

مجلة

البحوث الاعلامية

دورية علمية محكمة تصدر عن جامعة الأزهر

داخل العدد

- انعكاسات التعرض للمجلات المتخصصة على صورة
النقدة لدى الطفولة
- قيود ومتغيرات حرية الإعلام في العالم العربي . دراسة
ميدانية على القائم بالاتصال ، ...
- دور الاتصال في تشكيل اتجاهات الشباب نحو العمل
المدنى ، دراسة ميدانية ، .
- الرسالة الأدبية الموجهة للطفل بين الأصالة والتجديد
، دراسة تحليلية لمنتجات الأدب المصبوغة ،
- قضايا الوطن الأم في صحفة الجاليات العربية بالمهجر
، دراسة تحليلية على صحيفتي عرب تايمز وصوت
العروبة بالولايات المتحدة ،
- خريج الإعلام الغربي في الجامعات المصرية (تأثيره ،
واقعه . مستقبله) دراسة تحليلية ...
- علاقة التعرض لمجلات الأطفال على ترتيب أوتومات
القضايا الصحفية للطفل المصري . دراسة تحليلية
وميدانية ...

العدد
الثاني والعشرون
أكتوبر ٢٠٠٤ م

**دار الاتحاد التعاوني
للطباعة**

ش. سيدى بلال بن مصطفى حافظ
جسر السورس
ن: ٢٤٤٤٦٦

رقم الإيداع بدار الكتب المصرية
٦٥٠٠

العدد الثاني والعشرون
أكتوبر ٢٠٠٤م

مجلة

البحوث الاعلامية

دورية علمية محكمة تصدر عن جامعة الأزهر

رئيس مجلس الإدارة

الأستاذ الدكتور: أحمد الطيب

رئيس التحرير

أ. د: محبين الدين عبد الحليم

مدير التحرير

أ. د: شعبان أبوالبزيل شمس

رئيس قسم الصحافة والإعلام

سكرتير التحرير

د/ أحمد منصور هيبة

نوجه باسم الدكتور سكرتير التحرير على العنوان التالي : جامعة الأزهر
كلية اللغة العربية بالقاهرة؛ قسم الصحافة والإعلام ت ٥١٠١٤٦٦

المessages

دور الاتصال في تشكيل اتجاهات الشباب نحو العمل المدنى

(دراسة ميدانية)

د. نجوى محمد الجزار

مدرس الإعلام - جامعة مصر الدولية

مقدمة :

يحتاج الشباب في العالم كله إلى تبادل الخبرات وبناء شبكة من العلاقات بينهم وبين المجتمع من حولهم، وذلك من أجل تدعيم دورهم في العمل المدني والتعاون الدولي. وفي ظل عصر المعلومات والتكنولوجيا الحديثة التي تميز عالمنا اليوم، أصبحت هناك طرقاً ووسائل جديدة تستخدماها الجماهير من أجل التعبير عن حاجاتهم واهتماماتهم، فاصبح العمل المدني اليوم أكثر وضوحاً وتنظيمًا وتأثيراً في المجتمع عن ذي قبل^١. فما لا شك فيه أن الاندماج في العمل المدني يؤثر في الطرق التي تشعر بها الحكومات وتسألب لاحتياجات الجمهور، خاصة فيما يتعلق ببعض المفاهيم مثل المساءلة والعدل وحقوق الإنسان.

وتعتلي جمعيات العمل المدني حلقة وصل في اتجاهين بين المجتمع بكافة فئاته من جانب، والحكومة من جانب آخر. وتؤكد الدولة باستمرار على الدور الذي يجب أن تقوم به جمعيات التنمية، وأهمية تعزيز مساقتها الجمعيات في التضليلا الاجتماعية التي ترايدت حدتها خلال العقود الأخيرتين مثل الإرهاب والتفكك الأسري والعنف والفسول والإدمان، وهي الأجندة التي تعمل الدولة على دفع القطاع الأهلي إلى تبنيها^٢.

وتتجه الحكومات والدول القطاع الأهلي وتعمل على تقويته، حتى أنه يعتبر أحد الأبعاد الرئيسية لما يطلق عليه سياسة الطريق الثالث Third way politics والتي تأخذ مفهوماً جديداً لإدارة المجتمع غير الأحزاب التقليدية من اليمين واليسار. فالقطاع الأهلي يساعد الحكومة في التركيز على المشاكل المحلية وحلها^٣.

^١ WHO and Civil Society: Linking for better health, in <http://www.who.int/entity/civilsociety/documents/en/CSICaseStudyE.pdf>.

^٢ <http://www.ngooc.org/content/r32216A.doc>.

^٣ Giddens, Anthony "Sociology", Polity, Fourth edition, ٢٠٠١, P.١٧٧

وليس هناك شك في أن قطاع الاتصال بمعناه الواسع يحتل مكانة قوية في الاستراتيجيات الشاملة للعمل السياسي والنشاط الاقتصادي والاجتماعي. وقد تأكّدت على مر الأيام قوّة تأثير أجهزة الاتصال في اتخاذ القرار، كما تأكّدت مكانة الإعلام الاجتماعي والمؤسسي في تغيير السلوك العام والتّطوير الشامل.

وقد شهد النموذج الديمقراطي المصري طفرة هائلة في حركة المجتمع المدني سواء من ناحية الكم والكيف رغم تباين قوّة أدانها، وأصبحت المنظمات غير الحكومية تطرح كنقطة ثالث بين الدولة والقطاع الخاص باعتبارها محفزاً تنموياً يستند على المبادرة الفردية ويرتكز على الاندماج كذلك لارتباط الفكر المصري بالدعوة إلى تبني ابجديات الليبرالية الاقتصادية من خلال تبني واقتراح سياسات للاصلاح الاقتصادي الحقيقي. وقد جاءت أخيراً مبادرة تدعم هذا المفهوم نحو المسؤولية المجتمعية لتعزيز الديمقراطية أطلقتها المنظمة العربية للتعاون الدولي، وهي واحدة من منظمات المجتمع المدني حيث قامت بصياغة مشروع لمبادرة طموح لدعم دور الشباب والمجتمع المدني في حركة الاصلاح والديمقراطية وتفعيل دور الشباب في مؤسسات المجتمع المختلفة، وذلك ايماناً بدور الشباب المصري في المشاركة في صياغة أمال وطموحات هذه الأمة قبل أن تتركه لقمة سائفة تلقيها دوامات الاحباط وفقدان المعنى بفعل عدم الاستثمار الأمثل لطاقاتها حيث تأتي ضرورة تعاطيهم فرصة حقيقة للاسهام في بناء المجتمع المصري^٩.

وتنتمي استراتيجية الاتصال بالنسبة للجمعيات في التخطيط لمختلف المراحل التي يستوجبها العمل الأهلي، كما تهدف إلى خلق الوعي بخصوصية نشاط الجمعية وتغذية شعور الانتماء والرغبة في ممارسة نشاطها، وتحقيق إشعاع الجمعية في محبيتها الاجتماعي وضمان المصداقية لأعمالها. وغالباً ما يتفرّع هذا النشاط إلى ثلاثة برامج متّبعة وهي التعريف

^٩. حنان يوسف "لن سلبيات الأسلام: كتاب المجتمع المدني والديمقراطية" ، جريدة الاهرام، ٦٦ يونيو ٢٠٠٢، الصفحة ٤٤.

بالمجتمعية وبنشاطها عبر وسائل الإعلام الجماهيرية، وتكثيف العلاقات مع الأعضاء من خلال الاجتماعات العامة وعبر شبكات الاتصال الخاصة مثل الفاكس والهاتف والبريد، ودعم نشاط الجمعية بالحملات الإعلامية المعتمدة على مختلف وسائل الاتصال والعلاقات العامة^٤.

الهدف من الدراسة:

تهدف هذه الدراسة إلى تتبع تأثير العملية الاتصالية على إدراك الشباب لمفهوم العمل المدنى والمتغيرات التي تؤثر في تحديد اتجاهات الشباب نحو العمل المدنى، وذلك بهدف استخدام الاتصال كقوى فاعلة في دفع انشطة العمل المدنى بين الشباب ورسم الخطوط العريضة لخطة اتصالية لدعم دور الشباب الاجتماعي في كافة أنشطة المنظمات غير الحكومية من أجل تحقيق التنمية الاجتماعية والثقافية.

خلفية عن المجتمع المدني:

كثر الحديث منذ السبعينات عن "المجتمع المدني"، وذلك تعبراً عن السعي الحثيث لنقورة النسيج الاجتماعي المعتمد على تعدد الأنشطة التي تحقق اهداف المجتمع، حيث يقوم بها أفراد المجتمع بصورة مستقلة عن سلطط وهيمنة الدولة. وقد اعترفت المؤسسة الدولية بالأمم المتحدة بدور المجتمع المدني من خلال السماح للمنظمات غير الحكومية بالاشتراك في اجتماعيات المجلس الاقتصادي والاجتماعي والجمعيات الصناعية المستقلة عن الدولة. وقد برز دور المنظمات غير الحكومية بشكل قوى في عام ١٩٩٣ أثناء انعقاد "المؤتمر العالمي لحقوق الإنسان" في فيينا، حيث استطاعت هذه المنظمات غير الحكومية الضغط والتأثير على برنامج

^٤ "الاتصال والتغيرات الحديثة في تعزيز التغير العربي المعاصر ومسانده، الدكتور مصطفى مصطفى مصطفى رئيس الجمعية التونسية للاتصال الجماهيري التونسي . <http://www.ngooc.org/content/masmodi.doc>

المؤتمر رغم أنها لا تمتلك حق التصويت أو اقتراح المشاريع للتصويت، والصلاحية أن قوتها بهذه المنظمات وتأثيرها يزداد مع الأيام. فالمجتمع المدني الحيوى هو الداعم الرئيسي للمواطنة الصالحة، فالمواطن الصالح هو الذى يرعى شؤون مجتمعه دون تدخل أو تسلط الدولة^٣.

ويمكن تعريف المجتمع المدني بأنه مجموعة القيم والأعراف التي يقبلها المجتمع المنظم على نحو سلمي ووطوعي. ويشمل كل المنظمات والتجمعات المدنية غير المساجدة للوصول إلى السلطة والتي تتوسط بين الأفراد والدولة. ويرتبط أثلياً بوجودها، ويكون هناك فاصل بينها وبين الدولة وأجهزتها المختلفة^٤.

وقد عرف البنك الدولي العمل التطوعى بأنه اشتراك الأفراد والقطاع الخاص في العمل العام، من خلال التعامل المباشر وغير المباشر مع الجمعيات الأهلية والجمهور، بغرض التأثير في اتخاذ القرار^٥.

ويتفق الباحثون في تاريخ الجمعيات الأهلية على أن الدين الإسلامي كان هو الحافز الأكبر على العمل التطوعى والمبرر للنشاء المبكرة للجمعيات الخيرية، وكانت الصدقات الجماعية من فريضة الزكاة ومردود الأوقاف في حاجة إلى هيئات أهلية لاستلام الموارد وإلتحام التصرف فيها. ثم توالت انتشار هذه الجمعيات أثناء الكفاح لدعم حركات السياسة المناضلة من أجل الاستقلال والحرية^٦.

وتطور نشاط العمل الأهلي خلال النصف الثاني من القرن العشرين بعد الاستقلال في أغلب البلدان العربية، وبدأ يكتسح فضاء ملوسا إلى جانب

^٣ د. منصور الجمرى، ماهى المجتمع المدني، المركز العربي للدراسات والعلوم - أمان - ٢١ كاتلون

<http://www.aimanjordan.org/studies>

^٤ التقرير الاستراتيجي للرون، "ماهى المجتمع المدني: أدوات المجتمعات الأهلية والصحافة، مركز الدراسات البارزة والاستراتيجية، الأمان، ٢٠٠٣.

^٥ <http://www.worldbank.org/participation/civicengagement/civic.htm>.

العمل الحكومي في القطاع الاجتماعي، وخاصة في مجالات رعاية الطفولة والأحداث والمرأة والأمومة والمسنين والمعوقين والآيتام^١. وتشير الإحصائيات إلى أن ٧٥٪ من جمل ١٠٠ ألف جمعية أهلية في مصر هي جمعيات خيرية ٥٥٪ منها إسلامية و٩٪ منها قبطية^٢، وتحتل الأنشطة الدينية المرتبة الثانية بعد الأنشطة الخيرية على الرغم من التداخل القائم بين الديني والخيري^٣.

الشباب والعمل المدنى:

يمثل الشباب قطاعاً غاية في الأهمية بالنسبة للعمل المدنى، فمرحلة الشباب هي بداية انخراط الفرد في كافة قطاعات المجتمع، والتي يكون العمل المدنى جزءاً منها. فمن خلال المنظمات غير الحكومية يعبر الشباب عن اهتماماتهم وحقوقهم أمام الجهات الرسمية ويتعلمون التعاون والتكافل من أجل تحقيق أهدافهم.

وتفيد الأرقام عبر الكثير من الدول على عزوف الشباب عن المجتمع المدنى بصفة عامة ويشير ذلك جلياً في عدم متابعته ومشاركته في الأحداث السياسية، وضعف متابعته المستمرة لبعض وسائل الإعلام. وفي هذا المجال أوصى الخبراء بالاحتياج إلى سياسة تعليمية خاصة بالعمل المدنى من خلال توفير الفرصة للشباب تتضمن في شخصيات قريبة منهم حيث تحدث نجاحاً من خلال العمل الأهلي، كما أوصوا أيضاً بضرورة اهتمام وسائل الإعلام بالتواصل مع الشباب لتحفيزهم على الاشتراك في العمل الأهلي من خلال إقامة المؤتمرات، وتوفير قنوات يعبرون فيها عن ثقافتهم الخاصة، وكذلك العمل على تدعيم مشاركة صغار السن في العمل الأهلي.

