراسة قراءة الصحف المختلفة وإثباعاتها من خلال الدراسة الميدانية التي أجرتها على الجمهور المصري بمحافظة القاهرة .

٢ - منهج دراسة العلاقات الارتباطية^(٢١) :

استخدمت الباحثة هنا النهج لبحث العلاقة بين متغيرات الظاهرة وتحليلها وتحديد أبعادها ومدى توطئها واتجاهها على مستوى دراسة دراسة قراءة واثباعات التعرض للصحف المختلفة المصرية .

أدوات الدراسة :

تم الاستعانة بأداة الاستقصاء، عن طريق المقابلة المباشرة المفتوحة . وقد مرت الأداة بالخطوات النهائية المختلفة من حيث بنا، الصياغة وأن تغطي الأسئلة كل أهداف البحث

وأن تتضمن الأسئلة الدالة على قياس العلاقة بين التغيرات التي تهدف الباحثة للتحقيق منها^(١٢١) كما احتوى أيضاً على الأسئلة التأكيدية . وقامت الباحثة باختبار الصحيفة ميدانياً Pre-Test للتأكد من وضوح الاستئارة وعدم غموض عبارات الأسئلة التي تتضمنها .

وتم تعديل بيانات الاستئارة في صورتها النهائية بعد عرضها على مجتمع عينة من الخبراء والمتخصصين في علم النفس والإعلام والاجتماع . وللتتأكد من ثبات البيانات قامت الباحثة باتباع أسلوب إعادة الاختبار Test-Retest على عينة قوامها (٤٠) مفردة ، فبلغت نسبة الثبات ٨٩٪ وهي نسبة عالية تدل على ثبات البيانات .

مجتمع الدراسة الميدانية ،

تم تحديد مجتمع البحث في هذه الدراسة بمدينة القاهرة لأنها تمثل الرتبة الأولى من حيث الكثافة السكانية بين محافظات مصر إذ بلغت ١٢،٦٪ من إجمالي سكان الجمهورية . نظراً لأنها عاصمة جمهورية مصر العربية تجد أن طبيعة التركيبة السكانية بها تتصل كلاً من الشرائح المضطربة والربيعية بالإضافة إلى أن أنها ، القاهرة تتفاوت فيما بينها من حيث المستوى الاقتصادي والاجتماعي للسكان^(١٢٢) الأمر الذي يسمح باختبارها لتمثل واقع المجتمع المصري .

تحديد حجم العينة ،

لما كان مجتمع البحث قد تحدد في كل أفراد المجتمع المصري في اللغة العربية أقل من ٢٠ سنة حتى ٦٥ سنة فمن الصعب إجراه دراسة على كل مفردات المجتمع . فقامت الباحثة باختبار عينة تقلle وتعبر عن خصائصه الديموغرافية من حيث السن ، النوع ، المستوى التعليمي ، الهبة والمستوى الاقتصادي . واستخدمت الباحثة المعادلة التالية لتحديد حجم العينة^(١٢٣) .

$$N = \left(\frac{Z \sqrt{(1-p)}}{CP} \right)^2$$

N ← حجم العينة .

Z ← قيم معامل الثقة إذ تتحدد وفقاً لستوى الثقة المطلوبة .

P ← احتمال وقوع الخطأ المعياري .

Cp ← مقدار الخطأ المسرح به .

وحددت الباحثة مستوى الثقة ٩٥٪ وبالتالي تصير قيمة Z = ١,٩٦ ورأت الباحثة ألا يزيد الخطأ المسرح به في الدراسة بـ ٥٪ فقط .

ونظراً لأن النسبة المئوية لقيمة (P) غير معروفة لذلك يتم تقديرها بقيمة افتراضية من ٥٪ أي ٥٪ وهي أكثر قيمة افتراضية لـ (P) . وبالتالي يصبح المقادير كالتالي :

$$n = \frac{1,96^2 \times 1,00}{0,05}$$

$$n = \frac{0,25 \times 3,84}{0,0025}$$

ورفعت الباحثة حجم العينة إلى ١٤٠٠ مفردة لتسهيل العمليات الإحصائية .
اختيار العينة .

اختارت الباحثة عينة عشوائية منتظمة بضوابط محددة تراوحت بين ٢٠٠٠ و١٤٠٠ مفردة بحيث تكون ممثلة للخصائص الديموغرافية في المجتمع الأصلي وحددت الباحثة ثلاثة ضوابط لاختبار حجم هذه العينة أولها أن تشمل كافة الأحياء ، والمهن بالقاهرة . وثانيها أن تكون ممثلة للتنوع (ذكور - إناث) وفقاً لتشييل كل منها في المجتمع الأصلي . وثالثها ألا تقل فئة السن عن خمسة عشر عاماً وهي نهاية مرحلة التعليم الأساسي سراً . كانت هذه الفئة قد أتت تعليمها أم لا . لأن الدراسة تتطلب إجابات واعية لا تتوافر عند صغار السن وألا تزيد عن ٦٥ سنة . وتم اختيار المبحوث الأول بطريقة عشوائية من بين أول ٣٠ أسرة بالقاهرة بعد حصر جميع الأسر وكانت الأسرة رقم (٤١) بداية العينة وكانت الأسرة التي تلبى بها رقم ١٤ ، ٢٤ ، ٣٤ ، ٤٤ وهكذا حتى استكمال العينة دون تحييز لإعطاء جميع الوحدات فرصة التسجيل .

الإطار الزمني للدراسة :

تم تطبيق هذه الدراسة على عينة من جمهور مدينة القاهرة في الفترة من ١٩٩٧/٨/١٢ إلى ١٩٩٧/١١/١٢ . وبعد فحص الاستمرارات وفرزها تم إسقاط ١٥ استماراة لعدم صلاحيتهم للتغريغ المعاين والميداني وأصبحت العينة (٢٨٥) مفردة في صورتها النهائية .

الأساليب الإحصائية :

تم الاستعانة بتطبيق العادلات الإحصائية لاختبار طريقة العابنة وتحديد حجم العينة وأسلوب سحبها واستخدمت الاستماراة الإحصائية في التطبيق الميداني للمقابلة المباشرة مع الجمهور . وتم استخدام البرنامج الإحصائي SPSS For Windows 6.16.2 في عملية إدخال البيانات ومعالجتها الأولية وجداولها . كما استخدمت الباحثة أيضاً الأساليب اللاحباراسترية - اللامعلمية - للبيانات المعاينة وحساب المعاملات المطلوبة لاختبار الفروض الارتباطية عن مستوى دلالة بدرجة نقاء ٩٥٪ . حيث تم إجراء اختبارات كاي - سبيرمان - بيرسون ، فا ومعامل التوانق . للكشف عن وجود ارتباط ذات دلالة إحصائية ولقياس مستوى الدلالة وقوة الارتباط الإحصائي بين التغيرات التي تشملها دراسة دواعي قراءة الصحف المنشورة في مصر .

الإطار النظري للبحث

مدخل :

تحتفل المسابات التي يطلقها الباحثون على مدخل الاستخدامات والإشباعات . فهناك من يطلقون عليه غوجاج Model وهناك من يرتفون به إلى مرتبة النظرية في Theory حين يسميه آخرون نظرية المتعة Utility Theory^{١٢٠} . وتعتمد البحوث في هذا المدخل على افتراض أن الأفراد يقررون بدور إيجابي في عملية الاتصال ، إذ توجد دواعي تدفعهم إلى استخدام وسائل الاتصال . ومن هنا يظهر مصطلح الاستخدامات uses . كما يفترض أيضاً أن احتياجات الأفراد يمكن أن تشع من التعرض لوسائل الاتصال ومن هنا يظهر مصطلح الإشباعات Gratifications^{١٢١} . وبصمة عامة فقد تطورت بحوث الاستخدامات والإشباعات كرد فعل لفشل كثير من الأبحاث في وجود دليل مباشر على تأثير وسائل الاتصال^{١٢٢} . بعد أن سادت لفترة طريقة نظرية الرصاصة أو الحقيقة تحت الجلد . حيث

كانت النظرة السائدة أن وسائل الاتصال ذات تأثير قوى مباشر وفعال ودعم هذا الاتجاه فاعلية الدعاية الألمانية في الحرب العالمية الأولى . ولكن تحول العلما . بعد ذلك إلى الفرض بحدودية تأثير وسائل الاتصال على الجمهور (١٨٤) .

وظهرت بحوث الاستخدامات والإشاعات لأول مرة على يد إيهاب كاتز ١٩٥٩ كرد فعل ضد بحث التأثيرات القرية لوسائل الاتصال واعتبرت مدخلاً بديلاً بمركز على متغيرات الجمهور وتجهاته وطبيعة تفسيراته للمضرون الذي يتلقى أو يتوجه له وسائل أخرى أو أنواع أخرى من المضرون لتحقيق إشاعات معينة (١٩٩) . من هذا النطاق تهم دراسات الاستخدامات والإشاعات بالتأثيرات التي يقصدها الجمهور الذي يستخدم الوسيلة بعكس الدراسات التقليدية التي تهم بتأثير وسائل الاتصال على الجمهور (١٩٠) .

تطور بحوث الاستخدامات والإشاعات :

مررت بحوث الاستخدامات والإشاعات بفترتين رئيسيتين يمكن بلورتها كما يلى :

١ - بمرحلة الدراسات الكلasicية :

تعود هذه الدراسات إلى منتصف الأربعينيات والخمسينيات من هذا القرن وتميزت هذه المرحلة باستخدام أسلوب البحث الكيفية من خلال ترجيحه أسلمة مفتوحة للبحوثين ومن هذه الدراسات دراسة هيرزوج Herzog ١٩٤٢ التي اهتمت بالإشاعات التي يحصل عليها المستمعون لبرامج الراديو . دراسة سوشمان Suchman ١٩٤٢ لدرايغ الاستماع للرسقى الكلاسيكي بالراديو . وكذا دراسة شرام وباركر Shramm, Parker and Lyle ١٩٤١ ، التي اهتمت بالتعرف على المتغيرات النفسية والاجتماعية التي تؤدي إلى انتشار استخدام وسائل الإعلام وعلاقتها بالإشاعات المتحققة عن هذا الاستخدام (١٩١) .

٢ - بمرحلة الدراسات الحديثة :

وتعد هذه المرحلة مرحلة النضج في تاريخ بحوث الاستخدامات والإشاعات وتعود إلى أوائل السبعينيات من هذا القرن واهتمت البحث في هذه الفترة بالربط بين دواعي ونوعيات الجمهور وبين الإشاعات المتحققة نتيجة التعرض لوسائل الاتصال للتوصيل إلى نفهم أفضل لعملية الاتصال الجماهيري . ومن أمثلة هذه الدراسات دراسة روزنبرغ وروندال Rosengren and Windahl, 1972 عن الإشاعات الناجحة عن عملية الاتصال ودراسة روبين Rubin, Greenberg, 1974 عن دواعي التعرض للتألبيزيرين وكذا دراسة روبين Rubin,

لدوانع استخدام الأطفال والراهقين للتليفزيون^(٣٢) . مما دفع روزنخرين وزملائه إلى القول بأن بحث الاستخدامات والإشاعات بدأت تدخل مرحلة جديدة تتعدد في وجود نظرية عامة قابلة لبناء واختبار^(٣٣) .

نماذج الاستخدامات والإشاعات :

هناك أكثر من نموذج للاستخدامات والإشاعات يمكن عرضها كما يلى :

أولاً : نموذج كاتز وزملائه .

ثانياً : نموذج ماكويل للاستخدامات والإشاعات .

ثالثاً : نموذج روزنخرين .

أولاً - نموذج كاتز وزملائه :

بعد أكثر النماذج شituraً وبروز على أن هناك أصول نسبة اجتماعية لل الحاجات التي تولد توقعات من وسائل الاتصال ومصادر اتصالية أخرى تؤدي إلى آفاظ مختلفة من التعرض لوسائل الاتصال أو القيام بأنشطة أخرى تؤدي إلى إثبات الحاجات ونتائج أخرى قد تكون مقصودة .

وبهذه الطريقة فعلية الاتصال تسير في إطار ذاتي فكلما شبع احتياجات تولد احتياجات جديدة وساعي الأنفاس إثبات هذه الحاجات التي تولد باستمرار سراً، من الوسائل الاتصالية أو من البذائل الوظيفية الأخرى غير الاتصالية^(٣٤) .

ثانياً - نموذج ماكويل للاستخدامات والإشاعات :

وضع دينيس ماكويل صيغة أقل ميكانيكية من الصيغة التي وضعها كاتز وزملائه إذ اقترح التأكيد على المخلفية الاجتماعية والتجربة الاتصالية وترنقات الأنفاس من وسائل الاتصال وعلى التوقعات المسبوقة واستخدامات الوسيلة وبين الإشاعات المرئية والإشاعات التي يحصل عليها الأفراد بالفعل نتيجة الاستخدام الفعلي لوسائل الاتصال وحدد ماكويل رؤيته في أن هناك ظروف اجتماعية شخصية ونزعية سينكلوجية تؤثر في العادات العامة لاستخدام وسائل الاتصال ، ونتائج وترنقات تقدمها وسائل الاتصال وتشكل سلوكاً محدداً من اختبار رسائل وسائل الاتصال واستخدامها ويرتبط عليها تغيرها التجربة الاتصالية أو ظهور نتائج تؤدي إلى استخدامات أكثر الوسيلة . وقد تتحقق بعض المانع في التجربة الاتصالية الحالية أو في المراحل القادمة^(٣٥) .

ثالثاً - نموذج روزنجرین للاستخدامات والإشاعات :

وضع روزنجرين مجرعة محددة لنمذجة ت ذلك في : - حاجات إنسانية رئيسية معبنة في المترى الأعلى والأقل تفاعل مع مجرعة مختلفة من سمات الفرد الداخلية والخارجية وتفاعل أيضاً مع بنا، المجتمع المحيط ويتضمن بنية وسائل الاتصال تزدهى إلى مجموعات مختلفة من مشكلات الفرد يشعر بها الأفراد بدرجة أقل أو أكبر الأمر الذي يزدهى إلى إدراك حلول لهذه المشكلات ويشكل ذلك دواعي مختلفة لمحاولة حل هذه المشكلات أو محاولة إثباع هذه الحاجات . ويزدي ذلك إلى ظهور أنماط مختلفة من استهلاك وسائل الاتصال وأنماط سلوكية أخرى غير اجتماعية وسياسة وقائية واتصادمية في المجتمع . ورأى روزنجرين أن تطور الحاجات لدى الأفراد لا يحدث من فراغ وإنما تتفاعل عناصر داخل الفرد وحول من خلاله إشارته إلى نموذج Maslow الهرم للحاجات والمتمثلة في الحاجات الفسيولوجية . حاجات الأمان . حاجات الحب والاتساع . حاجات الشعور بالاحترام والتقدير وال الحاجة لتحقيق الذات . وأكد أن المترىات الأعلى من الاحتياجات لدى الأفراد هي الأكثر ارتباطاً بنموذج الاستخدامات والإشاعات^(٣٦) .

الافتراضات الرئيسية لمدخل الاستخدامات والإشاعات :

يقوم مدخل الاستخدامات والإشاعات على مجرعة فرضيات أساسية حددها كاتز وبليومر وجورفتش Katz, Blumler, Gurevitch ، فيما يلى :

- ١ - ينضم جمهور وسائل الاتصال بالإيجابية والفاعلية واستخدامه لوسائل الاتصال مرتبطة بتحقيق أهداف لديه .
- ٢ - يقرن الجمهور بالدور الرئيسي في إثباع احتياجات في عملية الاتصال الجماهيري . حيث يربط بين إثباع حاجاته واختياره للوسائل التي تشبع حاجاته . وهذا يضع حداً لما كان يعرف من قبل بالتأثير الخطى المباشر لوسائل الاتصال على المجاهات الجمهور وسلوكياته .
- ٣ - تتنافس وسائل الاتصال مع مصادر أخرى لإثباع حاجات الأفراد من قائمة احتياجاتهم المتمدة .

٤ - جمهور وسائل الاتصال قادر على تحديد اهتماماته وحاجاته ودرايئق تعرضه لوسائل الاتصال .

٥ - تعكس استخدامات الجمهور لوسائل الاتصال المستوى الثقافي للإنسان في المجتمع^(٢٢) .

وقدم كل من بالمررين وروبرت وروزنجيرين Palmgreen, Wenner and Rosengren رؤية أكثر تطويراً للافتراضات التي يقوم عليها مدخل استخدامات والإشاعات تلخصت في :

١ - يعتبر الجمهور نشطاً في تعامله مع وسائل الاتصال .

٢ - يوجه الجمهور استخدامه لوسائل الاتصال لخدمة أغراض معينة لديه .

٣ - تنافس وسائل الاتصال وبعض المصادر الأخرى غير الاتصالية لإثباع حاجات الأفراد .

٤ - يرجع ارتباط كبير بين حاجات الأفراد وأخبارهم لوسائل الاتصال التي يستخدمونها .

٥ - يحقق استخدام وسائل الاتصال نسبة كبيرة من الإشاعات .

٦ - لا يستطيع مصرون وسائل الاتصال التمييز بالإشاعات التحققة .

٧ - تبين سمات وسائل الاتصال الموجة التي تسهم بها في إثباع حاجات الأفراد .

٨ - تستند الإشاعات التي يحصل عليها الجمهور مصادرها من مصرون وسائل الاتصال وخصائص الوسيلة نفسها والظروف الاجتماعية التي يتم فيها الاتصال^(٢٣) .

وفيما يلى أهم الافتراضات الرئيسية للمدخل :

نولاً - افتراض الجمهور النشط :

ترجع أهمية هذا الافتراض إلى أنه أعاد النظر في الساذج التي كانت تنظر للجمهور باعتباره متلقياً سلبياً يسهل التأثير عليه . وأصبح ينظر إليه كجمهور نشط ينتهي ما بهمه من وسائل الاتصال بما يشبع حاجاته في النهاية . وحدد جونشر Gunter أبعاد مفهوم إيجابية الجمهور في الأبعاد التالية :

١ - المنفعة Utility : إذ أن استخدام الجمهور لوسائل الاتصال رهن بما يعود عليهم من إثباع احتياجاتهم .

- ٢ - الاتقانية Selectivity : وتمثل في اختيار الجمهور لوسائل اتصالية معينة ولغاتين محددة أيضاً تعكس اهتماماتهم وتفضيلاتهم .
- ٣ - العدبية Intentionality : إذ يوجه الجمهور المخوضون الذي يتلقونه خدمة دوافع مختلفة .
- ٤ - عدم السماح بالتأثير Imperviousness to influence : فالجمهور لا يريد أن يتحكم فيه أحد حتى لو كانت وسائل الاتصال مما يزكي فكرة صورية تأثير الوسيلة على الجمهور .^(٣٩)

ثانياً - الدوافع :

من الاتجاهات المهمة في مدخل الاستخدامات والإشاعات أن تعرض الفرد لوسائل الاتصال مدفوع بعلجات معينة لدى الفرد ويرغب في إتباعها . واختلفت وجهات النظر حول عنصر الدوافع في هذا المدخل .

ويرى أصحاب الاتجاه الأول أن الدوافع حالات داخلية يدركها الجمهور بشكل مباشر وهو قادر على تحديد النتائج التي يهدف إلى الحصول إليها من وسائل الاتصال . أما أنصار الاتجاه الثاني يرون أنه يصعب إدراك الدوافع بشكل مباشر من قبل الجمهور ويجب أن يستدل على هذه الدوافع من خلال معتقدات وسلوكيات أعضاء الجمهور . أما أنصار الاتجاه الثالث انتقدوا الاتجاهين السابقيين ورأوا أنه من الصعب التوصل للدوافع لأن الحاجات الأساسية للفرد ربما تزداد على تعرض الأفراد لوسائل الاتصال وربما تكون هذه الحاجات أساسية لدرجة أنه لا يمكن معرفتها على أساس أنها محددات للتعرض لوسائل الاتصال . وبهذا لا يمكن التوصل لهذه الدوافع . أما أنصار الاتجاه الرابع رأوا أن تعرض الجمهور لوسائل الاتصال ليس بالضرورة مدفوعاً وتتفق هذه الفكرة مع الفكرة السادسة بأن السلوك الإنساني عادة ما يكون اعتيادياً^(٤٠) .

ويصفة عامة فقد حدد « ألكيزتان » Alexis Tan الحاجات الإنسانية المرتبطة بوسائل الاتصال في خمس مجتمعات رئيسية هي :

- ١ - الحاجات المعرفية : وترتبط بالمعلومات والمعرفة في فهم الواقع المحيط وتتصل برغبة الإنسان للاستطلاع .

- ٢ - الحاجات العاطفية : وترتبط بالسلبية والأشياء ، المرتبطة بالسعادة والجمال والتجارب العاطفية .

- ٢ - الحاجات المرتبطة بتفدير الذات : وترتبط بالثقة والمكانة والاستقرار ويرغبة الفرد في تفدير الذات .
- ٤ - الحاجات المرتبطة بالتكامل الاجتماعي وتشمل الحاجات المرتبطة بتفويت الصلات الاجتماعية بالأسرة والأصدقاء والبيئة المحيطة . ورغبة الفرد أيضاً من التردد مع الآخرين .
- ٥ - حاجات الهروب : وهي التي ترتبط بالاسترخاء والرغبة في النسلية ^(١١) . ونسم روبن Rubin. الدافع إلى طقوسية Ritualized أو تمردية أو نفعية والدافع الطقوسية تشمل الرفقة ، تقاضا ، الوقت ، الاسترخاء ، والنسلية . أما الدافع النفعية فتشمل الاستخدام الهدف للصحنوي المقدم الذي يرتبط باشباع الحاجة لمعرفة المعلومات واستخدامها في الاتصال الشخصي للتفاعل مع الآخرين ^(١٢) .

ثالثاً - الإشاعات :

ويفسر بها أن استخدام الوسيلة يقدم مكافآت يترقبها الأفراد ويتنبأون بها من خلال خبرائهم السابقة مع وسائل الاتصال . وينبئ الأفراد هذه المكافآت بعد العملية الاتصالية ^(١٣) . وقد تتحقق الإشاعات نتيجة التعرض للرسالة في حد ذاتها مثل التعرض للصحف أو الراديو والتلفزيون أو السينما . أو أن تتحقق نتيجة للتعرض لمضمون معين مثل الأخبار والحوادث . كما يمكن أن تتحقق الإشاعات نتيجة للظرف الاجتماعي الذي تم فيه الاتصال . وعموماً يمكن أن تختلف الإشاعات التي تتحقق نتيجة تعرض الفرد لوسائل الاتصال بغيره عن التي تتحقق عند تعرضه لوسائل الاتصال مع آخرين أو مع أصدقائه أو مع أسرته ^(١٤) .

الانتقادات الموجهة لمدخل الاستدارات والإشاعات ^(١٥) :

تعرض المدخل للعديد من الانتقادات لخصها ما كويبل وسفن ونذاهل في النقاط التالية :

- ١ - يستند المدخل إلى أنس وظيفة تهم يا تحققه وسائل الاتصال من وظائف ، لذا فكل الانتقادات الخاصة بالوظيفة تتطبق على هذا المدخل .
- ٢ - يصور المدخل الجمهمور بأنه نشط . وهناك شكوك حول افتراض الجمهمور النشط ولا تتفق أيضاً مع ثروج المجتمع الجماهيري .

- ٢ - لا ينبع نوى المدخل ما إذا كانت الحاجات هي متغيراً مستقلاً أم تابعاً أم بسيطاً .
نهل الحاجات الإنسانية تزودي لاستخدام الوسيلة أم أن استخدامها يحقق إشاعات
لهذه الحاجات ويزددي ذلك إلى ظهور حاجات جديدة تدفع الفرد لاستخدام هذه
الرسالة .
- ٤ - بعد المدخل مدخلاً عقلانياً وذهنياً إذ أنه يعتمد على حالات ذهنية داخلية لدى الفرد
كالدافع وال الحاجة والإشاع .
- ٥ - يترك المدخل على اختيارات الفرد بغض النظر عن تأثير الموقف الاجتماعي المحيط .
- ٦ - بعد المدخل متخفياً في طبيعته ولم يطرأ أدواته ويخدم منتجي المضمرن السين الذين
يدعون أن هذا المضمر ما هو إلا مجرد الاحتياجات الفعلية لأعضاء الجمهور .
وللرد على تلك الاتهام ظهر الجواهير جديداً في بحوث الاستخدامات والإشاعات خلال
متصف الشائينيات بمعنى للمقارنة بين دراسة المدخل الاستخدامات وأنواع الإشاعات وطبيعة
المضمر والرسالة المستخدمة . كما ظهر الجواهير آخر بهتم بدراسة الظروف النفسية
والاجتماعية المتداخلة بين الواقع استخدام الجماهير لوسائل الاتصال وبين التعبارات تلك
الوسائل .

الأمر الذي جعل ما كريل وسفن ونادل McQuail & Seven Windahl في غفلة ذكر
اتهامات المدخل الاستخدامات والإشاعات في طبعة ١٩٩٣ لكتابهما « خاتمة الاتصال
لدراجة الاتصال الجماهيري » .

نتائج الدراسة الميدانية

جدول رقم ١،

مدى قراءة الصحف

قراءة الصحف	ك	%
نعم	٢٣٥	٦١
لا	٦٥	٣٩
الإجمالي	٢٨٠	١٠٠

يوضح من المدخل السابق أن ٦١٪ من إجمالي عينة الدراسة يتابعون الصحف ويفيلون عليها ، الأمر الذي يوضح انتشار قراءة الصحف في المجتمع المصري . وقد يعود ذلك لطبيعة التغيرات التي بدأت تطرأ على المجتمع المصري منذ السبعينيات من هذا القرن . ويزكى ذلك تراجع نسبة من لا يقرؤون الصحف على المستوى . خاصة بعد ارتفاع المستوى التعليمي الاقتصادي والثقافي والاجتماعي العام في المجتمع .

جدول رقم ٢،

نوعية الصحف المفضلة لدى الجمهور

نوعية الصحف المفضلة	ن (%)	%
الصحف القومية	١٦٧	٢٨.٩
الصحف العربية	١٢٠	٢٠.٢
الصحف المستقلة	١٢٢	٢٨.٤
الصحف الدولية	١١	٢.٥
الإجمالي	٤٢٠	١٠٠

توضح بيانات المدخل السابق أن الصحف القومية المصرية تحظى بأولويات التفضيل والقراءة لدى الجمهور المصري . و جاءت في الترتيب الأول بنسبة ٢٨.٩٪ من جملة إجابات الجمهور . وانفع للباحثة أن جريدة الأهرام والأخبار جاءتا على التوالي في

أولويات التفضيل لدى الجمهور المصري . وعلى الطرف الآخر احتلت الصحف المزيفة المصرية الترتيب الثاني في أولويات التفضيل لدى الجمهور المصري بنسبة ٢٠٪ ، نظراً للحرية التي يتبعها النظام السياسي أمام الأحزاب في إصدار صحف تعبر عنها ، لذلك جاءت الصحف المزيفة المعارضة في الترتيب الثاني نظراً لتعبير هذه الترعة من الصحف عن القاعدة الجماهيرية التي ترغب في متابعة المضامين والمواضيع التي تشيرها هذه الصحف على صفحاتها ، وبالرغم من حداثة تجربة الصحف المزيفة في مصر التي كان ينظمها قانون ١٤٨ سنة ١٩٨٠ الذي تم تعديله بقانون الصحافة رقم ٦ لسنة ١٩٩٦ ، إلا أنها جاءت بنسبة ٤٪ من إجمالي تفضيلات القراء لدى الجمهور المصري ، وإن تباينت دراسى قراءة هذه الصحف لدى الجمهور . إلا أن السؤالات الالاتية، أنها جاءت في تفضيلات القراءة لدى الجمهور بنسبة تزيد على ربع إجمالي تفضيلات القراءة الأمر الذى يدل دلالة جزئية على أن هذه الصحف حدثة العهد بدأت فى أن يكون لها وصىء جماهيرى لدى القراء ، وفي الترتيب الأخير جاءت الصحف الدولية كأحد تفضيلات القراءة لدى الجمهور المصري بنسبة ٥٪ وإن اتضاع للباحثة زيادة تفضيل العربية الدولية عن الصحف الأجنبية وفي هذا الإطار جاءت إجابات مثل « أنا أقرأ المبة اللندنية » ، « الشرق الأوسط » ، « الزمان » .