^١ <http://www.ngoee.org/content/masmodi.doc>.

^٢ هريدى، نهى. "محلе العمل الأهلي". الأهرام، ١١/٢/١٩٩٧.

^٣ البارز، شهيد. "المنظمات الأهلية العربية على مشارف القرن الحادى والشرين". لجنة المتابعة لمعرض التطبيقات الأهلية العربية، القاهرة، ١٩٩٧.

وقد طبقت منظمة الصحة العالمية هذه الاستراتيجية بنجاح في منغوليا، حيث في أحد مشروعات المنظمة التي تهدف إلى تشجيع استخدام الشباب للخدمات الصحية استعانت بعده من جمعيات الشباب الأهلية المحلية في تصميم وتنفيذ الرسائل الموجهة إلى الشباب وأيضاً في تطبيق الخدمات الصحية^{١٢}.

وهناك العديد من الأنشطة الأهلية ذات أهمية خاصة لتنمية الشباب وتلبية احتياجاتهم مثل المساعدة المجتمعية، تحقيق الأمن في المجتمع، وخلق فرص للتعليم والترفيه^{١٣}.

وتولى المنظمات الدولية للعمل العدنى اهتماماً خاصاً لقطاع الشباب كأهم القطاعات التي تعمل على جذبها نحو المشاركة في العمل العدنى، حيث يعقد المجتمع العدنى الدولي مؤتمرات بصفة دورية بهدف تدعيم دور الشباب في التعاون الدولي من خلال تدعيم التواصل بين شبكات الاتصال الشبابية ومنظمات العمل العدنى^{١٤}. وهناك العديد من المنظمات الشبابية حول العالم التي تعمل في مجالات متعددة مثل البنية والتجارة والتعمية المستدامة ونشر الوعي الصحي وحقوق الإنسان^{١٥}.

ويؤكد العديد من الباحثين في هذا المجال على أهمية اشتراك الشباب وخاصة طلبة الجامعات في العمل العدنى من أجل تدعيم الديمقراطية والاصلاح المؤسسى. وقد لوحظ اقبال الشباب على النطوع للقيام بالأعمال الخيرية في مجتمعاتهم من خلال قنوات شخصية وليس من خلال منظمات

^{١٢} WHO and Civil Society.

<http://www.who.int/entity/civilsociety/documents/en/CSICaseStudyE.pdf>.

P.1

^{١٣} <http://www.spc.org.nohsh/documents/UNFPA/1..OPENING/1..STATEMENT.doc>.

^{١٤} <http://www.takingitglobal.org/home.html>

^{١٥} <http://www.worldcivicsociety.org/>

العمل المدنى^{١١}. وإن كانتقيم الدينية في كثير من الأحيان كياعث أساس للقيام بالعمل الخيري تشكل الأساس العلائم لنجاح الديمقراطية والعمل الأهلي في الكثير من المجتمعات^{١٢}.

وبالرغم من الدور التاريخي لقطاع العمل الأهلي في التقليل من مشاكل المجتمع في جميع قرى ومحافظات جمهورية مصر العربية، إلا أن نتائج الدراسة العيدانية التي قامت بها د. أماني فنديل وأخرون على ٢١٦ جمعية في سبع محافظات بهدف تحديد جدية الجمعيات الأهلية العاملة في العمل الاجتماعي خلصت إلى أن النصيب الأكبر لمشروعات تعزيز مكانة المرأة كانت في محافظتي القاهرة والمنيا مقارنة بباقي المحافظات، وأشارت الدراسة إلى أن المحافظات الأخرى في أشد الحاجة إلى مثل هذه الأنشطة الأهلية وخاصة مشروعات البنية والتغذية الصحية الأسرية.

كما خلصت دراسة أخرى للدكتورة نجوى عبد الله عن الدور الاقتصادي للجمعيات في مواجهة الآثار السلبية لسياسات الإصلاح الاقتصادي إلى نفس النتيجة السابقة، حيث استنتجت الدراسة أيضاً احتلال محافظة القاهرة المرتبة الأولى في مجالات التدريب المهني وتنمية القرارات^{١٣}.

ولا شك أن الأنشطة الاتصالية بكل أنواعها - سواء الشخصية أو الجماهيرية - تلعب دوراً كبيراً في تشكيل إدراك الشباب وتكوين اتجاهاته نحو العمل المدنى بصفة عامة.

وقد أدى التقدم المذهل في وسائل الاتصال إلى خروج المجتمع المدني من نطاق المحلية إلى ما يطلق عليه المجتمع المدني العالمي Global Civil

^{١١} William Damon, "The Path to a Civil Society Goes through the University", in <http://www.compact.org/publication/Reader/Reader-V1-I1.pdf>.

^{١٢} Gaylen J. Byker, "The Religious And Moral Foundations Of Civil Society And Free Market Economy", Journal of Interdisciplinary Studies, Vol.XIII, No.1/2000, Pp. 1-11.

^{١٣} <http://www.ngoec.org/content/rsr216A.doc>.

Society، والذي يأخذ أحياناً شكل الاعتراض المنظم على الشركات عابرة للقارات التي تلوث البيئة، وأحياناً أخرى تكوين البنية الأساسية للممارسة الديمغرافية والتنمية، وأحياناً تقديم المساعدات الإنسانية على نطاق دولي^{١٠}.

وتعود فكرة المجتمع المدني العالمي من أهم التحديات التي تواجه مفهوم العلاقات الدولية، حيث إن المجتمع المدني عبر التاريخ غالباً ما كان محلياً وفي نطاق معين ويعيد تماماً عن العلاقات الدولية. ولكن التغيرات في التكنولوجيا والأحداث العالمية عبرت بالمجتمع المدني من نطاق المحلية إلى العالمية وكونت مؤسسات دولية غير حكومية^{١١}. وفي عصر المعلومات الذي نعيش فيه حالياً نمت الحركات الاجتماعية عبر الكورة الأرضية واتخذت شكل المنظمات غير الحكومية القادرة على التواصل مع بعضها من خلال شبكات عالمية إلكترونية - أو بمعنى آخر الانترنت - وأصبحت تسعى إلى كافة الاهتمامات سواء الدينية أو البيئية أو الإنسانية، وتستجيب للأحداث الجارية في لحظة وقوعها، وتشكل قوة ضغط على الحكومات^{١٢}.

وتشير د. أمانى تنبيل في كتابها إلى مصطلح المجتمع المدني عبر القومي Transnational Civil Society والذي يشير إلى ظاهرة ترحال قطاعات من المجتمع المدني القومي إلى آفاق عبر قومية تتخطى الحدود، وقدرت بعض التوصيات لتفعيل الدور المصري والعربي في محافل المجتمع المدني العالمي، فذكر منها:

- أهمية التفهم من جانب الحكومة والمسؤولين للطبيعة الخاصة "المتحركة" للمجتمع المدني، والتي تميل دائماً إلى الاصلاح والتغيير، مع تغيير حرياته في التعبير عن نفسه.

^{١٠} Anheier, Helmut, Marlies Glasius and Mary Kaldor, *Global Civil Society*, Oxford University Press, ٢٠٠١, Pp.٢-٧

^{١١} Kaldor, Mary, "The Idea of Global Civil Society", *International Affairs*, Volume ٧٤, Number ٣ (May, ٢٠٠٧), Pp. ٥٨٦ - ٥٩٧.

^{١٢} Giddens, Anthony, op.cite, P. ١١١.

* توظيف مؤسسات المجتمع المدنى في المحافل العالمية لتحقيق أهداف قوية والتأثير على الرأى العام العالمي، من ذلك مثلاً قضية العلاقة بين المسلمين والأقباط في مصر والموقف المصري من الصراع العربى الأسرائى.

* ضمان بصر تنفق المعلومات والمعرفة بين الطرفين، الخارجية المصرية وأجهزة الحكومة من جانب، ومؤسسات المجتمع المدنى الفاعلة على المستوى العالمي من جانب آخر.

* بناء قاعدة بيانات عن أهم تشكيلات المجتمع المدنى.^{١٢}

تساؤلات الدراسة:

تهدف هذه الدراسة إلى الإجابة عن التساؤلات الآتية:

- (١) ما مدى معرفة الشباب بمفهوم العمل المدنى ، فى جذب انتباه وإثارة اهتمام الشباب نحو القيام بأنشطة العمل المدنى؟
- (٢) ما دور إشكال الاتصال المختلفة (الاتصال الشخصى والاتصال بالجماعات الصغيرة) فى تشكيل آنراك الشباب نحو العمل المدنى؟ وهل يؤثر الاتصال على نطاق الأمراة فى تحفيز الشباب نحو القيام بأنشطة العمل المدنى؟
- (٣) ما الوسائل الاتصالية وأساليب التحفيز الاقناعية التى تستخدمها جمعيات العمل المدنى لجذب الشباب، وما تقييم الشباب لها، وكيف يمكن تحسين مضمونها؟
- (٤) ما أفضل وسائل الاتصال الجماهيرى وأجهزة الإعلام لجذب الشباب نحو العمل المدنى؟

^{١٢} تفاصيل، أطقم «مجتمع العرش العالى»، مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية بالاهرام، القاهرة، ٢٠٠٢، ص. ١١٢.

- (٥) ما دور الانترنت كأهم وسائل الاتصال الثقافى intercultural communication فى الخروج بمنظمات العمل المدنى من النطاق المحلى إلى المجتمع العالمي؟
- (٦) ما أهم الأسباب التى تكمن وراء انخراط الشباب فى العمل المدنى أو يمكن أن تسبب عزوفهم عن المشاركة المجتمعية؟ وكيف يمكن تفعيل مشاركتهم فى أنشطة العمل المدنى؟
- (٧) ما اتجاهات الشباب نحو العمل المدنى بكافة أبعادها؟
- (٨) ما المجال الذى يفضّلون المشاركة فيه إذا أتيحت لهم الفرصة؟ وكيف يمكن أن تجذب وسائل الإعلام الشباب نحو المشاركة فى العمل المدنى؟
- (٩) فى ضوء نتائج العمل الميداني، ما هي أهم أسم الخطة الاتصالية لتشجيع الشباب على القيام بأنشطة العمل المدنى؟
الأجراءات المنهجية:

تنتهي هذه الدراسة إلى الدراسات الوصفية التي تهدف إلى جمع الحقائق والبيانات عن الظاهرة محل الدراسة ومحاولة تحليلها ثم الوصول إلى تعميمات بشأنها^{٢٢}. وتعتمد هذه الدراسة على منهج المسح (علامي أي الذي يتم بموجهة جمع البيانات عن المتغيرات كما هي موجودة في الواقع^{٢٣}) وذلك من خلال مسح عينة من جمهور الشباب الجامعي.

أداة الدراسة:

يتم الاستعانة بصحيفة الاستقصاء كأداة لجمع البيانات عن جمهور عينة الدراسة، وتتقسم الاستماراة إلى أربعة أجزاء:

^{٢٢} عبد الباسط عبد حسن: أصول البحث الاجتماعي، القاهرة: مكتبة دعوه، ١٩٨٥، ص. ٤٤٢.

^{٢٣} Perger, Arthus Asa, Media Research Techniques, London: Sage Publications, 1991, P.57.

الجزء الأول: ويستكشف مفهوم العمل المدني وأنشطته لدى الشباب. ويتم في هذا الجزء قيام وعنى المبحث بمفهوم العمل المدني أو الأهلي، وقياس درجة معرفته بهذا المفهوم، وكذلك معرفته بأى جماعات أهلية، ونوعية الأنشطة المدنية التي يقوم بها حالياً.

الجزء الثاني: ويختص فقط الشباب المشاركون في العمل الأهلي، وذلك لقياس تأثير متغير الاتصال (سواء الشخصي والجماهيري) على انراكم للعمل المدني وتقديرهم لمحتوى الرسائل الاتصالية ووسائل الاتصال التي تعرضوا لها، وكذلك الأساليب الاقناعية التي تستخدمها الجمعيات لجذب الشباب.

الجزء الثالث: ويهدف إلى قياس الاتجاهات نحو العمل المدني من خلال استخدام الأسئلة المغلقة والأسئلة المفتوحة، وأيضاً باستخدام مقياس ليكرت

الجزء الرابع: ويهدف إلى التعرف على وسائل الإعلام المنضولة لدى الشباب وأوقات استخدامها، وذلك بفرض الخروج بنووصيات عن كيفية استخدام وسائل الإعلام المناسبة لمخاطبة الشباب.

الجزء الأخير: ويتضمن البيانات الديموغرافية، والتي توضح سن المبحوث ونوعه، ونوعية دراسته، والمستوى الاجتماعي والاقتصادي الذي ينتمي إليه، بغرض التوصيف الدقيق للعينة.

تم عرض الاستماراة على عدد من المحكمين^{*}، ثم وضعها في صورتها النهائية لإجراء الاختبار القبلي عليها Pilot study، وكذلك اختبار الثبات

* لهم حكم في الاستمرار: الأستاذ:

أ.د. محمد حسن: عميد كلية الإعلام والألسن - جامعة مصر الدولية

أ.د. سالم نصر سليم: استاذ الاتصال و فالسيرون - كلية الإعلام - جامعة القاهرة

د. رزق سعد: مدرس الإعلام - جامعة الأزهر

د. هالة منصور - مدرس الإعلام - جامعة مصر الدولية

د. عدنى عوض - مدرس العلوم السياسية - جامعة مصر الدولية - عضو الجمعية العمومية لجامعة الدول العربية لدراسات الاجتماعيات.

بأسلوب إعادة التطبيق الميداني Retest. وبعد ترميز الاستمرارات، تم تحليل البيانات باستخدام برنامج SPSS.

عينة الدراسة: اجريت هذه الدراسة على عينة عشوائية قوامها مائتي مفردة من طلاب وطالبات الجامعات الحكومية والخاصة، والذين تم الوصول إليهم إما داخل الجامعات أو من خلال الاتصال الشخصي. وحتى يتم قياس تأثير عنصر الاتصال على معرفة المبحوثين بالعمل المدني وتقديرهم للرسائل الاتصالية التي تعرضوا لها، تم توزيع جزء من الاستمرارات على طلبة الجامعات داخل بعض الجمعيات مثل الحزب الوطني الديمقراطي، جمعية الشباب للمكان والتنمية وجمعية رسالة.

الفترة الزمنية: كانت فترة اجراء الدراسة الميدانية خلال شهر يونيو - يوليو ٢٠٠٤، حيث تعلم بعض الجامعات في الفصل الصيفي، مما يسمح بإجراء الدراسة الميدانية، كما تم الوصول أيضاً إلى جزء من العينة عن طريق الاتصال الشخصي خارج حدود الجامعات.

التعريف النظري والإجرائي لفاهيم الدراسة

وتتضمن تعريف مفاهيم المصطلحات التالية: الاتصال، الإدراك، الاتجاه نحو العمل المدني.

أولاً: الاتصال

يعرف الاتصال بأنه العملية الاجتماعية التي يتم بمقتضاها تبادل المعلومات والأراء والأفكار في رموز دالة، بين الأفراد أو الجماعات داخل المجتمع، وبين الثقافات المختلفة لتحقيق أهداف معينة. وتأخذ هذه العملية الاتصالية أحد الأشكال أو الأنماط التالية:

١. الاتصال الذاتي Intra-Personal Communication وهو الاتصال الذي يتم بين الفرد ونفسه، في محاولة لتنظيم ادراكه عن الاشخاص

والأشياء والأحداث والمواضف التي يتعرض لها، أو حول ما يتلقاه من أفكار أو آراء باعتبارها مباهات أو مثيرات تتطلب منه استجابة ما في اتجاه ما.

٢. الاتصال المواجهي *face to face communication* : والذي قد يأخذ أحد الأشكال الفرعية التالية: الاتصال الشخصي، الاتصال بالجماعات الصغيرة.

٣. الاتصال الجمعي *Group-Macro Group communication* ويعكس كبير حجم المشاركين في الاتصال مقارنة بالاتصال في الجماعات الصغيرة.

٤. الاتصال الجماهيري *Mass communication* وهو تلك العملية التي يقوم فيها القائم بالاتصال ببث رسائل مستمرة ومتعددة من خلال الوسائل الإلكترونية إلى عدد كبير من المتلقيين في محاولة للتأثير عليهم بطرق متعددة.

٥. الاتصال الثنائي *Intercultural Communication* : والذي يتجاوز حدود الاتصال الجمعي والجماهيري ويمتد إلى خارج حدود الدول والشعوب وثقافاتها إلى دول وثقافات أخرى^{١٠}.

ووصف مركز خدمات التنمية الاتصال الفعال بأنه اتصال ثانوي الاتجاه، فهو يجب ألا يقتصر على نقل المعلومات في اتجاه واحد، كما أنه لا يعني "إكمال الإحساس للأفراد" لما ينبغي أن يفعلوه أو لا يفعلوه، إنما يعني الانخراط في حوار مع المجتمع المحلي وتنمية هذا الحوار ليتيسير مشاركة المجتمع في التنمية، وقدموها تعريفاً شاملًا للاتصال واستخدامه في مجال التنمية - أطلقوا عليه الاتصال التنموي بالمشاركة - كنشاط مخطط له يعتمد من ناحية على عمليات المشاركة، ومن ناحية أخرى على الاتصال الإعلامي

^{١٠}. محمد عبد العميد، *نظريات الإعلام واتجاهات التأثير*، عالم الكتب، الطبعة الثانية، ٢٠٠٠ ، ص.

والشخصى الذى يساعد الأفراد والجماعات فى المجتمع والمعتدين بمشكلة تنموية شائعة على تحليل وفهم أسبابها وتحديد الحلول الممكنة^{١٢}.

التعريف الاجرامي للاتصال:

يستخدم الاتصال فى هذه الدراسة كمتغير مستقل لبيان دوره فى تشكيل إبراك الشباب وتشكيل اتجاهاتهم نحو العمل المدنى. ونعني بالاتصال فى هذه الدراسة أنواع الاتصال التالية:

- الاتصال المواجهى ونعني به الاتصال من خلال الأهل والأصدقاء
- الاتصال الجماهيرى من خلال وسائل الإعلام
- الاتصال الثقافي ونعني به استخدام الانترنت للخروج بدراسات العمل المدنى من النطاق المحلى إلى المجال الدولى.

ويتم قياس دور الاتصال فى هذه الدراسة من خلال ثلاثة محاور أساسية:

المحور الأول: إبراك المبحث لمفهوم العمل المدنى و، بعينيه، وكذلك معرفته بأى جماعيات.

المحور الثاني: تأثير الاتصال - سواء الشخصى أو الجماهيرى - على الشباب المشارك فى العمل المدنى من خلال سؤاله عن الرسائل الاتصالية المستخدمة ومضمون هذه الرسائل، وكذلك نوعية الوسائل الاتصالية المستخدمة والدور الذى تلعبه وسائل الإعلام فى التعريف بأنشطة العمل المدنى، وأساليب التى تستخدمها الجمعيات غير الوسائل الإعلامية لاتقان أو حذب أكبر عدد من الجمهور لضممه إلى مؤسسات العمل المدنى، وكذلك اتجاه المبحث نحو هذه الرسائل، ومقدراته لتحسين مضامينها.

المحور الثالث: الاتجاه نحو العمل المدنى.

^{١٢} <http://www.ngooc.org/content/pc1.doc>

الأدراك:

وهو أولى خطوات استيعاب الرسالة، فهو العملية التي يقوم بها العقل من خلال المعرفة المختزنة بتحديد دلالات ومعانى المدركات الحسية، وهذا يعني أن الفرد لا يقوم بتفسير الرسائل في معانى مطابقة لها تماماً ولكن التفسير يكون في إطار التفاعل بين الرموز التي تم استقبالها وبين المعرفة ذات العلاقة بها التي يستعين بها الفرد المتنلقي^{١٢}. وهناك عدة عوامل تective تؤثر في الأدراك وهي: المعتقدات التي ترتكز على الخبرة السابقة، والتوقعات أو الخلفية الثقافية، والدعاوى، والمزاج، وأخيراً الاتجاه^{١٣}.

ويؤثر النظام الإدراكي في النظام المعرفي الذي يكونه الفرد عن العالم المحيط به، فالأفراد ينظمون إدراكيهم ومعتقداتهم وافكارهم في أشكال ذات معنى أو مغزى معين، ويدركون ويفسرون العالم الخارجي في إطار هذا المعنى أو المغزى، وبالتالي سلوكهم منثراً بهذه المعانى التي يكونها الفرد عن الأشياء المحيطة به.

وبالإضافة إلى النظام الإدراكي الذي يؤثر على رؤية الفرد للأشياء المحيطة به في إطار المدركات المختزنة في العقل بالإضافة، فإن الفرد يفترض بنية معينة للمظاهر الأخرى في العالم. حيث أنها لا نلاحظ ما يتور حولنا ومن خلائنا فقط، ولكننا أيضاً نفسر ما نلاحظه ونصدر احكامنا ونحارل أن نفسر مشاعرنا ومشاعر الآخرين وهذه كلها تؤثر في الموقف السلوكي واستجابتنا له.

والادراك هو العملية التي يقوم بها العقل من خلال المعرفة المختزنة بتحديد دلالات ومعانى المدركات الحسية، وهذا يعني أن الفرد لا يقوم بتفسير الرسائل في معانى مطابقة لها تماماً، ولكن التفسير يكون في إطار التفاعل بين الرموز التي تم استقبالها وبين المعرفة ذات العلاقة بها التي يستعين بها

^{١٢} د. محمد عبد العميد، مرجع سابق ، ص. ١٨١.

^{١٣} Severin W. J. and James W. Tankard, "Communication Theories: Origins, Methods and Uses In the Mass Media", Fifth edition, Longman, ٢٠٠١, Pp. ٧٦ - ٧٨.

الفرد المثقفى. ويفسر هذا عدم تطابق التفسير بين كل الأفراد بالنسبة للرسالة الواحدة لتبين المعرفة الانراكية ونظام عملها بين كل فرد وأخر بتأثير التنشئة الاجتماعية والتفاعل الاجتماعى الذى قد يختلف من فرد لأخر^{٢٩}.

التعریف الاجرائی للإدراك:

يقصد بالادراك في هذه الدراسة معرفة المبحوث بمفهوم العمل المدنى و معناه، وكذا معرفته بأسماء جمعيات أو مؤسسات تعمل في المجال المدنى. ويتم قياس الإدراك من خلال الأمثلة التالية:

• هل سمعت عن مفهوم العمل المدنى؟

• هل يعني العمل المدنى (اختر اجابة واحدة فقط): مساعدة الآيتام وذوى الاحتياجات الخاصة، عمل جماعى منظم لا يخضع لنظام الحكومة، الجمعيات التى تخصن أعضاء مهنة معينة فقط، شبكة من العلاقات والاتصالات التى تهدف إلى تحقيق منفعة جماعية، المشاركة فى صنع القرار السياسى، تحقيق التنمية الاقتصادية داخل الدولة، الشطة تropicية ولجتماعية وتكوين علاقات مع أفراد مختلف

— • هل تعرف أسماء جمعيات تعمل في المجال المدنى، تذكر —

الاتجاه نحو العمل المدنى:

عرف ملنون روكيش الاتجاه بأنه تنظيم مستمر للمعتقدات حول شيء أو موقف، وينزع الفرد للاستجابة بطريقة مفضلة. أي أن الاتجاه لا بد أن يتميز بصلة الاستقرارية ولا يكون وليد اللحظة، كما أنه يتميز بأنه تنظيم لعدة معتقدات أو فروض أكثر من كونه تعبير عن الآراء. وأوضح روكيش أن كل من هذه المعتقدات داخل تنظيم الاتجاه لها ثلاثة مكونات: معرفية لأنها تمثل معلومات الشخص بما هو جيد أو سيء، عاطفية أو تأثيرية لما يحيثه هذا المعتقد من تأثير بدرجات معينة حول الشيء موضوع الاعتقاد، وسلوكية

^{٢٩} د. محمد عبد الحميد، *نظريات الاعلام والعادات والتقاليد*، دار الكتب، ٢٠٠٠، ص. ١٨٢ - ١٨٣.

لأن هذا المعتقد عندما ينطوي ينزع الفرد للقيام بسلوك معين. وأوضح روكيش أن العلاقة بين هذه المكونات الثلاثة متقاربة إلى حد كبير حيث يصعب الفصل بينها في البحث العلمي^{٢٠}. ويتقارب التعريف السابق مع تعريف شيفمان حيث عرف الاتجاه بأنه "الميل إلى الإدراك والقيام بسلوك معين سواء إيجابي أو سلبي - نحو شيء ما أو فكرة أو شخص معين". وبالتالي ربط شيفمان في تعريفه بين الاتجاه والإدراك كأهم مكونات الاتجاه والآمام لتغيير المكونات الأخرى - التقديرات والميل نحو السلوك^{٢١}. وسوف تتبني الباحثة تعريف روكيش وتطبق مكونات الاتجاه المعرفية والعاطفية والسلوكية التي حددتها.

التعريف الاجرامي للاتجاه نحو العمل المعنوي:

ونعني به التنظيم المستمر لمعتقدات الفرد حول العمل المعنوي بصفة عامة وتأثير هذه المعتقدات على استجاباته السلوكية نحو العمل المعنوي، ويتم قياسه باستخدام مقياس ليكرت الذي يستخدم مجموعة من العبارات السلبية والإيجابية عن العمل المعنوي، وذلك من أجل تحقيق ثباتاً عالياً للمقياس من جانب، ويتيح الفرصة الأوسع للمقياس في وصف الخصائص أو المحددات من جوانب متعددة^{٢٢}.

وتم بناء الجمل لتعبير عن المكونات الثلاثة للاتجاه، حيث تعبّر الجمل التالية عن المكون المعرفي:

لا يهمني معرفة الأحداث الحاربة من حولي ، لم أسمع أبداً عن الجمعيات الأهلية في وسائل الإعلام ، لا أعرف أي مجال للمشاركة سوى الأحزاب السياسية ، الدور الذي تلعبه وسائل الإعلام في تنمية وعي الشباب

^{٢٠} Rokeach, Milton, "Values, Beliefs and Attitudes", Jossey Bass Publishers, ١٩٧٥, Pp. ١٠٦-١٣٢.

^{٢١} العزاز، نجوى محمد "تأثير القسم الذي تسكبها وbeliefs المتأثرة على الاتجاهات نحو الإعلام"، رسالة دكتوراة، كلية الإعلام، جامعة القاهره، ١٩٩٨، صص ١٤٢-١٥٢ . . .

^{٢٢} د. محمد عبد الحميد، "بحث الطعن في التراسل الإعلامية"، عالم الكتب، الطبعة الأولى، ٢٠٠٠، ص. ٢٧

ضعف. أما المكون العاطفي أو التأثيري للاتجاه نحو العمل العدنى فتعبر عنه الجمل التالية:

أحب الانضمام إلى جمعيات تخدم أهل بلدى ، الجمعيات الأهلية لا تعرف كيف تناهض الشباب وتحظرهم على الالتحاق في الأعمال ، الجمعيات الأهلية في مصر عمل فاشل بسبب تدخل الحكومة.