جدول رقم ٣

بدي قراءة المصحف المستحبة

مدى القراءة	ك	%
يقرأ	٦٢٢	٣٦,٧
لا يقرأ	٢٦٢	٦٨,٣
الإجمالي	٩٨٥	١٠٠

تفيد بيانات الجدول السابق أن ثلث العينة تقرّبًا بنسبة ٣١.٧٪ تتابع الصحف
المستقلة المصرية . الأمر الذي يوضح انتشار الصحف المستقلة في المجتمع المصري رغم
حداثة وجودها في المجتمع . مما يدل على أن الصحف المستقلة المصرية لمجتمع في اجتناب
قاعدة جماهيرية لها خلال السنوات القليلة الماضية على صدرها . وقد يعود ذلك أيضًا
للطبيعة المميزة لهذه الصحف والتي تميزها عن أنواع الصحف الأخرى سواه من حيث طبيعة
مضامينها أو السمة التي تميز كل صحيفة على حدة .

جدول رقم ٤١
نوعية الصحف المستقلة المنضدة

نوعية الصحف المستقلة	%	كـ
الميدان	٩٥	٢٤,٨
النبأ	١٥٤	٤٠,٢
الأسبوع	٦٢	٢٥,٠
الإجمالي	٢٨٣	١٠٠

تعكس بيانات الجدول السابق أن أولويات تفضيل الصحف المستقلة لدى الجمهور المصري تبلورت على التوالي في جريدة الـ **النبأ** بنسبة ٤٠,٢٪ في الترتيب الأول ، بالرغم من أن غالبية المرضوعات المنشورة بها تتسم بالشكلاة وتنتشر إلى عمق المعالجة الصحفية واهتمامها بالإضافة إلى تبليغها بالإثارة في عرض أخبار الجنس والجريمة الأمر الذي يكشف عن رواج مثل هذه المواد لدى غالبية أفراد الجمهور . وبالرغم من حداثة جريدة الأسبوع إلا أنها جاءت في الترتيب الثاني من أولويات التفضيل بنسبة ٢٥٪ ، وفي الترتيب الأخير جاءت جريدة الميدان من إجمالي التفضيلات لدى الجمهور بنسبة ٢٤,٨٪ وتشكل الباحثة على الجدول السابق اللاحظات التالية :

- إقبال الجمهور المصري على المعالجات السطحية والمرضوعات الخفيفة أكثر من غيرها من المعالجات الأخرى .
- رواجأخبار الجنس والجريمة لدى الجمهور أكثر من غيرها من القائمين الصحفية الأخرى الأمر الذي يؤكد عدم اهتمام الجمهور بعملية الأخبار والتثقيف التي تطرحها الصحف على صفحاتها .
- يكشف الجدول السابق أن أولويات اهتمام الجمهور في متابعته للصحف المستقلة لا يأتى في إطار القائمين والمعالجات الصحفية للتضايا والشكلاط المجتمعية في الواقع المصري الشئ الذي يؤكد - جزئياً - عن عزوف الجمهور عن المشاركة في متابعة تضايا وشكلاط مجتمعية الأمر الذي يشكك في المشاركة الجماهيرية في عجلة النسبة التي تبنوها الدولة في الفترة الأخيرة .

جدول رقم ٥

مدى الانتظام في قراءة الصحف المستقلة

مدى الانتظام	ك	%
نعم	٩٨	٨٠,٣
لا	٢٤	١٩,٧
الإجمالي	١٢٢	١٠٠

تفيد بيانات الجدول السابق أن ٨٠,٣٪ يحرص على متابعة الصحف المستقلة بانتظام في حين أقر ١٩,٧٪ من إجمالي من يتبعون الصحف المستقلة أنهم لا يتبعون صحفهم المستقلة بانتظام . مما يوضح أن غالبية جمهور الصحف المستقلة يحرصون على متابعتها . مما يشير إلى الحاجة هذه الصحف في خلق صلات جيدة مع قرائها . مما يجعلهم يحرصون على متابعتها باستمرار .

جدول رقم ٦

أسباب عدم الانتظام في قراءة الصحف المستقلة

أسباب عدم الانتظام .	(*) ك	%
ضعف المادة المنشورة بها	١٢	١٥,٨
موضوعاتها غير مصادقة	٩	١١,٨
لا ينافر المال لشرائها	٢	٢,٩
موضوعاتها سطحية	١٨	٢٢,٧
تفاصيل الموضوعات لاتهمل	١١	١٤,٥
لاتقى لك جديد	٤	٥,٣
تبالغ في عرض الموضوعات	١٧	٢٢,٤
أخرى	٢	٢,٦
الإجمالي	٧٦	١٠٠

(*) يمكن اختيار أكثر من بدليل .

سعى الجدول السابق للتعرف على أسباب عدم انتظام الجمهور في قراءتهم للصحف المستقلة وكانت إجاباتهم في هذا الإطار حول أن المرضوعات النشرة بهذه الصحف طيبة ولا تضيق جديد لدر كائهم بنسبة ٢٢٪ . تلتها مباشرة البالغة في عرض المواد التحريرية النشرة بهذه الصحف وعدم تلبيتها لرغباتهم حيث أنها تهتم بأخبار المرأة والجنس بنسبة ٤٪ . ثم جاءت نسبة ١٥،٨٪ من حملة الإجابات لتزكى أن ضعف المرضوعات التي تنشرها هذه الصحف من الأسباب الرئيسية في عدم متابعتهم لها . تلتها مباشرة أن تفاصيل هذه المواد الصحفية غير جذابة ولا تهتمهم بنسبة ١٦،٥٪ . وأكمل ١١،٨٪ من الجمهور أن مرضوعات هذه الصحف غير صادقة وأنهم لا يصدقون الروايات الإخبارية والصحفية التي تنشرها هذه الصحف ، في حين رأى ٥،٣٪ منهم أنها لا تقدم جديد لهم . وفي الترتيب قبل الأخير أجاب ٢،٩٪ منهم أنهم لا ينماون لديهم المال الكافي لشراء هذه الصحف ومتابعتها . وفي الترتيب الأخير أكد ٢،٦٪ منهم أن عدم متابعة الصحف المستقلة يكمن في تركيزها على حوادث العنف وأخبار الجنس بصورة غير لائقة خاصة في جريدة النبأ التي تهتم بهذه المرضوعات .

جدول رقم ٧ :

مصدر الحصول على الصحف المستقلة

مصدر الحصول على الصحفية	%	ك
اشتريها	٦٠،٦	٧٤
استعيرها	١٩،٧	٢٤
طالعها في المكتبات العامة	١٥،٦	١٩
آخر	٤،١	٥
الإجمالي	١٠٠	١٢٢

تعكس البيانات التي وفرها الجدول السابق أن ٦٠،٦٪ من إجمالي من يتبعون الصحف المستقلة يشترون الصحفية المستقلة كأحد أهم مصادر حصولهم عليها ، في حين جاءت استعارة الصحفية من الغير بنسبة ١٩،٧٪ كمصدر للحصول عليها . وفي الترتيب الثالث جاء مطالعة الصحف المستقلة في المكتبات العامة بنسبة ١٥،٦٪ . أحد مصادر حصول أفراد العينة على الصحفية ، وفي الترتيب الآخر أجاب ٤،١٪ من أفراد العينة أنهم بحصليون على الصحفية المستقلة في المواصلات العامة .

جدول رقم ٨، مكان التعرض للصحف المستقلة

٪	ك	مكان التعرض
٣٧,٧	٤٦	في البيت
٩,٨	١٢	في النادي
١١,٧	١٨	عند الأصحاب
١١,٥	١٤	عند الآقارب
٢٢,٨	٣٩	في العمل
٢,٥	٣	أخرى
١٠٠	١٢٢	الإجمالي

تشير بيانات الجدول السابق أن جمهور الصحف المستقلة يتعرضون لهذه الصحف أولاً في المنزل بنسبة ٣٧,٧٪ تلتها مباشرة في العمل بنسبة ٢٢,٨٪ ثم عند الأصحاب بنسبة ١١,٧٪ ، فلدى الآقارب بنسبة ١١,٥٪ وفي الترتيب قبل الأخير في النادي بنسبة ٩,٨٪ وأخيراً نة أخرى بنسبة ٢,٥٪ حيث ذكر ٣ أفراد من جمهور الصحف المستقلة أنهم يتعرضون لها في المقهى أو في أي مكان يترافق به هذه الصحف . وبصمة عامة اتضحت للباحثة من المقابلات الميدانية أن التعرض للصحف المستقلة لدى أفراد العينة ارتبط بالمرحلة العمرية . حيث اتضحت أن أفراد العينة الأكبر عمراً يتعرضون لهذه الصحف إما في البيت أو العمل . وأجاب أفراد العينة الأقل سنًا بأنهم يتعرضون للصحف المستقلة إما في النادي أو لدى الأصدقاء ، مما يوضح جزئياً تأثير الأصدقاء ، في اختبار نوعية الوسائل الإعلامية التي يتم التعرض لها .

جدول رقم ٩، مدى المشاركة في التعرض للصحف المستقلة

٪	ن(١)	مدى المشاركة في القراءة
٦٢,٥	٦٧	منحدك
١٨,٠	٢٤	مع الأسرة
١٦,٣	٢٠	مع الأصدقاء
٢٠,٣	٢٧	زملاء العمل
٢٧,٨	٣٧	من ملء الدراسة
٨,٣	١١	الأقارب
٢,٥	٣	أخرى
١٠٠	١٢٢	الإجمالي

تكشف بيانات المدخل السابق أن خصائص التعرض للصحف المستقلة المصرية لدى الجمهور تبلورت في التعرض للصحف مع زملاء، الدراسة في الترتيب الأول بنسبة ٢٧,٨٪، تلتها مباشرة التعرض لها مع زملاء، العمل بنسبة ٢٠,٢٪، ثم المشاركة في قراءة هذه الصحف مع أفراد الأسرة وبعدهم بنسبة ١٨٪، ثم القراءة المنفردة بنسبة ١٢,٨٪، ثم مع الأصدقاء، بنسبة ١١,٢٪، ثم مع الأقارب بنسبة ٨,٣٪، وأخيراً ثالثة أخرى بنسبة ١,٥٪، حيث أجاب ٢١٪ من جملة الإجابات أنهم يتعرضون للصحيفة مع أي شخص معه الصحيفة وعلى أنه حال تسجيل الباحثة على البيانات السابقة الملاحظات التالية :

- ١ - يتضح أن أهم خصائص التعرف للصحف المستقلة تكمن في التعرض الجماعي حيث كشفت المقابلات الميدانية أن زملاء، الدراسة وزملاء، العمل والأصدقاء، أحد أهم الميزات لعملية المشاركة في التعرض للصحف المستقلة المصرية .
- ٢ - كشفت الدراسة أن غالبية أفراد جمهور الصحف المستقلة من الطلاب إذا أجاب ٢٧,٨٪ من إجمالي الإجابات في المدخل السابق أنهم يتعرضون للصحف المستقلة مع زملاء، دراستهم ، مما يزكيه - ولو جزئياً - ما توصلت إليه الباحثة سابقاً عن إنما يتصفحه الجمهور على العابارات الصحفية لأخبار الجزيرة والجنس على صفحات بعض هذه الصحف ، الشيء الذي تأكّد للباحثة مع المقابلات الميدانية المعنونة مع من أجابوا بأنهم يتعرضون للصحف المستقلة مع زملائهم في الدراسة .
- ٣ - أكّدت المقابلات الميدانية - جزئياً - قرابة الروابط والعلاقات الأسرية بين أفراد الأسرة المصرية إذا جاءت الأسرة والأقارب ، بنسبة ٢٦,٣٪ من المعايير التي تثير المشاركة في التعرض للصحف المستقلة المصرية .

جدول رقم ١٠:

الموضوعات التي يحرص الجمهور على قرائتها في الصحف المستقلة

الموضوعات	(%)	%
السياسية	٢٧	٦,٦
الاجتماعية	٢٢	٧,٨
الثقافية	١٥	٥,٣
الدينية	٩	٢,٤
العلمية	١٢	٤,٦
أخبار الجريمة والجنس	٤٥	١٦,٠
أخبار الرياضة	٣١	١١,٠
موضوعات المرأة	٢٩	١٢,٩
الموضوعات الفنية	٤٤	١٥,٧
موضوعات التسلية	٢٦	٧,٥
موضوعات الخدمات	-	-
أخرى	٢	١,١
الإجمالي	٢٨١	١٠٠

تبين مذشرات المدخل السابق أن المضامين التي يحرص على قرائتها الجمهور في الصحف المستقلة جاءت كما يلى : جاءت أخبار الجريمة والجنس في الترتيب الأول من إجمالي الموضوعات التي يحرص الجمهور على قرائتها في الصحف المستقلة بنسبة ١٦٪ تلتها الموضوعات الفنية بنسبة ١٥,٧٪ ثم موضوعات المرأة بنسبة ١٢,٩٪ ثم أخبار الرياضة بنسبة ١١٪ فال الموضوعات السياسية بنسبة ٦,٦٪ فالمضامين الاقتصادية بنسبة ٧,٨٪ ف الموضوعات التسلية بنسبة ٧,٥٪ فال الموضوعات الاجتماعية بنسبة ٥,٣٪ ثم الموضوعات الدينية بنسبة ٢,٤٪ فال الموضوعات العلمية بنسبة ٤,٦٪ فال الموضوعات الثقافية بنسبة ٣,٢٪ وأخيراً نتهيأ أخرى بنسبة ١,١٪ وتعكس المذشرات السابقة الحقائق التالية :

(١) يمكن اختيار أكثر من بدليل .

- ١ - اتفتح للباحثة من المقابلات البدائية ارتباط فراغة الموضوعات الخفية بجريدة النبا والميدان منها في الأسبوع .
- ٢ - كشفت إجابات الجمهور عن تفوق جريدة النبا من حيث حرص الجمهور على متابعة موضوعات المرأة والمرأة والموضوعات الفنية وموضوعات التسلية إذ كشف الحرار الشعور مع الجمهور عن حرص الجمهور بمتابعة أخبار المرأة والفضائح والجنس التي يغلب عليها طابع الإثارة والتثير في جريدة النبا عن بقية الصحف المختلفة الأخرى .
- ٣ - اتفتح من النراسة البدائية حرص الجمهور على متابعة الضامين الجادة في جريدة الأسبوع عن جريدة النبا والميدان ، وفي هذا الإطار ازداد حرص الجمهور على متابعة الأخبار السياسية ، الاقتصادية ، الاجتماعية ، الثقافية ، العلمية والدينية بها أكثر من الصحف الأخرى .
- ٤ - لم تظهر فوارق كبيرة للباحثة أنت ، مقابلاتها البدانية بين الصحف المختلفة في حرص الجمهور على متابعة أخبار الرياضة نظراً لرواج أخبار الرياضة وكثرة القدم عموماً ولشفف الجمهور بمعرفة كل ما يتعلق بها على مستوى الصحف المختلفة .
- ٥ - لا تزال الضامين الخفية من أهم الموضوعات التي يحرص الجمهور على متابعتها الأمر الذي يكتفى مرة أخرى عزوف الجمهور عن الموضوعات الجادة التي تستهدف إحداث التنمية لديه ، لهذا لم تستقرp الباحثة أن تأتي موضوعات المرأة والمرأة وأخبار المرأة والرياضة والتسلية في أولويات اهتمام الجمهور في الصحف المختلفة ، وقد يعود ذلك إما لحاجة الجمهور لضامين خفية تختلف عليها وطأة ظروفه المعيشية أو الرغبة الإنسانية في معرفة أسرار المشاهير ونجوم الفن والرياضة . ويزكى ذلك تدني حرص الجمهور في متابعة الأخبار الثقافية والعلمية والدينية برغم أهمية هذه الضامين في المساعدة بإحاطة الجمهور بكافة مجريات الأمور في هذه المجالات بما يهم في التثقيف العام لديه في نهاية المطاف .

دیوان شاعر عربی

الدرطش الرئيسي الأول:

السلطان عبد الرحمن يحيى سالمي (1856-1924) **معلم رسم**

卷之三

卷之三

10

10

100

10

100

10

10

1

21

E

1

10

10

10

14

三

1

يُنْهَى مِنْ مُؤْشِراتِ الْجَدْلِ السَّابِقِ أَنْ دِرَاجُ التَّرَافِ الْأَنْبِيَةِ لِلصَّفَحَاتِ الْمُصْرِيَّةِ
الْمُسْتَقْلَةِ تِبْلِرُوتُ لِدِيِّ الْجَمْهُورِ الْمُصْرِيِّ فِي فَتَّةِ سَرَانِقِ جَدًا كَا بِلِّي :

أولاً - الدوافع التفعيلية :

بعد دافع مراقبة الجينة أهم الدوافع النفسية لزيارة الصحف المختلفة لدى الذكر بنسبة ١١.٩٪ وبلغت كاً ٢٦.٥٤ ، تلاه مباشرة التعليم والثقف عموماً بنسبة ١١٪ وبلغت كاً ٦٦.٧٨ ، ثم معرفة المعلومات الجديدة التي لم تكون معروفة من قبل بنسبة ١٠٪ وبلغت كاً ١٩.٤٧ ، ثم لأنها تكون مادة للحديث مع الآخرين (الترحيل الاجتماعي) ، ولأنها تعلم الفرد أشياء كثيرة عن نفسه وعن الآخرين من خلال نشرها للموضوعات المختلفة بنسبة ٢٧.٨٢٪ لكل منها . وبلغت كاً ٢٣.٨٣ و ٢٣.٧٣ لكل منها على التوالي ، ثم بهدف التعرف على حلول للمنكلات المختلفة بنسبة ٥.٣٪ . وبلغت كاً ١٦.٥٨ ، ثم لمعرفة أحد الموضوعات بنسبة ٢٪ . وبلغت كاً ١٦.٥٧ وأخيراً لأن معلوماتها تساعد في الحياة العاطفية والاجتماعية لديهم بنسبة ٢٪ وبلغت نسبة كاً ١١.٨٦.

وعلى حميد الدوادع التفعية الخاصة بالإثاث تزكى ببيان المدخل السابق أيضاً أن دافع معرفة الجديد جاء في الترتيب الأول لدى الإثاث بنسبة ١١.٣٪ وبلغت قيمة كا ٢٧.٣٧ . ويمكن تبرير ذلك بمحض الإثاث على معرفة أحدث المرضان والأزياء، والتعريفات وغيرها . ثالثاً دافع التشذيف والتعليم بنسبة ٩.٦٪ وبلغت كا ٤٤.٧٢ . نم دافع المشاركة في الحديث ولأنها مادة للحديث مع الغير بنسبة ٨.٩٪ وبلغت كا ٤٢.٦٩ . ثم لمعرفة المعلومات التي لم تكن معروفة من قبل بنسبة ٤.٤٪ وبلغت كا ٤٥.٤٥ . ثم بداعي مراقبة البيئة والتعرف على ما يحدث في مصر بنسبة ٤.٢٪ وبلغت كا ٤١.٨٣ . ثم لأنها تقدم معلومات عن الفرد وعن الآخرين بنسبة ٦.٨٪ وبلغت كا ٢٢.٧٧ . ثم بداعي التعرف على المعلومات العاطفية بنسبة ٩.٥٪ وبلغت كا ١٤.٧١ . رافق الترتيب قبل الأخير دافع حل الشكلان بنسبة ٢.٤٪ وبلغت كا ١٢.٩١ . وأخيراً بداعي أهمية المعلومات بالنسبة لهم شخصياً بنسبة ١.١٪ كا ١٠٠.٢ .

ثانياً - الدوافع الطقوسية:

**مثلت الدوافع الطقوسية والتعردية كدوافع رئيسية في قراءة الصحف المصرية
المستقلة فيما يلي:**

جا ، دافع تفضية الوقت بنسبة ١١٪ كما بلغت كا ٤٨،٨٣ لدى الذكرى في حين جا ، بنسبة ٦٪ وبلغت كا ٢٢،٢٥ لدى الإناث . في حين جا ، دافع التعدد على قراءة هذه الصحف بنسبة ٧٪ وبلغت قيمة كا ٩٢،٢١ لدى الذكرى ونسبة ١١،٣٪ ربلغت كا ٦٧،٩١ لدى الإناث . ثم بداع التسلية بنسبة ٧،٢٪ وبلغت كا ١٢،٦٢ لدى الذكرى ونسبة ٦٪ وبلغت كا ١٦،٨٢ لدى الإناث . ثم للتخلاص من الملل بنسبة ٤٪ وبلغت كا ١٦،١٥ لدى الذكرى ونسبة ٥،٣٪ وبلغت كا ٢١،٣٦ لدى الإناث ، ثم لعدم الشعور بالوحدة بنسبة ٢،٩٪ وبلغت كا ١٢،١٢ لدى الذكرى ونسبة ٨،٤٪ وبلغت كا ١٧،٩٠ لدى الإناث ثم الاسترخاء بنسبة ١،٩٪ وبلغت كا ٢٤،٧٤ لدى الذكرى ونسبة ٤٪ وبلغت كا ٤،٢٢ لدى الإناث ، وأخيراً فئة أخرى بنسبة ٢،٠٪ لكل من الذكرى والإناث معاً .

تفيد مؤشرات الجدول السابق أن دارج قراءة الصحف المصرية المنشورة تثلت لدى الجمهور المصري كما في بيانات الجدول السابق كالتالي :

- ١ - جامت الدوافع التفعية في الترتيب الأول لدى الذكرى والإناث إذ جامت فئة موافق جداً بنسبة ٦٢،٤٪ ٢٠،٢٪ لكل منها على التوالى مقابل الدوافع الطقوسية والشعرية التي جامت في الترتيب الثاني بنسبة ٣٧،٦٪ لدى الذكرى ونسبة ٣٦،٨٪ لدى الإناث في فئة موافق جداً . وبلغت نسبة الاتجاه الموافق جداً للدوافع عموماً ٢٢،٢٪ لدى الذكرى ونسبة ٤،٠٪ للإناث .
- ٢ - جامت الدوافع التفعية لدى الإناث في الترتيب الأول في فئة موافق بنسبة ٦٧،٩٪ مقابل ٢٢،٢٪ لدى الذكرى ، في حين جامت الدوافع الطقوسية في الترتيب الأول لدى الذكرى في فئة موافق بنسبة ٣٦،٨٪ ٢٢،١٪ لدى الإناث وبلغت ٣٢٪ وبلغت الاتجاهات الموافقة للدوافع عموماً ٢٥،٦٪ للذكور ونسبة ٢٩،٧٪ للإناث .
- ٣ - جامت فئة من لا رأى لهم (محابيد) لدى الإناث أكثر من الذكرى على مستوى الدوافع التفعية في التعرض لقراءة الصحف بنسبة ٧،٥٪ و ٥٥،٧٪ ٥٥،٧٪ لكل منها على التوالى ، إلا أنها جامت لدى الذكرى أعلى من الإناث في نفس الفئة (محابيد) فيما يتعلق بجملة الإجابات الخاصة بالدوافع الطقوسية إذ جامت على التوالى بنسبة ٤٤،٣٪ ٤٤،٢٪ لكل منها على التوالى . وجامت نسبة من لا رأى لهم عن الدوافع عموماً ٢٥،٦٪ للذكور و ١٩٪ لدى الإناث .

٤ - عارض الذكور جداً وبنسبة أعلى من الإناث أن الدوافع التفعية تقبل لديهم أولويات التعرض لقراءة الصحف المستقلة بنسبة ٦٠.٦٪ في حين بلغت النسبة لدى الإناث ٢٨.٥٪ . كما عارض الإناث جداً أن الدوافع الطقوسية هي أساس الدوافع في التعرض للصحف المستقلة بنسبة ٦١.٥٪ في حين انخفضت جداً لدى الذكور وجاءت بنسبة ٣٩.٣٪ . وبلغت الإيجابيات المعارضة بأن الدوافع القراءة عموماً لدى الذكور ٤.٨٪ ولدى الإناث ٢.٩٪ على مستوى إجمالي الإيجابيات الخاصة بكل منها على حدة .

٥ - جاءت المعارضه فقط في أن تكون الدوافع التفعية هي أساس التعرض للصحف المستقلة لدى ٦٢.٩٪ من إجمالي إيجابيات الإناث . وكانت بنسبة ٥٢.٨٪ لدى الذكور . في حين ارتفعت المعارضه لدى الذكور بأن الدوافع الطقوسية تقبل دافع التعرض الرئيسي لديهم القراءة الصحف المستقلة بنسبة ٤٧.٥٪ من قالوا بذلك في حين انخفضت لدى الإناث بنسبة ٣٧.١٪ .

وبلغت الإيجابيات المعارضة للدوافع قراءة الصحف المستقلة عموماً ١١.٧٪ ، لدى الذكور و٨٪ لدى الإناث . وبصفة عامة نسجل الباحثة على نوعية درايدغ قراءة الصحف المصرية المستقلة لدى المعبور المصري الملاحظات التالية :

١ - ترتبط درايدغ قراءة الصحف المصرية المستقلة بالدوافع التفعية أكثر من الدوافع الطقوسية على مستوى أفراد المعبور المصري وإن ثباتت ترددية الدوافع التفعية من الذكور إلى الإناث . فعلى مستوى الذكور جاء دافع مرأوبة البيئة ثم دافع التعليم والتنقيف ودافع التفاعل الاجتماعي ثم الإمام بخلافات الموضوعات والقدرة على إدارة النقاش مع الغير . وبالنسبة للإناث تناولت نوعية الدوافع التفعية لديهم في الدافع المعرفي والم الحصول على المعلومات ثم دافع التعليم والتنقيف فالقدرة على إدارة النقاش مع الغير ، ثم دافع التفاعل الاجتماعي والصداقه .

٢ - ارتبط التعرض للصحافة المستقلة بالدوافع الطقوسية في الترتيب الثاني لدى المعبور المصري من إجمالي الدوافع إذ جاءت هذه الدوافع لدى الذكور في ترتيب الورقة وبحكم العادة . وللتسلية في حين جاءت لدى الإناث بحكم العادة ثم لتحسينية الوقت للتسلية . ولعدم الشعور بالعزلة والوحدة والملل .

- ٢ - جاءت الاتجاهات المواتنة جداً والممانعة لدى المسمير المصري في الترتيب الأول من إجمالي أسباب دوافع قراءتهم للصحف المنشورة إذ جاءت بنسبة ٤٨.٩٪ الذي الذكر ونسبة ١.٧٪ الذي الإناث ، وبلغت نسبة من لا رأي لهم الذكر ٢١٪ ولدي الإناث ١٩٪ .
- ٣ - يتضح مما سبق أن هناك علاقة دالة إيجابياً بين النوع وبين دوافع قراءة الصحف المنشورة . يؤكد ذلك أن نسبة ٥ المعاشرة لدى الذكر بلغت ٣٠٪ . وبلغت قيمتها المدولبة ٢.٥٠ عند مستوى ثقة ٩٥٪ في حين جاءت قيمة ٦ المعاشرة لدى الإناث ٢٩.٦٦ . وبلغت قيمتها المدولبة ٢.٢٥ . ويدعم ذلك أن العلاقة الارتباطية بين قيمتي ٦ لدى كل من الذكر والإناث ٦ . الأمر الذي يوضح وجود ارتباط إيجابي معقول بين دوافع التعرض لدى الذكر والإناث مما يوضح عدم صحة الفرض الفرضي الأول .