وينتقل البعد الملوكي في الجمل التالية:

مشاكل البلد لن يحلها إلا نحن الشباب ، لابد أن يكون لي رأى ودور في المجتمع الذي أحبي فيه ، أحب أشارك بمجهودي على قدر المستطاع لخدمة من حولي ، الانترنت أفضل وسيلة لتكوين علاقات مع من حولي ومعرفة الأخبار.

نتائج الدراسة العيدانية:

أجريت الدراسة العيدانية على عينة عشوائية من طلبة الجامعات قوامها مائتي مفردة، تم الوصول إلى نصف العينة - مائة مفردة داخل بعض الجمعيات والأحزاب مثل الحزب الوطني، وجمعية رسالة وجمعية الشباب للسكان والتنمية. واجت موصفات العينة كالتالي:

النوع: ٣٧% من الذكور (٤٤ مفردة)، ٦٣% من الإناث (١٢٦ مفردة)

الفئة العمرية: من ١٦ - ١٨ عاما: ١٣% من حجم العينة (٢٦ مفردة)

من ١٩ - ٢١ عاما: ٥٧.٥% من حجم العينة (١١٥ مفردة)

من ٢٢ - ٢٤ عاما: ٢٢.٥% من حجم العينة (٤٧ مفردة)

أكبر من ٢٤ عاما: ٦% من حجم العينة (١٢ مفردة)

الجامعة: ٥٥,٥ % يدرسون في جامعات حكومية (١١١ مفردة) ، ٤٤,٥ % يدرسون في جامعات خاصة (٨٩ مفردة)

المستوى الاجتماعي والاقتصادي: مستوى اجتماعي مرتفع ٣ % (٨٦ مفردة)

مستوى اجتماعي متوسط ٤٥ % (٩٠ مفردة)

مستوى اجتماعي منخفض ١٢ % (٢٤ مفردة)

وتنص نتائج الدراسة الميدانية عرضا لإجابات العينة محل الدراسة، وذلك بغرض الإجابة على تساولات الدراسة:

١. ما مدى معرفة الشباب بمفهوم العمل المدنى، وما هي معلوماتهم عن أنشطة العمل المدنى؟

حاولت الدراسة الإجابة على هذا السؤال من خلال عدة محاور، هي:

أ) مشاركة المبحوثين في أي أنشطة جماعية أم لا.

ب) نوعية الأنشطة التي يقوم بها حالياً أو شترك فيها، مع وصف لنوعية العمل الذي قام به المبحوث، وما إذا كان هذا العمل يتبع جميعاً أم لا.

ج) إبراز المبحوثين للعمل المدنى أو الأهلى كمفهوم، وما يعنيه هذا المفهوم.

د) معرفة المبحوثين بالجمعيات التي تعمل في مجال العمل المدنى.

أظهرت نتائج البحث الميداني أن ٦٥ % من العينة (١٣٠ مفردة) قامت بالاشتراك في أنشطة جماعية، بينما ٣٥ % (٧٠ مفردة) لم تشارك في أي عمل جماعي.

ويظهر الجدول التالي نوعية الأنشطة التي شترك فيها المبحوثون محل العينة

جدول رقم (١)

نوعية الأنشطة الجماعية التي اشتهرت فيها العينة

نوعية النشاط الجماعي	النكرات	النسبة
مساعدة القراء والمحاججين	٦٠	٢٠
الحزاب أو الأنشطة الاجتماعية / سياسية	٣٠	١٥
تنمية المجتمع	١٥	٧,٥
أنشطة دينية	١٢	٦
حقوق الإنسان/ المرأة / الطفل	٩	٤,٥
مراكز الشباب / الأنشطة رياضية	٩	٤,٥
أنشطة أخرى	-----	-----
لم يشارك في أي أنشطة جماعية	٧٥	٣٧,٥
إجمالي	٤٠٠	١٠٠

يظهر الجدول أن النشاط الجماعي الذي قام به نسبة الأكبر للعينة هو مساعدة القراء والمحاججين - ٦٠ مبحوثاً بنسبة ٣٠%. وجاء في الترتيب الثاني نشاط الأحزاب أو الأنشطة السياسية والاجتماعية - ٣٠ مبحوثاً بنسبة ١٥%. وكانت أهم الأحزاب أو الأنشطة التي ذكرت عندما سُئل المبحوثون عما إذا كان هذا العمل يتبع جمعية أو منظمة معينة للحزب الوطني، وجمعيات الشباب مثل جمعية المستقبل وجمعية الشباب والتنمية، بالإضافة إلى دور الأيتام وذوى الاحتياجات الخاصة.

أما عن ادراك المبحوثون للعمل المعنوي كمفهوم، فقد تضاربت بعض النتائج حيث ذكر ٤٥,٥% من العينة (١٠٩ مفردة) أنهم لا يعرفون هذا المفهوم ولم يسعوا عنه من قبل، وذلك مقابل ٤٥,٥% من المبحوثين (٩١

مفردة) على دراية بهذا المفهوم. إلا أن السؤال الذي يليه كان لقياس درجة المعرفة بهذا المفهوم من خلال اختيار المبحوث لما يعنيه هذا المفهوم من بين مجموعة جمل اثنين منها فقط يقدمان الإجابة الصحيحة وهم: الإجابة الثانية - عمل جماعي منظم لا يخضع للحكومة، والإجابة الرابعة - شبكة من العلاقات والاتصالات التي تهدف إلى تحقيق منفعة جماعية. اللافت للنظر أنه بالرغم من أن أكثر من نصف العينة لم تسمع عن مفهوم العمل المدني من قبل إلا أن ٥٥٠,٥٪ من العينة (١٠١ مفردة) قد اختارت الإجابة الثانية، بينما اختار ٢٨,٥٪ من المبحوثين (٥٧ مفردة) الإجابة الرابعة، واختارت ١٠٪ من العينة (عشرون مبحوثاً) الإجابة الأولى والتي تعرف المفهوم على أنه مساعدة الفقراء والمحاجين، بينما اعتقد البعض - ٩٪ (١٨ مبحوثاً) أنها تعبر فقط عن تحقيق التنمية الاقتصادية داخل الدولة.

أما عن أهم الجمعيات التي سمع عنها المبحوثون، ف جاء ذكر العديد من الجمعيات بتكرارات ضعيفة (٥-٧ مبحوثين لكل جمعية) نظراً لتنوعها الكبير مثل الوفاء والأمل، بنت مصر، دار الأورمان، كاريتراس، الشباب للسكان والتنمية، رسالة، الروتاري، اختار أسرة، جمعيات الأمومة والطفولة بالإضافة إلى جمعيات الأيتام التي تتبع الجوامع أو بعض المحافظات.

٢. ما دور وسائل الاتصال المختلفة (الاتصال الشخصي والاتصال بالجماعات الصغيرة أو الاتصال الجماهيري من خلال وسائل الإعلام) في تشكيل آدراك الشباب نحو العمل المدني؟ وهل يؤثر الاتصال على نطاق الأسرة في تحفيز الشباب نحو القيام بأنشطة العمل المدني؟

تم تخصيص الجزء الثاني في الاستماراة للمبحوثين الذين مارسوا فعلاً العمل المدني، وذلك لقياس أشكال الاتصال المختلفة التي تعرضوا لها، ومضمون الرسائل الاتصالية، وأهم أساليب التحفيز التي استخدمتها الجمعيات وتقديرهم لها، وكذلك مفترضاتهم لتفعيل هذه الوسائل الاتصالية. تضمنت الإجابة على هذا التساؤل المحاور الآتية:

١. مصدر المعرفة بهذه الجمعيات، وما إذا كانت وسائل الإعلام أحد هذه المصادر
٢. الأسباب التي دفعت المبحوث للاشتراك في الجمعيات مع ترتيبها حسب أهميتها بالنسبة له
٣. ما إذا كان هناك فرداً آخر في محيط العائلة يقوم بنفس النشاط أو نشاط مقارب له، وهل يلقى المبحوث تشجيع من جانب الأسرة للقيام بهذه الأنشطة

أوضحت النتائج أن ٩٧,٥% من العينة التي تشارك حالياً في العمل المدني (١٠٠ مفردة) عرفت أساساً بالعمل المدني عن طريق الأصدقاء ثم العائلة، بينما لم تحظى وسائل الإعلام ممثلة في الصحف أو الإذاعة والتلفزيون سوى نسبة ضئيلة من الاختيارات لم تزيد عن ٦٢,٥% من إجمالي المبحوثين العارضين للعمل المدني، مما يؤكد على أهمية الاتصال الشخصي من خلال الأصدقاء والأسرة وغياب وسائل الإعلام في أداء دورها نحو الشباب في تعريفهم بعافية العمل المدني و مجالاته المختلفة.

أما عن أهم الأسباب التي دفعتهم للاشتراك في العمل المدني فذكر ٤٤% من المبحوثين (٤٤ مفردة) أن السبب الأول الذي دفعهم للاشتراك كان تشجيع الأصدقاء لهم، بينما ذكر ٤٤% من المبحوثين (أيضاً ٤٤ مبحوثاً) أن السبب الأول كان شعورهم بالسعادة عند تقديم الخدمات للآخرين، وحددت نسبة ضئيلة من المبحوثين أحد الأسباب الأخرى مثل توافر وقت فراغ كبير أو أن شخصاً أكبر مني في السن دفعني للاشتراك، ولم يحظى التلفزيون أو الانترنت كوسيلة اتصال جماعية يترعرف عن طريقها المبحوثون بمؤسسات العمل المدني سوى بـ ٦% من الإجابات وهي نسبة ضئيلة جداً تعبّر عن ضعف وسائل الإعلام كعامل محفز لاشراك الشباب في العمل المدني.

أما عن العلاقة بين اندماج الشباب في العمل الأهلي وتشجيع العائلة لهم واشتراكهم في أحد مجالات العمل المدني، أوضحت النتائج بصفة عامة وجود علاقة ارتباطية بين هذين المتغيرين حيث وصلت نسبة الشباب

المشارك فى العمل المدنى، والذى يوجد فى عائلته فردا آخرا يعمل فى المجال الأهلى ٣٢% من إجمالى المبحوثين المشاركون فى العمل المدنى وحسب لجلياتهم تكون أغلب هذه النسبة من الأقارب والأصدقاء يليها الأب والأم ثم الأخ أو الأخت، بينما وصلت نسبة المبحوثون المشاركون فى العمل المدنى ولا يوجد أحد من أفراد العائلة يعمل فى هذا المجال ١٨%. أما عما إذا كانوا يلاقوا تشجيعا مستمرا من الأهل لمارسة العمل الأهلى أوضح ١٦,٥% من إجمالى المبحوثين المشاركون فى العمل الأهلى أن الأهل أحياناً ملحوظون على قوامهم بالعمل المدنى، وكان النصيب الأكبر من هذه الاعتراضات من جانب أهل المشاركون البنات مقارنة بالمشاركون البنين.

٣. ما الوسائل الاتصالية وأساليب التحفيز الإقاعية التي تستخدمنها الجمعيات لجذب الشباب ، وما تقييمهم لمضمون هذه الوسائل، وماهى مفرحاتهم لتحسين هذا المضمون؟.

كان الهدف من هذا الجزء التعرف على أهم الوسائل الاتصالية التي يتعرض لها الشباب وتؤثر في ادراكه بأهمية العمل الأهلى، وما إذا كانت هذه الوسائل كافية لو مناسبة له، وكذلك تقييمه لمضمون هذه الوسائل ووسائل التحفيز الإقاعية التي تستخدمنها.

جدول رقم (٢)

الوسائل الاتصالية التي تعرض لها الشباب الذي يعمل في المجال المدنى

الوسيلة الاتصالية	النحو	النكرارات	النسبة
مطبوعات عن الجمعية	٤٠	٤٠	٤٠
حفلات أو مناسبات دعيت إليها	٣٠	٣٠	٣٥
برنامح في الراديو أو التلفزيون	١٦	١٦	٦
موضوع قرأت عنه في الجرائد أو المجلات	٦	٦	٢
إعلان عن الجمعية في الإذاعة أو التلفزيون	—	—	—
إعلان عن الجمعية في الجرائد أو المجلات	٢	٢	١
وسائل أخرى	١٠	١٠	٥
لم يمارس العمل الجمعي ولم يتعرض لوسائلها			٥٠
اجمالى العينة			٢٠٠

أظهرت النتائج أن ٦٢% من العينة (٤٠ مفردة) اعتمدوا على المطبوعات التي توزعها الجمعيات للتعرف بها، بينما كانت الوسيلة الثانية هي الحفلات والمناسبات بنسبة ٣٥% من العينة (٣٠ مفردة)، تلي ذلك برامج تعرض لها العبوث في الإذاعة أو التلفزيون ثم موضوعات في الصحف والمجلات، ثم بنسبة أقل الإعلانات عن الجمعية سواء في الإذاعة والتلفزيون أو في الجرائد والمجلات. يعني ذلك أن وسائل الاتصال الجماهيري تأتي في المرتبة الثالثة من حيث أهميتها في التعريف بأنشطة الجمعيات، وذلك بعد المطبوعات الخاصة بالجمعيات والإتصال عبر الجماعات الصغيرة من خلال الحفلات والمناسبات التي تقوم بها الجمعيات.

كذلك التوعية غير المباشرة بأهمية أنشطة العمل المدنى من خلال المقالات والبرامج التى تتعرض للجمعيات أقوى فى التأثير على الشباب من الإعلانات مدفوعة الأجر عن الجمعيات فى وسائل الإعلام.

وعند سؤالهم بالتحديد عن أسماء البرامج التى تعرضا لها وأثرت فى دفعهم نحو العمل المدنى ترکزت معظم الإجابات فى برنامج عمر و خالد فى قناء أقرأ - صناع الحياة، ثم بعض البرامج الحوارية والتلفيذية التى يتعرض لها الشباب بصفة عامة مثل برنامج لو بطلنا نحلم و وباللا ياشباب والشباب عاوز ليه، بينما ذكر البعض برنامج عن كبار السن و ملحوظ الأيتام بدون تحديد أسماء معينة، وذكرت نسبة ضعيفة ببرامج تنظيم الأسرة وأهمية تعليم الأطفال، كما جاء ذكر حملة القراءة للجميع كأحد البرامج التى تعبر عن العمل المدنى.

أما عن تقييمهم لهذه البرامج فقيمها ١٥% (٣٠ مفردة) على أنها جيدة جدا، بينما قيمها الأقلية - ٢٠% (٤٠ مفردة) على أنها جيدة، وذكر ٩% (١٨ مفردة) أنها عادلة، بينما لم يقيموا على أنها سيئة أو سيئة جدا سوى ثلاثة مبحوثين. أما باقى العينة فتركـت هذا المـؤـال بدون اجابة أو كانت ضمن المجموعة التى تركـت الجزء الثانـى كله بدون اجابة حيث أنـهم لم يقوموا بأى أعمال مدنـية.

وعند سؤالهم ما إذا كان هذا المضمون مناسبا من وجهة نظرهم نحو العمل المدنى، قيمته ٣٥% من العينة - (٧٠ مفردة) على أنه مناسبا إلى حد ما، بينما قيمـه ١٠% من المـبحـوثـين (٢٠ مـفرـدة) على أنه مناسـا جدا، وذكر ٦% (١٢ مـفرـدة) أنـهم كانوا يفضلـون وسـيلة أخـرى.

أما عن أهم المقترفات لتحسين هذا المضمون من وجهة نظر المـبحـوثـين، فقد تم قياسـه من خـلال تقديم بعض المقترفات ليختارـوا من بينـها، ثم كتابـة أى مقترفات أخرى يرونـها مناسبـة. أظهرـت النـتـائـج أنـ المقترـفـ الأول والـذـى يـركـز على نـعـاجـ الشخصـ حـلـقـتـ نـجـاحـ فـى مـجاـلـ الـعـلـمـ المـدـنـىـ أو قـدوـةـ يـقتـدىـ بـهاـ الشـبـابـ اـختـارـهـ النـسـبةـ الأـكـبـرـ مـنـ العـيـنةـ وـهـىـ ٢٢% (٤٤).

مفردة)، ثلاثة الاقتراح الثاني والذى يدعو إلى التركيز داخل البرامج على حالات خاصة يمكن للشباب أن ينفعوا بها بنسبة ٤١٪ (٢٨ مفردة) ثم جاء بعدها بنسبيه أقل (١١٪) أن البرامج لابد أن تقوى من وسائل التحفيز الخاصة بها، ثم التركيز على الأفراد والمجموعات المستفيدة من العمل المدنى (٩٪). أما المقترنات المقترنة للباحثين فكانت قليلة جداً، وتركز أغلبها في اقتراح تعديل دور العبادة وكذلك المدارس والجامعات في تحفيز الشباب للعمل، وكذلك توجيهه لأنشطة المؤسسات المدنية نحو تدريب الشباب وزيادة مهاراتهم وكذلك استخدام وسائل الإعلام بصورة أكبر مع تبسيط لغة الخطاب الإعلامي.

لما عن أهم الأساليب الإقاعية التي تستخدمنها الجمعيات حالياً لجذب الشباب، فاجتمع ٢٢٪ من العينة (٤٤ مفردة) أن الأسلوب الذي غالباً ما يستخدمه الجمعيات هو أن لهم باعتمادهم على الجمعيات بما يتقررون إلى ا Ashe عمل الخير، تلى ذلك تشجيع الانتماء الوطني وحب مصر - ١٨٪ (٣٦ مفردة) ثم اعتماد الجمعيات على جذب الشباب بوعدهم بتقديم فرص عمل الدينى وجمع الحسنات، أو تستخدم الخطاب العياسي وتدعم الانتماء للدولة. أى أن الجمعيات ذاتها لا تعطى أهمية للعمل الجماعى والتكافل من أجل الصالح العام، ففى أغلب الأحوال تستخدم الجمعيات أساليب الخطاب الفردى ودعم المكافأة القردية، فى حين أن جوهر العمل المدنى يمكن فى خلق ثقافة الإحسان بالملكية العامة والتكميل بين أفراد المجتمع من أجل تحقيق الصالح العام.

٤. ما أفضل وسائل الاتصال الجماهيرى وأجهزة الإعلام لجذب الشباب نحو العمل المدنى؟

لما عن أفضل الوسائل الإعلامية التي يمكن أن تستخدمنها الجمعيات للوصول إلى الشباب، فعند توجيه هذا السؤال للشباب محل العينة، وضفت النسبة الأكبر من العينة - ٢٥٪ (٥٠ مفردة) الصحف والمجلات فى المدرسة

الأولى، بينما وضع التلفزيون في المرتبة الأولى ٢٢% من المبحوثين (٤)، مفردة)، أما عن الوسيلة التي اعطتها العينة المرتبة الثانية فكانت الصحف والمجلات ١٨% (٣٦ مفردة) ثم الانترنت ١٣% (٣٦ مفردة) ثم الإذاعة ١١% (٢٢ مفردة). تلك كانت اختيارات المبحوثين محل العينة لأفضل الوسائل الإعلامية التي يفضلون أن يروا من خلالها رسائل عن الشطة منظمات العمل المدنى. وللوصول إلى نتائج أكثر دقة عن وسائل الاتصال الجماهيري المفضلة لدى الشباب بصفة عامة حتى يمكن طرحها في التوصيات، تم تخصيص الجزء الرابع لمعرفة أى من وسائل الإعلام المختلفة يقبل عليها الشباب، وماهى المحطات الإذاعية والتلفزيونية التي يقبلون على مشاهدتها، وكذلك الجرائد والمجلات التي عادة ما يقرأونها.

٥. ما دور الانترنت في الخروج بمنظمات العمل المدنى من نطاق المحيط إلى المجتمع العالمي؟

وكما يرتبط العمل المدنى بخدمة المجتمع المحيط، يمتد نطاقه إلى التعاون الدولى والاتصال بين منظمات العمل المدنى متعددة الجنسيات، وكذلك المنظمات المحلية الأخرى فى كلفة أرجاء الكون. وتعزى الانترنت أحد الوسائل الاتصالية التي تدفع بمنظمات العمل المدنى من المحلية إلى العالمية. لذا كان التساؤل عن مدى استعداد الشباب المصرى المشارك فى الشطة العمل المدنى لاستخدام هذه الوسيلة فى الاتصال بالمنظمات الأخرى، وكذا مدى تجاوب الشباب المشاركون فى العمل المدنى مع هذا البعد الدولى فى التعامل مع المنظمات العالمية فى نفس مجال التسلط.

بيان الجدول التالي حجم استخدام الشباب للانترنت :

جدول رقم (٢)

استخدام الشباب الذى يعمل فى المجال العدنى للانترنت

نسبة	النرررات	استخدام الانترنت
٩٠	٤٠	يستخدمه بصفة دائمة
١٨	٣٦	يستخدمه أحياناً
١	٢	يستخدمه نادراً
٨	١٦	لا يستخدم الانترنت على الإطلاق
٣٤	٦٨	لم يبح عن المزول
١٠٠	٢٠٠	اجمالى العينة

كما هو واضح من الجدول السابق أن الغالبية العظمى من الشباب المشارك فى العمل العدنى يستخدمون الانترنت باستمرار، بينما يستخدمه ١٨% من المبحوثين أحياناً، مما يدل على تألف الشباب المشارك فى العمل العدنى مع الانترنت كوسيلة اتصال.

ولكن كما يظهر من نتيجة السؤال الذى يليه، أنه نادراً ما يستخدمونه لاتصالات العمل العدنى الدولية حيث لم يذكر أحد أنه يستخدم الانترنت للتواصل مع الجمعيات الأخرى، مما يعني أن الشباب محل العينة جميعهم يعملون على النطاق المحلى فقط، حيث ظهرت نتائج متقاربة في استخداماتهم للانترنت - ١٧% يستخدمونه كصندوق بريد الكترونى، ١٢% يستخدمونه في الأبحاث الخاصة بالدراسة، ١٢% يستخدمونه في التواصل مع الأصدقاء، مما يعني غياب الانترنت كوسيلة عالمية في تعامل الشباب مع قطاع العمل العدنى .

يأتى بعد ذلك الواقع الالكترونية التى كثيرة ما يقرأها الشباب - سواء العربية أو الأجنبية - بغرض اقتراح استخدامها فى الخطة الاتصالية التى تتعل مشاركة الشباب فى العمل المدنى. أظهرت النتائج أن أكثر الواقع الالكترونية العربية استخداماً الواقع الالكترونى الخاص بالداعية الإسلامى عمر و خالد، وموقع اسلام أون لاين بالإضافة إلى مصر اوى و عربية. كما ورد أيضاً ذكر موقع عربة أخرى ولكن بنسبي قليلة مثل MSN Arabia و يالابينا، وموقع مزيكا، والذى يستخدم فى الاستماع و تسجيل الموسيقى.

أما أهم الواقع الالكترونية الأجنبية فكانت Google, Yahoo, Ask, BBC, Hotmail, MSN . و تأتى هذه الواقع منسقة مسبق أن ذكره من أنهم يستخدمون الانترنت بصفة أساسية لشخص البريد الالكترونى الخاص بهم و عمل الأبحاث.

٦. ما أهم الأسباب - من وجهة نظر الشباب النشط فى العمل المدنى - التي تكمن وراء انخراطهم فى العمل المدنى أو يمكن أن تسبب عزوفهم عن المشاركة المجتمعية؟ وكيف يمكن تعزيز مشاركتهم فى أنشطة العمل المدنى؟

أجابت الدراسة على هذا التساؤل من خلال سؤال المبحوثين المشاركون فى العمل المدنى عما إذا كان يجب على الشباب أن يشارك فى أنشطة تطوعية تخدم بلده والمجتمع من حوله، وأهم أسباب تطوعه بالمشاركة أو عزوفه عن المشاركة.

بلغت نسبة المبحوثين الذين ذكروا أن الشباب المصرى يجب أن يشارك فى أنشطة تطوعية تخدم بلده ٩٦% من إجمالي المبحوثين الذين أجابوا على الجزء الخاص بالمشاركين فى العمل المدنى (مانعة مبحث). وتركز السبب الرئيسي وراء عدم جدوى مشاركة الشباب فى العمل المدنى (٤%) فى أنه لا يوجد فى مصر عمل تطوعى منظم (مفردين)، وأن أغلب هذه الجمعيات ممثلة للحكومة بشكل أو باخر (مفردين). أما عن أهم أسباب وجوب مشاركتهم الإيجابية فى العمل المدنى، كانت الإجابات كالتالى:

جدول رقم (٤)

أهم الأسباب التي ذكرها الشباب كدافع وراء مشاركته في أنشطة العمل العدنى

السبب	نسبة	نكرات
لأنّي أحب أن يكون لي دور في المجتمع الذي أعيش فيه	٢٠	٤٠
لأنّي مؤمن أن الحكومة لا تستطيع عمل كل شيء	١٥	٣٠
لأن مساعدة الآخرين ولحب ديني واجتماعي	١٢	٢٤
لأنني مستيقظ بأهداف ومبادئ النشاط الأهلي بصفة عامة	٧	١٤
لأن الشباب هم القوى الدقيقة لأى تقدم في المجتمع	—	—
لم يصرخون فعملهم طبيعي - لم يجب عن التزام		٥٠
بعضهم قهوة		١٠٠

أظهرت لجليات الباحثين أن السبب الذي اختاره أغلبهم - %٢٠ (٤٠ مبحوث) أنهم يحبون أن يكون لهم دور في المجتمع، كما اختار %١٥ من الباحثين (٣٠ مفردة) لجليه أنهم مؤمنون أن الحكومة لا تستطيع عمل كل شيء، وارجع %١٢ (٢٤ مفردة) سبب مشاركتهم إلى أن خدمة المجتمع تعتبر ولحب ديني واجتماعي.

وقد ذكر الشباب العديد من الأقرارات لكي تقوم الحكومة بمشاركة أكبر عدد ممكن من الشباب في العمل العدنى، من أهمها زيادة الوعي لدى الشباب (%٢٠)، زيادة الحوافز وخلق فرص عمل للشباب من خلال الجمعيات (%١٨) ضرورة تعليم النساء ثقافة العمل العام، الإعلان في

المجلات عن الأنشطة المختلفة للعمل المدني، تدعم العمل المدني داخل الجامعات، تقوية الشعور بالانتماء لدى النشء.

٧. ما كافية أبعاد اتجاهات الشباب نحو العمل المدني؟

تلت إجابة هذا التساؤل من خلال مقاييس ليكرت والذي أجاب عليه جميع المبحوثين - سواء المشاركون أو غير المشاركون في العمل المدني - والذي ينحصر الاتجاه نحو العمل المدني من كافة جوانبه المعرفية والعاطفية والسلوكية، وذلك من خلال بعض الجمل الإيجابية والسلبية.