四百三

卷之三

برئى بغير توكيل : ينجد ليله دار على إسبانيا به لفترة يومياً برازيليا الصالحة لم تتم بعد الضرر

نكشف المخانق التي يرضحها الجدول السابق أن ارتباط دافع قراءة الصحف السنبلة بالمرحلة العمرية جاءت كالتالي :

أولاً - الدافع التفعيلية :

جاء دافع التعرف على معلومات جديدة في الترتيب الأول لدى الفتاة العبرية الأقل من ٢٠ سنة بنسبة ١٤٪، وبلغت قيمة كا^{٢٦،٦١}. في حين جاء في الترتيب الرابع لدى الفتاة العبرية من ٢٠ لأقل من ٣٥ سنة بنسبة ٨،٥٪ وبلغت كا^{١٨،٠٤} كا جا، في الترتيب الخامس لدى الفتاة العبرية من ٣٥ لأقل من ٥٠ سنة بنسبة ٦،٣٪ . وقد بلغت قيمة كا^{٤٥،٢١} ، كا جا، في الثالث لدى الفتاة العبرية من ٥٠ إلى ٦٥ سنة بنسبة ٧،٧٪، وبلغت كا^{٢٠،٢}.

ويوضح ذلك أن هناك ارتباط بين السن وبين الاهتمام بداعي الحصول على المعلومات الجديدة ، إذ أن الفئات العبرية الأقل في حاجة إلى تجميع المعلومات المختلفة من مختلف المصادر الإعلامية لتوسيع مدركاتها وزيادة معارفها المختلفة . عكس الفئات الأكبر سنًا والتي لديها رصيد معرفي وخبرات حياتية مقارنة بالغيرات البسيطة لدى الفئات الأقل عمراً.

جاءت معرفة أحدث المعلومات في الترتيب الثاني لدى الفتاة العبرية أقل من ٢٠ سنة بنسبة ١٢،٥٪ وبلغت كا^{٥٥،٨٥} ، في حين جاءت في الترتيب الأول لدى الفتاة العبرية من ٢٠ لأقل من ٣٥ سنة بنسبة ١٢،٥٪ وبلغت كا^{٢٤} ، ثم في الترتيب السابع لدى الفتاة العبرية من ٣٥ لأقل من ٥٠ سنة بنسبة ٢،٩٪ وبلغت كا^{١٢،٦٨} وخابت تماماً لدى الفتاة العبرية من ٦٥-٥٠ سنة مما يوضح أن فئة المراهقين - أقل من ٢٠ - فئة الشباب أكثر من الذكور .

جاء دافع المشاركة والقدرة على التفاوض مع الغير في الترتيب الثالث لدى الفتاة العبرية أقل من ٢٠ سنة بنسبة ١٢،٣٪ وبلغت قيمة كا^{٤٧،٤٥} ، وفي نفس الترتيب أيضًا لدى الفتاة العبرية من ٢٠ لأقل من ٣٥ سنة بنسبة ٩،٥٪ وبلغت كا^{٢٥،٠٢} ، ثم في الترتيب الرابع لدى الفتاة العبرية من ٣٥ لأقل من ٥٠ سنة بنسبة ٦،٩٪ وبلغت قيمة كا^{٤١،٣٢} ، في حين جاءت في الترتيب الأول مكرر لدى الفتاة العبرية من ٥٠ إلى ٦٥

سنة ، وبلغت كا^{٢٢،٣٢} وتحض من البيانات السابقة أن دافع المشاركة والصدارة والحديث والمشاركة ظهرت في بيانات الجدول لدى صغار السن وكبار السن نظراً لحاجة الصغار إلى نسبة معارفهم وصداقاتهم ولجاجة الكبار للصادرة التي قد تكون بديلاً لهم عن الوحدة ، واللافت للنظر أن دافع الحصول على المعلومات الخاصة بالحياة العاطفية جاءت في الترتيب الرابع لدى الفتنة الأقل من ٢٠ سنة بنسبة ١١٪ ، وبلغت قيمة كا^{٢٧،٥٨} ، وجاءت في الترتيب الثاني لدى الفتنة من ٢٠ لأقل من ٢٥ سنة بنسبة ١١٪ وتحض للباحثة أن غالبية الإناث اختاروا هذه الفتنة أكثر من الذكور وبلغت كا^{١٥،٨١} . وجاءت في الترتيب الأخير لدى الفتنة من ٣٥ لأقل من ٥٠ سنة بنسبة ٢،٩ وبلغت قيمة كا^{٨،٦١} . ويعود هذا التدنى لطبيعة المرحلة العمرية والاستقرار الذي يمكن أن يكون قد حدث في الشخصية في هذه السن . ويزكى ذلك أن هذه الفتنة غابت تماماً لدى الفتنة العمرية من ٥٠ إلى ٦٥ سنة .

جا . دافع التعليم والتنقيف في الترتيب الخامس بنسبة ١٠٪ لدى الفتنة العمرية الأولى من ٢٠ سنة وبلغت قيمة كا^{٣٤،٣٢} . وغابت تماماً لدى الفتنة العمرية من ٢٠ لأقل من ٣٥ . وقد يعود ذلك للتعدد مصادر المعرفة الأخرى أمام أفراد هذه الفتنة . وفي حين جاءت في الترتيب الأول بنسبة ١٢،١٪ لدى الفتنة العمرية من ٣٥ لأقل من ٥٠ وبلغت كا^{٤٦،٥} كما جاءت في الترتيب الثاني لدى الفتنة العمرية من ٦٥-٥ سنة بنسبة ٨،٥٪ . وبلغت قيمة كا^{٢٤،٨١} . وتوضح هذه البيانات طبيعة النظرية إلى دور الصحف المنشورة في التنقيف ما بين الشكك في قاعليتها وعدم الاعتماد عليها مطلقاً في عملية التنقيف والاعتماد الكل علىها كأحد أدوات التنقيف والتعليم .

جا . دافع تعلم أشياء عن النفس والغير بنسبة ٨،٨٪ في الترتيب السادس لدى الفتنة العمرية الأولى من ٢٠ سنة . وقد بلغت قيمة كا^{٢٩،٤٨} . وجاء في الترتيب الخامس لدى الفتنة العمرية من ٢٠ لأقل من ٣٥ سنة بنسبة ٧،٥٪ . وبلغت كا^{١٩،٣٢} . ثم في الترتيب الثالث بنسبة ١٠،٢٪ لدى الفتنة العمرية من ٣٥ لأقل من ٥٠ . وبلغت كا^{٤٧،٧٢} . ثم في الترتيب الثالث مكرر لدى الفتنة العمرية من ٥٠ إلى ٦٥ سنة بنسبة ٧،٧٪ . وبلغت قيمة كا^{٢٥،٧٧} . وتوضح هذه البيانات اهتمام الفئات العمرية المختلفة بالحصول على المعارف والبيانات والمعلومات التي تسهم في التراصيل الاجتماعية وتحقق التفاعل الاجتماعي الناجع بين الفرد وعالمه المحيط به .

جا، دافع مراقبة البيئة في الترتيب السابع لدى الفتاة العصرية الأقل من ٢٠ سنة بنسبة ٤٪، وبلغت قيمة كا^٢ ١٥,٢٩ وتساوي معها أيضاً دافع الحصول على المعلومات الجديدة لديهم أيضاً. في حين جا، هذا الدافع في الترتيب الخامس لدى الفتاة العصرية من ٢٠ سنة لأقل من ٢٥ سنة بنسبة ٧,٥٪، وبلغت قيمة كا^٢ ٣٣,٢١، وجا، في الترتيب الثاني لدى الفتاة العصرية من ٢٥ سنة لأقل من ٥٠ سنة بنسبة ٩٪، وبلغت كا^٢ ٤٢,١٥، وفي الترتيب الأول لدى الفتاة العصرية من ٥٠ إلى ٦٥ سنة بنسبة ١٠,١٪، وبلغت كا^٢ ٢٦,٦٤، المحصلة مما يوضح أن الفئات العصرية الأكبر سناً تهتم بالتعرف على أخبار البيئة المحيطة أكثر من صغار السن التي تختلف أولوياتهن في معرفة المرضات والسريريات لتكون مجال حديثهن مع أصدقائهم ومعارفهم.

جا، الدافع الشخصي في أن المعلومات المنشورة لهم الشخص فقط في الترتيب الأكبر لدى الفتاة العصرية الأقل من ٢٠ سنة بنسبة ٢,٩٪، وبلغت كا^٢ ١٥,٩٠، وفي الترتيب السادس لدى الفتاة العصرية من ٢٠ لأقل من ٢٥ سنة بنسبة ٩٪، وبلغت كا^٢ ٤,١٣، وغابت تماماً لدى الفئات العصرية الأخرى.

ثانياً - الدوافع الطقوسية:

جا، دافع التعمود على قراءة الصحف المنشورة لدى الراهفين وصغار السن في الفتاة العصرية أقل من ٢٠ سنة بنسبة ٥,٩٪، وبلغت قيمة كا^٢ ١٠,١٨، في حين جا، لدى الفتاة العصرية من ٢٠ سنة لأقل من ٢٥ سنة بنسبة ١١٪، وبلغت كا^٢ ٤١,٥٦، وبنسبة ٤,١٤٪ لدى الفتاة العصرية من ٢٥ لأقل من ٥٠ سنة، إذ بلغت كا^٢ ٣٨، وبنسبة ٩,١٠٪ لدى الفتاة العصرية من ٥٠ إلى ٦٥ سنة، فقد بلغت كا^٢ . مما يوضح زيادة الاعتماد على دافع التعمود لدى النساء الأكبر مقارنة بصغر السن إذ أن صغار السن يتبعون بتناسب المضامين الخفيفة التي تحوى أخبار الجنس والمرادث والجراثيم مقارنة بالنساء العصرية الأكبر التي تتعرض للصحافة بحكم تعرّدهم على قرائتها.

جا، دافع التسلية بنسبة ٣٠,٥٪ لدى الفتاة العصرية الأقل من ٢٠ سنة، وبلغت قيمة كا^٢ ١٢,٢، في حين جا، بنسبة ١٦٪ لدى الفتاة العصرية من ٢٠ لأقل من ٢٥ سنة، وبلغت كا^٢ ١٢,٨٨، وبنسبة ٦٪ لدى الفتاة العصرية من ٢٥ لأقل من ٥٠ سنة، وقد بلغت كا^٢ ١٧,٦ وبنسبة ٧,٧٪ لدى الفتاة العصرية من ٥٠ إلى ٦٥ سنة، وجاءت كا^٢ ٢٠.

أجاب ٢٠٪ من أفراد الفتنة العمرية الأقل من ٢٠ سنة أن دافع تفضيبة الوقت آخر دوافع تعرضهم للصحف المتنقلة . وبلغت قيمة كا ١٠٠،٨٧ وجاء بنتسبة ٣٪ ، من أفراد الفتنة العمرية من ٢٠ لأقل من ٣٥ سنة ، وبلغت كا ٢٨ ، وبنسبة ٧٥٪ لدى الفتنة العمرية من ٣٥ لأقل من ٥٠ سنة ، وقد بلغت قيمة كا ٢٥،٢١ وزادت إلى أعلى حد للفترة العمرية من ٥٠ إلى ٦٥ سنة إذ بلغت ١٢٪ . إذ بلغت كا ٣٥،٢ ، مما يوضح أن دافع النسلبة أحد أهم الدوافع الطقوسية لدى العبرية الأكبر سنًا في التعرض للصحف المتنقلة .

جا ، دافع الحرف من العزلة وعدم الشعور بالوحدة بنسبة ٢٠٪ كأحد دوافع قراءة الصحف المتنقلة لدى الفتنة العمرية الأقل من ٢٠ سنة ، وبلغت قيمة كا ٢٤،٥ في حين بلغت نسبة ١٪ لدى الفتنة العمرية من ٢٠ لأقل من ٣٥ سنة ، وقد بلغت قيمة كا ١٠٠ وجا ، بنسبة ٢٠٪ لدى الفتنة العمرية من ٣٥ لأقل من ٥٠ سنة إذ بلغت قيمة كا ٨،٨ وزاد إلى أعلى حد لدى الفتنة العمرية من ٥٠ إلى ٦٥ سنة مقارنة بالفتات الأخرى وبلغ ١٠٪ . وقد بلغت قيمة كا ٣١،١٨ ، مما يوضح أن الحرف من العزلة والشعور بالوحدة يتزايد كلما ارتفع السن . لهذا يلتجأ كبار السن إلى قراءة الصحف المتنقلة الأمر الذي لم يتضح بصورة كبيرة لدى الفتات العبرية الأصغر كالمراهقين والشباب الذين تتعدد علاقاتهم وصداقاتهم مقارنة بغيرهم من الفتات . لذلك لم يظهر دافع الاسترخاء والتخلص من الملل أثر في التعرض للصحف المتنقلة للفترة العمرية الأقل من ٢٠ سنة . في حين بلغ دافع الاسترخاء لدى الفتنة العمرية من ٢٠ سنة لأقل من ٣٥ سنة ٣٢٪ كما بلغ ٤٪ لدى الفتنة العمرية من ٣٥ لأقل من ٥٠ سنة . وغياب هذا الدافع تماماً على مستوى إجابات الفتنة العمرية من ٥٠ إلى ٦٥ سنة .

جا ، دافع التخلص من الملل بنسبة ٦٪ لدى الفتنة العمرية من ٢٠ لأقل من ٣٥ سنة . إذ بلغت قيمة كا ٢١،٧٨ ، كما جاء بنسبة ٨٪ لدى الفتنة العمرية من ٣٥ لأقل من ٥٠ سنة ، قد بلغت قيمة كا ٣٠،٧٧ ، كما جاء بنسبة ٧٪ ، لدى الفتنة العمرية من ٥٠ إلى ٦٥ سنة . وبلغت قيمة كا ١٠٪ . وغياب تماماً لدى الفتنة العمرية الأقل من ٢٠ سنة التي لم تدخل بعد في معرك الحياة بالإضافة إلى عدم تحملها أعباد حياتية أو أسرية . باستثناء أغبا ، الدراسة إذا كان متهماً من بزال يدرس .

وبصفة عامة يتضح من البيانات التي يوفرها المدخل السابق أيضاً أن هناك ولادات إحصائية بين السن وبين درجة الاتجاهات المزددة جداً أو المعارضة جداً حول الدوافع التي تهم في قراءة الصحف المصرية المستقلة كما يلى :

- ١ - كلما زاد السن كلما زادت الاتجاهات المزددة جداً والمعارضة على دراسة قراءة الصحف المستقلة إذ جاءت هذه الاتجاهات بنسبة ٤٠٪٧٥ لدى الفئة العمرية من ٠٠ إلى ٦٥ سنة من إجمالي الإجابات . وجاءت بنسبة ٣٠٪٧٠ لدى الفئة العمرية من ٢٥ سنة لأقل من ٥٠ . وجاءت بنسبة ٤٩٪٤٩ لدى الفئة العمرية الأقل من ٢٠ سنة فن حين جاءت بنسبة ٤٨٪٤٨ لدى الفئة العمرية من ٢٠ لأقل من ٢٥ سنة .
- ٢ - تزداد الدوافع التفعية لدى الفئات العمرية الأقل سنًا مقابل الفئات الأكبر سنًا . إذ جاءت الدوافع التفعية بنسبة ٤٠٪٨٥ لى فئة موافق جاداً ٥٪٨٠ لى فئة موافق لدى الفئة العمرية الأقل من ٢٠ سنة . كما جاءت بنسبة ٦٦٪٦٨،٢ لى فئة موافق لدى الفئة العمرية من ٢٥ لأقل من ٢٠ سنة وبنسبة ٥٦٪٥٩ لى فئة موافق لدى الفئة العمرية من ٥٠ إلى ٦٥ سنة مقارنة ببقية الفئات الأخرى إذ جاءت بنسبة ٤٨،٨٪٤٨،٢ لى فئة موافق فن فتش موافق جداً وموافق . مما يوضح أنه كلما زاد السن قلت الاهتمام بالدوافع التفعية في قراءة الصحف المستقلة .
- ٣ - كلما زاد السن كلما زادت الدوافع الطقوسية والتعميدية في قراءة الصحف المستقلة ويزداد ذلك أن الدوافع الطقوسية جاءت بنسبة ٥١،٢٪٥١ لى فئة موافق جداً لدى الفئة العمرية من ٥٠ إلى ٦٥ سنة . وجاءت بنسبة ٤٣،١٪٤٣ لى فئة موافق لدى الفئة العمرية من ٢٥ لأقل من ٥٠ سنة . فن حين جاءت بنسبة ٣٢،٥٪٣٢ لى فئة موافق لدى الفئة العمرية من ٢٠ لأقل من ٢٥ سنة . وتزداد هذه الدوافع إلى أقصى حد لدى الفئة العمرية الأقل من ٢٠ سنة إذ جاءت بنسبة ١٤،٦٪١٦،٥ .
- ٤ - جاءت الآراء، المعارضة جداً لنوعية دوافع قراءة الصحف المستقلة على التوالى في الفئة العمرية من ٥٠ إلى ٦٥ سنة فأكثر بنسبة ٧٪٧،٦ ، ثم لدى الفئة العمرية الأقل من ٢٠ سنة بنسبة ٥٪٧،٥ ، ثم لدى الفئة العمرية من ٢٥ لأقل من ٥٠ سنة بنسبة ٥٪٧،٤ . ثم لدى الفئة العمرية من ٢٠ لأقل من ٥٠ سنة بنسبة ٤٪٤ .

- ٥ - جامِنَ الأَرَا ، المعارضَة لدواوِعُ قرَاءَةِ الصحفِ المنشورة لدىِ النشَّاتِ العَمَرِيَّةِ بِنَسْبَةِ ١٦,٨٪ لِدىِ النَّفَّةِ العَمَرِيَّةِ مِنْ ٢٠ سَنَةً لَأَقْلَى مِنْ ٣٥ سَنَةً ثُمَّ لِدىِ النَّفَّةِ العَمَرِيَّةِ مِنْ ٥٠ إِلَى ٦٥ سَنَةً بِنَسْبَةِ ٨,٢٪ ، ثُمَّ بِنَسْبَةِ ٣٥ سَنَةً لَأَقْلَى مِنْ ٥٠ سَنَةً بِنَسْبَةِ ٢٪ ، وأَخِيرًا لِدىِ النَّفَّةِ العَمَرِيَّةِ الْأَقْلَى مِنْ ٢٠ سَنَةً بِنَسْبَةِ ٥٪ .
- ٦ - جامِنَ نَسْبَةُ الأَرَا ، المحابِيَة لِدىِ النَّفَّةِ العَمَرِيَّةِ أَقْلَى مِنْ ٢٠ سَنَةً بِنَسْبَةِ ٢٧,٦٪ ، ثُمَّ بِنَسْبَةِ ٨,٢٪ لِدىِ النَّفَّةِ العَمَرِيَّةِ مِنْ ٢٠ لَأَقْلَى مِنْ ٣٥ سَنَةً فَالنَّفَّةِ العَمَرِيَّةِ مِنْ ٣٥ سَنَةً لَأَقْلَى مِنْ ٥٠ سَنَةً وأَخِيرًا النَّفَّةِ العَمَرِيَّةِ مِنْ ٥٠ إِلَى ٦٥ سَنَةً .
- ٧ - ثَبَّتَ صَحَّةُ الْفَرْعَانِ الْثَّانِي ، حِيثُ اتَّضَعَ وَجْهُ فَرْعَانٍ إِحْسَانَةُ بَيْنِ السَّنَّ وَبَيْنَ طَبِيعَةِ دَوَابِعِ قرَاءَةِ الصحفِ المنشورة . إِذْ بَلَّغَتْ نَسْبَةُ ٤ الْمُحَسِّنَةِ لِدىِ النَّفَّةِ العَمَرِيَّةِ الْأَقْلَى مِنْ ٢٠ سَنَةً ٧,٠١ وَبَلَّغَتْ ٩,٩ لِدىِ النَّفَّةِ العَمَرِيَّةِ مِنْ ٢٠ لَأَقْلَى مِنْ ٣٥ سَنَةً وَبَلَّغَتْ ٩,٢١ لِدىِ النَّفَّةِ العَمَرِيَّةِ مِنْ ٣٥ لَأَقْلَى مِنْ ٥٠ سَنَةً . وَبَلَّغَتْ أَيْضًا ١٠,٦٨ لِدىِ النَّفَّةِ العَمَرِيَّةِ مِنْ ٥٠ إِلَى ٦٥ سَنَةً . وَيدَعُمُ ذَلِكَ أَنَّ الْعَلَاقَاتِ الْإِرْتِبَاطِيَّةِ بَيْنَ تِيمَ ٤ بَلَّغَتْ ١,٦ ، عَمَّا يَرْبَطُ الْإِخْتِلَافَ بَيْنَ السَّنَّ وَبَيْنَ دَوَابِعِ القرَاءَةِ لِدىِ الْجَمِيعِ الْمُصْرِيِّ .

يشضع من بيانات المجدول السابق أن دوافع التعرض للصحف المستقلة ارتبطت بتنوعية المزهلي التعليمي لدى الجمهور كما يلى :

أولاً - الدوافع النفسية ،

جاءت الدوافع النفسية في التعرض للصحف المستقلة أعلى من الدوافع الطقوسية لدى المزهليات التعليمية المختلفة . وإن اختلف ترتيب الدوافع لدى كل فئة تعليمية على حدة . إذ جاء دافع مراقبة البيئة أولاً لدى المزهليات الأقل من متوسطة في فئتي موافق جداً وموافق بنسبة ٢٤٪ لكلا منها معاً . وبلغت قيمة كا^٢ ٥٤,٣٢ . في حين جاءت في الترتيب الخامس لدى المزهليات المتوسطة فأعلى بنسبة ١٧,٦٪ . وبلغت كا^٢ ٢٧,١٥ . وجمعت في الترتيب الثاني لدى المزهليات الجامعية والأعلى بنسبة ١٦,٨٪ . وبلغت قيمة كا^٢ ١٢,٠٨ . الأمر الذي يوضح أن المزهليات الأقل من متوسطة اهتمت في الحصول على المعلومات التي توضع كل ما يدور من حولها في البيئة المعاشرة أكثر من غيرها . وقد يعود ذلك لشفق هذه الفئة بالماهيم التي تشيرها الصحف المستقلة على صفحاتها أكثر من غيرها من بقية المزهليات .

جاء دافع التعرف على المعلومات الجديدة بنسبة ٢٣,٩٪ في الترتيب الثاني لدى المزهليات الأقل من المتوسطة . وبلغت قيمة كا^٢ ٧٢,٢٥ . في حين جاء في الترتيب الأول لدى فئة المزهلي المتوسط فأعلى بنسبة ٢٤٪ . وبلغت قيمة كا^٢ ٢٧,٦٢ . وفي الترتيب الثالث لدى المزهليات الجامعية فأعلى بنسبة ١٤٪ . وبلغت قيمة كا^٢ ٤,٦٦ . ويوضح ذلك - ولو جزئياً على الأقل - أنه كلما ارتفع المزهلي التعليمي تعددت مصادر الحصول على المعلومات الجديدة أمام الفرد . لذا جاءت المعلومات الجديدة التي تنشرها الصحف المستقلة في الترتيب الأول لدى الفئات الأقل تعليماً مقارنة بالفئات الأكثر تعليماً.

جاء دافع التعليم والتنقيب بنسبة ٢٣,٢٪ لدى المزهليات التعليمية الأقل من متوسط في الترتيب الثالث . إذ بلغت قيمة كا^٢ ٤٢,٦٦ . في حين جاء في الترتيب الثاني لدى المزهليات المتوسطة فأعلى بنسبة ٢٣,٩٪ . وبلغت كا^٢ ٥٩,٠٦ . وجاء في الترتيب الرابع لدى المزهليات الجامعية فأعلى بنسبة ١٢,٦٪ . وبلغت قيمة كا^٢ ١١,١٦ . الأمر الذي يوضح أنه كلما ارتفع المزهلي التعليمي قل الاعتماد على الصحف المستقلة في التعليم والتنقيب مقارنة ببقية الفئات التعليمية الأخرى .

جا، دافع تعلم أثبا، عن النفس والغير في الترتيب الرابع لدى المزهلاط الأقل من متوسط بنسبة ١٨.٤٪، وبلغت قيمة كا٢٩.١٤، وجا، في الترتيب الخامس مكرر لدى المزهلاط المتوسطة فأعلى بنسبة ١٧.٦٪، إذ بلغت قيمة كا١١.٩، وجا، في الترتيب السادس لدى المزهلاط الجامعية فأعلى بنسبة ١١.٦٪، وبلغت كا٩.٨٩، مما يوضح قلة الاستفادة بهامن المعلومات الجديدة التي تنشرها الصحف المنشئة لدى المزهلاط التعليمية الأعلى مقارنة ببقية المزهلاط.

جا، دافع المشاركة والمحوار والتواصل الاجتماعي في الترتيب الخامس لدى المزهلاط الأقل من المتوسط إذ أكد ١٧.٨٪ منهم أنها مادة للحوار والحديث مع الآخرين، وبلغت قيمة كا١٧.١٧، في حين أكد ٢٢.٨٪ في فئة المزهلاط المتوسط فأعلى في الترتيب الثالث على أن مرضوعات الصحف المنشئة تكون مادة للحوار مع الآخرين وجاءت نسبة كا٢٢.٠، بيد أن اللات للنظر أن دافع المشاركة والتواصل الاجتماعي جا، في الترتيب الأول لدى المزهلاط الجامعية فأعلى بنسبة ٢٠.٢٪، وبلغت كا١٣.٠٣، مما يوضح شكلية الاعتماد على الصحف المنشئة لدى المزهلاط الأكثر تعليماً في عملية التوعية والتنقيف والإرشاد، إذ اتفق الباحثة من خلال المقابلات البدانية أنه ترددت عبارات تدعم هذا الاتجاه مثل «مرضوعاتها سطحة، دا أنا انكف أدخل بعض الجرائد دي على أولادي، الجرائد دي بنتهم بالجنس ويس، الجرائد دي سلبة طربيل ويس»، ونوضح هذه العبارات وغيرها مدى الإيمان بأن بعض الصحف المنشئة لا تقدم على صفحاتها إلا موضوعات الإثارة والجنس والمرغبة بصورة مشيرة وببالغة مما ينفي من قدرتها التأثيرية على إحداث التأثير الشهادة على الجمهور.

جا، دافع الحاجة إلى معرفة الجديد والغريب في الترتيب السادس لدى المزهلاط التعليمية الأقل من متوسط إذ جاءت الحاجة لمعرفة أحدث المروضات وسريريات الشعر لديهم بنسبة ١٦.٦٪، وبلغت قيمة كا١٣.٧٤، في حين جاءت لدى المزهلاط المتوسطة فأعلى في الترتيب الرابع بنسبة ٢١.٨٪، وبلغت كا٢٤.٤٥، في حين جاءت لدى المزهلاط الجامعية فأعلى في الترتيب السابع بنسبة ٩.٩٪، وبلغت قيمة كا٩.٥، واتفق الباحثة من خلال المقابلات البدانية اهتمام الإناث أكثر من غيرهم خاصة في المزهلاط المتوسطة والأقل باهتمامهم بالمروضات التي تنشرها الصحف المنشئة خاصة جريدة الميدان وجريدة البا.