شمل الجانب المعرفي جملة مثل: لا يهمني معرفة الأحداث الجارية من حولي، لم أسمع أبداً عن الجمعيات الأهلية في وسائل الإعلام، لا أعرف أي مجال للمشاركة سوى الأحزاب السياسية، الدور الذي تلعبه وسائل الإعلام في تنمية وعي الشباب ضعيف

وكانت الجمل التي تعبّر عن البعد العاطفي في الاتجاه نحو المجتمع المدني تشمل: أحب الانضمام إلى جمعيات تخدم أهل بلدي، الجمعيات الأهلية لا تعرف كيف تناطح الشباب وتحفزهم على الاشتراك في الأعمال، الجمعيات الأهلية في مصر عمل فاشل بسبب تدخل الحكومة.

أما الجمل التي تعبّر عن البعد الملوكي للاتجاه فشملت: مشاكل البلد لن يحلها إلا نحن الشباب، لابد أن يكون لي رأي ودور في المجتمع الذي أعيش فيه، أحب أشارك بجهودي على قدر المستطاع لخدمة من حولي، الانترنت أفضل وسيلة لتكوين علاقات مع من حولي ومعرفة الأخبار.

جدول رقم (٥)

تكرارات اتجاهات الشباب نحو العمل المدنى - البعد المعرفي

				الجملة
معارض	محايد	موافق		
١٧٣	١٩	٨		لا يهمي معرفة الأحداث الجارية من حولى
٥٧	٥٥	٨٨		لم أسمع لبدا عن الجمعيات الأهلية فى وسائل الاعلام
٩٢	٥٧	٥١		لا أعرف أى مجال للمشاركة سوى الأحزاب السياسية
				الدور الذى تلعبه وسائل الاعلام فى تنمية وعي الشباب ضعيف
١٩	٤٤	١٣٧		
٢٠٠				اجمالى العينة مفردة

تفق نتائج تأيد المبحوثين أو معارضتهم للجملة التي تقيس الجانب المعرفي في متغير الاتجاه نحو العمل المدنى مع خصائص العينة، حيث تكرارات المشاركين في العمل المدنى مائة مفردة، بينما حجم العينة التي لم تشارك في العمل المدنى مائة مفردة.

أبدى أكثر من ثلثي العينة اهتمامهم بمتابعة الأحداث الجارية حيث إنهم عارضوا الجملة التي تعبّر عن متابعتهم للأحداث (١٧٣ مفردة)، كما كان أغلبهم بين مؤيد (٨٨ مفردة) ومحايد (٥٥ مفردة) للجملة التي تعبّر عن الدور الضعيف الذي تلعبه وسائل الاعلام في التعريف بالجمعيات، وظاهر هذا الدور الضعيف جلياً في الجملة الأخيرة التي تتناول دور وسائل الاعلام في تنمية الوعي لدى الشباب حيث أجمع أكثر من ثلثي العينة (١٧٣ مبحوثاً) على أن هذا الدور ضعيفاً بينما لم يعارض هذه الجملة سوى (١٩ مبحوثاً).

فقط. أما عن معرفتهم بكلة مجالات المشاركة في العمل المدني، فقد اعتقدت أكثر من نصف العينة - ٥١ مفردة موافقا، ٥٧ مفردة محايدا أن المشاركة في العمل المدني تكون من خلال الأحزاب السياسية فقط ، بينما عارض هذه الجملة ٩٢ مفردة هم بالتقريب المشاركون في العمل المدني.

أما بالنسبة للبعد العاطفي للاتجاه فكانت النتائج كالتالي:

جدول رقم (٦)

تكرارات اتجاهات الشباب نحو العمل المدني - البعد العاطفي

الجملة	معارض	محايد	موافق	معارض
أحب الانضمام إلى جمعيات تخدم أهل بلدي	٠	٤٨	١٤٧	
الجمعيات الأهلية لا تعرف تخاطب الشباب	٢٥	٦٨		١٠٧
وتحفظهم على الاشتراك في الأعمال				
الجمعيات الأهلية في مصر عمل فاشل بسبب				
تدخل الحكومة				
٥١				٨٨
٦١				
٢٠٠				٢٠٠
اجمالى العينة				
مفردة				

اظهرت النتائج أن أكثر من ثلثي العينة يكن شعوراً محايداً للعمل الجماعي والخدمة العامة (١٤٧ مفردة)، حيث أيدوا الجملة التي تعبّر عن حبّهم للانضمام إلى الجمعيات، وإن كانت نصف العينة أيدت الجملة التي تعبّر أن الجمعيات لا تخاطب الشباب باللغة المناسبة لتحفيزهم على العمل المدني (١٠٧ مبحث مزيد، ٦٨ مبحث محايد). كما ظهر أن حوالي ربع

العينة (٦١ مبحوث) يشعر أن تدخل الحكومة هو سبب فشل الجمعيات الأهلية، وإن أخذ (٨٨ مبحوثاً) موقفاً محايداً من هذه الجملة. يعني ذلك ببساطة أن الشباب يود الاشتراك في العمل المدني، ولكنه يشعر أن منظمات العمل المدني لا تعرف لغة الخطاب التي تقابليهم كجمهور مستهدف، كما أنهم ينظرون إلى الجمعيات الأهلية على أنها الوجه الآخر للحكومة أو أن الحكومة لها اليد العليا عليها.

جدول رقم (٧)

تكرارات اتجاهات الشباب نحو العمل المدني - البعد السلوكي

الجملة	موافق	محايد	معارض
مشاكل البنك لن يحلها إلا نحن الشباب لابد أن يكون لي رأي ودور في المجتمع الذي أحيا فيه أحب اشتراك بمجهودي على قدر المستطاع لخدمة من حولي	١٠٤	٧٣	٢٣
الإنترنت أفضل وسيلة لتكوين علاقات مع من حولي ومعرفة الأخبار	١٧٩	١٨	٢
	١٧٨	١٩	٣
	٧١	٩٢	٣٧
إجمالي العينة مفردة	٢٠٠		

اما عن استعداد الشباب السلوكي كأحد أبعاد الاتجاه، فكشفت النتائج عن استعداد الشباب القوى نحو المشاركة في الخدمة والعمل العام حيث أيد (١٧٩ مبحوثاً) الجملة التي تعبر عن رغبة الشباب في أن يكون لهم دور في المجتمع، كما أيضاً أيدوا (١٧٨ مبحوثاً) الجملة التي تعبر عن حبهم للمشاركة بمجهوداتهم لتحقيق الصالح العام. كما أيدت أيضاً نصف العينة (١٠٤ مبحوثاً) الجملة التي تعبر عن قدرتهم على حل مشاكل الدولة. أما عن

استخدامهم للإنترنت لتكوين علاقات مع من حولهم فلم يزيد الجملة التي تعبر عن ذلك سوى (٧١ مفردة)، بينما اتخذ (٩٢ مبحوثاً) موقفاً محايداً منها.

٨. ما المجال الذي يفضل الشباب المشاركة فيه إذا أتيحت لهم الفرصة؟ وكيف يمكن أن تجذب وسائل الإعلام الشباب نحو المشاركة في العمل المدني؟

أما عن المجال الذي يفضل الشباب المشاركة فيه إذا أتيحت له الفرصة فكان كالتالي:

جدول رقم (٨)

مجال العمل المدني الذي يفضل الشباب المشاركة فيه

مجال العمل المدني	النسبة	النكرارات
القضاء على الأمية	٢١	٤٢
الحفاظ على البيئة	١٩	٣٨
تنمية الشباب	١٧	٣٤
مجال الأمومة والطفولة	١٥	٣٠
تنمية المشروعات الصغيرة	١٣	٢٧
تنظيم المزارات ومساعدة السائحين	٦	١٢
تنمية الوعي السياسي لدى الجمهور	٥	١٠
مجالات أخرى	٣,٥	٧
إجمالي العينة	١٠٠	٢٠٠

أظهرت النتائج أن أكثر المجالات التي تجذب الشباب للعمل فيها هو مجال محو الأمية (٢١٪ من المبحوثين) ثم مجال الحفاظ على البيئة (١٩٪) ويتقارب معه في النسبة مجال تنمية الشباب (١٧٪) ومجالى الأسرة والطفلة (١٥٪) وتنمية المشروعات الصغيرة (١٣٪). أما أهم المجالات الأخرى التي ذكرها (٣٥٪) من المبحوثين فكانت مساعدة القراء وتقليل الفروق بين طبقات المجتمع.

أما عن الدور الذي يجب أن تقوم به وسائل الإعلام لجذب الشباب نحو العمل المدني فوضعت الغالبية العظمى من الشباب العبر الأكبر على التلفزيون وأنه يجب أن يخصص برامج عن جمعيات الشباب الناجحة (٣١٪ - ٦٢ مبحوثاً)، إلى ذلك الإعلان عن نشطة الجمعيات في الجرائد والمجلات ثم تخصيص مواقع على الانترنت تجمع الشباب، ويتم الإعلان عنها في المجالات والتلفزيون.

الخلاصة:

هدف هذه الدراسة إلى تتبّع تأثير العملية الاتصالية كمتغير مستقل على ادراك الشباب وتشكيل اتجاهاته نحو العمل المدنى، ويمكن تلخيص أهم النتائج في النقاط التالية:-

١. العمل الجماعي في كثير من الأحوال مازال يفهم في نطاق النشاط الديني ومساعدة القراء والمحاجين من أجل كسب رضاء الله، حيث كانت النسبة الأكبر من العينة (٣٠٪) تقوم بأنشطة جماعية دينية يندرج تحتها تحفيظ القرآن، زيارة ملاجيء الأيتام وذوى الاحتياجات الخاصة، وجمع المساعدات المالية والعينية لهم، وغيرها من الأنشطة المشابهة. ويقوم الشباب بهذه الأعمال سواء من خلال الجمعيات، أو من خلال المبادرات الفردية بدون الانضمام إلى أي جمعية.

٢. بالرغم من أن أكثر من نصف العينة (٥٤,٥٪) ذكروا أنهم لم يسمعوا عن العمل المدنى كمصطلح أو مفهوم إلا أنهم اختاروا الإجابة الصحيحة التي تعبر عن المفهوم، حيث اختار (٥٠,٥٪) من العينة تعريف أن العمل المدنى هو عمل جماعي منظم لا يخضع للحكومة، بينما اختار (٢٨,٥٪) تعريف العمل المدنى على أنه شبكة من العلاقات والاتصالات تهدف إلى تحقيق منفعة جماعية، ثالث ذلك (١٠٪) من المبحوثين اعتبروا هذا المفهوم قاصرًا على مساعدة القراء والمحاجين، وإن كان أغلبهم ذكر أنه سمع عن جمعيات مثل رسالة، الشباب للسكان والتعمير، دار الاورمان وغيرها.

أوضحت الدراسة أن عنصر الاتصال الشخصي سواء من خلال الأصدقاء أو العائلة هو أسلوب الاتصال الأكثر شيوعاً في المعرفة بجمعيات العمل المدنى، وذلك حسب ما ذكر (٩٧,٥٪) من المبحوثين المشاركون حالياً في العمل المدنى، بينما لا تحلّ وسائل الإعلام مساحة ذكر في التعريف بأنشطة العمل المدنى. كذلك يشكل تشجيع الأصدقاء السبب

الأول في دفع الشباب نحو المشاركة في العمل المدني، بالإضافة إلى الاستعداد الشخصي والشعور بالسعادة عند تقديم الخدمات للآخرين.

٤. اشتراك أحد أفراد العائلة في العمل المدني يشجع الشباب على الاندماج في العمل المدني، حيث ذكر (٣٢%) من المبحوثين المشاركون في العمل المدني أن هناك فرداً آخر في العائلة يعمل في أنشطة العمل المدني، بينما ذكر (١٨%) من المبحوثين أنه لا يوجد أحد من أفراد العائلة يعمل في هذا المجال، مما يؤكد على ضرورة ترابط واشتراك المجتمع بكافة فئاته في العمل المدني، لما لكل جمهور سواء شباب أو كبار من تأثير في الجمهور الآخر ودفعه نحو الانخراط في العمل المدني.

٥. أهم الوسائل الاتصالية في التعريف بأنشطة الجمعيات هي المطبوعات التي توضح أنشطة الجمعية وأهدافها، بليها الحالات أو المناسبات التي يجتمع فيها الشباب مع بعضهم، ثم يأتي دور برامج الراديو والتلفزيون ثم الجرائد والمجلات، ولكن بحسب أضعف كثيراً من الوسائلتين الأولى والثانية. أى أن الاتصال الشخصي والاتصال عبر الجماعات الصغيرة أكثر فاعلية في جذب الشباب نحو العمل المدني مقارنة بالاتصال الجماهيري عبر برامج التلفزيون والجرائد والمجلات، وذلك في إطار ردود الأفعال وإدارة الحوار مما يعطي الفرصة للقائم بالاتصال بالتواصل في أداء رسالته الأمر الذي لا يتحقق تماماً عبر وسائل الاتصال الجماهيري. أما عن نوعية البرامج التي أثرت في دفعهم نحو العمل المدني فأهلها برنامج عمر و خالد صناع الحياة ثم بعض البرامج الحوارية والثقافية مثل برنامج لو بطلنا نحلم، وباللا يأشباب والشباب عازف آيه، ويعطي هذا انطباعاً بأن الشخصية الجماهيرية تلعب دوراً في جمع الشباب وتحفيزهم للقيام بالأعمال الجماعية، وهذا ما يدفع الباحثة إلى التأكيد على شخصية مقدم البرامج الحوارية وشعبته لدى الشباب. وقد قيم (٧٠%) من الشباب المشارك في العمل المدني هذه البرامج على أنها مناسبة إلى حد ما لتعريفهم بأنشطة العمل المدني - أى أنهم غير راضيون تماماً عن جودة هذه البرامج.