جا، الدافع العاطفى فى الترتيب السابع لدى المزهلات الأقل من متوسطة . إذ أكد ٢١٤٪ . وجاءت قيمة كا^٢ ٨,٨١ منهم أن الحاجة لمعرفة المعلومات العاطفية المنشورة بالصحف المختلفة أحد دوافع قرائهم لهذه الصحف . في حين جا، فى الترتيب السادس لدى المزهلات التعليمية المتوسطة فالأعلى بنسبة ٥٪ . وبلغت قيمة كا^٢ ٢٢,٣٣ . كما جا، فى الترتيب الخامس لدى المزهلات الجامعية فالأعلى بنسبة ١٢,٢٪ . إذ بلغت قيمة كا^٢ ٨ . وتوضح هذه البيانات أن اختيار الفنان التعليمية المختلفة للداعع العاطفى كان تعبيراً غير مباشرأ عن السبب الحقيقي فى أن موضوعات الإثارة والجنس التى تنشرها بعض الصحف المختلفة على صفحاتها تحظى بالفراة لدى الفنان المختلفة دون ارتباط ذلك بترعية المزهل التعليمى .

جا، دافع معرفة طريقة حل المشكلات المختلفة فى الترتيب الأخير لدى كافة المزهلات التعليمية المختلفة إذ جا، على التوالى لدى المزهلات المتوسطة فالأعلى بنسبة ٢١١٪ . وبلغت كا^٢ ٨,٤٥ ، وبنسبة ٢,١٪ أيضاً لدى المزهلات الأقل من المتوسط . وبلغت قيمة كا^٢ ٢٢,٧٢ ، ٥,٨٪ لدى المزهلات الجامعية فالأعلى إذ بلغت قيمة كا^٢ ٩,٢٢ .

جا، الدافع الشخص أو أن الموضع التisser بهم الشخص بصورة مباشرة فى الترتيب بل الأخير لدى المزهلات المتوسطة فالأعلى بنسبة ١١,٩٪ . وبلغت قيمة كا^٢ ١٦,٦٠ . وفي الترتيب قبل الأخير لدى المزهلات الجامعية فالأعلى بنسبة ٩٪ . وبلغت قيمة كا^٢ ٩,٦ . مما يشير إلى أنه كلما ارتفع المزهل التعليمى كلما تعددت الاهتمامات الشخصية بالمواضيع المنشورة فى الصحف المختلفة من عدمه . ويروح ذلك أن هذه الفنية غابت تماماً لدى الفنان التعليمية الأقل من متوسطه .

ثانياً - الدوافع الطقوسية :

تلت الدافع الطقوسية لدى المزهلات التعليمية المختلفة فى نفس مرانق جداً وموافق كما يلى :

جا، دافع التعمد على تراة هذه الصحف فى الترتيب الأول من جملة الدوافع الطقوسية لدى المزهلات التعليمية المختلفة فجا، بنسبة ٢٧,٥٪ . لدى المزهلات الأقل

من المتوسط وبلغت قيمة كا² ٦٩,٢٠ ، ونسبة ٨,٢٧٪ لدى المزهليات المتوسطة فالأعلى، وبلغت كا² ٣٦,٧٩ ، ونسبة ٤,٢٤٪ لدى المزهليات الجامعية فالأعلى . كا بلغت كا² ١٩,٤٢ . مما يوضح أنه لا توجد اختلافات حول تأثير العادة في تراث هذه الصحف وبين نوعية المزهلي التعليمي .

جا، دافع التخلص من الملل في الترتيب الثاني لدى المزهليات الأقل من المتوسط بنسبة ٢٢,٨٪ ، وبلغت كا² ٤٠,٣٨ ، وفي الترتيب الثالث لدى المزهليات المتوسطة فالأعلى ٦,٢٠٪ ، وبلغت كا² ٢١,٩١ ، وأيضاً لدى المزهليات الجامعية فالأعلى بنسبة ٦,١٢٪ ، وجاءت قيمة كا² ٢٢,٤٠ . مما يوضح أنه كلما زاد المزهلي التعليمي قل الاعتماد على هذه الصحف كوسيلة للتخلص من الملل .

احتل دافع النسلبة الترتيب الثالث لدى المزهليات الأقل من المتوسط بنسبة ٢١٪ ، وبلغت كا² ٤٠,٢٨ . في حين جا، في الترتيب الثاني لدى المزهليات المتوسطة فالأعلى بنسبة ٤,٢٤٪ ، وبلغت قيمة كا² ٣٦,٧٢ . وجا، في الترتيب الخامس لدى المزهليات الجامعية فالأعلى بنسبة ١١,٤٪ ، وجاءت قيمة كا² ٨,٧٢ .

جا، دافع قضية الوقت في الترتيب الرابع لدى المزهليات الأقل من المتوسط بنسبة ١٧,٩٪ ، وبلغت قيمة كا² ٤٤,٤٨ ، ولدى المزهليات المتوسطة فالأعلى بنسبة ١٨,٨٪ ، وبلغت قيمة كا² ٢٥,٥ في حين جا، في الترتيب الثاني لدى المزهليات الجامعية فالأعلى بنسبة ١٤,٣٪ ، وبلغت قيمة كا² ١٥,٤٦ . مما يوضح أنه كلما زاد المزهلي التعليمي زاد الاعتماد على الصحف المستقلة لشلل وقت الفراغ . الأمر الذي يدعم ما سبق إليه الباحثة سابقاً بأنه كلما زاد المزهلي التعليمي قل الاعتماد على الصحف المستقلة في التعليم والتوعية والتنمية .

جا، دافع عدم الشعور بالعزلة والوحدة في الترتيب قبل الأخير لدى المزهليات الأقل من المتوسط بنسبة ١١,٨٪ ، كا² ٥٢,٢٠ . ثم في الترتيب السادس لدى المزهليات المتوسطة فالأعلى بنسبة ١٤٪ ، وبلغت قيمة كا² ١٧,٢ . ونسبة ١١,٦٪ لدى المزهليات الجامعية فالأعلى في الترتيب الرابع . وجاءت قيمة كا² ١٥,٢٩ .

جا، دافع الاسترخاء في الترتيب الأخير لدى المزهليات الأقل من المتوسط بنسبة ٧,١٪ ، وبلغت قيمة كا² ١٨,٥ . وفي نتائج مترافق جداً فقط . في حين جا، في الترتيب

الخامس لدى المزهّلات المتوسطة فأعلى بنسبة ١٦٪ . وبلغت كا ٢٦ . وفي فئة موافق فقط ، كما جاء في الترتيب السادس لدى المزهّلات الجامعية فأعلى بنسبة ١٠.٨٪ . وبلغت كا ٢٤.٥٪ .

وتبين من بيانات الجدول السابق الدلائل والنتائج التالية :

- ١ - يتضح وجود دلائل إحصائية بين نوعية المزهّل التعليمي وبين دأعى التعرض للصحف المنشورة . إذ بلغت قيمة F المحورية لدى المزهّل الأقل من متوسط ٣٥.٥٦ ، كما بلغت لدى المزهّل المتوسط فأعلى ٣٢.٥٥ . في حين جاءت لدى المزهّل الجامعي فأعلى ٨.٤٥ . ويدعم ذلك أن العلاقات الارتباطية بين قيم F بلغت ٣٠.٣ مما يوضح الاختلاف بين نوعية المزهّل وبين نوعية دأعى قراءة الصحف المنشورة . مما يوضح الاختلاف بين نوعية المزهّل وبين نوعية دأعى قراءة الصحف المنشورة ، مما يوضح صحة الفرض الفرعى الثالث .
- ٢ - يدعم صحة الاستنتاج السابق أن الدافع ذات الاتجاهات الإيجابية المرافق جداً بلغت ٧.٤٥٪ لدى المزهّل الأقل من المتوسط ونسبة ٤١٪ لدى المزهّل المتوسط والأعلى في حين بلغت ٢٦٪ لدى المزهّلات الجامعية فأعلى . كما جاءت الاتجاهات المرافق بنسبة ٢٧.٩٪ لدى المزهّلات الأقل من المتوسط ونسبة ٣١.٦٪ لدى المزهّلات المتوسطة فأعلى في حين جاءت بنسبة ٢٢.٨٪ لدى المزهّلات الجامعية فأعلى .
- ٣ - ارتبطت الاتجاهات المعارضة جداً والمعارضة لدأعى القراءة طردياً مع المزهّل التعليمي . وكلما ارتفع المزهّل ارتفعت الاتجاهات المعارضة جداً والمعارضة لديهم . إذ جاءت الاتجاهات المعارضة جداً بنسبة ٢.٢٪ . ٤.١٪ . ٩.٣٪ . ١٠.٤٪ . ١٣.٢٪ . ٢٤.١٪ . لدى المزهّلات الأقل من المتوسط والمتوسط فأعلى والجامس فأعلى على التوالى كما جاءت الاتجاهات المعارضة بنسبة ٥.٣٪ . ٧.٧٪ . ١٥.٤٪ . ٢٧.٧٪ . لدى المزهّل الأقل من المتوسط فأعلى على التوالى .
- ٤ - ثبتت قوة الاتجاهات المعارضة جداً والمعارضة للدأعى التفعبة لدى المزهّل الأقل من المتوسط في قراءة الصحف المنشورة في معرفة المروضات بنسبة ٥.٤٪ . ٤.٤٪ . معارض جداً و ٢٤.١٪ . معارض . وكذا في أصابة المعلومات بالنسبة لهم بنسبة ١٦.٧٪ . ١٦.٨٪ . معارض . كما جاءت معارضتهم في أصابة المعلومات العاطفية النشورة بنسبة ٧.٢٪ . ١١.١٪ . ١١.٣٪ . معارض جداً . كما عارضوا جداً أنها مادة للحديث مع الغير بنسبة ١٦.٧٪ .

- ٥ - ثُقلت نورة الاتجاهات المعاشرة جداً والمعارضة لدى المزهّلات المتوسطة والأعلى من معرفة أخبار الرؤسات بنسبة ١٦.٧٪ / معارض جداً و١٣٪ / معارض وآر الصحف المتقدمة تعلمهم أنها غير أنفسهم رهن الغير بنسبة ١٢.٦٪ / معارض جداً و١٠.٩٪ / معارض .
- ٦ - ثُقلت نورة الاتجاهات المعاشرة جداً والمعارضة لدى المزهّلات الجامعية والأعلى من معلومات الصحف المتقدمة لا تساعدهم في حماية العاطفة بنسبة ١٥.٤٪ / معارض جداً و١٣٪ / معارض كما عارضوا ١٣.٨٪ / منهم أن معلومات الصحف المتقدمة تعلمهم أنها غير أنفسهم ومن عرضهم كما عارضوا جداً ١٠.٨٪ . حصلوهم على معلومات جديدة من الصحف المتقدمة من حين عارضوا ١٠.٣٪ القول بأن الصحف المتقدمة تساعد في العلم والتقدم . ١١.٢٪ رفضوا أيضاً أن موضوعات الصحف المتقدمة تساعد على التوأم الاجتماعي وقدرتها على خلق الصداقات مع الغير .
- ٧ - ثُقلت نورة الاتجاهات المعاشرة جداً والمعارضة للدرواب الطفربية لدى المزهّلات المتوسطة فأعلى في أنهم لا يستخدمون الصحف المتقدمة بعرض الشفاعة بنسبة ١٦.٧٪ / معارض جداً وبنسبة ٨.٢٪ للتخلص من الملل معارض جداً و١٠.٩٪ / معارض . وكذا لuspية الوقت بنسبة ١٠.٩٪ / معارض . في حين ثُقلت هذه الاتجاهات لدى المزهّلات الأقل من المتوسط في رفضهم استخدام الصحف المتقدمة للشفاعة والاسترخاء بنسبة ١١.٨٪ / معارض الكل منها ولuspية الوقت بنسبة ٨٪ . في حين رفض ٧.٥٪ من المزهّلات الجامعية فأعلى أنهم لا يقرؤون الصحف المتقدمة بحكم العادة كما رفض ٤.٧٪ منهم أنها لuspية الوقت و٣.٨٪ لعدم الشعور بالوحدة كما عارضوا ٦.٢٪ منهم أنها ليست للشفاعة . مما يوضح صدق الاستنتاجات التي ذهبت إليها الباحثة بالاختلاف بين توعية الدرواب وتوعية المزهّل التعليمي لدى الجمهور المصري .

بوضع الجدول السابق أن العلاقة بين المهنة وبين دراية الصحف المصرية المتقدمة لدى الجمهور المصري جاءت كالتالي :

أولاً - الدوافع التفعيلية :

تمثل العلاقة الارتباطية بين ترتيب الدوافع التفعيلية في فئتي مراهق جداً ومرافق وبين نوعية المهنة لدى الجمهور كما يعكسها الجدول السابق فيما يلى :

جا . دافع التعليم والثقف في الترتيب الأول لدى أصحاب المهن الحكومية والخاصة ولدى الطلاب بنسبة ٤٨,٤٪ / ٢٦,٥٪ و ٢٠,٧٪ لكل منهم على التوالى . كما بلغت قيمة كا² على التوالى أيضاً ٤٤,٥٦ ، ٤٤,٩١ ، ١٤,٣١,٥١ ، ٥٠ ، في حين جا . لدى الذين لا يتعلمون في الترتيب السابع بنسبة ١٢,٣٪ . وبلغت قيمة كا² ٢٣,٨٥ . كما جاءت لدى الذين لم يوحضون وظيفتهم في الترتيب الثاني بنسبة ٢٣٪ . وبلغت قيمة كا² ١٨,٨٣ مما يوضح وجود ارتباط إيجابي ضعيف بين نوعية المهنة وبين الاهتمام بداعي التعليم والثقف في قراءة الصحف المصرية المتقدمة .

جا . دافع مراقبة البيئة بهدف التعرف على مجريات الأحداث في مصر في الترتيب الثاني لدى أصحاب الأعمال الحكومية والخاصة والطلاب بنسبة ١٧,٨٪ / ١٨,٦٪ و ١٨,٨٪ على التوالى لكل منهم وبلغت كا² ٢٠,٢٨ ، ٨٤,٢٢ ، ٢٨,١٣ ، في حين جا . في الترتيب الخامس لدى الذين لا يتعلمون بنسبة ١٥,٥٪ . وبلغت قيمة كا² ٢٤,٦٢ . وجاء في الترتيب السابع لدى الذين لم يبيسون وظيفتهم بنسبة ٨,٨٪ وبلغت كا² ١٣,٧١ . مما يوضح ضعف الارتباط بين نوعية المهنة وبين دافع مراقبة البيئة والتعرف على مجريات الأحداث في مصر لدى الجمهور المصري في قراءة للصحف المتقدمة .

جا . دافع المشاركة والتواصل الاجتماعي لأن الموضوعات النشرة أداة للحوار مع الآخرين في الترتيب الثالث لدى أصحاب المهن الحكومية بنسبة ١٧,٢٪ . وبلغت قيمة كا² ١٩,٢٧ في حين جاءت في الترتيب السادس لدى أصحاب المهن الخاصة بنسبة ١١,٥٪ وبلغت كا² ٢,٨١ . كما جاءت في الترتيب الخامس لدى الطلاب بنسبة ٤,١٨٪ وبلغت كا² ٦٢,٥٧ . وجاءت في الترتيب الرابع لدى الذين لا يتعلمون وغيرهم

المواضيع وظيفتهم بنسبة ١٦٪ و ١٣٪ لكل منها على التوالي . وبلغت كاً " لكل منها على التوالي أيضاً ٦،١٤٪ . وتشير هذه البيانات إلى وجود علاقة بين نوعية المهنة ودافع المشاركة والتواصل الاجتماعي في قراءة الصحف المستقلة . إذ اتضح أن أصحاب المهن الخاصة يقل لديهم هذا الدافع مقارنة بأصحاب المهن الحكومية الذين قد يستخدمون موضوعات الصحف المستقلة للحوار مع بعضهم البعض . الأمر الذي اتضح أيضاً لدى الذين لا يعملون وأنهم يمكن أن يستخدموها موضوعات الصحف المستقلة في النقاش وال الحوار مع الغير في جلساتهم اليومية .

جا . دافع التعرف على حلول للمشكلات المختلفة في الترتيب الرابع لدى أصحاب المهن الحكومية بنسبة ١٦،٤٪ وبلغت كاً ٢٠،٢١٪ . وجاء في الترتيب الخامس مكرر لدى أصحاب المهن الخاصة بنسبة ٢١،١٪ وبلغت قيمة كاً ٢١،٥٪ . وجاءت في الترتيب الثامن لدى الطلاب بنسبة ١٢٪ في حين جاءت في الترتيب السادس لدى الذين لا يعملون وكذا غير المواضيع وظيفتهم بنسبة ١٥٪ ١٠،١٪ موافق جداً لكل منها على التوالي ، وبلغت قيمة كاً ٢٤،٢٩،٦٢٪ ، لكل منها على التوالي أيضاً . وتشير هذه البيانات السابقة إلى وجود دلالات إحصائية وارتباط إيجابي معتدل بين نوعية المهنة وبين دافع التعرف على حلول للمشكلات المختلفة من قراءة الصحف المستقلة . إذ يزداد هذا الدافع لدى الذين يعملون المهن الحكومية - الخاصة مقابل الذين لا يعملون الطلاب - بدون عمل .

جا . الدافع الشخصي والاستفادة من موضوعات الصحف المستقلة في تعلم أثبا . عن الشخص . وعن الآخرين المحظوظين به في الترتيب الخامس لدى أصحاب المهن الحكومية بنسبة ١٤،٤٪ ، وبلغت كاً ١٩،٨٪ ، في حين جا . في الترتيب الرابع بنسبة ٦،٣٪ . نسبة موافق لدى أصحاب المهن الخاصة . وبلغت قيمة كاً ٤٦،٤١٪ . كما جاء في الترتيب السادس لدى الطلاب بنسبة ١٥،٤٪ ، وبلغت كاً ٢٤،٢٧٪ . وجاءت في الترتيب الثاني لدى الذين لا يعملون بنسبة ١٧،٧٪ وبلغت كاً ١٩،٧١٪ . وجاء في الترتيب السابع مكرر لدى غير المبتدئين وظيفتهم بنسبة ٨،٥٪ نسبة موافق جداً وبلغت كاً ٩٪ . وتدعم البيانات السابقة وجود ارتباط إيجابي معتدل القراءة بين نوعية المهنة وبين الاهتمام بالدافع الشخص لدى الجمهرة في قراءة الصحف المستقلة .

جا، دافع الحاجة إلى المعرفة والتعرف على المعلومات الجديدة في الترتيب السادس لدى أصحاب المهن الخاصة بنسبة ١٢,٨٪ . وبلغت كا ٢٢,٧٨ . وجاءت في الترتيب الخامس مكرر لدى أصحاب المهن الخاصة بنسبة ١٢,١٪ . فئة موافق جداً وبلغت قيمة كا ٤٢,٤٪ . وجاءت في الترتيب الثامن لدى الطلاب بنسبة ١٢٪ . وبلغت كا ٢,٢١ . وجاءت في الترتيب السادس لدى الذين لا يتعلمون بنسبة ١٥٪ . وبلغت كا ٢٦,٦٤ . في حين جاءت في الترتيب الأول لدى الذين لم يوصحون وظيفتهم بنسبة ٢٧,٥٪ . وبلغت كا ٢٠,٤٪ .

جا، دافع الموضوعات المنشورة تهم الجمهور شخصياً بنسبة ٩,٥٪ لدى أصحاب المهن الحكومية في الترتيب السابع وبلغت كا ١٦,٢٥ . وجاءت في الترتيب الرابع لدى أصحاب المهن الخاصة بنسبة ١٢٪ . وبلغت كا ٦,١٤ . في حين جاءت في الترتيب التاسع لدى الذين لا يتعلمون وبلغت كا ٩٪ . في حين غابت تماماً لدى الطلاب ولدى الذين لم يوصحون وظيفتهم . مما يشير إلى أن دائع قراءة الصحف بهدف أن الموضوعات المنشورة تهم الجمهور ترتبط إيجابياً بدى وجرد العمل للجمهور من عدمه لذا جا، هذا الدافع لدى موظفي الحكومة والنطاع الخاص . ولم تظهر في بقية الفئات الأخرى كالطلاب والذين لم يوصحوا وظيفتهم ويزكى ذلك أنه جا، في الترتيب الأخير لدى الذين لا يتعلمون .

جا، دافع معرفة الجديد والمحدث في المروضات والأزياء، والتسريحات في الترتيب الثامن لدى أصحاب المهن الحكومية بنسبة ٨,٧٪ . وبلغت كا ٨,٤٪ . في حين جا، في الترتيب الثالث لدى أصحاب المهن الخاصة بنسبة ١٨٪ . وبلغت كا ١٢,٨٩ . وجاءت في الترتيب الرابع لدى الطلاب بنسبة ١٧٪ . وبلغت كا ٥,٧٪ . كما جاءت في الترتيب الثالث لدى الذين لا يتعلمون بنسبة ١٧,٢٪ . وبلغت قيمة كا ٤١,٧٤ . وفي نفس الترتيب أيضاً لدى الذين لم يوصحوا وظيفتهم بنسبة ١٦٪ . وبلغت كا ٨,٢٥ . ولم تخضع فروق ذات دلالة بين نوعية المهنة وبين دافع التعرف على أحد المروضات في قراءة الصحف السنفة .

جا، الدافع العاطفي والمحض على المعلومات العاطفية في الترتيب الأخير لدى أصحاب المهن الحكومية بنسبة ١٥,١٪ . وبلغت كا ٨,٥٪ . في حين جاءت في الترتيب الثامن لدى أصحاب المهن الخاصة ولدى الذين لا يتعلمون بنسبة ٢٪ فئة موافق جداً و

٣٥٪ مرتقاً جداً وبلغت كاً ٢ لكل منها على التوالى ٧١، ١٢، ١١، ٧١ . وجاءت فى الترتيب الثالث لدى الطلاب بنسبة ١٩، ٢٪ . وبلغت كاً ٣٢، ٣٠ ولم تظهر اختلافات جوهرية فى هذا الصدد باستثناء تفرق الطلاب على غيرهم من أصحاب المهن الأخرى فى تقدم هذا الدافع لديهم مقارنة بباقي النشاط الأخرى الأمر الذى قد يعود لطبيعة المرحلة التي يمرون بها وارتباط هذا الدافع بالمرحلة العمرية - المراقبة غالباً - التي يمرون بها .

ثانياً - الدوافع الطقوسية :

تبليغت الدوافع الطقوسية فى قراءة الصحف المستقلة لدى أصحاب المهن المختلفة فيما يلى :

جا . دافع استخدام الصحف المستقلة لتصفيه الورق أولاً لدى أصحاب المهن الحكومية ولدى الذين لم يروضوا وظيفتهم بنسبة ١٢، ٧٪ و ٢٥، ٧٪ لكل منها ، كما بلغت كاً ١٣، ٨١ و ١٩، ٦٩ لكل منها على التوالى ، فى حين جا . فى الترتيب الثاني لدى المهن الخاصة بنسبة ١٧، ١٪ ، وبلغت كاً ١٢، ٣٠ . وكذا لدى الذين لا يعملون بنسبة ١٧، ٧٪ وبلغت كاً ٢١، ٥ . كما جاء ، فى الترتيب الثالث لدى الطلاب بنسبة ١٢، ٥٪ . وبلغت كاً ١٩، ٨٢ .

جا . دافع التعمد على قراءة الصحف المستقلة فى الترتيب الثاني لدى أصحاب المهن الحكومية بنسبة ١٧، ٩٪ وبلغت قيمة كاً ٨، ٠ . فى حين جا . فى الترتيب الأول لدى أصحاب المهن الخاصة ولدى الطلاب بنسبة ٢٥، ٨٪ و ١٦، ١٪ لدى كل منها . كما بلغت كاً ٢٢، ٠ و ٢٢، ٩٢ لكل منها على التوالى . فى حين جا . فى الترتيب الثالث بنسبة ١٧، ٢٪ وبلغت قيمة كاً ٢٩، ٢٢ لدى الذين لا يعملون . وكذا لدى الذين لا يعملون . وكذا لدى الذين لم يروضوا وظيفتهم بنسبة ١٧، ٩٪ وبلغت كاً ١٢، ٧٧ . مما يشير إلى التباين بين نوعية المهنة وبين ترتيب دافع العادة لدى الجمherent فى قراءة الصحف المستقلة .

جا . استخدام الصحف المستقلة بدافع التسلية فى الترتيب الثالث لدى أصحاب المهن الحكومية بنسبة ١٤، ٥٪ ١٤، ٦٪ لكل منها على التوالى . فى حين جا . فى الترتيب الثاني لدى الطلاب بنسبة ١٥، ١٪ . وفي الترتيب الأول لدى الذين لا يعملون بنسبة ١٧، ٧٪ . وفي الترتيب الثاني لدى الذين لم يروضوا وظيفتهم بنسبة ٢٢، ٥٪ .

جا ، دافع التخلص من الملل كأحد الدوافع الظرفية في قراءة الصحف المتقدمة لدى المسمور بنسبة ١٦،٥٪ و ١٦،٥٪ على التوالي لدى أصحاب المهن الحكومية والخاصة في الترتيب الرابع في حين جا ، لدى الطلاب في الترتيب الثالث مكرر بنسبة ١٢،٥٪ وجاء ، أيضاً في الترتيب الرابع لدى الذين لا يعملون بنسبة ٩،٧٪ . وكذا لدى الذين لم يوضحوا وظيفتهم بنسبة ١٢،٤٪ مما يوضح عدم وجود اختلافات تذكر بين علاقة هذا الدافع وبين نوعية المهنة في دوافع قراءة الصحف المتقدمة .

جا ، دافع الاسترخاء في الترتيب الخامس على مستوى نويعات المهن الخاصة والحكومية ولدى الذين لم يوضحوا وظيفتهم على التوالي بنسبة ٣،٤٪ /٦٠٪ /٥،٦٪ في حين جا ، في الترتيب الرابع لدى الطلاب بنسبة ٨،٧٪ . وغاب تماماً لدى الذين لا يعملون ، مما يشير إلى عدم وجود اختلافات بين علاقة هذا الدافع وبين نوعية المهنة في دوافع قراءة الصحف المتقدمة .

جا ، دافع المزف من الشعور بالعزلة في الترتيب الأخير لدى أصحاب المهن الحكومية بنسبة ٥٪ . وكذا لدى الذين لا يعملون بنسبة ٦،٨٪ . وغاب تماماً على مستوىباقي الفئات .

وبصفة عامة يمكن للباحثة أن تسجل اللاحظات والحقائق التالية على المنشرات التفصيلية التي وفرها الجدول السابق :

- ١ - جا مت الاتجاهات المواتفة جداً لدى الطلاب أكثر من غيرها بنسبة ٤٤،٣٪ . من الإجمالي العام وبنسبة ٣٩،١٪ لدى الذين لم يوضحوا وظيفتهم وبنسبة ٣٣،٤٪ لدى أصحاب المهن الحكومية وبنسبة ٣١،٦٪ لدى الذين لا يعملون و ٣٠٪ لدى أصحاب المهن الخاصة . مما يؤكد وجود ارتباط إيجابي ضعيف بين الاتجاهات المواتفة جداً وبين دوافع قراءة الصحف المتقدمة .
- ٢ - جا مت الاتجاهات المواتفة لدى الذين لا يعملون بنسبة ٣١،٦٪ من الإجمالي العام ، كما جا مت لدى الذين لم يوضحوا وظيفتهم بنسبة ٣٩،٨٪ /٢٩،٨٪ وبنسبة ٢٨،٦٪ لدى الطلاب . ويركز ذلك عدم وجود ارتباط إيجابي قوي كما كانت تفرض الباحثة بين الهيئة وبين نوعية دوافع قراءة المتقدمة .