٦. من أهم المقترنات التي اختارها الشباب المشاركون في العمل المدنى لتحسين مضمون البرامج الإعلامية هو التركيز على فعاليات الشخص حملت نجاحاً في مجال العمل المدنى وتقديمها ككتوة يحتذى بها الشباب، ثم التركيز على الحالات والمواضف التي يمكن أن يتفاعل بها الشباب ويشعر بأهمية مشاركته فيها. واقتصر البعض الآخر بسيط لغة الخطاب الإعلامي حتى تصل لأكبر عدد من الشباب.
٧. حيث أن القاسم الأكبر من الجمعيات التي يشارك فيها الشباب هي جمعيات دينية، فإن الأسلوب الإقناعي الأول الذي تستخدمنه الجمعيات لجذب الشباب هو التأرب إلى الله بعمل الخير، ثم تشجيع الانتماء الوطني، ثم وعد بعض الجمعيات بتقديم فرص عمل للشباب. أما الحديث عن العمل الجماعي من أجل الصالح العام وبعد عن المكافأة الفردية كفلسفة أساسية تشكل جوهر العمل المدنى فهو ماتحتاج الجمعيات إلى ادراجه ضمن أهدافها واستخدامه كأسلوب لجذب جمهور الشباب إليها.
٨. من وجية نظر الشباب، أفضل الوسائل الإعلامية التي يمكن أن تستخدمنها الجمعيات في الوصول إلى الشباب هي بالترتيب الصحف والمجلات ثم التلفزيون ثم الانترنت.
٩. الانترنت تعد من أفضل وأحدث الوسائل الاتصالية لجذب الشباب وتنمي مشاركتهم في العمل المدنى، كما تعد أيضاً الوسيلة الاتصالية التي تعبر بالعمل المدنى من نطاق المحلية إلى نطاق العالمي من خلال التعاون مع المنظمات الغير حكومية الدولية. خلصت الدراسة إلى أن (٧٦%) من العينة المشاركة في العمل المدنى تستخدم الانترنت إما بصفة دائمة أو أحياناً، ويستخدمونه في مجالات مختلفة لا تتعلق بالعمل المدنى على الإطلاق.

١٠. أظهرت الدراسة بصفة عامة اتجاه الشباب الإيجابي نحو الاستعداد للمشاركة في أنشطة العمل المدنى، لكنهم لا يعرفون الكثير عن

الأنشطة التي يمكن أن يمكّنها بمساهمتها فيها، حيث أن دور وسائل الإعلام في دعوة الناحية ضعيف للغاية. كما أن الشباب يشعرون أن منظمات العمل المدني لا تعرف لغة الخطاب التي تناسبهم كجمهور مستهلك، وأحياناً يتذمرون إلى الجمعيات الأهلية على أنها الوجه الآخر للحكومة أو أن الحكومة لها اليد العليا عليها.

١١. تتركز أهم الحالات التي يحصل الشباب المغاربة فيها القضاء على الأمية ثم الحفاظ على البيئة ثم تربية الشباب ومحاربة الأمومة والطفولة.

التوصيات:

سلطت الدراسة الضوء على الكثير من النقاط الخاصة بالاتصال والشباب في مجال العمل المدنى، حيث ظهر أن مفهوم العمل المدنى سهل و كان غير مألوفاً لبعض الشباب - إلا أنهم على دراية بما يعنيه هذا المفهوم ولكنهم لا يعرفون كافة أبعاده بالتفصيل. كما خلصت الدراسة إلى أن الاتصال الشخصى عبر الأهل والأصدقاء هو الأكثر فاعلية مقارنة بوسائل الإعلام الذى اتبصر قصورها الشديدة فى التعريف بأنشطة العمل المدنى وتحفيز الشباب على المشاركة فيها. كما أوضحت الدراسة أن اتجاهات الشباب نحو العمل المدنى إيجابية ويمكرون استعداداً لا يأس به للمشاركة فى مجالات عدّة ولكنهم لا يعرفون من أين البداية. كما ظهر من البحث الميداني على عينة الشباب المشارك بالفعل فى النشاط المدنى أن الجمعيات لا تستخدم وسائل الاتصال الجماهيرى بالأسلوب الذى يزيد من فاعلية مشاركة الشباب فى العمل المدنى، ولا تستخدم أسلوب الخطاب المناسب وأساليب التحفيز التى تتناسب للشباب وتزهّلهم للانخراط فى العمل الجماعى لصالح المجتمع ككل. لذا من واقع تعليقات الشباب على أسلمة الدراسة، وأهم النتائج المستخلصة، توصى الدراسة بالأخذ فى الاعتبار النقاط التالية:

- تحتاج برامج الشباب فى وسائل الإعلام إلى افساح مساحة أكبر لأنشطة العمل المدنى، و تسليط الضوء على نماذج الشخصيات الناجحة والتى تقوم بخدمة المجتمع وعرضها ككتوة يحتذى بها الشباب. ويعتمد نجاح هذه البرامج و جاذبيتها للشباب على مقدم البرنامج ومدى شعبيته واقتراحه من الشباب وحديثه بلغة سهلة وبسيطة تجذب الشباب وتحفزهم نحو المشاركة المجتمعية.

- يعتبر العمل المدنى فلسفة وثقافة تعتمد على عدم الذاتية والبعد عن المكافأة الفردية وتحقيق الصالح العام للمجتمع من خلال التكافل والتضامن بين فئات المجتمع بكلفة مسوبياتها، لذا لابد أن يبدأ تدعيم المجتمع المدنى وخلق قاعدة عريضة من المشاركون فيه منذ الطفولة، وذلك من خلال المران

الأطفال في سن مبكرة في برامج خدمة المجتمع حيث أن مجال النشاطات الطلابية المرتبطة بالبيئة المحيطة بالمدرسة كبير، وكذا الاهتمام بتكوين كوادر قيادية بين الأطفال، وذلك حتى يلمسوا بأنفسهم نتائج العمل الجماعي بعيداً عن الأسباب الشخصية، كما يجب أن تتضمن المناهج المدرسية تعليم مبادئ العمل المدنى في المجتمع، وأن تدعى المدارس الجمعيات وتندرجهم في الأنشطة المدرسية ليشعر الأطفال بمعنى وأهمية العمل الجماعي المنظم.

- حيث أن الاتصال الشخصي والاتصال عبر الجماعات من أهم العوامل المؤثرة في تعريف الشباب بأنشطة العمل المدنى وجذبه نحو المشاركة فيها، لذا يجب على جمعيات الشباب أن تركز في نشطتها على إقامة الندوات والمؤتمرات المحلية والإقليمية والعالمية، وكذا أى مناسبات أخرى تجمع فيها أكبر قدر من الشباب، وتفتح باستمرار باب المشاركة للأعضاء الجدد، لأن نجاح هذه الجمعيات لا يتأتى إلا بتوسيع قاعدة المشاركة المجتمعية.

- تفعيل دور الجامعات كمراكز تجمع للشباب في آنادة الفرصة لهم للتعرف على مؤسسات العمل المدنى، وتشجيعهم على تكوين المؤسسات الخاصة بهم في كافة المجالات المجتمعية التي يهتمون بها، وتبسيير كافة السبل لهم.

- يجب أن تتكافئ شبكات الاتصال في مؤسسات العمل المدنى معاً وتعمل على توسيع قاعدة الاتصال فيما بينها من خلال شبكة الانترنت، وذلك على كافة المستويات المحلية والقومية والدولية. كما يجب أيضاً على المجتمع المدنى أن يعي بالمتغيرات السياسية والاقتصادية العالمية وفهم بيئة العولمة، ويعمل على صياغة اجندة قومية لأولويات القضايا موضوع الاهتمام.

- من أجل تفعيل دور وسائل الاتصال الجماهيرية في جذب الشباب نحو المشاركة في أنشطة العمل المدنى، يجب اختيار وسائل الإعلام التي

يقبل عليها الشباب ويستخدمها. لهذا السبب قام الجزء الأخير من الدراسة الميدانية باجراء استفتاء سريع عن الوقت الذي يقضيه الشباب مع كل وسيلة من وسائل الاعلام المختلفة، وقواتها المنضطة وكذا المجالات والجرائد المنضضة لديهم، وذلك لاستخدامها في الرسائل الخاصة بالعمل المدنى. اظهرت النتائج ان النسبة الاكبر من العينة تقضى ثلاثة ساعات يومياً أمام التلفزيون ويفضلون مشاهدة الفنوات الجديدة مثل دريم وكذا فنوات الموسيقى المختلفة ثم في النهاية الفنوات المحلية. أما الاذاعة فيستمعون إليها أحياناً واجمع أكثر من ثلث العينة على انهم يستمعون باستمرار إلى محطة نجوم FM ، تليها في الشعبية محطة الشباب والرياضة. وبالرغم من ذكرهم انهم أحياناً ما يقرأون الجرائد والمجلات إلا أنهم اجمعوا على أن الأهرام والأخبار هما أكثر الجرائد مقرئية لديهم، كما جاءت روزاليوسف ونصف الدنيا كأكثر المجالات التي يقبلون على قرائتها. لذا فإن أفضل وسائل الاعلام المرئية والسموعة هي التلفزيون على أن يتم تقديم البرامج من خلال فنوات دريم حيث أنها الأكثر مشاهدة بين الشباب ثم الفنوات المحلية، أما عن الإذاعة فلاشك أن قناة نجوم FM تشكل حالياً المحطة الأولى التي يمكن مخاطبة الشباب من خلالها وإن كانت هذه المحطة لها طبيعة خاصة من حيث الرitem المزدوج للبرامج وقصر مساحتها والتي يمكن استغلالها جيداً في تعريف الشباب بأنشطة العمل المدنى وتحفيزهم على المشاركة ، يلى ذلك قناة الشباب والرياضة. أما عن وسائل الاعلام المقرئية فنأتي المجالات مثل روزاليوسف ونصف الدنيا في المرتبة الأولى على أن لا تأخذ الكتابة عن الجمعيات شكل الإعلان ولكن شكل ريبورتاجات وتقدم بشكل جيد مشوق، أما الجرائد فاستخدامها يعطى موضوع العمل المدنى الشكل الرسمي أو القومي وهو ما يحتاج أيضاً إليه مؤسسات العمل المدنى في التعريف بأنشطتها وتوسيع قاعدة المشاركة بها.

استماره استقصاء

يسى د. نجوى الجزار، وأقوم بعمل دراسة ميدانية تخص شباب الجامعات.
أشكرك لاشتراكك معن في الإجابة على استماره الاستمار.

يرجاء ملاحظة أن نتائج هذه الدراسة لن تستخدم في أي غرض سوى البحث العلمي. ويرجاء الإجابة عن جميع الأسئلة.

الجزء الأول:

١. هل قمت أو تقوم حالياً بالاشتراك في أي لشطة جماعية؟

* نعم

* لا (اذهب إلى سؤال رقم ٤)

٢. مانوعية الأنشطة التي تقوم بها أو اشتراكك فيها؟

(١) مساعدة القراء والمحتجين

(٢) تنمية المجتمع

(٣) حقوق الإنسان/ المرأة/ الطفل

(٤) أحزاب أو لشطة اجتماعية أو سياسية - ذكر -----

(٥) مراكز الشباب/لشطة رياضية

(٦) لشطة دينية (تابع الجامع أو الكنيسة)

(٧) لشطة أخرى مثل -----

٣. إذا كنت شاركت في أي عمل جماعي:

أذكر وصفاً للعمل الذي قمت أو تقوم به:-----

هل يتبع هذا العمل جمعية أو منظمة معينة؟

(١) نعم /جمعية

(٢) لا يتبع أي جمعية أو تنظيم

٤. هل سمعت عن مفهوم العمل المدنى أو العمل الأهلي؟

(١) نعم

٥. هل يعني العمل المدنى (اختر اجابة واحدة فقط):
- (١) مساعدة الأيتام وذوى الاحتياجات الخاصة
 - (٢) عمل جماعى منظم لا يخضع لنظام الحكومة
 - (٣) الجمعيات التى تخص أعضاء مهنة معينة فقط
 - (٤) شبكة من العلاقات والاتصالات التى تهدف إلى تحقيق منفعة جماعية
 - (٥) المشاركة فى صنع القرار السياسى
 - (٦) تحقيق التنمية الاقتصادية داخل الدولة
 - (٧) انشطة ترفيهية واجتماعية وتكوين علاقات مع أفراد مختلفة

٦. هل تعرف أى جمعيات تعمل فى أحد مجالات العمل الأهلى مثل البيئة أو الأسرة أو خدمة المجتمع أو المجال الدينى؟

- (١) نعم أعرف جمعية (جمعيات) (تذكر)
- (٢) لا أعرف أى جمعيات أهلية. (اذهب إلى الجزء الثالث)

الجزء الثاني:

٧. كيف عرفت عن هذه الجمعيات؟ (اختر كل ما ينطبق)

- (١) من الأصدقاء
- (٢) من أهلى فى المنزل
- (٣) من المجلات والجرائد
- (٤) من الراديو أو التلفزيون
- (٥) من الانترنت

٨. رتب الأسباب التى دفعتك للاشتراك فى هذا العمل حسب أهميتها بالنسبة لك؟

- (١) لأن أصدقائى شجعوني على الاشتراك
- (٢) لأن عندي وقت فراغ كبير

(٣) لأنى أشعر بالسعادة عند تقديم الخدمات للآخرين

(٤) لأن فيه حد أكبر مني دفعني للاشتراك

(٥) لأنى سمعت عنها في التلفزيون أو الانترنت

٩. هل هناك فردا آخر في عائلتك يقوم بنفس بنشاطك أو نشاط مقارب له؟

(١) والدك أو والدتك

(٢) أخي أو اختي

(٣) لحد أقربك أو اصدقائك

(٤) لا يوجد أحد في عائلتك أو اصدقائك مشترك في العمل الأهلي

١٠. هل تشجعك عائلتك على القيام بهذه الأنشطة أم لا يعجبهم قيامك بها؟

(١) يشجعوني باستمرار

(٢) أحيانا يعرضون على قيامي بأنشطة خدمة المجتمع

١١. ما هي الوسائل التي قرأتها أو شاهدتها وشجعتك على العمل الأهلي؟

(١) مطبوعات عن الجمعية

(٢) حفلات أو مناسبات دعيت إليها

(٣) برنامج في الراديو أو التلفزيون

(٤) موضوع قرأت عنه في الجرائد أو المجلات

(٥) إعلان عن الجمعية في الإذاعة أو التلفزيون

(٦) إعلان عن الجمعية في الجرائد أو المجلات

(٧) وسائل أخرى تذكر

١٢. ما البرامج أو الموضوعات التي شاهدتها أو سمعتها أو قرأت عنها، وشجعتك على العمل المدني؟

١٣. كيف تقيم أو ماريك في هذا المضمون؟

(١) جيد جدا (٢) جيد

(٣) عادى (٤) مرضى

(٥) ردى جدا

٤. في رأيك ما الذي يمكن عمله لتحسين هذا المضمون في كل الأحوال؟

(١) يركز على نماذج الأشخاص حققت نجاح في مجال العمل المدنى - قدوة

(٢) يركز أكثر على حالات خاصة يمكن كثاب أن أفعل بها

(٣) المضمون لا بد أن يكون به وسائل تحفيز أكثر (سواء مادية أو معنوية)

(٤) المضمون يحتاج إلى أن يركز أكثر على الأشخاص أو المجموعات المستفيدة من العمل المدنى

(٥) اقتراحات أخرى لتحسين مضمون الرسائل التي تدعو إلى العمل المدنى

٥. هل ترى أن الوسيلة التي تعرضت لها مناسبة أو كافية لاتraction بأهمية العمل المدنى؟

(١) مناسبة جدا (٢) مناسبة إلى حد ما

----- (٢) كنت أفضل وسيلة أخرى هي -----

٦. في رأيك ما هي أفضل الوسائل الإعلامية التي يمكن أن يستخدمها الجمعيات للوصول إلى الشباب؟ (رتبتها حسب أهميتها بالنسبة لك)

الاذاعة ----- التلفزيون -----

الصحف والمجلات ----- النشرات الدورية -----

الانترنت -----

٧. ما الأسلوب الذي تستخدمها الجمعيات عبر الوسائل الإعلامية في دفعك للمشاركة في العمل المدنى؟

(١) تشجيع الانتماء الوطني

- (٢) رصد الحوافز المادية
(٣) توفير فرص عمل

(٤) قيتك في عضوية جماعة من الجمعيات الأهلية أو انتدابك لها
(٥) الإعلان عن رحلات ترفيهية قاصرة على أعضاء الجمعية
(٦) توفير بعض السلع والمنتجات التي تحتاجها
(٧) التقرب إلى الله بعمل الخير ومساعدة الآخرين
(٨) أخرى تذكر

١٨. هل تستخدم الانترنت؟

(١) نعم أحيانا	(١) نعم باستمرار
(٤) لا استخدمها.	(٢) نعم نادرا

١٩. إذا كانت الإجابة

(١) أو (٢) أو (٣)، في أي الأنشطة تستخدمها (اختر كل ما ينطبق):

(١) البريد الإلكتروني
(٢) استخدم برامج المحادثة chatting وغرف المناقشة chat rooms
(٣) التواصل مع أصدقائي بالخارج
(٤) التواصل مع جمعيات العمل المدنى داخل وخارج مصر
(٥) عمل الابحاث الخاصة بدراسى
(٦) متابعة الأخبار

(٧) استخدامات أخرى تذكر

٢٠. ما أهم الواقع العربي الذي تدخل إليها؟ -----

٢١. ما أهم الواقع الأجنبية الذي تستخدمها؟ -----

٢٢. هل تعتقد أن الشباب المصري يجب أن يشارك في أنشطة تطوعية تخدم بلده والمجتمع من حوله؟

(١) نعم (اذهب إلى سؤال رقم ٢٤)	(٢) لا
--------------------------------	--------

٢٣. إذا كانت الإجابة لا فما هي في رأيك أهم أسباب ذلك؟

(١) لأن نظام الدولة لا يسمح لنا بالمشاركة في أي نشطة تطوعية

(٢) لأنه لا يوجد في مصر عمل تطوعي منظم

(٣) لأن وسائل الإعلام بصفة عامة لا تشجعنا أو تعلن على القيام بأى
الأنشطة

(٤) لأن المسلسلات والأفلام تعرض لنا نماذج مشوهة للشخصيات التي
تقوم بالعمل الأهلي

(٥) لأن أغلب هذه الجمعيات أو مراكز الشباب ممثلة للحكومة بشكل أو
بآخر

(٦) لأنني لم أسمع عن أي جمعيات أهلية أو كيف انضم إليها

٤. إذا كانت الإجابة نعم فما هي في رأيك أهم أسباب ذلك؟

(١) لأنني مؤمن أن الحكومة لا تستطيع عمل كل شيء

(٢) لأنني أحب أن يكون لي دور في المجتمع الذي أعيش فيه

(٣) لأن مساعدة الآخرين واجب ديني واجتماعي

(٤) لأنني ملتقط بأهداف ومبادئ النشاط الأهلي بصفة عامة

(٥) لأن الشباب هم القوى الدافعة لأى تقدم في المجتمع

(٦) أسباب أخرى تذكر -----

٥. في رأيك ما الذي يجب أن يفعله المجتمع من أجل تشجيع الشباب على
المشاركة في العمل المدنى؟

الجزء الثالث:

٦. ساذكر مجموعة من الجمل، برجاء تحديد ما إذا كنت موافقاً أم معارضياً
لكل جملة :

الجعافرة

مولف محادي معارض
 لا يهمنى معرفة الأحداث الجارية فى المجتمع (١) (٢) (٣)
 من حولى
 مشاكل البلد لن يحلها إلا نحن الشباب (١) (٢) (٣)
 أحب الانضمام إلى جمعيات تخدم أهل بلدى (١) (٢) (٣)
 لم اسمع أبداً عن الجمعيات الأهلية فى وسائل (١) (٢) (٣)
 الإعلام
 لا أعرف أي مجال للمشاركة فى العمل العام (١) (٢) (٣)
 سوى الأحزاب السياسية
 الدور الذى تلعبه وسائل الإعلام فى تنمية (١) (٢) (٣)
 وعى الشباب ضعيف
 الجمعيات الأهلية لا تعرف كيف تخاطب (١) (٢) (٣)
 الشباب وتحفظهم على الاشتراك فى الأعمال
 لابد أن يكون لي رأى ودور فى المجتمع الذى (١) (٢) (٣)
 أعيش فيه
 أحب اشارك بجهودى على قدر المستطاع (١) (٢) (٣)
 لخدمة من حولى
 الانترنت افضل وسيلة لتكوين علاقات مع من (١) (٢) (٣)
 حولى ومعرفة آخر الأخبار
 الجمعيات الأهلية فى مصر عمل فاشل بسبب (١) (٢) (٣)
 تدخل الحكومة

٢٧. ما المجال الذى تفضل المشاركة فيه إذا أتيحت لك الفرصة؟

- (١) المحافظة على البيئة
- (٢) مجال الأمومة والطفولة

- (٣) القضاء على الأمية
 - (٤) تنمية المشروعات الصغيرة
 - (٥) تنمية الشباب: مساعدتهم في ايجاد فرص عمل أو فرص تدريب أو تنمية مهاراتهم
 - (٦) تنمية الوعي السياسي لدى الجمهور
 - (٧) تنظيم المؤتمرات ومساعدة السائرين
 - (٨) مجالات أخرى تذكر -----

٢٨. في رأيك: ما الذي تحب أن يفعله المجتمع من أجل تشجيع الشباب على الاشتراك في العمل المدنى؟ (رأى اختباراتك حسب أهميتها بالنسبة لك)

- عمل برامج تلفزيونية عن جمعيات الشباب الناجحة
 - تخصيص مواقع على الانترنت تجمع الشباب والإعلان عنها في المجالات والتلفزيون
 - الإعلان عن النشطة الجمعيات من خلال التلفزيون والجرائد والمجلات
 - مقتراحات أخرى تذكر -----

الجزء الرابع:

٢٩. ما الوقت الذي تقضيه يوميا مع كل وسيلة من الوسائل الإعلامية التالية:

الوسيلة	٢-١ ساعة	٢-٢ ساعات	أكثر من ٣ ساعات	أحياناً لا تستخدمها	على الإطلاق
التلفزيون	(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)
الراديو	(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)
الجرائد	(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)
المجلات	(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)
الانترنت	(١)	(٢)	(٣)	(٤)	(٥)

٣٠. بالنسبة للتلفزيون: ما هي الفنون التي تفضل مشاهدتها؟

* الفنون المحلية

* دريم والمحور

* الفنون الفضائية العربية

* فنون الموسيقى والأغاني

* فنون أخرى تذكر -----

وفي الراديو:

* اذاعة الشباب والرياضة

* (٢) الشرق الأوسط

* البرنامج الأوروبي

* نجوم FM

* محطات أخرى تذكر -----

٣١. ما أهتم الجرائد التي تفضل قرائتها؟ -----

٣٢. ما هي المجلات المفضلة لديك؟ -----

النوع: (١) ذكر (٢) انتهى

السن: (١) من ١٦ - ١٨ (٢) من ١٩ - ٢١

(٣) من ٢٢ - ٢٤

(٤) أكبر من ٢٤

المزهل الدراسي (الكلية): ----- جامعة: -----

وظيفة الأب: ----- وظيفة الأم: -----

النادي الذي تتنتمي إليه: -----

مع خالص الشكر والتقدير لاشتراكك في هذه الدراسة

دور الاتصال في ادراك الشباب وتشكيل اتجاهاته نحو العمل المدنى - دراسة ميدانية

د. نجوى محمد الجزار*

مدرس الإعلام - جامعة مصر الدولية

E-mail:ngazzar@yahoo.com

Tel. . ٠١٠٥٦٥٧٠٣٠ - ٠٢٧٧١٥٦٠٦٦

* مدرس الإعلان والعلاقات العامة بكلية الإعلام-جامعة مصر الدولية، حاصلة على الدكتوراة في الإعلان وال العلاقات العامة من جامعة القاهرة عام ١٩٩٨، وماجستير الإعلام من الجامعة الأمريكية عام ١٩٨٨. عملت في مجال بحوث السوق منذ عام ١٩٨٥، وحتى عام ١٩٩٨، في مكتب الوفاني للبحوث وشركة رادا للبحوث والعلاقات العامة.

تقوم بتدريس موضوعات متعددة في مجال الإعلام مثل مناهج البحث الإعلامية بيدوى الإعلان والعلاقات العامة، الإعلان الدولي، الإعلان في وسائل الإعلام المرئية، تصميم الإعلان، الاتصال التسويقي المتكامل.

قامت بالمشاركة في مزارات إعلامية مثل: مؤتمر معهد الإعلام العربي - عام ٢٠٠٠، مؤتمر الإعلام والهوية العربية - جامعة القاهرة - عام ٢٠٠٤.

قدمت العديد من الدراسات التحليلية للمجلس التونسي للمرأة عن صورة المرأة في الإعلان، والدراما المصرية.

عضو سابق بلجنة الثقافة والإعلام بالمجلس التونسي للمرأة، وعضو مؤسس بجمعية التسويق المصري الدولية - EIMA - تحت التأسيس.

ملخص الدراسة:

تهدف هذه الدراسة إلى تتبع تأثير العملية الاتصالية على إدراك الشباب لمفهوم العمل المدنى واتجاهاته نحو مؤسسات العمل المدنى ، وذلك بهدف استخدام الاتصال كقوى فاعلة فى دفع انشطة العمل المدنى بين الشباب والوصول إلى خطة اتصالية لدعم دور الشباب الاجتماعى فى كافة انشطة المنظمات غير الحكومية من أجل تحقيق التنمية الاجتماعية والت الثقافية.

تم الاستعانة بصحيفة الاستقصاء كأداة لجمع البيانات على عينة قوامها مائتى مفردة من طلبة الجامعات المصرية. وخلصت الدراسة الميدانية إلى أن مفهوم العمل المدنى - وإن كان غير مألوفاً لبعض الشباب - إلا أنهم على دراية بما يعنيه هذا المفهوم ولكنهم لا يعرفون كافة أبعاده. كما خلصت الدراسة إلى أن الاتصال الشخصى هو الأكثر فاعلية مقارنة بوسائل الإعلام التى اتضحت قصورها الشديدة فى التعريف بأنشطة العمل المدنى وتحفيز الشباب على المشاركة فيها. كما أوضحت الدراسة أن اتجاهات الشباب نحو العمل المدنى ايجابية ولكنهم لا يعرفون من أين البداية. كما خلصت الدراسة إلى أن الجمعيات التى يشارك فيها الشباب تعمل على النطاق المحلى، وأنهم نادراً ما يستخدمون وسائل الاتصال الحديثة مثل الانترنت فى التواصل مع الجمعيات عبر الدول المختلفة.

أما عن وسائل الإعلام؛ فلكلى يتم تفعيل دورها فى دفع الشباب نحو العمل المدنى، فتحتاج لغة الخطاب الإعلامى فيها إلى البساطة كما أنها تحتاج أيضاً إلى اختيار وسائل الإعلام المناسبة وتغيير مضمون الرسائل الإعلامية الخاصة بالعمل المدنى.