- ٣ - جاءت الانجذابات المعارضة جداً بنسبة ٤٠,٥٪ لدى الذين لا يعلّمون من جملة إجاباتهم كما جاءت بنسبة ٥٠,٥٪ لدى أصحاب المهن الخاصة ونسبة ٧٠,٥٪ لدى الطلاب ونسبة ٦٠,٨٪ لدى أصحاب المهن الخاصة .
- ٤ - جاءت الانجذابات المعارضة فقط لدى أصحاب المهن الحكومية بنسبة ١٠,٩٪ من الإجمالي العام ونسبة ١٠٠,١٪ لدى أصحاب المهن الخاصة ثم بنسبة ٩٠,٩٪ لدى الذين لم يوْضُعوا وظيفتهم . ثم بنسبة ٦٠,٦٪ لدى الطلاب وأخيراً بنسبة ٦٠,٥٪ لدى الذين لا يعلّمون من جملة الإجمالي العام الخاص بكل فئة على حدة .
- ٥ - تخلّلت الانجذابات المعارضة جداً للدافع النفيع في معارضتهم معرفة أحد المرضيات بنسبة ٢٠٪ والتعرف على معلومات تساعدهم في الحياة العاطفية والشخصية بنسبة ٢٨,٩٪ لدى أصحاب المهن الحكومية في حين تخلّلت هذه الانجذابات لدى أصحاب المهن الخاصة في معارضتهم للدافع العاطفية بنسبة ٤١٪ وعدم أهمية الموضوعات بالنسبة لهم بنسبة ٢٠,٨٪ . وكذا عدم تعرّفهم على حلول المشكلات ومعرفة المرضيات بنسبة ١٢,٥٪ لكل منها . وعلى مستوى الانجذابات الخاصة بالطلاب فقد جاء معارضتهم بشدة لدافع التعليم بنسبة ٢٨٪ . ونسبة ٢٤٪ لعدم أهمية الموضوعات لهم . وكذا بنسبة ٢٢٪ لدى الذين لا يعلّمون .
- ٦ - تخلّلت الانجذابات المعارضة للدافع النفيع لدى أصحاب المهن الحكومية في معارضتهم للدافع العاطفي بنسبة ١٤٪ ، ومعرفة المرضيات بنسبة ١٢,٣٪ . أما أصحاب المهن الخاصة فقد تخلّلت لديهم في معارضتهم للدافع التعرف على ما يحدث في مصر وأنها أداة للحوار والتراسُل بنسبة ٩٠,٨٪ لكل منها . وكذا للدافع العاطفي بنسبة ١٩,٧٪ ومعرفة المرضيات بنسبة ١١,٥٪ . وتخلّلت هذه الانجذابات لدى الطلاب في أن المرضيات لا تهمهم بنسبة ٢٠٪ ومعرفة المرضيات بنسبة ١٥٪ . وجاءت لدى الذين لا يعلّمون في معارضتهم الدافع العاطفي بنسبة ١٧,٢٪ ومعرفة المرضيات وأنها تعلمهم أثباً عن نفسيهم وغيرهم بنسبة ١٠,١٪ . لكل منها . في حين جاءت لدى الذين لم يوْضُعوا وظيفتهم في الدافع العاطفي بنسبة ٢٦,٧٪ . ونسبة ١٣,٢٪ لدافع أنها تعلمهم أثباً عن أنفسهم وغيرهم .

- ٧ - ثُنثُلَتِ الْأَرَا، الْمَعَارِضَةَ جَدًا لِلدوافعِ الظَّفَرِيَّةِ لِدِيِ الْمَهَنِ الْمُكْوَمَةِ فِي الشُّعُورِ بِالْعَزْلَةِ وَالْوَحْدَةِ بِنَسْبَةِ ٢٤٪، وَأَنَّهُمْ يَقْرَأُونَ الصُّحُفَ بِحُكْمِ الْعَادَةِ بِنَسْبَةِ ١١٪، فِي حِينِ جَاءَتِ لِدِيِ الْمَهَنِ الْخَاصَّةِ فِي الْوَحْدَةِ بِنَسْبَةِ ٨٪، وَالْإِسْرَارَ، بِنَسْبَةِ ٤٪، وَجَاءَتِ لِدِيِ الطَّلَابِ فِي الْوَحْدَةِ بِنَسْبَةِ ٤٨٪، فِي حِينِ ثُنثُلَتِ لِدِيِ الَّذِينَ لَا يَعْمَلُونَ فِي الْوَحْدَةِ وَالْإِسْرَارَ، بِنَسْبَةِ ٣٨٪، لِكُلِّ مِنْهَا دَغَابَتِ الْإِنْجَاهَاتِ الْمَعَارِضَةِ تَامًا لِدِيِ الَّذِينَ لَمْ يَرْضُحُوا وَظَيَّفُوكُمْ .
- ٨ - ثُنثُلَتِ الْإِنْجَاهَاتِ الْمَعَارِضَةِ فَنَطَ لِلدوافعِ الظَّفَرِيَّةِ لِدِيِ الْمَهَنِ الْمُكْوَمَةِ فِي الْوَحْدَةِ بِنَسْبَةِ ١٤٪، وَالْعَادَةِ بِنَسْبَةِ ١٠٪، وَالتَّسْلِيَّةِ ٧٪، أَمَّا لِدِيِ الْمَهَنِ الْخَاصَّةِ فَنَطَ جَاءَتِ بِنَسْبَةِ ١٦٪، فِي الْوَحْدَةِ وَ ١٢٪ لِلْنَّخْلُصِ مِنِ الْمَلَلِ وَ ١١٪ لِلْتَّضَيِّبِ الْوَقْتِ، أَمَّا الطَّلَابِ فَنَطَ ثُنثُلَتِ لِدِيِهِمْ فِي الْوَحْدَةِ بِنَسْبَةِ ٤٪، وَعَدَمِ تَضَيِّبِ الْوَقْتِ بِنَسْبَةِ ٢٠٪، وَجَاءَتِ لِدِيِ الَّذِينَ لَا يَعْمَلُونَ فِي الْإِسْرَارَ، بِنَسْبَةِ ٢٤٪، فِي الْوَحْدَةِ بِنَسْبَةِ ٢٠٪، فَالْمَلَلُ بِنَسْبَةِ ١٢٪، وَثُنثُلَتِ لِدِيِ الَّذِينَ لَمْ يَرْضُحُوا وَظَيَّفُوكُمْ فِي الْوَحْدَةِ بِنَسْبَةِ ٤٪، وَالْإِسْرَارَ، بِنَسْبَةِ ١٢٪ .
- ٩ - يَتَضَعُّ منِ الْمُقَانِقِ السَّابِقَةِ وَجُودُ اِرْتِبَاطٍ إِيجَابِيٍّ ضَعِيفٍ بَيْنِ الْمَهَنَةِ وَبَيْنِ دَرَائِعِ فِرَآءِ الصُّحُفِ السَّنْبَلَةِ وَنَدْعُمِ قِيمَةِ الْمَحْرَرِ لِدِيِ الْمَهَنِ الْمُكْوَمَةِ ١١،٦٥ فِي حِينِ جَاءَتِ لِدِيِ الْمَهَنِ الْخَاصَّةِ ٦،٢٩، كَمَا بَلَغَتِ لِدِيِ الطَّلَابِ ٦،٥٧، وَلِدِيِ الَّذِينَ لَا يَعْمَلُونَ ١١،٠٧، وَجَاءَتِ عَلَى مَسْتَرِيِ الَّذِينَ لَمْ يَرْضُحُوا وَظَيَّفُوكُمْ ٧،٨٤، وَيُؤكِّدُ ذَلِكُ أَنَّ الْعَلَاقَاتِ الْإِرْتِبَاطِيَّةِ عَلَى مَسْتَرِيِ قِيمَةِ فِرَآءِ الصُّحُفِ السَّنْبَلَةِ وَبَيْنِ الْمُخْتَلِفَةِ مَا يَرْبَطُ وَجُودُ اِخْتِلَاقَاتِ بَيْنِ دَرَائِعِ فِرَآءِ الصُّحُفِ السَّنْبَلَةِ وَبَيْنِ نَوْعِيَّاتِ الْمَهَنِ الْمُخْتَلِفَةِ لِدِيِ الْجَمَهُورِ الْمُصْرِيِّ .

100

الطباطبائي بين فرجها والمساجد **المسجد**

卷之三

تفيد المزدوجات التي يوفرها الجدول السابق عن وجود علاقة ذات إيجابية بين ترتيب دوافع التعرض للصحف المختلفة وبين نوعية المستوى الاقتصادي للجمهور المصري وندعم البيانات التفصيلية في الجدول السابق هذه النتيجة كما يلى :

أولاً - الدوافع التفعيلية :

تثبت العلاقة الارتباطية بين ترتيب الدوافع التفعيلية في فئتي موافق جداً وموافق وبين نوعية المستوى الاقتصادي لدى الجمهور فن :

اهتمام النساء ذات المستوى الاقتصادي المرتفع بداعي التعرف على معلومات جديدة في الترتيب الأول بنسبة ٢١,٥٪ ، إذ يليغت كا^٣ ٢٦,٩٠ . في حين جاءت في الترتيب الخامس لدى الفئات ذات المستوى الاقتصادي المتوسط بنسبة ١٩,٨٪ . ويبلغت كا^٤ ٣٠,٨٧ . وجاءت في الترتيب الرابع لدى الفئات ذات المستوى الاقتصادي المنخفض بنسبة ١٥,٩٪ . ويبلغت كا^٥ ٢١,٨٧ . مما يوضح اختلاف أولويات دوافع التعرض الصحف المختلفة بين المستويات الاقتصادية المختلفة إذ أن الدافع لم يمثل أولوية لدى النساء ذات المستوى الاقتصادي المتوسط والمنخفض نسبياً، في حين للصحف المختلفة مقارنة بالفئات ذات المستوى الاقتصادي المرتفع ، الأمر الذي يشير ولو جزئياً إلى اختلاف طبيعة التوظيف والتعرض للصحف المختلفة وطبيعة المستوى الاقتصادي مما يزيد أن هناك علاقة إيجابية بين أولويات الدوافع التفعيلية لدى الجمهور وبين نوعية المستوى الاقتصادي لديهم.

جا . داعي التعرف على أحدث المرضيات والتربيحات في الترتيب الثاني لدى فئات الجمهور ذات المستوى الاقتصادي المرتفع بنسبة ١,٢٠٪ . ويبلغت كا^٦ ٧,٨٥ . في حين جاء في الترتيب الرابع لدى فئة المستوى الاقتصادي المتوسط بنسبة ١٤,٩٪ . ويبلغت كا^٧ ٢٥,٣٩ . في حين جاء في الترتيب الثامن لدى فئة المستوى الاقتصادي المنخفض بنسبة ٣٢,٨٪ . ويبلغت كا^٨ ١٤,٦٥ . مما يوضح أن هناك علاقة إيجابية بين نوعية المستوى الاقتصادي وبين داعي التعرف على المرضيات والتربيحات . وقد يعود ذلك لعدم حاجة النساء ذات المستوى الاقتصادي المنخفض للاهتمام بأخبار أحدث المرضيات التي تشيرها الصحف المختلفة . نظراً لأن جل اهتمامها ينصرف بالدرجة الأولى نحو تدبير النقائص المعيشية مقارنة بالفئات ذات المستوى المرتفع التي تهتم بكل ما هو جديد ومحفيء .

جا، دافع المشاركة والتواصل الاجتماعي في الترتيب الثالث لدى الفئات ذات المستوى الاقتصادي المرتفع إذ أكد ٦١٥٪ منهم أن دافع تعرّضهم للصحف المتقدمة تعود لأنها مادة للحوار مع الآخرين وبلغت كا٠٨٩٤، في حين جا، هنا الدافع في الترتيب الثالث لدى الفئات ذات المستوى المتوسط بنسبة ١٥٪، وبلغت كا٠٩٣١، في حين جاءت في الترتيب الخامس لدى الفئات ذات المستوى الاقتصادي المنخفض بنسبة ١٣٪، وبلغت كا٠٢٦٥١. مما يوضح أنه كلما ارتفع المستوى الاقتصادي كلما ارتفع الاهتمام بداعي المشاركة والتواصل مع الآخرين في قراءة الصحف المتقدمة، وتوضّع البيانات السابقة أيضاً أنه كلما زاد المستوى الاقتصادي كلما زادت قدرة الفرد على تحقيق التواصل الاجتماعي مع الآخرين مقارنة بالفئات ذات المستوى الاقتصادي الأقل التي تهتم بتدبير نفقات الحياة اليومية بدلاً من البحث عن تحقيق المشاركة الاجتماعية والصداقات مع الآخرين.

جا، دافع التعليم والثقافة في الترتيب الرابع لدى الفئات ذات المستوى الاقتصادي المرتفع بنسبة ١٥٪، وبلغت كا٠٩٤٤، في حين جا، في الترتيب الأول لدى الفئات ذات المستوى المتوسط والمنخفض بنسبة ١٩٪، و١٩٪ لكل منها على التوالي. وبلغت كا٠٩١٤٤٤٩، مما يوضح أن هذا الدافع يمثل الأزلية لدى الفئات ذات المستوى الاقتصادي المتوسط والمنخفض في قرائتهم للصحف المتقدمة مقارنة بالفئات ذات المستوى الاقتصادي المرتفع، الأمر الذي يؤكد على وجود علاقة دالة إحصائية بين نوعية المستوى الاقتصادي وبين الاهتمام بداعي التعليم والثقافة في قراءة الصحف المتقدمة. ويزكى ذلك تعدد مصادر الحصول على المعلومات أمام الفئات المرتفعة المستوى من قنوات تليفزيونية عربية، عالمية، الإنترن特، صحف عربية، وصحف دولية، مقارنة بالفئات ذات المستوى الاقتصادي الأقل التي لا تتع أمامها فرصة تعدد وانتشار وسائل الإعلام.

جا، دافع الحصول على المعلومات العاطفية من خلال الأخبار والقصص العاطفية وأخبار المرأة والجنس الشارة عبر الصحف المتقدمة في الترتيب الخامس لدى الفئات ذات المستوى الاقتصادي المرتفع بنسبة ١٣٪، وبلغت كا٠٨٣٧، في حين جا، في الترتيب السابع لدى الفئات ذات المستوى المتوسط بنسبة ١١٪، وبلغت كا٠

١٠٠٨ ، في حين جاء الترتيب الثالث لدى النساء ذات المستوى الاقتصادي المنخفض بنسبة ١٧.١٪ وبلغت كا٢٤.٦٦ ، مما يزيد أنه كلما انخفض المستوى الاقتصادي زاد الاعتماد على المعلومات العاطفية المشورة في الصحف المستقلة المصرية .

جا ، الدافع الشخصي من حيث أن قراءة الصحف المستقلة يعود لأنها تعلم الجمهور أشياء عن نفسه وعن الآخرين المعبيطين به في الترتيب السادس لدى المستوى الاقتصادي المرتفع بنسبة ١٢.٧٪ وبلغت كا٤.٥٢ ، في حين جاء في الترتيب الثامن لدى المستوى الاقتصادي المتوسط بنسبة ١١.٢٪ وبلغت كا١٨.٣١ ، يزيد أنه جا ، في الترتيب الثالث لدى المستوى الاقتصادي المنخفض بنسبة ٩٪ وبلغت كا٣٥.٩٦ ، مما يشير إلى أنه كلما ارتفع المستوى الاقتصادي كلما انخفض الدافع الشخصي لقراءة الصحف المستقلة .

جا ، دافع مراقبة البيئة والتعرف على مجريات الأحداث المختلفة في الترتيب السابع بنسبة ١١.٨٪ ، لدى المستوى الاقتصادي المرتفع وبلغت قيمة كا٨.٧٨ ، في حين جاء هذا الدافع في الترتيب الثاني لدى فئتي المستوى المتوسط والمنخفض بنسبة ٤.٤٪ ، ١٩٪ . لكل منها على التوالى . كما بلغت قيمة كا١ لكل منها على التوالى أيضاً ٣٢.١٥ و ٤٧.٧ . مما يوضح أنه كلما انخفض المستوى الاقتصادي كلما زاد الاهتمام بداعي مراقبة البيئة في التعرض للصحف المستقلة .

جا ، دافع التعرف على حلول للمشكلات في الترتيب الأخير لدى المستوى الاقتصادي المرتفع بنسبة ٢.١٪ وبلغت قيمة كا٧ ، في حين جاءت في الترتيب السادس لدى المستوى الاقتصادي المتوسط والمنخفض بنسبة ١٢.٨٪ ، ١٠.١٪ لكل منها على التوالى وبلغت قيمة كا١ لها ٢٢.٠٢ ، ١٩.٢٧ على التوالى أيضاً .

جامت دافع الاهتمامات بالمواضيع المشورة التي تهم الجمهور في الترتيب الأخير لدى المستوى الاقتصادي المتوسط بنسبة ٧.٨٪ وبلغت كا٢١.٤١ ، في حين جاءت في الترتيب السابع لدى المستوى الاقتصادي المنخفض بنسبة ٤.٨٪ وبلغت كا٣٥.٢٨ في حين غاب هذا الدافع تماماً لدى المستويات الاقتصادية المرتفعة .

ثانياً - الدوافع الطقوسية :

تثبت العلاقة الارتباطية بين ترتيب الدوافع الطقوسية في فئتي موافق جداً وموافق وبين نوعية المستوى الاقتصادي لدى الجمهور فيما يلى :

جا، دافع التعود على قراءة الصحف المستقلة في الترتيب الأول من إجمالي الدوافع الطففية لدى الجمهور على مستوى إجمالي المترتبات الاقتصادية المختلفة . إذ جا، نسبة ٢٤،٣٪ لدى الفئات ذات المستوى الاقتصادي المرتفع . ونسبة ٤،٢٪ لدى المستوى الاقتصادي المتوسط ونسبة ١٩،٢٪ لدى المستوى الاقتصادي المنخفض . لذا لم تتضح وجود علاقات ذاتية إيجابية بين دافع العادة في القراءة الصحف المستقلة وبين نوعية المستوى الاقتصادي .

جا، دافع التخلص من الملل وروتين الحياة في الترتيب الثاني من جملة الدوافع الطففية لدى المستوى الاقتصادي المرتفع بنسبة ١٩،٦٪ . وبلغت قيمة كا ٢١،١٢٪ . في حين جا، هنا الدافع في الترتيب الرابع لدى المستوى الاقتصادي المتوسط والمنخفض بنسبة ٢،٠٪ /٨،٨٪ /١٠،٠٪ لكل منها على التوالى . كما بلغت قيمة كا ٨،١٦٪ . ٧،٣٪ . لكل منها على التوالى أيضاً ، الأمر الذي يشير إلى وجود ارتباط بين نوعية المستوى الاقتصادي وبين دافع التخلص من الملل في قراءة الصحف المستقلة . فكلما زاد المستوى الاقتصادي زادت حدة دافع التخلص من الملل لقراءة الصحف المستقلة . وكلما انخفض المستوى الاقتصادي يحدث العكس .

جا، دافع النسلبة لقراءة الصحف المستقلة في الترتيب الثالث بنسبة ٦٪ . لدى المستوى الاقتصادي المرتفع وبلغت قيمة كا ١١،٧٪ . في حين جا، في الترتيب الثاني لدى المستوى المتوسط بنسبة ١٤،٧٪ . وبلغت قيمة كا ١٢،٦٪ . كما جا، أيضاً في الترتيب الثاني مكرر لدى المستوى الاقتصادي المنخفض بنسبة ١٥،٤٪ . وبلغت كا ٤٦،٦٪ . مما يوضح أنه كلما انخفض المستوى الاقتصادي زاد الاعتماد على دافع النسلبة في قراءة الصحف المستقلة الأمر الذي يشير - جزئياً - إلى تعدد مصادر النسبة أمام المترتبات الاقتصادية المرتفعة مقارنة بالمستويات الأقل .

جا، دافع قراءة الصحف المستقلة لتعضية الوقت بنسبة ٩٪ . في الترتيب الثالث لدى المستوى الاقتصادي المرتفع . وبلغت قيمة كا ٧،٠٪ . في حين جانت في الترتيب الثالث لدى المستوى المتوسط بنسبة ١٤٪ . وبلغت كا ١٢،٤٪ . كما جانت في الترتيب الثاني لدى المستوى المنخفض بنسبة ٤٪ . وبلغت قيمة كا ٤،٣٪ . مما يوضح عدم وجود اختلافات جوهرية بين نوعية المستوى الاقتصادي وبين استخدام الصحف المستقلة بداعٍ لتعضية الوقت .

جا، دافع الخوف من العزلة وعدم الشعور بالوحدة في الترتيب الخامس بنسبة ٦٠٪ ، لدى المستوى المرتفع ، وبلغت كا ١٦ . وجاءت في هذا الترتيب أيضاً لدى المستوى المتوسط بنسبة ٩٪ ، وبلغت قيمة كا ١٢ .٣ . في حين جا، في الترتيب الثالث لدى المستوى المنخفض بنسبة ٥٪ ، وبلغت قيمة كا ٢٤ . مما يوضح أنه كلما انخفض المستوى الاقتصادي زاد دافع التعرض للصحف المنشورة للخوف من الوحدة والعزلة أكثر من بقية المستويات الاقتصادية الأخرى . وقد يعود ذلك لعدم اهتمام هذه الفئات بعند الصداقات وتربية العلاقات الاجتماعية أكثر من غيرها من الفئات الأخرى لافتقار هذه الفئات أكثر من غيرها بتصريف شئونهم الضرورية .

جا، دافع الاسترخاء، في هذه مرافق فقط في الترتيب السادس لدى المستوى المرتفع بنسبة ٦٪ ، ولدى المتوسط بنسبة ٢٪ ، وبلغت قيمة كا ٤٧ على التوالي أيضاً ١٥٪ ، ٦٦٪ . في حين جا، في الترتيب الخامس لدى المستوى المنخفض بنسبة ٣٪ فقط مرافق فقط وبلغت قيمة كا ٣٠٪ . مما يشير إلى عدم وجود اختلافات جوهرية بين هذا الدافع وبين توعية المستوى الاقتصادي .

وتوضح من بيانات الجدول السابق الدلائل التالية :

- ١ - يتضح وجود علاقات ذاتية إيجابية بين توعية المستوى الاقتصادي وبين دوافع التعرض للصحف المنشورة نكلاً ارتفع المستوى الاقتصادي اختلفت درواز فراغة الصحف المنشورة لديهم . ويزكى ذلك أن قيمة F الحمراء ٢،٢٤ لدى المستوى المرتفع في حين بلغت ٣٩٪ لدى المستوى الاقتصادي المتوسط . كما بلغت ٢٩٪ ، ٢٪ ، ٢٪ ، ٢٪ ، الأمر الذي يؤكد على وجود اختلافات بين توعية المستوى الاقتصادي وبين درواز فراغة الصحف المنشورة ، مما يزيد صحة الفرض الفرعى الخامس .
- ٢ - بلغت الاتجاهات الإيجابية المرافقة جداً ٤٢٪ لدى المستوى الاقتصادي المتوسط . ونسبة ٣٦٪ لدى المستوى المنخفض . ونسبة ٢٨٪ لدى المستوى المرتفع .
- ٣ - جاءت الاتجاهات الإيجابية المرافقة بنسبة ٢٩٪ ، ٥٪ لدى المستوى الاقتصادي المنخفض ونسبة ٢٨٪ ، ٩٪ لدى المستوى المتوسط و ٢٢٪ ، ٧٪ لدى المستوى المرتفع .

- ٤ - جاءت الاتجاهات المعارضة جداً في الترتيب الأول لدى المستوى الاقتصادي المرتفع بنسبة ١٥٪ . ثم لدى المستوى المنخفض بنسبة ٢،٨٪ ونسبة ٢،٣٪ لدى المستوى المتوسط .

٥ - جاءت الاتجاهات المعارضة أولاً لدى المستوى المرتفع بنسبة ١٤،٣٪ . ثم لدى المستوى المتوسط بنسبة ٧،٩٪ . لدى المستوى المنخفض .

٦ - تلقت الاتجاهات المعارضة جداً للدعاوى التغعيبة قراءة الصحف المستقلة في رفض الجمبيرون فكرة أن المعلومات المنشورة تساعدهم عاطفياً في الترتيب الأول بنسبة ٢١،١٪ لدى المستوى المرتفع . كما بلغت ١٤،٣٪ في الترتيب الثاني لدى المستوى المتوسط . وفي الترتيب الثالث لدى المستوى المتوسط بنسبة ١٣،٦٪ كما جاء معرفة أحدث المرضيات في الترتيب الثاني بنسبة ١٨،٣٪ لدى المستوى المرتفع . في حين جاء في الترتيب الأول بنسبة ٢٥،٧٪ لدى المستوى المتوسط . وفي نفس الترتيب أيضاً لدى المستوى المنخفض بنسبة ٣٦،٤٪ . كما جاء معارضة فكرة أن المرضوعات المنشورة تهمة جداً بنسبة ١٤،١٪ في الترتيب الثالث لدى المستوى المرتفع . وغابت تماماً لدى المستويات الأخرى . ثم جاء الرفض الثالث أيضاً لكون أن المرضوعات المنشورة تعلمهم أشياء عن أنفسهم بنسبة ١٢،٧٪ لدى المستوى المرتفع وغابت تماماً لدى المستويات الأخرى .

٧ - تلقت الاتجاهات المعارضة للدعاوى التغعيبة في قراءة الصحف المستقلة لدى المستوى الاقتصادي المرتفع في دافع الحصول على المعلومات العاطفية بنسبة ١٣،٢٪ ثم دافع التعرف على ما يدور في مصر بنسبة ١١،٨٪ ونسبة ١٧،٤٪ لدافع التعليم والتنقيف ومعرفة المرضيات . في حين تلقت قراءة هذه الاتجاهات لدى المستوى المتوسط في رفض معرفة المرضيات بنسبة ١١،٦٪ والمعلومات التي تساعدهم عاطفياً بنسبة ٩،٦٪ ومعرفة ما يدور في مصر بنسبة ٧،٧٪ . وجاءت هذه الاتجاهات لدى المستوى المنخفض في معارضتهم معرفة المرضيات بنسبة ١٤،٥٪ ، والحصول على معلومات جديدة بنسبة ٨،١٪ ثم جاء رفض التعليم . وأنها مادة للحوار والحديث وأنها تعلم أشياء عن الشخص وعن الآخرين بنسبة ٦،٤٪ لكل منهم . كما رفض ٤،٩٪ أيضاً عدم معرفة حلول للمشكلات المثارة في الصحف المستقلة .

جا ، دافع المخوف من العزلة وعدم الشعور بالوحدة في الترتيب الخامس بنسبة ٦٠٪ ، لدى المستوى المرتفع ، وبلغت كا ١٦ . وجاءت في هذا الترتيب أيضاً لدى المستوى المتوسط بنسبة ٩٪ ، وبلغت قيمة كا ١٢٠٣ . في حين جا ، في الترتيب الثالث لدى المستوى المنخفض بنسبة ١٠٪ ، وبلغت قيمة كا ٢٤ . مما يوضح أنه كلما انخفض المستوى الاقتصادي زاد دافع التعرض للصحف المتنقلة للخوف من الرجدة والعزلة أكثر من بقية المستويات الاقتصادية الأخرى . وقد يعود ذلك لعدم اهتمام هذه الفئات بعقد الصداقات وتنمية العلاقات الاجتماعية أكثر من غيرها من الفئات الأخرى لانشغال هذه الفئات أكثر من غيرها بتصريف شئونهم اليومية .

جا ، دافع الاسترخاء ، في نسخة موافق فقط في الترتيب السادس لدى المستوى المرتفع بنسبة ٤٪ ولدى المتوسط بنسبة ٥٪ ، وبلغت قيمة كا ١٥٠٦٦ . في حين جا ، في الترتيب الخامس لدى المستوى المنخفض بنسبة ٧٪ نسخة موافق فقط وبلغت قيمة كا ٣٠٠٩ . مما يشير إلى عدم وجود اختلافات جوهرية بين هذا الدافع وبين نوعية المستوى الاقتصادي .

وتوضح من بيانات الجدول السابق الدلالات التالية :

- يتضح وجود علاقات دالة إحصانياً بين نوعية المستوى الاقتصادي وبين دوافع التعرض للصحف المتنقلة فكلما ارتفع المستوى الاقتصادي اختلفت دوافع فراغة الصحف المتنقلة لديهم . ويزكى ذلك أن قيمة F الحرية ٢،٢٤ لدى المستوى المرتفع في حين بلغت ٣٩ ، ٢٠ لدى المستوى الاقتصادي المتوسط . كما بلغت ٢٩،٢٧ لدى المستوى المنخفض . ويدعم ذلك أن العلاقة الارتباطية لقيم F بلغت ٢،٧ ، الأمر الذي يؤكد على وجود اختلافات بين نوعية المستوى الاقتصادي وبين دوافع فراغة الصحف المتنقلة . مما يؤكد صحة الفرض الفرعى الخامس .
- بلغت الاتجاهات الإيجابية المرافقه جداً ٤٢،٥٪ لدى المستوى الاقتصادي المتوسط . وبنسبة ٣٦،٩٪ لدى المستوى المنخفض . وبنسبة ٢٨٪ لدى المستوى المرتفع .
- جاءت الاتجاهات الإيجابية المرافقه بنسبة ٢٩،٥٪ لدى المستوى الاقتصادي المنخفض وبنسبة ٢٨،٩٪ لدى المستوى المتوسط و ٢٢،٧٪ لدى المستوى المرتفع .

- ٤ - جـاءـتـ الـاتـجـاهـاتـ الـمعـارـضـةـ جـداـ فـيـ التـرـتبـ الـأـوـلـ لـدىـ الـسـتـرـىـ الـاـقـتـصـادـىـ الـمـرـفـعـ بـنـسـبـةـ ١٥ـ٪ـ .ـ ثـمـ لـدىـ الـسـتـرـىـ الـمـخـفـضـ بـنـسـبـةـ ٢٠ـ.ـ٨ـ٪ـ وـنـسـبـةـ ٤ـ.ـ٢ـ٪ـ لـدىـ الـسـتـرـىـ الـمـرـفـعـ .ـ
- ٥ - جـاءـتـ الـاتـجـاهـاتـ الـمعـارـضـةـ أـوـلـاـ لـدىـ الـسـتـرـىـ الـمـرـفـعـ بـنـسـبـةـ ١٤ـ.ـ٣ـ٪ـ .ـ ثـمـ لـدىـ الـسـتـرـىـ الـمـرـفـعـ بـنـسـبـةـ ٩ـ.ـ٧ـ.ـ٩ـ٪ـ لـدىـ الـسـتـرـىـ الـمـخـفـضـ .ـ
- ٦ - تـنـتـلـتـ الـاتـجـاهـاتـ الـمعـارـضـةـ جـداـ لـدـوـاعـ النـعـيـةـ قـرـاءـةـ الصـفـحـ الـمـسـتـقـلةـ فـيـ رـفـضـ الـجـهـرـ فـكـرـةـ أـنـ الـمـلـوـمـاتـ النـشـرـةـ تـسـاعـدـهـمـ عـاطـفـاـ فـيـ التـرـتبـ الـأـوـلـ بـنـسـبـةـ ١١ـ.ـ١ـ٪ـ لـدىـ الـسـتـرـىـ الـمـرـفـعـ .ـ كـماـ يـلـغـتـ ٢١ـ.ـ٢ـ٪ـ فـيـ التـرـتبـ الـثـالـثـ لـدىـ الـسـتـرـىـ الـمـرـفـعـ .ـ كـماـ جـاءـ مـعـرـفـةـ أـحـدـ الـمـرـضـاتـ فـيـ التـرـتبـ الـثـانـيـ بـنـسـبـةـ ١٨ـ.ـ٣ـ٪ـ لـدىـ الـسـتـرـىـ الـمـرـفـعـ ،ـ فـيـ حـيـنـ جـاءـ فـيـ التـرـتبـ الـأـوـلـ بـنـسـبـةـ ٢٥ـ.ـ٧ـ٪ـ لـدىـ الـسـتـرـىـ الـمـرـفـعـ .ـ وـفـيـ نـفـسـ التـرـتبـ أـيـضاـ لـدىـ الـسـتـرـىـ الـمـخـفـضـ بـنـسـبـةـ ٣٦ـ.ـ٤ـ٪ـ .ـ كـماـ جـاءـ مـعـارـضـةـ فـكـرـةـ أـنـ الـمـرـضـوـعـاتـ النـشـرـةـ تـهـمـ جـداـ بـنـسـبـةـ ١٤ـ.ـ١ـ٪ـ فـيـ التـرـتبـ الـثـالـثـ لـدىـ الـسـتـرـىـ الـمـرـفـعـ ،ـ وـغـابـتـ قـاـمـاـ لـدىـ الـسـتـرـىـاتـ الـأـخـرـىـ .ـ ثـمـ جـاءـ رـفـضـ الـثـالـثـ لـدىـ الـسـتـرـىـ الـمـرـفـعـ أـيـضاـ لـكـرـنـ أـنـ الـمـرـضـوـعـاتـ النـشـرـةـ تـعـلـمـهـمـ أـشـيـاـ،ـ عـنـ أـنـهـمـ بـنـسـبـةـ ١٢ـ.ـ٧ـ٪ـ لـدىـ الـسـتـرـىـ الـمـرـفـعـ وـغـابـتـ قـاـمـاـ لـدىـ الـسـتـرـىـاتـ الـأـخـرـىـ .ـ
- ٧ - تـنـتـلـتـ الـاتـجـاهـاتـ الـمعـارـضـةـ لـدـوـاعـ النـعـيـةـ فـيـ قـرـاءـةـ الصـفـحـ الـمـسـتـقـلةـ لـدىـ الـسـتـرـىـ الـاـقـتـصـادـىـ الـمـرـفـعـ فـيـ دـافـعـ الـحـصـولـ عـلـىـ الـمـلـوـمـاتـ الـعـاطـفـيـةـ بـنـسـبـةـ ١٢ـ.ـ٢ـ٪ـ ثـمـ دـافـعـ التـعـرـفـ عـلـىـ مـاـ يـدـورـ فـيـ مـصـرـ بـنـسـبـةـ ١١ـ.ـ٨ـ٪ـ وـنـسـبـةـ ٧ـ.ـ٤ـ٪ـ الدـافـعـ الـتـعـلـيمـ وـالتـقـيـفـ وـمـعـرـفـةـ الـمـرـضـاتـ .ـ فـيـ حـيـنـ تـنـتـلـتـ قـرـاءـةـ هـذـهـ الـاتـجـاهـاتـ لـدىـ الـسـتـرـىـ الـمـرـفـعـ فـيـ رـفـضـ مـعـرـفـةـ الـمـرـضـاتـ بـنـسـبـةـ ١١ـ.ـ٦ـ٪ـ وـالـمـلـوـمـاتـ الـثـالـثـ فـيـ رـفـضـهـمـ عـاطـفـاـ بـنـسـبـةـ ٦ـ.ـ٩ـ٪ـ وـمـعـرـفـةـ مـاـ يـدـورـ فـيـ مـصـرـ بـنـسـبـةـ ٧ـ.ـ٧ـ٪ـ .ـ وـجـاءـ هـذـهـ الـاتـجـاهـاتـ لـدىـ الـسـتـرـىـ الـمـخـفـضـ فـيـ مـعـارـضـهـمـ مـعـرـفـةـ الـمـرـضـاتـ بـنـسـبـةـ ١٤ـ.ـ٥ـ٪ـ ،ـ وـالـحـصـولـ عـلـىـ مـلـوـمـاتـ جـدـيـدةـ بـنـسـبـةـ ١ـ.ـ٨ـ٪ـ ثـمـ جـاءـ رـفـضـ الـتـعـلـيمـ .ـ وـأـنـهـاـ مـادـةـ لـلـحـوارـ وـالـحـدـيثـ وـأـنـهـاـ تـعـلـمـ أـشـيـاـ،ـ عـنـ الشـخـصـ وـعـنـ الـأـخـرـينـ بـنـسـبـةـ ٤ـ.ـ٦ـ٪ـ لـكـلـهـمـ .ـ كـماـ رـفـضـ ٤ـ.ـ٩ـ٪ـ أـيـضاـ دـمـعـرـفـةـ حلـولـ لـلـمـشـكـلـاتـ الـثـالـثـ فـيـ الصـفـحـ الـمـسـتـقـلةـ .ـ

٨ - ثُنثَتِ الاتجاهاتِ المعارضَةِ جَدًا لِلدوافعِ الطقوسيَّةِ لدىِ المُستَوِيِّ الاقتصاديِّ المرتفعِ فِي فَتَةِ عدمِ الشعورِ بالوحدةِ والعزلةِ بِنَسْبَةِ ٦٥٪، فِي حينِ ثُنثَتِ لَدِيِّ المُستَوِيِّ المتوسطِ، المللِ بِنَسْبَةِ ٢٨.٦٪، والاسْتِرْخَا، بِنَسْبَةِ ١٤.٣٪، والتسليةِ بِنَسْبَةِ ١٧.١٪. وَجَاءَتِ لَدِيِّ المُستَوِيِّ المنخفضِ فِي المللِ بِنَسْبَةِ ٢٧.٢٪، والتسليةِ بِنَسْبَةِ ٥.٦٪، تَماً بِدُعمِ الاستنتاجاتِ الَّتِي توصلَتِ إِلَيْهِ الباحثةُ سَابقاً. بِأَنَّهُ كُلَّا اتَّخَذَ المُستَوِيُّ الاقتصاديُّ زَادَ الاعتمادَ عَلَى الصَّفَحَةِ المُسْقَلَةِ فِي التَّعْلِيمِ وَالتَّثْبِيتِ وَالمحضُولِ عَلَى الْعِلْمَوْنَاتِ وَالْمَعْارِفِ الْجَدِيدَةِ. مُتَارِنةً بِالفنَّانِ ذَاتِ المُستَوِيِّ الاقتصاديِّ المرتفعِ الَّتِي تَتَحَلَّ لَهَا فُرْسَةُ الْمَحَضُولِ عَلَى الْعِلْمَوْنَاتِ مِنْ مَصَادِرٍ مُتَنَوِّعةٍ.

٩ - ثُنثَتِ الاتجاهاتِ المعارضَةِ لِلدوافعِ الطقوسيَّةِ فِي عدمِ قرَاءَةِ الصَّفَحَةِ المُسْقَلَةِ بِهَدْفِ الْاسْتِرْخَا، وَتَضَيِّعِ الْوَقْتِ وَالتَّخلُّصِ مِنِ الْمَلَلِ. بِنَسْبَةِ ٤٧.٤٪، وَبِنَسْبَةِ ٤.٤٪ لِفتْنَى عدمِ الشعورِ بالوحدةِ والتسليةِ. وَجَاءَتِ لَدِيِّ المُستَوِيِّ المتوسطِ فِي التَّخلُّصِ مِنِ الْمَلَلِ بِنَسْبَةِ ١٧.٣٪، وَتَضَيِّعِ الْوَقْتِ بِنَسْبَةِ ٩.٦٪ وَ٧.٧٪ لِعدَمِ الشعورِ بالوحدةِ وَجَاءَتِ لَدِيِّ المُستَوِيِّ المنخفضِ فِي رِفضِهِمِ أَنَّهَا لَيْسَتِ لِلتَّخلُّصِ مِنِ الْمَلَلِ بِنَسْبَةِ ١٤.٥٪، وَأَنَّهَا لَيْسَتِ لِلْاسْتِرْخَا، أَوْ بِحُكْمِ الْعَادَةِ بِنَسْبَةِ ١١.٣٪. ثُمَّ لِتَضَيِّعِ الْوَقْتِ بِنَسْبَةِ ٤.٦٪، وَالْوَحدَةِ بِنَسْبَةِ ٩.٦٪، وَيُبيِّدُ فِي النَّائِبِ عَلَى أَنَّ الفَنَّانَ ذَاتَ المُستَوِيِّ الاقتصاديِّ المنخفضِ تَتَحَقَّقُ عَلَى الدَّوافعِ التَّقْبِيعِيَّةِ لِلصَّفَحَةِ المُسْقَلَةِ أَكْثَرَ مِنِ الْفَنَّانِ الْآخَرِيِّ.

الفرض الرئيسي الثاني:

تَرَجَّدَ عَلَاقَاتٌ ارْتِبَاطِيَّةٌ دَالَّةٌ إِحْصَائِيَّةٌ بَيْنِ التَّغَيُّرَاتِ الْدِيْجِرَاجِيَّةِ وَبَيْنِ الإِشَاعَاتِ التَّحْقِيقَةِ مِنْ قِرَاءَةِ الصَّفَحَةِ المُسْقَلَةِ لَدِيِّ الْجَمِيعِ الْمُصْرِيِّ. وَيُنْدَرَجُ فِي إِطَارِ هَذَا الْفَرْضِ الْفَرْعَوِيَّةِ التَّالِيَّةِ :

الفرض الفرعى الأول:

وَلَا تَرَجَّدَ عَلَاقَةٌ إِحْصَائِيَّةٌ بَيْنِ النَّوعِ وَالإِشَاعَاتِ التَّحْقِيقَةِ مِنْ قِرَاءَةِ الصَّفَحَةِ المُسْقَلَةِ.

جدول رقم (١٦)

العلاقة بين النوع وبين الإشباعات المتحققة من قراءة الصحف المستقلة

إناث						ذكور						نوع نوعية الإشباعات
منخفض		متوسط		مرتفع		منخفض		متوسط		مرتفع		
%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	
٧٦,٥	١	٣٣,٧	٢	٧٦,٤	٢	٧٠,٣	١	٩٦,٨	٤	٩٦,٩	٤	زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر
-	-	٨,٢	١	٨,٢	٢	-	-	٩٦,٣	٢	٩٦,٩	٤	زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في العالم
٩٣	٤	٨,٢	١	١,٤	١	٧٦	٤	٩٦,٨	٤	٩٦,٩	٤	الإمام بخطب الأحداث النشرة
٩٣	٤	٣٣,٧	٢	٨,٢	٢	٦	٢	٧٦,٣	٢	٩٦,٧	٢	تبسيط المعلومات التقنية والعلمية
٩٣	٤	٣٣,٧	٢	٧٦,٣	٤	٦	٢	٩٦,٣	٤	٩٦,٧	٢	زيادة القدرة على إدارة التفاعل مع الخبر
٩٣	٤	٨,٢	١	٩٦,٣	٤	٦	٢	٩٦,٨	٤	٩٦,٧	٢	الشعر بالتشنز عن الآخرين
-	-	٣٣,٧	٢	٩٦,٣	٤	-	-	٩٦,٨	٤	٩٦,٣	٤	السلبية والترفيه
-	-	٨,٢	١	٩٦,٣	٤	٦	٢	٩٦,٣	٤	٩٦,٣	٢	التخلص من الملل
١٠٠	٤	٣٣,٧	٢	٦	٢	٦	٢	٩٦,٣	٤	٩٦,٣	٢	الإجمالي

يتضح من الجدول السابق أن العلاقة بين النوع وبين الإشاعات التتحقق من فراغ الصحف المستقلة تتمثل فيما يلى :

جاءت الإشاعات المرتفعة ثم التوسطة ثم المنخفضة لدى الذكور والإثاث على التوالي ، ولم تتضمن اختلافات بين ترتيب نوعية الإشاعات وبين النوع .

تتمثل الإشاعات المرتفعة لدى الذكور في الشعور بالتميز عن الآخرين بنسبة ٢٩,٣٪ تلتها التسلية والترفيه بنسبة ١٦,٢٪ ، ثم جاءت الإشاعات الخاصة بزيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر والعالم . والإسلام يخلفيات الأحداث المنشورة بنسبة ١٢,٩٪ لكل منها ، ثم جاءت الإشاعات الخاصة بتنمية المعلومات الثقافية والعلمية وزيادة القدرة على إدارة النقاش مع الغير بنسبة ٩,٧٪ لكل منها . وأخيراً للتخلص من الملل بنسبة ٤,٦٪ ، وجاءت لدى الإناث في زيادة القدرة على النقاش والشعور بالتميز على الآخرين . والتسلية والترفيه والتخلص من الملل أولاً بنسبة ١٦,٦٪ لكل منها . تلتها زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر بنسبة ١٢,٥٪ ، ثم جاءت زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في العالم وتنمية المعلومات الثقافية والعلمية بنسبة ٨,٣٪ لكل منها . وأخيراً جاء إشاعات الإسلام يخلفيات الأحداث المنشورة بنسبة ٤,٤٪ .

تتحقق أن أكثر الإشاعات التي تتحقق بدرجة متوسطة لدى الذكور تتمثل في زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر والإسلام يخلفيات الأحداث المنشورة وزيادة القدرة على النقاش بنسبة ١٤,٨٪ لكل منها . ثم الإشاعات الخاصة بزيادة المعرفة بالأحداث الجارية في العالم والشعور بالتميز عن الآخرين والتخلص من الملل بنسبة ١١,١٪ . وأخيراً جاءت الإشاعات الخاصة بتنمية المعلومات الثقافية والعلمية بنسبة ٧,٥٪ . في حين تتمثل لدى الإناث في زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر . نسبة المعلومات الثقافية والعلمية . الشعور بالتميز عن الآخرين والتسلية والترفيه بنسبة ١٦,٧٪ لكل منها . تلها الإشاعات الخاصة بزيادة المعرفة بالأحداث الجارية في العالم والإسلام يخلفيات الأحداث المنشورة وزيادة القدرة على إدارة النقاش مع الغير والتخلص من الملل بنسبة ٨,٣٪ لكل منها .

جاءت أكثر أنواع الإشاعات التي تتحقق بدرجة منخفضة لدى الذكور في عدم الإسلام يخلفيات الأحداث المنشورة بنسبة ٢٥٪ وعدم زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في

مصر وعدم زيادة القدرة على إدارة النقاش مع الغير بنسبة ٢٠٪ لكل منها . في حين تناولت لدى الإناث في الإعلام بخلفيات الأحداث المنشورة . وعدم نسبة المعلومات الثقافية والعلمية وعدم زيادة القدرة على إدارة النقاش مع الآخرين بنسبة ٢٥٪ لكل منها .

بمقارنة مدى الإشاعات التي يتحققها التعرض للصحف المصرية لدى الذكور والإناث كما بلغت قيمة معامل سبيرمان ٧٤ . معامل بيرسون ٨ . في حين بلغ معامل ارتباط التوافق ٦ . مما يرجح عدم صحة الفرض الفرعى الأول الخاص بالفترض الرئيسي الثاني .

يتضح من بيانات المدخل السابق أن درجة الإشاعات التتحقق من قراءة الصحف المصرية المنشورة ارتبطت بالمرحلة العصرية لدى الجمهور المصري كما يلى :

تختلف الإشاعات المرتفعة لدى المرحلة العصرية الأقل من ٢٠ سنة في زيادة القدرة على النقاش مع الغير والشعور بالتميز عن الآخرين بنسبة ٣٠٪ لكل منها تلاها قدرة الصحف المنشورة على زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر والعالم بنسبة ٢٠٪ لكل منها ، وتنبأ الإشاعات المتوسطة لديهم في زيادة المعرفة بخلفيات الأحداث المنشورة وزيادة القدرة على النقاش مع الغير ، والشعور بالتميز عن الآخرين والتسلية والترفيه والتخلص من الملل بنسبة ١٤.٣٪ لكل منها . وجاءت أكثر الإشاعات التي لا تتحققها التعرض للصحف المنشورة لدى هذه الفئة في التسلية والترفيه وزيادة المعرفة بمحركات الأحداث في مصر بنسبة ٤٢.٩٪ لكل منها .

تختلف الإشاعات المرتفعة نتيجة التعرض للصحف المنشورة لدى الفئة العصرية من ٢٠ لأقل من ٣٥ سنة في زيادة المعرفة بالأحداث المصرية ، وتنمية المعلومات الثقافية وزيادة القدرة على النقاش مع الآخرين بنسبة ٢٨.٦٪ ، وجاiza الإشاعات التي تتحقق بدرجة مترقبة في زيادة المعلومات المرتبطة بالعالم بنسبة ٢٠٪ والشعور بالتميز عن الآخرين والإسلام بخلفيات الأحداث المنشورة بنسبة ١٢.٣٪ لكل منها وجاءت أكثر الإشاعات التي لا تتحقق من التعرض للصحف المنشورة لديهم في التسلية والترفيه بنسبة ٢٥٪ .

تحتفل الإشاعات المرتفعة التي تتحقق من التعرض للصحف المنشورة لدى الفئة العصرية من ٣٥ لأقل من ٤٠ سنة في زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر والعالم والإسلام بخلفيات الأحداث المنشورة بنسبة ٢٢.٢٪ لكل منها تنمية المعلومات الثقافية والعلمية ، زيادة القدرة على النقاش الآخرين ، والتسلية والترفيه بنسبة ١١.١٪ لكل منها . في حين جاءت إشاعات المترقبة لديهم في زيادة القدرة على النقاش مع الآخرين والتسلية بنسبة ٢١٪ ثم الشعور بالتميز عن الآخرين بنسبة ١٥.٨٪ . أما أكثر الإشاعات التي تتحقق بدرجة متخصصة لديهم فتختلف في زيادة المعلومات عن الأحداث الجارية في مصر وتنمية المعلومات الثقافية والتسلية بنسبة ٤.٢١٪ لكل منها .

تختلف الإشاعات المرتفعة التي تتحقق من التعرض للصحف المنشورة لدى الفئة العصرية من ٤٠ إلى ٦٥ سنة في التخلص من الملل بنسبة ٣٨.٥٪ ثم التسلية والترفيه

بنسبة ٧٪، في حين جاءت أكثر الإشاعات التوسيطة لمذهب بن زياد، ثم بـ٦٪
النفاذ مع الأخرى بنسبة ٣٢.٢٪، ثم زبادة المعرفة بالأحداث المعاصرة في مصر والعالم
وتنمية المعلومات العلميات الثقافية والعلمية والشعر بالتجدد عن الآخرين بـ١٦.٧٪
لكل منها وغابت تماماً الإشاعات المخفة لدى حمهرز هذه الفتنة.

بالنسبة لدرجة الإشاعات لدى الفئات العمرية للتحقق مع صحة الفرض المرجعى
الثاني الخاص بالفرض الرئيسي الثاني، اتضح وجود علاقة إيجابية سالبة بين السن وبين
درجة الإشاعات المخفة عن التعرض للصحف المنشورة، وبلغ معامل التراافق .٤١، كما
بلغ معامل بيرسون .٢٤.

بيانات المعلم (٢٧)

میراث اسلامی

سیاست

توضح بيانات الجدول السابق أن العلاقة بين درجة الإشاعات المنشورة من قراءة الصحف المستقلة وبين المزهل التعليمي لدى الجمهور المصري تتمثل كما يلى :

تتمثل الإشاعات المرتفعة لدى المزهليات الأقل من المتوسطة في التسلية والترفيه بنسبة ٦٤٪، ثم معرفة الأحداث الجارية في مصر والقدرة على التماش مع الآخرين والتبسيز عن الآخرين بنسبة ١٦.٧٪، وجاءت الإشاعات المتوسطة لديهم في التسلية والترفيه بنسبة ٥٪، وزيادة الندرة على التماش بنسبة ٢٠٪، ومعرفة الأحداث الجارية في العالم بنسبة ١٠٪، أما أكثر الإشاعات التي لم تختلفها قراءة الصحف المستقلة لديهم وجاءت بصورة متخلصة فقد تتمثل في التخلص من الملل بنسبة ٢١٪، وتتبعة المعلومات التناهية والعلمية والإسلام بخلفيات الأحداث المنشورة بنسبة ١٥.٨٪ لكل منها.

تتمثل الإشاعات المرتفعة لدى المزهليات المتوسطة فالأعلى في التسلية والترفيه بنسبة ٢١.١٪ ثم معرفة الأحداث الجارية في مصر والعالم والإسلام بخلفيات الأحداث وتتبعة المعلومات التناهية بنسبة ١٥.٨٪ لكل منها في حين تتمثل نسبة الإشاعات المنشورة لدى الذين أجابوا بذلك في زيادة المعرفة بما يدور في مصر والتسلية والترفيه بنسبة ٤٢٪ لكل منها، وجاءت بقية أنواع الإشاعات بنسبة ١٤.٣٪، وغابات تماماً الإشاعات الخاصة بالتبسيز عن الآخرين والتخلص من الملل، في حين كانت أكثر أنواع الإشاعات انخفاضاً لدى الذين أجابوا بذلك في هذه الفتنة عدم الإسلام بخلفيات الأحداث المنشورة بنسبة ٣٢.٣٪، وعدم زيادة الندرة على التماش وعدم الشعور بالتسلية والترفيه بنسبة ٢٥٪ لكل منها من جملة الإجابات الخاصة بهذه الفتنة.

تتمثل الإشاعات المرتفعة لدى المزهليات الجامعية فالأعلى في التسلية والترفيه بنسبة ٢٨.٥٪، ثم في معرفة الأحداث الجارية في مصر وتتبعة المعلومات التناهية والعلمية بنسبة ٤٢٪ لكل منها، في حين تتمثل أكثر الإشاعات المنشورة لديهم في الإسلام بخلفيات الأحداث المنشورة وزيادة الندرة على التماش مع الآخرين بنسبة ٤٢٪، ثم زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في العالم والتسلية بنسبة ١٤.٢٪ من جملة من أجابوا بذلك في هذه الفتنة، وقد تتمثل أكثر الإشاعات المتخلصة لديهم من إجمالي من أجابوا بذلك أيضاً في عدم الشعور بالتبسيز عن الآخرين وعدم معرفة أخبار مصر بنسبة ٢٥٪، وبنسبة ١٢.٥٪ لبقية الإشاعات الأخرى، وغاب الترفيه والتخلص من الملل لدى هذه الفتنة كأحد الإشاعات المتخلصة لديهم.

يمقارنة البيانات التفصيلية الخاصة بالإجابات الخاصة بكل فئة تعليمية وبين درجة الإشبعات الخاصة بها يتضح صحة الفرض الفرعى الثالث إذ انطبع وجود علاقات إيجابية سالبة بين توعية المزهول وبين توعية الإشبعات المنشورة من قراءة الصحف المنشورة . ويزكى ذلك أن قيمة معامل التوافق $\alpha = 0.24$. ومعامل بيرسون $r = 0.24$. كما يلفت قيمة معامل سبيرمان $r_s = 0.26$.

卷之三

الخطاب ينبع من اندماج المعاشر من المسقط والمغاربة العائدين من المسقط المغاربة العائدين من المسقط

بحضور من بيانات المندول السابق أن العلاقة بين المهنة وبين درجة الإشاعات المتحللة من قراءة الصحف المختلفة لدى الجمهور المصري جاءت كما يلى :

تلت أكثر الإشاعات المرتفعة لدى أصحاب المهن الحكومية في زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر وزيادة القدرة على التفاوض مع الآخرين بنسبة ٢٠٪ لكل منها ، وجاءت إشاعات التسلية ، نسبة المعلومات الثقافية والإسلام بخلفيات الأحداث بنسبة ١٥٪ من إجمالي من أجابوا بذلك في هذه الفتنة ، كما تلت أكثر الإشاعات المرتبطة في الإسلام بخلفيات الأحداث المنشورة ، وزيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر وزيادة القدرة على التفاوض مع الغير بنسبة ٣٦.٦٪ من جملة من أجابوا بذلك في هذه الفتنة ، كما تلت الإشاعات المنخفضة لديهم عدم زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في العالم بنسبة ٧٥٪ والإسلام بخلفيات الأحداث المنشورة بنسبة ٤٥٪ من إجمالي من رفضوا إشاعات الصحف المختلفة في هذه الفتنة .

تلت أكثر الإشاعات المرتفعة لدى أصحاب المهن الخاصة نتيجة التعرض للصحف المختلفة في الإسلام بخلفيات الأحداث المنشورة بنسبة ٤٠٪ ، وزيادة معرفة الأحداث الجارية في مصر بنسبة ٢٠٪ ، ونسبة المعلومات الثقافية بنسبة ٢٠٪ من جملة الإجابات الخاصة بهذه الفتنة ، كما تلت الإشاعات المرتبطة في عدم زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر بنسبة ٢١.٢٪ ، ثم الإسلام بخلفيات المرضعات ، نسبة المعلومات الثقافية وزيادة القدرة على التفاوض مع الآخرين والتسلية بنسبة ٣١٪ من إجمالي إجابات هذه الفتنة . وقد جاءت أكثر الإشاعات المتحللة لديهم في عدم قدرة الصحف المختلفة في زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في العالم بنسبة ٤٪ وعدم قدرتها على تقليل حدة الملل ونسبة المعلومات الثقافية وزيادة القدرة على التفاوض مع الآخرين بنسبة ٢٪ لكل منها على التوالي من إجمالي من أجابوا بذلك في هذه الفتنة .

تلت الإشاعات المرتفعة لدى الطلاب في نسبة المعلومات الثقافية والعلمية والتخلص من الملل بنسبة ١٧.٦٪ ، ثم زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر والعالم والإسلام بخلفيات المرضعات والشعور بالتمييز عن الآخرين والتسلية بنسبة ١١.٨٪ لكل منها من جملة من أجابوا بذلك في هذه الفتنة ، كما تلت الإشاعات المرتبطة لدى الذين أجابوا بذلك أيضاً في زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في العالم والشعور بالتمييز عن

الآخرين والسلبية والترفية بنسبة ١٨،٢٪ لكل منها في حين جاءت أكثر الإشاعات المتخلفة في عدم قدرة الصحف المستقلة على زيادة قدرة الأفراد على التفاشر مع الآخرين بنسبة ٤٪ ، وعدم الشعور بالتمييز عن الآخرين ونسبة المعلومات الثقافية والعلمية بنسبة ٢٪ من جملة الإجابات الخاصة بذلك في هذه الفتنة .

جاءت الإشاعات المرتفعة لدى الذين لا يحصلون في قدرة الصحف المستقلة على زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر والعالم والسلبية والترفية بنسبة ٢٢،٢٪ ، من جملة الإجابات في تلك الفتنة في حين جاءت الإشاعات المترتبة لديهم في قدرة الصحف المستقلة على زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر والإسلام بخلفيات الأحداث ونسبة المعلومات الثقافية والعلمية والسلبية والترفية بنسبة ٢٥٪ من جملة الإجابات في هذه الفتنة . وتمثلت الإشاعات المتخلفة لدى هذه الفتنة على عدم قدرة الصحف المستقلة على تقليل حدة الملل لديهم وعدم قدرتها على السلبية والترفية وعدم الشعور بالتمييز عن الآخرين وزيادة القدرة على التفاشر مع الآخرين بنسبة ٢٠٪ من إجمالي الإجابات الخاصة بهذه الفتنة .

تمثلت الإشاعات المرتفعة لدى الذين لم يرضاها وظيفتهم في زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر والإسلام بخلفيات الأحداث والسلبية بنسبة ٣٣،٣٪ من جملة الإجابات الخاصة بهذه الفتنة . في حين ثُمِّلت فئة الإشاعات المترتبة لديهم في زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر ونسبة المعلومات الثقافية والعلمية والشعور بالتمييز عن الآخرين بنسبة ٣٣،٣٪ من إجمالي الإجابات في هذه الفتنة في حين ثُمِّلت الإشاعات المتخلفة لدى من أجاب بذلك في عدم قدرة الصحف المستقلة على زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر بنسبة ١٠٠٪ ، إذ أكد مبحوث واحد في هذه الفتنة عدم قدرة هذه الصحف على إمداده بكلفة مجريات الأحداث في مصر .

بمقارنة درجة الإشاعات بين أصحاب المهن المختلفة يتضح عدم وجود فوارق إحصائية بين الهيئة وبين نوعية الإشاعات المتحققة من التعرض للصحف المستقلة . ويزكى ذلك أن معامل بيرسون بلغ ٥،٠ . كما بلغ معامل سبيرمان ٦،٠ . وبلغ أيضاً معامل التوافق ٦٢،٠ . مما يوضح عدم صحة الفرض الرابع .

العامية: بيد المشرع الاقتصادي ليغاً اثنين ماداً ٢٣٦ من المدخل (المادة ٢٣٦).

477

卷之三

卷之三

卷之三

يتضح من بيانات المدخل السابق أن الارتباط بين المستوى الاقتصادي وبين الإشاعات المتعلقة من قراءة الصحف المصرية المستندة جاء كما يلى :

تثبت الإشاعات المرتفعة لدى الفئات ذات المستوى الاقتصادي المرتفع في زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر بنسبة ٥٠٪ والإسلام بخلفيات الموضوعات المدارسة وتنسبة المعلومات الثقافية والعلمية بنسبة ٢٥٪ من جملة الإجابات الخاصة بهذه الفتنة . وقد ثبتت الإشاعات المتوسطة في زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر بنسبة ٤٣٪ وتنسبة المعلومات الثقافية والعلمية بنسبة ٢٢٪ من جملة الإجابات الخاصة بهذه الفتنة . وجاءت الإشاعات المنخفضة التي لا تتحققها قراءة الصحف المستندة لديهم في عدم زيادة القدرة على التماش مع الغير بنسبة ٢٢٪ ثم عدم زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في العالم وعدم تنسبة المعلومات الثقافية والعلمية وعدم الشعور بالتباهي عن الآخرين وعدم الشعور بالسلبية بنسبة ١٦٪ لكل منها من جملة الإجابات الخاصة بهذه الفتنة .

تثبت الإشاعات المرتفعة لدى الفئات ذات المستوى الاقتصادي المتوسط في السلبية والترفية بنسبة ١٩٪ وزيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر ، الإسلام بخلفيات الأحداث المنشورة ، تنسبة المعلومات الثقافية والعلمية ، وزيادة القدرة على التماش مع الآخرين بنسبة ١٤٪ لكل منها من جملة الإجابات في هذه الفتنة . كما ثبتت الإشاعات المتوسطة لديهم في زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر بنسبة ٢٠٪ ثم الإسلام بخلفيات الأحداث المنشورة بنسبة ١٧٪ وتنسبة المعلومات الثقافية والعلمية بنسبة ١٥٪ من جملة الإجابات الخاصة في هذه الفتنة . وقد ثبتت الإشاعات المنخفضة التي لا يتحققها التعرض للصحف المستندة لديهم في عدم زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في العالم وعدم الإسلام بخلفيات الأحداث المنشورة . وعدم الشعور بالتباهي عن الآخرين بنسبة ١٦٪ وعدم إثبات حاجة السلبية والترفية بنسبة ١٦٪ من جملة الإجابات الخاصة بالإشاعات المنخفضة لدى هذه الفتنة .

تثبت الإشاعات لدى الفئات ذات المستوى الاقتصادي المنخفض في الإشاعات المرتفعة فقط إذ ثبتت لديهم في زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر والسلبية والترفية بنسبة ٣٣٪ ، ثم زيادة القدرة على التماش مع الآخرين بنسبة ١٦٪ ، وزيادة

المعرفة بالأحداث الجارية في العالم . الإمام يخلص بخاتمة الأحداث المنشورة ونسبة المعلمات الثقافية والعلمية بنسبة ٣٨٪ .

مقارنة العلاقة بين درجة الإشباعات المختلفة من قراءة الصحف المستقلة وبين نوعية المحتوى الاقتصادي لدى الجمهور المصري . يتضح وجود اختلافات بين نوعية الإشباعات وبين نوعية المحتوى الاقتصادي . ويبلغت قيمة معامل التوافق ٠٣٨ . . . ويدعم هذا الاستنتاج أن قيمة معامل بيرسون بلغت ٠٤١ . . . كما يبلغت قيمة معامل سبيرمان ٠٤٥ . . . مما يؤكد صحة الفرض الفرعى الخامس بوجود علاقة ذات دلالة إحصائية بين درجة الإشباع وبين نوعية المحتوى الاقتصادي لدى الجمهور المصري في قراءة الصحف المصرية المستقلة .

جدول رقم (٢١)

يوضح مدى تعبير الصحف المستقلة عن (رغبات الجمهور المصري)

نسبة (%)	كоличество (ك)	تعبير الصحف المستقلة
٢٢٪	٦٧	تعبير جداً
٤٤٪	٥٤	تعبير إلى حد ما
٣٣٪	٤٩	لاتعبر أبداً
١٪	٢	الإجمالي

تعكس بيانات الجدول السابق أن الصحف المستقلة تجدها بنسبة ٢٢٪ في التعبير عن رغبات قرائها . في حين جاءت الإجابات التي رأت أنها تعبير إلى حد ما عن رغباتهم بنسبة ٤٤٪ وأجاب ٣٣٪ أن الصحف المستقلة لا تعبّر أبداً عن رغبات قرائها ويتضح من هذه الإجابات المفاصيل التالية :

- ١ - ارتباط الإجابات الخاصة بأن الصحف المستقلة تعبّر جداً عن رغبات جمهورها بجريدة البا أكثر من بقية الصحف المستقلة الأخرى . مما يشير إلى أن المفاهيم الظبوية المستقلة في المنس والمجردة وأخبار الإثارة تلقى رواجاً لدى الجمهور الأمر الذي أكدته الدراسة الميدانية في صفحات سابقة .

- ٢ - يظهر الجدول السابق عدم ندرة الصحف المستقلة في التعبير عن جميع للرغبات المشهور من خلال تقديم وسائل المرضعات المختلفة للجمهور . مما يزيد اعتماد الجمهور المصري على وسائل انتقالية أخرى تشع رغباته . ويزكى ذلك أن تقرتها لها في التعبير عن حاجات جمهورها بلغت ما يقرب من نصف إجمالي إجابات الجمهور في هذا الصدد إذ جاءت بنسبة ٤٤.٢٪ .
- ٣ - أكدت إجابات ثلث العينة شكلية الأداة، الانصالية للصحف المصرية المستقلة وعدم تجاوها في التعبير عن احتياجات ورغبات جمهورها . الأمر الذي أظهرته المقابلات الميدانية مع الجمهور . حيث ترددت عبارات كبيرة تشكك في الصحف المستقلة أصلًا منها « جريدة النبا دي هتعمل ليه أبه . وأنا عايز أبه من النبا ، دا النبا دي أصلًا حاجة زي حواريت ، الميدان والنبا دي جرائد إثارة ، النبا دي جريدة جنس بس » . وتنزك هذه الإجابات وغيرها على طبيعة نظرية الجمهور المصري لدور بعض الصحف المستقلة في التعبير عن رغباتهم بحكم اهتمام هذه الصحف بمواضيع الإثارة والجنس أكثر من اهتمامها بالمواضيع الأخرى .

حساب النتائج

أولاً - الرد على قساولات الدراسة :

- ١ - بلغت نسبة قراءة الصحف في المجتمع المصري عموماً ٦١٪ . وجاءت الصحف القومية في الترتيب الأول من إجمالي أولويات التفضيل لدى الجمهور المصري بنسبة ٣٨،٩٪ تلتها الصحف المزيفة بنسبة ٢٠،٢٪ . وبالرغم من حداثة تحرير الصحف المصرية المستقلة التي تصدر عن شركات مساهمة ، إلا أنها جاءت في الترتيب الثالث بنسبة ٢،٢٨٪ . وجاءت الصحف الدولية في الترتيب الأخير بنسبة ٢،٥٪ .
- ٢ - بلغت نسبة قراءة الصحف المصرية المتنية ٣١،٧٪ . وبلغت نسبة الانتظام في قراءة هذه الصحف ٨٠،٣٪ لدى الجمهور المصري . وجاءت جريدة البا في الترتيب الأول بنسبة ٤٠،٢٪ من إجمالي الصحف المستقلة المفضلة لدى الجمهور ب الرغم من غلبة مضمون الإثارة والجنس على صفحاتها . تلتها جريدة الأسيوط بنسبة ٣٥٪ . وأخيراً جريدة الميدان بنسبة ٢٤،٨٪ .
- ٣ - كشفت الدراسة عن إقبال الجمهور على المعاجلات السطحية والمرضوعات الخفيفة . كما اتضح رواج أخبار الجريمة والجنس لدى الجمهور أكثر من غيرها من المضمون الأخرى الأمر الذي يؤكد - جزئياً - تدني اهتمام الجمهور بعملية الأخبار والتثقيف التي تطرحها على صفحاتها .
- ٤ - تعددت الأسباب لدى الذين لا يقرؤون الصحف المصرية المتنية بانتظام وتركزت أهم الأسباب في سطحية المرضوعات المنشورة فيها بنسبة ٢٢،٧٪ تلتها مباشرة المبالغة في عرض المرضوعات بنسبة ٢٢،٤٪ ثم الضعف المزدوج المنشورة بنسبة ١٥،٨٪ ولأنها غير جذابة بنسبة ١٤،٥٪ . ولأن مرضوعاتها غير صادقة بنسبة ١١،٨٪ .
- ٥ - أكدت الدراسة أن ٦٠،٦٪ من جمهور الصحف المستقلة يقرؤون بشراً . الصحف المفضلة لديهم في حين أقر ١٩،٧٪ بأنهم يستمعون الصحفية ليقرأونها في حين ١٥،٦٪ أنهم يطالعون هذه الصحف في المكتبات العامة . وأخيراً نتهي آخرى بنسبة

١.٤٪ ، إذ أكدت إيجابيات هذه النتائج أنهم يقرأون الصحيفة في أي مكان شراغد به الصحيفة .

٦ - جاء الترتل أكثر أماكن التعرض للصحف المستقلة لدى الجمهور المصري بنسبة ٣٧.٧٪ تلاه العمل بنسبة ٢٣.٨٪ ، ثم لدى الأصحاب بنسبة ١٤.٧٪ فبعد الأقارب بنسبة ١١.٥٪ وفي النادي بنسبة ٩.٨٪ .

٧ - جاء التعرض الجماعي أكثر خصائص تعرض الجمهور المصري للصحف المستقلة إذ جاء التعرض مع زملاء القراءة بنسبة ٢٧.٨٪ ، وزملاً العمل ٢٠.٢٪ ومع أفراد الأسرة ومعها ١٨٪ ومع الأصدقاء بنسبة ١١.٢٪ ومع الأقارب ٨.٢٪ ، الأمر الذي يشير إلى أن غالبية جمهور الصحف المستقلة من الطلاب ، وانفع ذلك من فئة التعرض مع زملاء القراءة ، كما يوضح أيضاً - ولو جزئياً - قوة الروابط والصلات الأسرية بين الأسرة المصرية ، ويزكى ذلك أن ٢٦.٢٪ من الإيجابيات أكدت أنهم يتعرضون للصحف المستقلة مع أسرهم وأقاربهم . مما يشير إلى تدنى التعرض الفردي الذي بلغ ١٢.٨٪ للصحف المستقلة المصرية .

٨ - جاءت أخبار الجريمة والجنس في الترتيب الأول من إجمالي المضامين المفضلة في الصحف المستقلة لدى الجمهور المصري بنسبة ١٦٪ تلاها الموضوعات الفنية بنسبة ١٥.٧٪ ، ثم موضوعات المرأة بنسبة ١٢.٩٪ ، ثم أخبار الرياضة بنسبة ١١٪ ، فال الموضوعات السياسية بنسبة ٩.٦٪ ، المضمون الاقتصادي بنسبة ٧.٨٪ ، الموضوعات التسلية بنسبة ٧.٥٪ ، الموضوعات الاجتماعية بنسبة ٥.٣٪ ، الموضوعات الدينية بنسبة ٤.٦٪ ، ثم الموضوعات العلمية بنسبة ٤.٢٪ ، الموضوعات الثقافية بنسبة ٣.٢٪ .

٩ - جاءت حرص الجمهور على متابعة الموضوعات الشكلية والغير جادة في جريدة النبا والمبيان عنها في جريدة الأسبوع التي حرص الجمهور على متابعة الموضوعات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والثقافية بها في حين حرص الجمهور على متابعة أخبار الجريمة والفضائح والجنس في جريدة النبا التي يغلب عليها الإثارة والتثبيط في عرض هذه الموضوعات أكثر من الصحف الأخرى .

- ١٠ - رأى ثلثي العينة من الجمهور أن الصحف المستقلة تعبر عن رغباته واحتياجاته بنسبة ٤٤٪ في الترتيب الأول ، الأمر الذي يحب لهذه الصحف رغم حداثتها ، كما رأى ٢٢٪ أنها تعبر جداً عن حاجاتهم . مما يزيد من نجاح الصحف المستقلة في التعبير عن رغبات جمهورها الذي تناطحه خلال الفترة التصريحية التي ظهرت فيها . ففي حين أجاب ٦٪ بأنها لا تعبر لا عن حاجاتهم ولا عن رغباتهم .
- ١١ - جاءت الدوافع التفعية في الترتيب الأول لدى الذكور والإإناث إذا جاءت في الترتيب الثاني بنسبة ٣٧.٦٪ لدى الذكور و ٣٦.٨٪ لدى الإناث في فئة موافق جداً . وبلغت نسبة الالتجاه المخالف جداً للدروابع عرضاً ٣٢.٣٪ لدى الذكور . ٤٠٪ للإناث .
- ١٢ - جاءت الدوافع التفعية لدى الإناث في الترتيب الأول في فئة موافق بنسبة ٦٧.٩٪ مقابل ٢٢.٢٪ لدى الذكور . ففي حين جاءت الدوافع الطفربية في الترتيب الأول لدى الذكور في فئة موافق بنسبة ٣٦.٨٪ ولدى الإناث بنسبة ٢١.١٪ وبلغت الالتجاهات المخالفة للدوافع عرضاً ٢٥.٦٪ للذكور و ٢٩.٧٪ للإناث .
- ١٣ - ترتبط درايف قراءة الصحف المصرية المستقلة بالدوافع التفعية أكثر من الدوافع الطفربية على مستوى أفراد الجمهور المصري وإن تبيانت تزوعية الدوافع التفعية من الذكور إلى الإناث . فعلى مستوى الذكور جاء دافع مراقبة البيئة ثم دافع التعليم والتشبيب ودافع التفاعل الاجتماعي ثم الإمام بخلفيات الموضوعات والتدرة على إدارة النقاش مع الغير . وبالنسبة للإناث فتلت تزوعية الدوافع التفعية لديهم في الدافع المعرفي والمحضري على المعلومات ثم دافع التعليم والتشبيب فالتدبرة على إدارة النقاش مع الغير . ثم دافع التفاعل الاجتماعي والصداقه .
- ١٤ - ارتبط التعرض للصحف المستقلة بالدوافع الطفربية في الترتيب الثاني لدى الجمهور المصري من إجمالي الدوافع إذ جاءت هذه الدوافع لدى الذكور في فئة الرقت وبحكم العادة . وللتسلية في حين جاءت لدى الإناث بحكم العادة ثم لتنمية الرقت للتسلية . ولعدم الشعور بالعزلة والوحدة والملل .
- ١٥ - جاءت الالتجاهات المخالفة جداً والمتوافقة لدى الجمهور المصري في الترتيب الأول من إجمالي أسباب ودوافع قراءتهم للصحف المستقلة إذ جاءت بنسبة ٤٨.٩٪ لدى

الذكور وبنسبة ١٧٠٪ لدى الإناث . وبلغت نسبة من لا رأي لهم لدى الذكور ٢١٪ ولدى الإناث ١٩٪ .

١٦ - كلما زاد السن كلما زادت الانجذابات المراهقة جداً والموافقة على درافع فراغ الصحف المتقدة إذ جاءت هذه الانجذابات بنسبة ٤٧٥٪ لدى الفتنة العصرية من ٥٠ إلى ٦٥ سنة من إجمالي الإجابات . وجاءت بنسبة ٣٧٠٪ لدى الفتنة العصرية من ٣٥ سنة لأقل من ٥٠ ، وجاءت بنسبة ٣٤٩٪ لدى الفتنة العصرية الأقل من ٢٠ سنة في حين جاءت بنسبة ٤٤٨٪ لدى الفتنة العصرية من ٢٠ لأقل من ٣٥ سنة .

١٧ - تزداد الدوافع التفعية لدى الفئات العصرية الأقل سنًا مقابل الفئات الأكبر سنًا . إذ جاءت الدوافع التفعية بنسبة ٤٨٥٪ في فئة موافقن جداً و ٥٨٠٪ في فئة موافقن لدى الفتنة العصرية الأقل من ٢٠ سنة . كما جاءت بنسبة ٦١٠٪ و ٩٨٢٪ لدى الفتنة العصرية من ٢٠ لأقل من ٣٥ سنة وبنسبة ٥٦٩٪ و ٦٩٪ لدى الفتنة العصرية من ٣٥ لأقل من ٥٠ سنة وتندلت الدوافع التفعية إلى أقصى حد لدى الفتنة العصرية من ٥٠ إلى ٦٥ سنة مقارنة ببقية الفئات الأخرى إذ جاءت بنسبة ٤٨٨٪ و ٥٨٢٪ . مما يوضح أنه كلما زاد السن قلل الاهتمام بالدوافع التفعية في فراغ الصحف المتقدة .

١٨ - كلما زاد السن كلما زادت الدوافع الطفربية والتعردية في فراغ الصحف المتقدة ويزكى ذلك أن الدوافع الطفربية جاءت بنسبة ٥١٪ و ٥١٪ في فئة موافقن جداً و ٤١٪ و ٤١٪ في فئة موافقن لدى الفتنة العصرية من ٥٠ إلى ٦٥ سنة . وجاءت بنسبة ٤٢٪ و ٤٢٪ لدى الفتنة العصرية من ٣٥ لأقل من ٥٠ سنة . في حين جاءت بنسبة ٣٢٪ و ٣٢٪ لدى الفتنة العصرية من ٢٠ لأقل من ٣٥ سنة . وتندلت هذه الدوافع إلى أقصى حد لدى الفتنة العصرية الأقل من ٢٠ سنة إذ جاءت بنسبة ١٦٪ و ١٦٪ .

١٩ - جاءت الآراء المعارضة للدرافع فراغ الصحف المتقدة لدى الفئات العصرية بنسبة ١٦٪ و ١٦٪ لدى الفتنة العصرية من ٢٠ سنة لأقل من ٣٥ سنة ثم لدى الفتنة العصرية من ٥٠ إلى ٦٥ سنة بنسبة ٣٨٪ و ٣٨٪ ، ثم بنسبة ٣٥٪ سنة لأقل من ٥٠ سنة بنسبة ٣٥٪ و ٣٥٪ ، وأخيراً لدى الفتنة العصرية الأقل من ٢٠ سنة بنسبة ٥٪ .

٢٠ - ارتبطت الاتجاهات المعارضة جداً والمعارضة لدرايغ القراءة طردياً مع المزهل التعليمي . فكلما ارتفع المزهل ارتفعت الاتجاهات المعارضة جداً والمعارضة لديهم . إذ جاءت الاتجاهات المعارضة جداً بنسبة ٤٣٪ و٤١٪ و٤٠٪ لدى المزهليات الأقل من المتوسط والمترسط فأعلى والجامعي فأعلى على الترالي . كما جاءت الاتجاهات المعارضة بنسبة ٥٠٪ و٧٢٪ و٩٥٪ لدى المزهل الأقل من المتوسط والمترسط والأعلى فأعلى فأعلى على الترالي .

٢١ - ثلث قراءة الاتجاهات المعارضة جداً والمعارضة لدى المزهليات الجامعية والأعلى في أن معلومات الصحف المستقلة لا تساعدهم في حياتهم العاطفية بنسبة ١٥٪ و١٢٪ معارض جداً و١٢٪ معارض . كما عارض جداً ١٢٪ منهم أن معلومات الصحف المستقلة تعلمهم أشياء عن أنفسهم وعن غيرهم . كما عارض جداً ٨٪ حصل لهم على معلومات جديدة من الصحف المستقلة . في حين عارض ٣٪ الفول بأن الصحف المستقلة تساعد في التعليم والتنقيف و٦٪ رفضوا أيضاً أن موضوعات الصحف المستقلة تساعد على التواصل الاجتماعي وقلرتها على خلق الصداقات مع الغير .

٢٢ - جاءت الاتجاهات المواقفة جداً لدى الطلاب أكثر من غيرها بنسبة ٤٤٪ من الإجمالي العام ونسبة ٣٩٪ لدى الذين لم يوصحوا وظيفتهم ونسبة ٤٪ لدى أصحاب المهن الحكومية ونسبة ٣١٪ لدى الذين لا يعملون و٤٪ ٣٠٪ لدى أصحاب المهن الخاصة . مما يؤكد وجود ارتباط إيجابي ضعيف بين الاتجاهات المواقفة جداً وبين دواعي قراءة الصحف المستقلة .

٢٣ - جاءت الاتجاهات المواقفة لدى الذين لا يعملون بنسبة ٦٪ من الإجمالي العام . كما جاءت لدى الذين لم يوصحوا وظيفتهم بنسبة ٢٩٪ و٢٩٪ ونسبة ٦٪ ٢٨٪ لدى الطلاب . و٢٥٪ لدى أصحاب المهن الخاصة ونسبة ٢٥٪ و٢٥٪ لدى أصحاب المهن الحكومية . ويزكى ذلك عدم وجود ارتباط إيجابي ضعيف بين الاتجاهات الباحثة بين المهنة وبين نوعية دواعي قراءة الصحف المستقلة .

٢٤ - ثلث الاتجاهات المعارضة للدعاية التفعيلية لدى أصحاب المهن الحكومية في معارضتهم للدعاية العاطفية بنسبة ١٤٪ ومعرفة المؤشرات بنسبة ١٢٪ . أما

أصحاب المهن الخاصة فقد ثقلت لديهم في معارضتهم الدافع التعرف على ما يحدث في مصر وأنها أداة للنحوار والتواصل بنسبة ٩٩,٨٪ لكل منها . وكذا الدافع العاطفي بنسبة ١٩,٧٪ ومعرفة المرضات بنسبة ١١,٥٪ . وثقلت هذه الانتماءات لدى الطلاب في أن الموضوعات لا تهمهم بنسبة ٤٠٪ ومعرفة المرضات بنسبة ١٥٪ . وجاءت لدى الذين لا يعملون في معاشرة الدافع العاطفي بنسبة ١٧,٢٪ ومعرفة المرضات وأنها تعلمهم أشياء عن أنفسهم وغيرهم بنسبة ١٠,٤٪ ، لكل منها . في حين جاءت لدى الذين لم يروضوا وظيفتهم في الدافع العاطفي بنسبة ٢٦,٢٪ . وبنسبة ١٢,٣٪ الدافع أنها تعلمهم أشياء عن أنفسهم وغيرهم .

٢٥ - افتضال الفئات المترى الاقتصادي المرتفع بداعي التعرف على معلومات جديدة في الشرتب الأول بنسبة ٢١,٥٪ . في حين جاءت في الترتيب الخامس لدى الفنان ذات المستوى الاقتصادي المتوسط بنسبة ١٩,٨٪ . وجاءت في الترتيب الرابع لدى الفنان ذات المستوى الاقتصادي المنخفض بنسبة ١٥,٩٪ . مما يوضح اختلاف أولويات دوافع التعرض للصحف المستقلة بين المتريات الاقتصادية المختلفة إذ أن هذا الدافع لم يمثل أولوية لدى الفنان ذات المستوى الاقتصادي المتوسط والمنخفض في قراءتهم للصحف المستقلة مقارنة بالفنان ذات المستوى الاقتصادي المرتفع . الأمر الذي يشير ولو جزئياً إلى اخلاق طبيعة التوظيف والتعرض للصحف المستقلة وطبيعة المستوى الاقتصادي مما يؤكد أن هناك علاقة إيجابية بين أولويات الدوافع التفعية لدى المجهور وبين نوعية المستوى الاقتصادي لديهم .

٢٦ - جا . دافع تفضية الوقت بنسبة ١١٪ لدى الذكور في حين جاء بنسبة ٦,٥٪ لدى الإناث . في حين جاء دافع التعرُّف على قراءة هذه الصحف بنسبة ١٠,٧٪ لدى الذكور ونسبة ١١,٣٪ لدى الإناث . ثم بداعي النسلية بنسبة ٢,٧٪ لدى الذكور ونسبة ٦,٥٪ لدى الإناث . ثم للخلص من الملل بنسبة ٤,٣٪ لدى الذكور ونسبة ٣,٥٪ لدى الإناث . ثم لعدم الشعور بالوحدة بنسبة ٩,٢٪ لدى الذكور ونسبة ٤,٨٪ لدى الإناث ثم الاسترخاء بنسبة ١,٩٪ لدى الذكور ونسبة ١,٢٪ لدى الإناث . وأخيراً نسبة أخرى بنسبة ٠٠,٣٪ لكل من الذكور والإإناث معاً .

٢٧ - ثقلت الإشاعات المرتفعة لدى الذكور في الشعور بالتميز عن الآخرين بنسبة ١٩,٣٪ تلاها النسلية والترفيه بنسبة ١٦,٢٪ ، ثم جاءت الإشاعات الخاصة

زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر والعالم . والإسلام بخلفيات الأحداث المنشورة بنسبة ١٢.٩٪ لكل منها . ثم جاءت الإشاعات الخاصة بنسبة المعلومات الثقافية والعلمية وزيادة القدرة على إدارة النقاش مع الغير بنسبة ٩.٧٪ لكل منها . وأخيراً التخلص من الملل بنسبة ٦.٤٪ . وجاءت لدى الإناث في زيادة القدرة على النقاش والشعور بالتميز على الآخرين . والتسلية والترفيه والتخلص من الملل أولاً بنسبة ١٦.٦٪ لكل منها . تلتها زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر بنسبة ١٢.٥٪ . ثم جاءت زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في العالم وتسبة المعلومات الثقافية والعلمية بنسبة ٨.٣٪ لكل منها . وأخيراً جاء إشاع الإسلام بخلفيات الأحداث المنشورة بنسبة ٤.٥٪ .

٢٨ - ثالثت الإشاعات المرتفعة لدى المرحلة العمرية الأولى من ٢٠ سنة في زيادة القدرة على النقاش مع الغير والشعور بالتميز عن الآخرين بنسبة ٢٠٪ لكل منها تلتها قدرة الصحف المنشورة على زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر والعالم بنسبة ٢٪ لكل منها .

٢٩ - ثالثت الإشاعات المرتفعة نتيجة التعرض للصحف المنشورة لدى الفئة العمرية من ٢٠ لأقل من ٢٥ سنة في زيادة المعرفة بالأحداث المصرية . وتنمية المعلومات الثقافية وزيادة القدرة على نقاش الآخرين بنسبة ٢٨.٦٪ .

٣٠ - تختلف الإشاعات المرتفعة التي تتحقق من التعرض للصحف المنشورة لدى الفئة العمرية من ٢٥ لأقل من ٣٠ سنة في زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر والعالم والإسلام بخلفيات الأحداث المنشورة بنسبة ٢٢.٢٪ لكل منها ثم تسبة المعلومات الثقافية والعلمية . زيادة القدرة على نقاش الآخرين . والتسلية والترفيه بنسبة ١١.١٪ لكل منها .

٣١ - ثالثت الإشاعات المرتفعة التي تتحقق من التعرض للصحف المنشورة لدى الفئة العمرية من ٣٠ إلى ٤٥ سنة في التخلص من الملل بنسبة ٢٨.٥٪ ثم التسلية والترفيه بنسبة ٢٠.٧٪ .

٣٢ - ثالثت الإشاعات المرتفعة لدى المزيلات الأولى من المتوسطة في التسلية والترفيه بنسبة ٤١.٦٪ . ثم معرفة الأحداث الجارية في مصر والقدرة على نقاش مع الآخرين والتميز عن الآخرين بنسبة ١٦.٧٪ .

- ٣٢ - ثالث الإشاعات المرتفعة لدى المزهّلات المتوسطة فالأعلى في التسلية والترفيه بنسبة ٢١.١٪ ثم معرفة الأحداث الجارية في مصر والعالم والإسلام بخلفيات الأحداث وتنمية المعلومات الثقافية بنسبة ١٥.٨٪ لكل منها في حين ثالث نسبة الإشاعات المتوسطة لدى الذين أجابوا بذلك في زيادة المعرفة بما يدور في مصر والتسلية والترفيه بنسبة ٢١.٤٪ لكل منها . وجاءت بقية أنواع الإشاعات بنسبة ١٦.٣٪ . وغابت تماماً الإشاعات الخاصة بالتعيز عن الآخرين والتخلص من الملل.
- ٣٣ - ثالث الإشاعات المرتفعة لدى المزهّلات الجامعية فالأعلى في التسلية والترفيه بنسبة ٢٨.٥٪ . ثم في معرفة الأحداث الجارية في مصر وتنمية المعلومات الثقافية والعلمية بنسبة ٢١.٤٪ لكل منها . في حين ثالث أكثر الإشاعات المتوسطة لديهم في الإسلام بخلفيات الأحداث المنشورة وزيادة القدرة على التماشي مع الآخرين بنسبة ٢١.٤٪ . ثم زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في العالم والتسلية بنسبة ١٦.٢٪ من جملة من أجابوا بذلك في هذه النسبة . وقد ثالث أكثر الرشاعات التخلفية لديهم من إجمالي من أجابوا بذلك أيضاً في عدم الشعور بالتعيز عن الآخرين وعدم معرفة أخبار مصر بنسبة ٢٥٪ ونسبة ١٢.٥٪ لبقية الإشاعات الأخرى . وغاب الترفيه والتخلص من الملل لدى هذه النسبة كأحد الإشاعات التخلفية لديهم .
- ٣٤ - ثالث أكثر الإشاعات المرتفعة لدى أصحاب المهن الحكومية في زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر وزيادة القدرة على التماشي مع الآخرين بنسبة ٢٠٪ لكل منها . وجاءت إشاعات التسلية . نسبة المعلومات الثقافية والإسلام بخلفيات الأحداث بنسبة ١٥٪ من إجمالي من أجابوا بذلك في هذه النسبة .
- ٣٥ - ثالث أكثر الإشاعات المرتفعة لدى أصحاب المهن الحكومية في زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر وزيادة القدرة على التماشي مع الآخرين بنسبة ٢٠٪ لكل منها . وجاءت إشاعات التسلية . نسبة المعلومات الثقافية والإسلام بخلفيات الأحداث بنسبة ١٥٪ من إجمالي من أجابوا بذلك في هذه النسبة .
- ٣٦ - ثالث أكثر الإشاعات المرتفعة لدى أصحاب المهن الخاصة نتيجة التعرض للمصحف المنشئ في الإسلام بخلفيات الأحداث المنشورة بنسبة ٤.٤٪ . وزيادة معرفة الأحداث الجارية في مصر بنسبة ٣٠٪ وتنمية المعلومات الثقافية بنسبة ٢٠٪ من جملة الإجابات الخاصة بهذه الفئة .
- ٣٧ - ثالث الإشاعات المرتفعة لدى الطلاب في تنمية المعلومات الثقافية والعلمية والتخلص من الملل بنسبة ١٧.٦٪ . ثم زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر والعالم والإسلام بخلفيات المرضوعات والشعور بالتعيز عن الآخرين والتسلية بنسبة ١١.٨٪ لكل منها من جملة من أجابوا بذلك في هذه النسبة .

- ٣٨ - ثالثاً الإشاعات المرتفعة لدى الذين لم يوضحوا وظيفتهم في زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر والإسلام بخلفيات الأحداث والنسبة بنسبة ٣٣،٢٪ من جملة الإجابات الخاصة بهذه الفتنة .
- ٣٩ - ثالثاً الإشاعات المرتفعة لدى الفئات ذات المستوى الاقتصادي المرتفع في زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر بنسبة ٥٠٪ والإسلام بخلفيات المرضوعات المارة ونسبة المعلومات الثقافية والعلمية بنسبة ٢٥٪ من جملة الإجابات الخاصة بهذه الفتنة .
- ٤٠ - ثالثاً الإشاعات المرتفعة لدى الفئات ذات المستوى الاقتصادي المتوسط في التعليم والترفيه بنسبة ١٩٪ وزيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر ، الإسلام بخلفيات الأحداث المنشورة ، نسبة المعلومات الثقافية والعلمية ، زيادة القدرة على التفاصي مع الآخرين بنسبة ١٤،٣٪ لكل منها من جملة الإجابات في هذه الفتنة .
- ٤١ - ثالثاً الإشاعات لدى الفئات ذات المستوى الاقتصادي المنخفض في الإشاعات المرتفعة فقط إذ ثالثاً لديهم في زيادة المعرفة بالأحداث الجارية في مصر والنسبة والترفيه بنسبة ٣٣،٢٪ ، ثم زيادة القدرة على التفاصي مع الآخرين بنسبة ١٦،٥٪ ، وزيادة المعرفة بالأحداث الجارية في العام ، الإسلام بخلفيات الأحداث المنشورة ونسبة المعلومات الثقافية والعلمية بنسبة ٨،٣٪ .

ثانياً - التتحقق من فروض الدراسة :

١ - الفرض الرئيسي الأول :

توجد علاقات ارتباطية ذات دالة إحصائية بين التغيرات الديموجرافية وبين دوافع فراز الصحف المصرية المستقلة لدى الجمهور المصري . ويندرج في إطار هذا الفرض الفرض الفرعية الثالثة :

أولاً، فيما يتعلق بالفرض الفرعى الأول : لا يوجد ارتباط إيجابى بين النزع وبين دوافع فراز الصحف المستقلة لدى الجمهور المصرى . فقد أثبتت الدراسة عدم صحة هذا الفرض . حيث اتضح أن هناك علاقة دالة إحصائياً بين النزع وبين دوافع فراز الصحف المستقلة . يؤكد ذلك أن قيمة χ^2 الحرجة لدى الذكر بلغت ٢٠٠٠٥ وبلغت قيمتها

المجدولة ٢،٥ عند مستوى نسبه ٩٥٪ . في حين جات قيمة F المحسوبة لدى الإناث ٢٩،٦٦ ، وبلغت قيمتها المجدولة ٢،٣٥ . ويدعم ذلك أن العلاقة الارتباطية بين قيم F لدى كل من الذكور والإثاث ٦،٠ ، الأمر الذي يوضح وجود ارتباط إيجابي معندي بين درائع التعرض لدى الذكور والإثاث .

ثانياً ، فيما يتعلق بالفرض الفرعى الثاني : توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين السن وبين درائع قراءة الصحف السنبلة لدى الجمهور المصرى . فقد ثبتت الدراسة صحة هذا الفرض . حيث اتضحت وجوب فروق إحصائية بين السن وبين طبيعة درائع قراءة الصحف السنبلة . إذ بلغت قيمة F المحسوبة لدى الفتنة العمرية الأقل من ٢٠ سنة ٧،٠١ وبلغت ٨،٩٩ لدى الفتنة العمرية من ٢٠ لأقل من ٣٥ سنة وبلغت ٩،٢١ لدى الفتنة العمرية من ٣٥ لأقل من ٥٠ سنة . وبلغت أيضاً ١٠،٦٨ لدى الفتنة العمرية من ٥٠ إلى ٦٥ سنة . ويدعم ذلك أن العلاقات الارتباطية بين قيم F بلغت ١،٦ ، مما يوضح الاختلافات بين السن وبين درائع القراءة لدى الجمهور المصرى .

ثالثاً ، فيما يتعلق بالفرض الفرعى الثالث : توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المزهل التعليمى وبين درائع قراءة الصحف السنبلة لدى الجمهور المصرى . فقد ثبتت صحة هذا الفرض . إذ بلغت قيمة F المحسوبة لدى المزهل الأقل من متوسط ٢٥،٥٤ ، كما بلغت لدى المزهل المتوسط والأعلى ٢٢،٥٥ . في حين جات لدى المزهل الجامعى فالأخلى ٨،٤٨ . ويدعم ذلك أن العلاقات الارتباطية بين قيم F بلغت ٣،٠٢ مما يوضح الاختلاف بين نوعية المزهل وبين نوعية درائع قراءة الصحف السنبلة .

رابعاً ، فيما يتعلق بالفرض الفرعى الرابع : توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المهنة وبين درائع قراءة الصحف السنبلة . فقد ثبت عدم صحة هذا الفرض . إذ اتضحت وجود ارتباط إيجابي ضعيف بين المهنة وبين درائع قراءة الصحف السنبلة وتدعى قيمة F المحسوبة لكل مهنة الاستنتاجات السابقة . إذ بلغت قيمة F المحسوبة لدى المهن المكرمة ١١،٤٥ في حين جات لدى المهن الخاصة ٦،٢٩ . كما بلغت لدى الطلاب ١٦،٥٧ . ولدى الذين لا يعملون ١١،٠٧ . وجات على مستوى الذين لم يوضحا وظيفتهم ٦،٨٤ . ويزكى ذلك أن العلاقات الارتباطية على مستوى قيم F بلغت ١،٦ على مستوى إجمالي المهن المختلفة مما يوضح وجود اختلافات بين درائع قراءة الصحف السنبلة وبين نوعيات المهن المختلفة لدى الجمهور المصرى .

خامساً ، فيما يتعلق بالفرض الفرعى الخامس : توجد علاقة ذات دالة إحصائية بين نوعية المترى الاقتصادي وبين دراجع التعرض للصحف المستقلة فكلما ارتفع المترى الاقتصادي اختلفت دراجع قراءة الصحف المستقلة . ويزكى ذلك أن قيمة F الحرجة بلغت $24,24$ لدى المترى المرتفع فى حين بلغت $20,29$ لدى المترى الاقتصادي المتوسط . كما بلغت $29,27$ لدى المترى الاقتصادي المنخفض . ويدعم ذلك أن العلاقة الارتباطية لقيمة F بلغت $2,7$ ، الأمر الذى يزكى على وجود اختلافات بين نوعية المترى الاقتصادي وبين دراجع قراءة الصحف المستقلة .

٢ - الفرض الرئيسي الثاني :

توجد علاقات ارتباطية ذات دالة إحصائية بين المتغيرات الديمografية وبين الإشاعات المتحققة من قراءة الصحف المستقلة لدى الجمهور المصرى . ويندرج فى إطار هذا الفرض الفرض الفرعية الثالثة :

أولاً ، فيما يتعلق بالفرض الفرعى الأول : لا توجد علاقة ذات دالة إحصائية بين النوع وبين الإشاعات المتحقق من قراءة الصحف المستقلة لدى الجمهور المصرى . فقد ثبت عدم صحته . إذ بلغ معامل بيرسون $.8$. . ومعامل التوافق $.6$. . وبلغ معامل سيرمان $.74$. . .

ثانياً ، فيما يتعلق بالفرض الفرعى الثاني : توجد علاقة ذات دالة إحصائية بين السن وبين نوعية الإشاعات المتحققة من قراءة الصحف المستقلة لدى الجمهور المصرى . فقد اتضح وجود علاقة إحصائية تزكى على الاختلافات بين السن وبين نوع الإشاعات المتحققة لدى الجمهور المصرى . إذ بلغ معامل التوافق $.41$. . ومعامل سيرمان $.2$. . وبلغ معامل بيرسون $.24$. . .

ثالثاً ، فيما يتعلق بالفرض الفرعى الثالث : توجد علاقة ذات دالة إحصائية بين نوعية المزهل التعليمى وبين نوعية الإشاعات المتحققة من قراءة الصحف المستقلة لدى الجمهور المصرى . فقد اتضح صحة الفرض حيث بلغ معامل التوافق $.42$. . وبلغ معامل بيرسون $.24$. . . كما بلغ معامل سيرمان $.16$. . .

رابعاً ، فيما يتعلق بالفرض الرابع : توجد علاقة دالة إيجابية بين الميزة وبين نوعية الإشاعات المتحققة من قراءة الصحف المستقلة لدى الجمهور المصري . فقد ثبت عدم صحته ، إذ بلغ معامل سبيرمان ٦ . . . ومعامل بيرسون ٤٥ . . . كما بلغ معامل التوافق ٦٢ . . .

خامساً ، فيما يتعلق بالفرض الخامس : توجد علاقة دالة إيجابية بين نوعية المترى الاقتصادي وبين نوعية الإشاعات المتحققة من قراءة الصحف المستقلة لدى الجمهور المصري ، فقد اتضح تأثير الاختلاف بين نوعية المترى الاقتصادي وبين نوعية الإشاعات المتحققة ، إذ بلغ معامل التوافق ٣٨ . . . ومعامل بيرسون ٤١ . . . كما بلغ معامل سبيرمان ٤٥ . . .

المراجع

- 1 - Klapper, J. T., "The Effects of Mass Communication" 2 ed (Glencoe : Free Press, 1981), P. 54 .
- 2 - Alan. M. Rubin "Uses and Gratification : Quasifunctional Analysis" In Joseph Dominick and James Fletcher (Editors) *Broadcasting Research Method* (U. S. A. : Massachusetts, Allyn and Bacon, 1985) PP. 203 - 209 .
- 3 - A - Stephen W. Littlejohn " Theories of Human Communication" (California : Wards Worth Publishing Company, 1993) PP, 287 - 289 .
- 4 - Dennis Mcquail " Mass Communication Theory " 3 rd ed. (London; Sage Publications, 1994) PP, 77 - 82 .
- 5 - Harold Mendelsohn "Listening To Radio" In Lewis A. Dexter and David M. White (Edford) *People, Society and Communications* (New York : Free Press, 1964) PP. 241 - 248 .
- 6 - B. S. Greenberg " Gratification of Television Viewing and Their Correlates For British Children " In J. G. Blumler and E. Katz (Editors) *The Uses of Mass Communication : Current Prospectives On Gratifications Research* (London ; Beverly Hills, Sage, 1974) PP. 71 - 81 .
- 7 - عبد الرحمن عيسوي : « الآثار النسبية والاجتماعية للتلفزيون العربي » القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٧٩ ص ٦٦ - ١٦٤ .
- 8 - Susan T. Eastman, "Uses of Television Viewing and Consumer Life Styles : A Multi Variate Analysis" *Journal of Broadcasting*, Vol. 23, No 4, Fall, 1974, PP. 491 - 499.
- 9 - محمد معرض « دور التلفزيون العربي في التنمية الاجتماعية في الريف المصري » دراسة تطبيقية على بعض قرى الريف المصري - رسالة ماجستير - غير منشورة، كلية الإعلام ، جامعة القاهرة ١٩٧٩ ص ١٧٦ - ١٨٥ .
- 10 - Ronald J. Compesi "Gratification of Day Time T.V Serial Viewers" *Journalism Quarterly*, No. 57 - Spring, 1980. pp. 154 - 158.
- 11 - Alan M. Rubin and Rebecca B. Rubin "Age, Context and Television Use" *Journal of Broadcasting*, No. 25, Winter, 1981, pp. 1 - 13.
- 12 - Alan M. Rubin "Television Uses and Gratifications : The Interaction of Viewing Pattern and Motivation" *Journal of Broadcasting* No. 27, Winter 1983. pp. 37 - 51.

- 13 - Hesham Mahmoud Mesbah "Uses and Gratifications of Television Viewing Among Egyptian Adults" Unpublished Master's Thesis (Cairo : Auc, Journalism Department, 1991) .
- ١٤ - حسن عصاد مكارى « استخدامات التليفزيون وإشباعاته في سلطنة عمان » .
الناشرة : كلية الإعلام ، مجلة بحوث الاتصال ، العدد الثامن ، ديسمبر ١٩٩٢ ص ٩٥ - ١٣١ .
- ١٥ - شاهيناز طلعت : تأثير بيئة وسائل الإعلام على الاستخدامات وإشباع الحاجات دراسة مقارنة على الشباب المصري والأمريكي . القاهرة : مجلة الدراسات الإعلامية ، العدد رقم ٤٧ ، أبريل ١٩٨٧ ص ٨٧ - ١٠٩ .
- ١٦ - ليلى حسين محمد السيد : « استخدامات الأسرة المصرية لوسائل الاتصال الإلكترونية ومدى الإشباع الذي تحفنه » دراسة مسحية لعينة من أرباب دوارات الأسرة المصرية . دكتوراه غير منشورة . القاهرة : كلية الإعلام ، جامعة القاهرة ١٩٩٣ ص ١٧٢ - ١٧٨ .
- ١٧ - صابر سليمان عرمان : « استخدامات وإشباعات التليفزيون لدى آئمة المساجد في محافظة القاهرة » دراسة ميدانية القاهرة . جامعة الأزهر . كلية اللغة العربية . قسم الإعلام . مجلة البحوث الإعلامية ١٩٩٤ ص ٢٦٣ - ٣٠٦ .
- ١٨ - سمير حسيل : « تطبيقات في مناهج البحث العلمي » بحث الإعلام . ط٢ القاهرة : عالم الكتب ١٩٩١ ص ٨٨ .
- 19 - Paul D. Leedy "Practical Research : Planning and Design" 5 th ed (New York : Macmillan Publishing Company, 1993. P. 143 .
- ٢٠ - سمير حسيل : « تطبيقات في مناهج البحث العلمي » مرجع سابق ص ٩٧ .
- 21 - Paul d. Leedy "Practical research" Op. Cit, P. 199.
- 22 - Arthur Asa, Berger "Media Research Techniques" (London : Sage Publications, 1991 pp. 39 - 44 .
- ٢٣ - الجهاز المركزي للتعبئة والإحصاء « التعداد العام » ١٩٨٦ ص ٢٩٦ .
- ٢٤ - هند أبو حطب : « مناهج البحث في العلوم الاجتماعية » القاهرة : النهر للنشر والتوزيع ، ١٩٩٧ ص ١٩٥ .
- 25 - W. Phillips, Davison, James Boylan and Fredrick T. C. Yu "Mass Media : Systems and Effects" (U. S. A : Praeger Publishers Inc, 1976) PP> 139 - 147 .

- 26 - Jay Black & Jennings Bryant, "Introduction To Communication ; Understand The Past, Experience The Present, Marvel At The Future" 4 th Ed. (U. S. A : Brown Communication Inc., 1995) P. 33.
- 27 - Reed H. Blake and Edwin O. Haroldson, " A Taxonomy of Concepts In Communication" 3 rd Ed. (N. Y : Hasting House Publishers, 1982) PP. 131 - 133 .
- 28 - Philip, Palmgreen " Uses and gratification : A Theoretical Perspective " Communication Year Book, Vol. 8, 1984, PP. 44 - 49 .
- 29 - Rowland Lorimer "Mass Communication : A Comparative Introduction" (United Kingdom : Manchester University Press, 1994) P.162 .
- 30 - Karl Erik Rosengren "Uses and Gratifications : A Paradigm Outlined", In J. G. Blumler and Elihu Katz (Editors) The Uses of Mass Communication : Current Perspectives On Gratification Research (Beverly Hills : Sage, 1974) PP. 270 - 272 .
- 31 - Denis McQuail and Seven Windahl "Communication Models For The Study of Mass Communication" 2 nd Ed. (London : Longman, 1993) P. 133 .
- 32 - Lay G. Blumler and Elihu Katz (Editors) " The Uses of Mass Communication : Current Perspectives On Gratification Researches" (London : Beverly Hills Sage) 1974, 13 - 14 .
- ٢٢ - حسن عياد مكارى : « استخدامات التلفيزيون وأشباعاته في سلطنة عمان » .
مراجع سابق . ص ٤ - ١ - ١ .
- 34 - Elihu Katz, J. G. Blumler and Michael Gurevitch, " The Uses of Mass Communication" Op. Cit., PP. 13 - 32 .
- 35 - Denis McQuail 'mass Communication Theory, An Introduction 2 nd Ed (London ; Beverly Hills : Sage, 1988), PP. 232 - 234 .
- 36 - Karl Erik Rosengren "Uses and Gratification : A Paradigm Outlined, In : Katz, Blumler, Gurevitch, The Uses of Mass Communication, Op. Cit, PP. 269 - 282 .
- 37 - Jay G. Blumler and Elihu Katz "The Uses of Mass Communication" Op. Cit., P. 20 - 32 .
- 38 - Philip Palmgreen, Lawrence A. Wenner and Karl Erik Rosengren (Editors) Media Research" (London ; Beverlyhills : Sage, 1985) P. 14 .
- 39 - Barrie Gunter "Finding The Limits of Audience Activity" (Communication Year Book", Vol. 11, 1988 PP. 108 - 121 .

-
- ٤٠) - Austin S. Babrow, "Theory and Method In Research On Audience Motives" Journal of Broadcasting and Electronic Media, Vol. 32, No. 4 Fall 1988 PP. 471 - 477 .
 - ٤١) - Alexis S. Tan "mass Communication Theories and Research" (New York : John Wiles & Sons, Chichester, Toronto and Singapore, 1985 P. 235 .
 - ٤٢) - Elizabeth M. Perse, "Soap Opera Viewing Patterns of College Students and Cultivation" Journal of Broadcasting and Electronic Media Vol. 30, No. 2, Spring, 1986, pp. 175 - 193 .
 - ٤٣) - Denis Mcquail and Seven Windahl "Communication Models For The Study of mass Communication" Op. Cit., P. 130 .
 - ٤٤) - Alexis S. Tan "Mass Communication Theories" Op. Cit. P. 237 - 238 .
 - ٤٥) - Denis Mcquail and Seven Windahl "Communication Models For The Study of mass Communication" Op. Cit., P. 78 - 79 .